

Trnavský samosprávny kraj



Analýza stavu príspevkových organizácií kultúry v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja v roku 2006

Vypracoval: Odbor kultúry, marec 2007

Sieť kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja

Trnavský samosprávny kraj realizuje svoju pôsobnosť v oblasti kultúry, t. z. utvára podmienky na tvorbu, prezentáciu a rozvoj kultúrnych hodnôt a kultúrnych aktivít a stará sa o ochranu pamiatkového fondu, prostredníctvom 18 organizácií kultúry vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti a tiež prostredníctvom grantového systému Podpora kultúrnych aktivít, ktorý bol vo forme Výzvy č. 1/2006 prijatý Zastupiteľstvom Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja.

Organizácie kultúry v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja:

1 divadlo

Divadlo Jána Palárika v Trnave

4 knižnice

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

Galantská knižnica v Galante

Záhorská knižnica v Senici

6 múzeí

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede

Vlastivedné múzeum v Galante

Záhorské múzeum v Skalici

Západoslovenské múzeum v Trnave

Vlastivedné múzeum v Hlohovci

Balneologické múzeum v Piešťanoch

2 galérie

Záhorská galéria v Senici

Galéria Jána Koniarka v Trnave

4 osvetové strediská

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

Galantské osvetové stredisko v Galante

Záhorské osvetové stredisko v Senici

Trnavské osvetové stredisko v Trnave

1 hvezdáreň a planetárium

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Všetky kultúrne inštitúcie sú samostatnými právnickými osobami, hospodáriacimi ako príspevkové organizácie.

Financovanie organizácií kultúry v roku 2006:

Bežné výdavky: 99 194 tis. Sk

Kapitálové výdavky: 9 787 tis. Sk

Bežné výdavky – dotácia od zriaďovateľa: 98 707 tis. Sk

Kapitálové výdavky – dotácie od zriaďovateľa: 9 681 tis. Sk

Grantový systém MK SR: 5 126 030 Sk

- z toho bežné výdavky : 4 771 680 Sk

- z toho kapitálové výdavky: 354 350 Sk

Kofinancovanie grantového systému MK SR zriaďovateľom : 593 tis. Sk

- z toho bežné výdavky: 487 tis. Sk

- z toho kapitálové výdavky: 106 tis. Sk

Grant MK SR – kultúrne poukazy: 510 tis. Sk

Porovnanie výšky pridelených príspevkov – bežných výdavkov na činnosť organizácií v rokoch 2002 - 2006:

r. 2 002	74 741 tisíc Sk
r. 2003	79 741 tis. Sk
r. 2004	85 319,35 tis. Sk
r. 2005	89 514 tis. Sk
r. 2006	99 194 tis. Sk

Bežné výdavky na prevádzku a činnosť kultúrnych zariadení zohľadňovali v roku 2006 medziročný rast inflácie, nárast cien energií, služieb a materiálov a nové daňové povinnosti organizácií kultúry ako správcov majetku TTSK.

Vysoké prevádzkové a mzdové náklady však odčerpávali značnú časť rozpočtov organizácií, takže na zabezpečenie odborných činností, ktoré vyplývajú zariadeniam priamo z príslušných právnych predpisov - napr. ochrana zbierkových fondov v múzeách a galériách, dopĺňanie a rozširovanie knižničných fondov, budovanie informačných systémov, poskytovanie služieb občanom v oblasti kultúry a podobne ostáva dlhodobá iba menšia časť prostriedkov, prípadne ich výška závisí od úspešnosti podaných grantov.

Získavanie mimorozpočtových zdrojov na činnosť kultúrnych zariadení je v súčasnom legislatívnom prostredí obmedzené. Významnou možnosťou ako navýšiť rozpočet organizácií je Grantový systém MK SR. Sponzoring, keďže nie je podporený v legislatíve, má svoje obmedzené limity.

Kapitálové výdavky – dotácia od zriaďovateľa : 9 787 tis. Sk

grantový systém MK SR: 354 tis. Sk

kofinancovanie zriaďovateľa: 106 tis. Sk

Stavebné akcie - rozostavané:

8 441 tis. Sk – Západoslovenské múzeum v Trnave – rekonštrukcia veže kostola

V roku 2006 sa pokračovalo v prerušenej rekonštrukcii strechy Západoslovenského múzea v Trnave z roku 2004, dokončila sa obnova veže Kostola Nanebovzatia Panny Márie. Do kríža umiestneného na veži umiestnil posolstvo pre nasledujúce generácie predseda Trnavského samosprávneho kraja Ing. Tibor Mikuš.

/Z plánovaného objemu finančných prostriedkov 10 000 tis. Sk sa preinvestovala čiastka 8 441 tis. Sk, zvyšné prostriedky sa majú použiť v roku 2007 na dokončenie rekonštrukcie vnútornej časti veže/.

Obstaranie strojov , prístrojov a zariadení:

250 tis. Sk – Záhorská knižnica v Senici - výpočtová technika

200 tis. Sk – Galéria J. Koniarka v Trnave – výstavné prvky

530 tis. Sk – Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede – výpočtová technika

Financie na nákup strojov, prístrojov boli účelovo zamerané na zlepšenie materiálno-technického stavu zariadení, a to najmä na budovanie informačných systémov (počítače a príslušné komponenty) a dopĺňanie technického vybavenia organizácií.

V rozpočte na rok 2006 boli schválené položky:

50 tis. Sk – Záhorská galéria v Senici – fotoaparát

520 tis. Sk – Divadlo J. Palárika v Trnave – osobný automobil

450 tis. Sk – Záhorské osvetové stredisko – osobný automobil,

Tieto finančné prostriedky neboli vyčerpané – Záhorská galéria nezaslala Úradu TTSK na preplatenie faktúru za nákup fotoaparátu v roku 2006, finančné prostriedky na nákup automobilov boli v priebehu roka predisponované do kapitoly Úradu TTSK a organizáciám mali byť presunuté staršie autá z Úradu TTSK, čo sa však v roku 2006 nerealizovalo.

Novozačínané stavby:

260 tis. Sk – Záhorské osvetové stredisko v Senici – rekonštrukcia objektu

Záhorské osvetové stredisko v Senici získalo dotáciu zriaďovateľa na projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu svojho nového objektu.

/Z pôvodne pridelennej čiastky 400 tis. Sk sa na projektovú dokumentáciu vyčerpalo 260 tis. Sk/.

Porovnanie výšky pridelených kapitálových výdavkov pre odvetvie kultúry:

r. 2 001	30 480 tis. Sk
r. 2 002	31 038 tis. Sk
r. 2 003	18 788 tis. Sk
r. 2 004	12 340 tis. Sk
r. 2 005	5 408 tis. Sk
r. 2 006	9 787 tis. Sk

Finančné prostriedky pridelené v rámci investícií pre odvetvie kultúry slúžia nielen na poskytovanie služieb v oblasti kultúry, ale sú zároveň vkladom do ochrany kultúrneho dedičstva v Trnavskom samosprávnom kraji, čo má priamu súvislosť s rozvojom cestovného ruchu, turizmu a cezhraničnej spolupráce.

Grantový systém Podpora kultúrnych aktivít

bol vo forme Výzvy č. 1/2006 prijatý Zastupiteľstvom Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja.

Výzva bola dotovaná čiastkou 2 000 tis. Sk.

Trnavský samosprávny kraj obdržal v rámci Výzvy č. 1/2007 Podpora kultúrnych aktivít **77 projektov.**

Počet schválených projektov celkom: 73

Počet schválených projektov z rezervy predsedu TTSK: 4

Z dotácie 2 000 tis. Sk bolo vyčerpaných: 1 840 440 Sk

- na projekty Schválené projekty Komisiou školstva, telesnej kultúry a kultúry a Zastupiteľstvom TTSK – **1 770 440 Sk**

- z rezervy predsedu TTSK – **70 000 Sk**

Divadlo Jána Palárika v Trnave

Poslaním Divadla Jána Palárika v Trnave je zabezpečovať vznik a verejné šírenie divadelných diel so zameraním na tvorbu pre deti a mládež, ako aj dramatických diel určených najširšiemu okruhu divákov.

Územná pôsobnosť: Divadlo Jána Palárika v Trnave prezentuje svoju činnosť v sídle divadla a na území celej Slovenskej republiky, formou zájazdov. Poskytuje priestor na prezentáciu i iným profesionálnym divadelným súborom.

Personálna vybavenosť: 68 zamestnancov

Priemerná mzda: 14 600 Sk

Príspevok zriaďovateľa /bežné výdavky/ :17 720 tis. Sk

Granty MK SR: 200 tis. Sk

Kofinancovanie: 10 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 4 507 118 Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky : 0

Z vlastných zdrojov: obnitkovací stroj - 41 650 Sk

Rok 2006 sa v Divadle J. Palárika niesol v znamení pripomienky v slovenskom kontexte ojedinelého jubilea divadelnej budovy – 175. výročia jej otvorenia. Samotné oslavy jubilea sa konali v decembri, mali však vplyv na zostavenie dramaturgického plánu divadla, ktorý predpokladal výraznejšiu prezentáciu súčasných slovenských autorov a diela samotného J. Palárika.

Počet predstavení za rok 2006 bol jeden z najvyšších v posledných rokoch. Je to z toho dôvodu, že sa paralelne využíva i nové štúdio. V roku 2006 súbor odohral 222 predstavení /o 17 viac ako v roku 2005/. Divadlo pripravilo päť nových premiér: od renomovaného slovinského autora **Matjaža Županiča – Manželské hry**, inscenáciu **Motorest alebo robia to všetci od kontroverznej rakúskej dramatičky Elfriede Jelinek**, ktorá priťahuje do divadla najmä tých divákov, ktorí odmietajú tradičný repertoár, hru J.W. **Goetheho Faust a Margaréta**, ktorú niektorí teatrologovia označili ako udalosť sezóny, inscenáciu **Mira Gavranu – Všetko o mužoch** – v svetovej premiére, ktorá už získala pozvanie na divadelný festival Dotyky a spojenia a komédiu **J. Palárika - Inkognito**.

Po úspechu projektu Slovinská dráma 2005 divadlo pripravilo v roku 2006 projekt **Súčasná slovinská dráma 2006**. Základným bodom bola prehliadka inscenácií hier súčasných slovinských dramatikov na javisku nášho divadla. V rámci prehliadky sa predstavili divákovi diela štyroch súčasných autorov:

Tone Patrljič: Mój otec, socialistický kulak, SLJ Celje

Evald Flisar: Nora, Nora, Prešernovo Gledališče Kranj

Vinko Moderndorfer: Rodinné šťastie, Divadlo Jána Palárika

Matjaž Županič: Manželské hry, Divadlo Jána Palárika – premiéra 27.1.2006

Ďalším projektom, ktorý spestril repertoárovú ponuku Divadla J. Palárika, bol projekt **Ján Anton Pitínský**, v ktorom divadlo predstavilo časť autorskej a režijnej práce jedného z najvýznamnejších súčasných českých režisérov a presahoval z roku 2005 do roku 2006. /V roku 2006 divadlo uviedlo hru R. Tesnohlídka – Liška Bystrouška v podaní Slovenského divadla v Uherskom Hradišti./

V júni 2006 divadlo realizovalo v spolupráci s Francúzskym kultúrnym inštitútom Dni francúzskej drámy 2006. Napriek tomu, že podujatie sa organizovalo s prihliadnutím na spustenie výroby v novom závode Peugeot v Trnave, vedenie koncernu neprejavilo o akciu záujem. V rámci prehliadky sa odohrali predstavenia:

- **E. Ionesco: Plešatá speváčka**
- **J. C. Carrière: Terasa**
- **J. B. Moliere: Učené ženy**
- **P. Gripari: Pekielko a Anjelínka**
- **P. de Marivaux: Falošné dôvernosti**
- **F. Dorin: Hladný obor**

V cykle **Nová slovenská biografická dráma** si divadlo dalo za úlohu oboznámiť širšiu kultúrnu verejnosť s novými dramatickými textami slovenských autorov, ktoré sa tematicky orientujú na životné osudy a diela významných osobností slovenskej i svetovej kultúry. V októbri 2006 na záver Roka Ľudovíta Štúra divadlo uviedlo v scénickom čítaní prvý zo štyroch nových textov –hru Jána Soloviča Herostrates a hviezdy.

Návštevnosť divadla sa v roku 2006 zvýšila. Oproti 38 372 divákov v roku 2005 v roku 2006 navštívilo divadlo 42 087 divákov. Tržby zo vstupného činili 2 473 490 Sk.

Návrh opatrení na zefektívnenie činnosti:

Zakomponovať do návrhu príspevku na r. 2008

Výkony za rok 2006

Predstavenie	Reprízy celkom	Reprízy v r. 2006	Návštevnosť	Tržby
Pinocchio	70	14	3 218	160.600 Sk
Budkáčik a Dubkáčik	45	13	3 076	158.800 Sk
Hladný obor	23	13	2 982	151.600 Sk
Pekielko a Anjelínka	31	16	3 649	184.750 Sk
Drotár	83	6	1 741	79.850 Sk
Všetko o ženách	66	12	2 946	196.100 Sk
Statky-zmätky	46	11	3 420	132.100 Sk
Rodinné šťastie	38	9	2 078	126.940 Sk
Falošné dôvernosti	25	5	579	30.950 Sk
Učené ženy	22	10	1 774	96.850 Sk
Terasa	20	5	687	38.800 Sk
Padajúce hviezdy	20	14	2 428	125.150 Sk
Manželské hry	18	18	3 710	274.750 Sk
Faust a Margaréta	13	13	2 924	226.610 Sk
Básnik a žena	51	14	772	44.510 Sk
Motorest alebo ...	18	18	1 247	87.490 Sk
Plešatá speváčka	27	14	892	58.000 Sk
Všetko o mužoch	9	9	2 223	180.240 Sk
Inkognito	8	8	1 741	119.400 Sk
Spolu		222	42 087	2473 490 Sk

Cudzie predstavenia za rok 2006

Hostujúci súbor	Počet predstavení
Radošinske naivné divadlo	6
Agentúra HATTRICK	11
Túlavé divadlo	1
DJGT Zvolen	2
Divadlo HAPPY Bratislava	1
Divadlo PIKI Pezinok	1
Slovácke div. Uh.Hradište /ČR/	1
SKD Martin	1
DAB Nitra	2
MG Částek, Brno /ČR/	2
Mari-kino divadlo, Bratislava	1
Bratisl. bábkové div. Bratislava	1
DJZ Prešov	1
West Bratislava	1
Národné divadlo Brno /ČR/	1
Klicp. div. Hr. Králové /ČR/	1
Štátna opera B. Bystrica	1
Teatr Jekaterinburg /Rusko/	1
Mestské div. Ľubl'ana /Slovinsko/	1
Teater Gavran /Chorvátsko/	1
VŠMU Bratislava	4
Občianske združ. Náruč záchrany	1
SPOLU	43 predstavení
Návštevnosť	7 147
Tržba	914 785 Sk

Rekapitulácia výkonov za rok 2006

I. – XII.	SPOLU	^{Tnava} Veľká sála	^{Tnava} Štúdio	Zájazdy
Predstavenie	222	164	43	15
Návštevnosť	42 087	33 986	2 611	5 490
Tržba	2473490 Sk	2 035 490 Sk	160 000 Sk	278 000 Sk

CUDZIE PREDSTAVENIA	I. – XII.
Počet	43
Návštevnosť	7 147
Tržba	914 785 Sk

Zájazdové miesta – za rok 2006:

Dátum:	Miesto:	Inscenácia:
21.02.2006	Mestské kultúrne stredisko, Myjava	Statky - zmätky
16.03.2006	Mestské kultúrne stredisko, Galanta	Všetko o ženách
03.04.2006	Dom umenia, Piešťany	Statky - zmätky
10.05.2006	Štúdio 12, Bratislava Festival Nová Dráma/New Drama 2006	Motorest alebo robia to všetci
23.05.2006	Mestské kultúrne stredisko, Nové Mesto nad Váhom	Statky - zmätky
25.05.2006	Divadlo Andreja Bagara, Nitra	Drotár
05.06.2006	Dom kultúry, Stará Turá	Statky – zmätky
12.06.2006	Kráľovská sieň Zvolenského zámku Festival Zámocké hry zvolenské	Manželské hry
16.06.2006	Mestské divadlo, Žilina	Rodinné šťastie
20.09.2006	Mestské kultúrne stredisko, Brezno Prehliadka „Divadelná Chalúpka 2006“	Všetko o ženách
26.09.2006	Hotel Danube, Bratislava	Plešatá speváčka
08.10.2006	Divadlo Jonáša Záborského, Prešov Festival „Akademický Prešov 2006“	Faust a Margaréta
06.11.2006	Štátna opera, Banská Bystrica	Všetko o ženách
09.11.2006	Divadlo J.G.Tajovského, Zvolen	Všetko o mužoch
10.11.2006	Divadlo V 7 a púl, Brno	Motorest alebo Robia to všetci

Spolu 15 zájazdových miest

Návrh na opatrenia

Divadlo Jána Palárika svoju žiadosť o navýšenie dotácie na bežnú činnosť v roku 2008 o 1.675 tis. Sk odôvodňuje predovšetkým snahou o pokračovanie a tvorivé rozvíjanie nových trendov, ktoré sa uplatnili v tomto i predchádzajúcom roku:

1/ V dramaturgickom a realizačnom pláne dať výrazný priestor:

a/ Pôvodným textom domácich autorov – nielen súčasných, ale i klasikov – a tiež textom, ktoré doposiaľ neboli inscenované alebo patria z hľadiska inscenačného dosahu medzi menej atraktívne /napr. Ahaswer, dramatická báseň M. Rázusa/.

b/ Zaujímavým textom súčasných svetových dramatikov i klasikov, ktoré doposiaľ neboli uvedené na slovenských javiskách a splatiť tak dlh voči našim divákovi, ktorí tieto diela mali možnosť vidieť iba v zahraničných produkciách. V budúcom roku by tom mali byť texty J. Geneta – Balkón /jedna z najzaujímavejších hier éry divadla absurdity z polovice min. storočia/ a tiež vrcholné dielo španielskeho baroka Calderonov Život je sen, ktoré patrí k najfrekventovanejším titulom na veľkých európskych scénach. Samozrejme, že orientácia na uvádzanie pôvodnej tvorby alebo doposiaľ na Slovensku neuvedených hier má odraz i vo zvýšení finančnej náročnosti pri ich príprave /od prvej spolupráce s autormi, predkladateľmi, sprostredkovateľskými agentúrami až po konečnú realizáciu/.

2/ Už v tejto sezóne sme popri naštudovaných tituloch na javisku pripravili i ďalšie projekty /Kafkov týždeň, Nová slovenská biografická dráma/. V týchto aktivitách chceme pokračovať i v roku 2008 a plánujeme dva projekty:

a/ Scénické čítania hier modernej slovenskej drámy od konca 18. storočia po 30 roky 19. storočia – rozdelené do dvoch blokov /2008, 2009/

- 2008 – F. Urbánek: Prokla, Žena Pilatova – odpútanie od realizmu

- VHV: Keď sa schladí, Boj – predrevrátový impresionizmus a symbolizmus
- Štefan Letz: Magdaléna – poprevrátový symbolizmus

- 2009 – VHV: S.O.S – expresionizmus
- R. Dilong: Padajúce svetlo – nadrealizmus
- V. Beniak: Svätográlske legendy – katolícka moderna

Na seminároch, tvorivých dielnach je v súčasnosti najfrekventovanejším pojmom – postmoderna. Pritom prevažná časť mladých ľudí okrem základnej definície sa s modernou a najmä slovenskou takmer nestretla – pokiaľ ide o drámu. Tento projekt by mal predovšetkým študentom vysokých škôl sprostredkovať informáciu, že i v skromných slovenských podmienkach, pri absencii profesionálnych divadiel boli napísané dramatické texty inšpirované umeleckými výbojmi v prvej polovici 19. storočia, ktoré vznikli kontaktom slovenských básnikov a spisovateľov s nimi vo vtedajších európskych kultúrnych centrách /Paríž, Viedeň, Praha atď./

b/ Týždeň absurdného divadla – týždňová prehliadka inscenácií hier autorov divadla absurdity – Ionesco, Genet, Beckett, Mrožek/

Táto prehliadka má za cieľ prezentovať hry a inscenácie autorov, ktorí v polovici minulého storočia výrazne ovplyvnili svetové divadlo a ktoré predovšetkým z ideologických dôvodov nemohli byť uvádzané na našich scénach.

Samozrejme popri snahe o stabilizáciu umeleckých kádrov máme snahu pritiahnuť k spolupráci s našim divadlom i ďalších kvalitných umelcov, ktorí by výrazne ovplyvnili kvalitu umeleckej práce a produkcie.

Kapitálové výdavky na rok 2008

Požiadavky na hmotný majetok:

1/ V snahe zatriktívniť priestory divadla chceme ich postupne doplniť kvalitným inventárom a technickým vybavením:

- 1. zakúpiť nové stoličky do Zrkadlovej siene divadla – cca 290.000,- Sk.
- Súčasne sedačky sú už opotrebované /poškodená povrchová úprava a výplet/ a sú rôznych druhov.
- 2. svetelná technika – výkonové jednotky do tyristorovne – 830.000,- Sk.
Svetelný park divadla je morálne i technicky opotrebovaný /výkonové jednotky, reflektory/ a nespĺňa požiadavku na kvalitne profesionálne svietenie.
- 3. Projektor – toto vybavenie patrí už k základnému vybaveniu profesionálnej scény a umožňuje efektné a efektívne dotvorenie scénografickej zložky inscenácie
- 4. Nákladný automobil – 3,000.000,- Sk
Divadlo na svoju zájazdovú činnosť potrebuje niekoľko vozidiel, včítane vozidla na dopravu scénických dekorácií. Vozidlo, ktoré vlastníme v súčasnosti má viac ako 20 rokov, je technicky opotrebované a jeho každoročné opravy a príprava na technickú kontrolu sú nerentabilné.
- 5. Javiskový kamerový systém – výrazne by uľahčil prácu javiskovej techniky a zlepšil by bezpečnosť pri manipulácii s dekoráciami a javiskovou technológiou.

Požiadavky na stavebné akcie

Rekonštrukcia fasády a zateplenie budovy divadla 27.325 tis. Sk.

Popri vrátení pôvodnej podoby vonkajšej fasády rekonštrukcia by mala priniesť efekt najmä v úspore energií /tepelnej, elektrickej/ zlepšiť by sa mali pracovné podmienky umeleckým a technickým pracovníkom i pracovné prostredie, ktoré výrazne zaostáva za súčasným štandardom – nevyhovujúci stav hygienických zariadení i ostatného vybavenia zajaviskového priestoru. Malo by sa tiež zabrániť vzlínaniu vlhkosti do nadzemných častí budovy.

Požadovaný rozpočet, ktorý bol vypracovaný s projektantom v roku 2004 bude musieť byť pravdepodobne navýšený o infláciu za posledné 3 roky.

Emil Nedička
riaditeľ Divadla Jána Palárika

Knižnice

Poslaním knižníc v Trnavskom samosprávnom kraji je získať, spracovávať, ochraňovať a sprístupňovať knižničný fond a poskytovať knižnično-informačné služby. Všetky štyri knižnice v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja majú regionálnu funkciu, sprístupňujú regionálnu bibliografiu a koordinujú bibliografickú činnosť v regióne svojej pôsobnosti.

Územná pôsobnosť: všetky knižnice majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v štyroch knižniciach pracovalo spolu **86 pracovníkov**

Priemerná mzda: 14 650 Sk

Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky : 28 332 000 Sk

Granty MK SR: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave – 150 tis. Sk

Galantská knižnica – 220 tis. Sk

Záhorská knižnica v Senici – 110 tis. Sk

Žitnoostrovná knižnica – 60 tis. Sk

Kofinancovanie: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave – 45 tis. Sk

Galantská knižnica – 66 tis. Sk

Záhorská knižnica v Senici – 33 tis. Sk

Žitnoostrovná knižnica – 16 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 2 791 871 Sk

Kapitálové výdavky : Záhorská knižnica v Senici – 250 tis. Sk – výpočtová technika

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede – 530 tis. Sk –
výpočtová technika

z vlastných zdrojov: **Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave:**

kopírovací stroj Canon: 22 226 Sk

klavír: 40 000 Sk

bezpečnostné brány: 204 680 Sk

spolu: 366 906 Sk

Záhorská knižnica v Senici:

modernizácia, okná :365 000 Sk

Galantská knižnica v Galante:

PC Pentium s príslušenstvom : 34 899 Sk

kopírovací stroj CANON: 130 000 Sk

reaktivátor etikiet: 65 000 Sk

elektromagnetická ochrana knižného fondu: 145 000 Sk

osobný počítač pentium Intel a OS NIN XP Home: 82 000 Sk

Žitnoostrovná knižnica Dunajská Streda:0

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave je samostatný právnický subjekt, zabezpečuje základné a špecializované knižnično-informačné služby a ďalšie úlohy, buduje a uchováva univerzálny knižničný fond. Poskytuje odbornú-metodickú pomoc pre regionálne knižnice

v Trnavskom kraji, je poverená krajskou funkciou. Zabezpečuje koordinačné, metodické a bibliografické úlohy v okresoch Trnava, Hlohovec a Piešťany pre 94 verejných knižníc.

Záhorská knižnica v Senici zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresov Skalica a Senica a vykonáva metodickú pomoc pre 50 knižníc v týchto dvoch okresoch.

Galantská knižnica v Galante zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Galanta a vykonáva metodickú pomoc pre 33 verejných knižníc v tomto okrese.

Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Dunajská Streda, vykonáva metodickú činnosť pre 68 verejných knižníc v okrese Dunajská Streda, plní funkciu ústrednej knižnice pre kooperáciu spracovania záznamov maďarských periodík vydávaných na Slovensku, ako integrálnu súčasť predmetu slovenskej národnej bibliografie.

Regionálne knižnice sú spoločensky a sociálne ukotvenými a etablovanými inštitúciami v regiónoch svojej pôsobnosti. Tým, že zabezpečujú informačné, vzdelávacie, kultúrne a sociálne funkcie pre miestne komunity, stali sa prirodzenými centrami týchto komunít. Ich verejná služba je dostupná pre všetkých členov spoločnosti a ponukou ich osobnostného rozvoja napomáhajú v konečnom dôsledku i rozvoju celej spoločnosti, reflektovaním spoločenskej objednávky na informácie stimulujú občianske aktivity a podporujú spoločenskú integráciu všetkých občanov. Z toho vyplýva, že tieto funkcie by mali byť dostatočne priestorovo, kvantitatívne a kvalitatívne podporované i zo strany zriaďovateľa.

Knižničné fondy regionálnych knižníc tvorilo v roku 2006 **516 602** knižničných jednotiek. Celkový prírastok knižničného fondu za rok 2006 bol **1 205** knižničných jednotiek. Kúpou sme získali **6 373** knižničných dokumentov, darom **3 201** a vo forme povinného výtlaku **164** knižničných jednotiek. Z knižničných fondov regionálnych knižníc bolo v zmysle vyhlášky č. 421/2003 Z. z. o evidencii a revízií knižničných fondov vyradených **9 264** knižničných jednotiek.

Na nákup sme vynaložili o 382 309 Sk viac ako v roku 2005 – **1 860 309 Sk**. Zdroje finančných prostriedkov na nákup knižničných fondov tvoril príspevok zriaďovateľa, vlastné príjmy z knižničnej činnosti, granty a sponzorské dary.

V priemere bolo na jedného obyvateľa sídla knižnice zakúpeného 0,05 dokumentu (+0,01) v sume 14,40 Sk. Podľa odporúčaní IFLA/UNESCO – Smernice pre rozvoj služieb verejných knižníc by mal byť však ročný prírastok knižničných dokumentov 0,25 knižničných jednotiek na obyvateľa, čo znamená, že pri ideálnom stave by sme mali nakupovať 5 krát viac knižničných jednotiek ako nakupujeme. Tento stav sa ukazuje ako alarmujúci, pretože knižnice neplnia v súčasnosti iba funkciu informačných centier, ale i funkciu sociálnu – knihy a publikácie sú veľmi drahé a mnohí obyvatelia si ich nemôžu dovoliť kúpiť a jedinou možnosťou ostáva výpožička v knižnici.

Na 1 obyvateľa sídla regionálnej knižnice v Trnavskom samosprávnom kraji pripadalo v roku 2006 priemerne 4,33 knižničných jednotiek.

Priemerná cena jedného knižničného dokumentu získaného kúpou v roku 2006 bola 291,9 Sk.

Do knižníc dochádzalo v roku 2006 513 titulov periodík. Je to oproti minulému roku pokles o 208 titulov. Z celkového počtu periodík bolo 61 titulov zahraničných, čo je 9 titulov viac ako v roku 2005.

V roku 2006 zaregistrovali knižnice spolu **21 700 používateľov**, čo je o 647 menej ako v predchádzajúcom roku. **Spolu navštívilo** knižnice v našom kraji **329 307 návštevníkov**, o 1433 menej ako v roku 2005. **Globálny počet výpožičiek** zaznamenal mierny nárast – z 988 764 v roku 2005 na **1 004 199 v roku 2006**, čo pokladáme za výsledok zvýšených finančných prostriedkov určených na nákup fondov.

Knižnice realizovali rôzne kultúrno – spoločenské podujatia, ktorými sledovali predovšetkým:

- pripravovať programy na podporu čítania detí
- napomáhať vzdelávaniu detí a mládeže podujatiami určenými pre základné a stredné školy
- propagovať knižnicu a čítanie ako voľnočasovú aktivitu
- zabezpečovať odbornú prípravu nekvalifikovaných pracovníkov obecných knižníc.

Spolu realizovali **1197 kultúrno – spoločenských podujatí** (+ 280), z toho 251 hodín informačnej výchovy.

Podujatia boli obsahovo zamerané na poznávanie svojho regiónu a jeho osobností, na plnenie úloh celospoločenských programov a aktuálnych národných programov na podporu čítania detí a znevýhodnených spoluobčanov.

Medzi najvýznamnejšie v roku 2006 patrili tieto podujatia:

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave koordinovala v Trnavskom kraji medzinárodné podujatie na podporu čítania detí **Noc s Andersenom**. Zapojili sa doň aj Galantská knižnica, Žitnoostrovská knižnica a niektoré obecné a mestské knižnice (MsK Skalica, ObK Šintava, ObK Hrnčiarovce nad Parnou, ObK Zeleneč). Podujatie malo veľkú odozvu u detských účastníkov aj ich rodičov.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave pripravila v spolupráci s Mestom Trnava „nultý“ ročník predajno-výstavných knižných trhov v Mestskej športovej hale – **LIBRIÁDA – KNIŽNY SALÓN TRNAVA** v dňoch 23. a 24. 3. 2006. Záštitu nad podujatím prevzala prvá dáma SR Silvia Gašparovičová a jej Slovenská nadácia Vzdelanie a zdravie pre všetkých.

V priestoroch Mestskej športovej haly vystavovalo 12 vydavateľov, 1 trnavské kníhkupectvo a i.

Knižnica J. Fándlyho v Trnave v spolupráci s regionálnymi knižnicami TTSK pripravila celokrajské podujatie **Kráľ čitateľov 2006** - celokrajskú čitateľskú súťaž pre deti do 15 rokov, ktorá vyvrcholila vo veľkom finále dňa 20. 6. 2006 v Trnave. Pre víťazov bola pripravená Kráľovská jazda, kde sa dňa 23. 6. 2006 stretli králi a kráľovné knižníc z Trnavského kraja a ich knihovníci. Na Úrade Trnavského samosprávneho kraja ich všetkých slávnostne prijal predseda Ing. Tibor Mikuš, stretli sa so spisovateľom Jozefom Pavlovičom, navštívili Dom hudby a Spolok sv. Vojtecha.

Významným celokrajským podujatím bola výtvarná súťaž pre deti a mládež o najkrajší návrh na príležitostnú poštovú známku k Roku Ľudovíta Štúra pod názvom Ľudovít Štúr a my. Konala sa pod záštitou predsedu Trnavského samosprávneho kraja. Jej cieľom bolo spropagovať život a tvorbu Ľ. Štúra a jeho nasledovníkov. Odborná porota pod vedením akademického maliara Miroslava Cipára vybrala najkrajšie návrhy, autori ktorých boli ocenení na vernisáži, ktorá sa uskutočnila 10. októbra 2006 v KJF v Trnave.

Záhorská knižnica v Senici pripravila 20. ročník súťaže Literárna Senica Ľ. Novomeského a seminár o Ľ. Novomeskom pri príležitosti 750. výročia mesta Senica.

Galantská knižnica priebežne každý mesiac organizuje „angličtinu v knižnici“ – čítanie, hry, spievanie v anglickom jazyku.

Okrem spomenutých podujatí sa v regionálnych knižniciach konali besedy so spisovateľmi a tvorcami kníh, rôzne literárne súťaže pre deti.

Spolupráca knižníc s inými organizáciami:

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave:

Kancelária Národnej rady SR
Úrad priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici
Slovenská národná knižnica Martin
Slovenská knižnica pre nevidiacich Levoča
Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny v Trnave
Západoslovenské múzeum v Trnave – múzeum M. Schneidra-Trnavského
Mesto Trnava
Spolok sv. Vojtecha
Spolok slovenských knihovníkov
Slovenská asociácia knižníc
Únia nevidiacich a slabozrakých, krajská pobočka Trnava
Český spolok na Slovensku, regionálna organizácia v Trnave
Spojená škola v Trnave
materské školy v Trnave
všetky základné a stredné školy v Trnave
Domov sociálnych služieb Trnava
Literárny klub Bernolák Trnava
Trnavský literárny klub
Klub Spoločenosti Ladislava Novomeského v Trnave
Klub filatelistov Tyrnavia
Materské centrum Trnava
ADAM – asociácia detí a mládeže s vnútorným a telesným ochorením v SR

Galantská knižnica Galanta:

Vlastivedné múzeum Galanta
Galantské osvetové stredisko
MsKS Galanta
Matica slovenská
ZUŠ Galanta
Gymnázium Janka Matúšku Galanta
Domov dôchodcov – Patria
základné školy v meste

Záhorská knižnica Senica:

Záhorské osvetové stredisko Senica
Základná umelecká škola Senica
Mestské kultúrne stredisko Senica
Centrum Voľného času Senica
Spoločnosť Ladislava Novomeského Bratislava
Spolok slovenských spisovateľov Bratislava
Slovenská národná knižnica Martin
jednotlivé mestské knižnice okresov Skalica a Senica /Holíč, Gbely, Šaštín-Straže, Skalica / a obecné knižnice
Miestny odbor Matice slovenskej Senica
Klub profesionálnych žien Senica
Základné školy v Senici / I. – IV. /
Stredné školy : Gymnázium Ladislava Novomeského, Obchodná akadémia, Stredné odborné učilište
Špeciálna základná škola internátna
Mestské a obecné úrady okresov Senica a Skalica
Protidrogový fond
Okresné riaditeľstvo policajného zboru
Okresná pedagogicko-psychologická poradňa
Mestská polícia

Žitnoostrovná knižnica Dunajská Streda:

Žitnoostrovské osvetové stredisko
Žitnoostrovské múzeum
Klub dôchodcov
Centrum voľného času
Špeciálna škola
základná umelecká škola
ostatné školy a predškolské zariadenia
Csemadok
Klub telesne postihnutých

Umiestnenie knižníc:

Ani jedna knižnica v zriaďovateľskej pôsobnosti TTSK nemá účelovú budovu, t. z., že priestor knižníc nespĺňa požadované štandardy. Žitnoostrovná knižnica je umiestnená navyše v nájomných priestoroch, a napriek tomu, že v prvom rade plní funkciu mestskej knižnice, Mesto Dunajská Streda požaduje od knižnice platenie nájomného.

Metodická činnosť:

Metodická a poradenská činnosť v regionálnych knižniciach TTSK a verejných knižniciach kraja bola zameraná na metodicko-inštruktážne návštevy obecných knižníc, pri ktorých sa kontrolujú evidencie a činnosť knižníc, zaškoľovanie nových knihovníkov, konzultácie iným knižniciam a obecným úradom, informovanie zriaďovateľov obecných knižníc o novinkách v oblasti legislatívy, konzultácie o zlučovaní školských a obecných knižníc, usmernenie pri revízii knižničného fondu, pomoc pri vypracovaní projektov do grantového programu MK SR.

Metodické pracoviská regionálnych knižníc v roku 2006 zrealizovali 223 metodicko-inštruktážnych návštev.

Bibliografická, dokumentačná a informačná činnosť:

Regionálne knižnice Trnavského kraja sa svojimi úlohami na úseku súbežnej regionálnej bibliografie stali neoddeliteľnou súčasťou systému Slovenskej národnej bibliografie.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave spracováva súbežnú regionálnu bibliografiu za Trnavský kraj a okresy Trnava, Hlohovec a Piešťany.

V Záhorskej knižnici v Senici spracovávajú súbežnú regionálnu bibliografiu za okresy Senica a Skalica.

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede má jedinečné postavenie v systéme SNB spracovaním maďarských periodík vychádzajúcich na Slovensku – hungarica a zároveň vydáva súbežnú regionálnu bibliografiu okresu Dunajská Streda.

Galantská knižnica vytvára súbežnú regionálnu bibliografiu za okres Galanta.

Bibliograficko-informačné oddelenia regionálnych knižníc majú celoslovenský status fungujúcich regionálnych a miestnych informačných stredísk.

Na požiadanie používateľov spracovali **47 453 faktografických a bibliografických informácií**, čo je o 8 659 viac ako v roku 2005 a **526 rešerší**, čo je o 60 rešerší viac ako v predchádzajúcom roku.

Edičná činnosť:

Regionálne knižnice sa orientovali na vydávanie regionálnych bibliografií, výberových bibliografických letákov k pripravovaným podujatiam a metodických materiálov na pomoc pracovníkom obecných knižníc. Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave vydáva pre verejné knižnice Trnavského samosprávneho kraja časopis Knižničný spravodajca.

Okrem odborných titulov Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave a Galantská knižnica vydávajú literárne časopisy na podporu literárnej tvorby a čítania detí.

Spolu regionálne knižnice vydali **40 edičných titulov**, čo je o 9 viac ako v roku 2005.

Informačné technológie:

Všetky regionálne knižnice pracujú s knižničnými programami v operačnom prostredí DOS. Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave a Záhorská knižnica v Senici s aplikáciou Rapid Library a Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede a Galantská knižnica s aplikáciou Smartlib.

V roku 2006 sa podarilo Galantskej knižnici a Žitnoostrovej knižnici v Dunajskej Strede výrazne skvalitniť celkový stav technického vybavenia a knižnice sú pripravené na postupný prechod na nový integrovaný knižničný systém VIRTUA.

V Knižnici Juraja Fándlyho v Trnave v Oddelení odbornej literatúry a v Galantskej knižnici vo výpožičnom oddelení pre dospelých boli nainštalované elektronické brány na ochranu knižničného fondu.

Počet PC s pripojením na internet bol v regionálnych knižniciach 66, z toho prístupných pre verejnosť bolo 14 PC.

Vlastnú webovú stránku majú 3 regionálne knižnice: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave, Galantská knižnica a Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede.

Personálne a materiálne zabezpečenie knižníc:

	Objekt v správe	Objekt v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda v Sk	Príspevok zriaďovateľa: bežné výdavky	Príspevok zriaďovateľa: kapitál. výdavky	Vlastné výnosy a tržby
Knižnica J. Fándlyho v Trnave	1	5	35,5	13 637	11 248 000	0	1 744 669
Galantská knižnica	1	1	14,6	14 472	5 030 000	0	412 626
Žitnoostrov á knižnica v Dun. Strede	0	1	16,5	14 490	5 646 000	530 000	297 576
Záhorská knižnica v Senici	1	1	19,4	16 003	6 408 000	250 000	337 000
spolu	3	8	86	14 650	28 332 000	780 000	2 791 871

Hlavné ukazovatele činnosti knižníc 2006

	Počet kniž. jedn. vo fondoch		prírastky získané kúpou		Finančné prostriedky na nákup kniž. fondov		registrovaní používatelia		prehľad návštevnosti		výpožičky	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
Knižnica JF v TA	243 649	244 552	3 065	3 373	808 000	917 000	13 134	12 320	203 459	199 089	489 141	467 857
Galantská knižnica v GA	83 946	84 693	470	1428	201 000	422 493	3 071	3 030	46 042	46 485	159 975	158 654
Žitnoostrovská knižnica v DS	103 642	102 199	613	413	167 000	127 816	2 385	2 808	39 930	43 900	145 220	187 475
Záhorská knižnica v SE	84 160	85 158	893	1 159	302 000	393 000	3 757	3 822	41 309	39 833	194 428	190 213
Spolu	515 397	516 602	5 041	6 373	1 478 000	1 860 309	22 347	21 700	330 740	329 307	988 764	1 004 199

Múzeá

Úlohou múzeí v Trnavskom samosprávnom kraji je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety.

Územná pôsobnosť: všetky múzeá majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v šiestich múzeách pracuje **spolu 86 pracovníkov**

Priemerná mzda: 15 483 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 31 236 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 4 591 263 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 8 441 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 8 441 tis. Sk – rekonštrukcia veže kostola

Z vlastných zdrojov: Záhorské múzeum v Skalici – počítač - 40 000 Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch - 168 791,40 Sk

– nákup PC techniky, nákup vitrín

Západoslovenské múzeum v Trnave – 60 000 Sk – nákup zbierkových predmetov

Grantový systém MK SR:

Západoslovenské múzeum v Trnave – 50 tis. Sk – KV

Vlastivedné múzeum v Galante – 16 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 71 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 75 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 38,150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 60 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 15 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 50 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 50,05 Sk - KV

Západoslovenské múzeum v Trnave -212 tis. Sk

Záhorské múzeum v Skalici – 146 tis. Sk

Záhorské múzeum v Skalici – 300 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 30 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 52 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 66,830 Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 70 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 20 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 50 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 400 tis. Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa:

Západoslovenské múzeum v Trnave - 15 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 3 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 35 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 22 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 11 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 18 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 4 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 15 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 15 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 50 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 50,05 Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave -64 tis. Sk
Záhorské múzeum v Skalici – 44 tis. Sk
Záhorské múzeum v Skalici – 90 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 9 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 16 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 20 Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 14 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 4 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 45 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 45 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante –0
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 0

Západoslovenské múzeum v Trnave:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu v Trnavskom kraji a v rámci špecializácie plní úlohy nadregionálneho charakteru. Múzeum je poverené vykonávať aj metodicko-koordinačnú a kontrolnú činnosť pre múzeá v Trnavskom kraji a vlastníkov predmetov múzejnej hodnoty v rámci Trnavského kraja.

Špecializácia: vznik a história festivalu Dobrofest – krajská pôsobnosť
dejiny knižnej kultúry - krajská pôsobnosť
dejiny kampanológie - celoslovenská pôsobnosť
osobnosť M.Schneidra-Trnavského – celoslovenská pôsobnosť
bezstavovce v odbore paleontológie - celoslovenská pôsobnosť
osobnosť Antona Bernoláka – celoslovenská pôsobnosť

Vlastivedné múzeum v Galante:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu v okrese Galanta

Špecializácia: dokumentácia mlynárstva na Malom Dunaji a dolnom toku Váhu

Záhorské múzeum v Skalici:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okresy Skalica a Senica

Špecializácia: dejiny kníhtlače v regióne Senica a Skalica
história naftárstva – územie Záhoria
etnické a kultúrne vzťahy Záhoria so susednými regiónmi na historickom území Záhoria

Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Dunajská Streda

Špecializácia: dokumentácia vývoja prírody a prírodných pomerov na území Žitného ostrova
dokumentácia dejín poľnohospodárstva na juhozápadnom Slovensku

Balneologické múzeum v Piešťanoch:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Piešťany

Špecializácia: dokumentácia dejín kúpeľov a kúpeľníctva na území Slovenskej republiky

Vlastivedné múzeum v Hlohovci:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Hlohovec.

Špecializácia: dokumentácia entomofauny na juhozápadnom Slovensku,
dokumentácia dejín farmaceutického priemyslu v Hlohovci
dokumentácia pôsobenia rehole františkánov na Slovensku

Zbierkotvorná a odborná činnosť:

V múzeách Trnavského kraja sa nachádza **k 31.12.2006 402 349 ks zbierkových predmetov**, z toho skatalogizovaných 375 946 ks. Vzhľadom k tomu, že záchrana kultúrneho dedičstva je pre zbierkotvorné organizácie prioritnou úlohou, v roku 2006 sa podarilo **získať 4 586 ks zbierkových predmetov**, pričom na nákup venovali z príspevku 214 810 Sk, čo je o 49 561 Sk viac ako v roku 2005. Napriek tomu považujeme tento objem za nedostatočný. Pracovníci múzeí v priebehu roka realizovali ošetrovanie zbierkového fondu, pravidelne uskutočňovali dezinfekciu, plynovanie, konzervovanie a reštaurovanie zbierok.

V roku 2006 múzeá skonzervovali a **reštaurovali 544 zbierkových predmetov v hodnote 314 706 Sk.**

Pre potreby zabezpečenia optimálnej klímy v depozitoch boli viaceré depozity vybavené odvlhčovačmi (Vlastivedné múzeum v Hlohovci). V rámci ochrany zbierkového fondu Vlastivedné múzeum v Hlohovci vybudovalo 1 nový depozit a 1 depozit zrekonštruovalo.

V Západoslovenskom múzeu sme v roku 2006 inštalovali nový elektronický zabezpečovací systém, depozity sme vybavili elektronickými záznamovými meračmi

klimatických podmienok a softvérom. Z grantu MK SR Západoslovenské múzeum zakúpilo datalogery na zaznamenávanie teploty a vlhkosti.

Vysoké nároky sú kladené predovšetkým na múzeá, ktoré majú v správe vodné mlyny - technické pamiatky. V roku 2006 Vlastivedné múzeum v Galante realizovalo zabezpečenie výroby a montáž kovovej časti hriadeľa na mlyne v Jelke, čistenie zbierkových predmetov v mlyne, výmenu roztrhnutého remeňa, výrobu drevených zubov a ich osadenie na prevodové koleso v mlyne Tomášikovo, spevnenie stropu drevenými nosníkmi v Matúškove – v Dome ľudového bývania.

Problémom naďalej ostávajú depozitárne priestory Vlastivedného múzea v Hlohovci v tzv. Jazdiarni, ktoré nespĺňajú požadované parametre. Stav depozitárov v ostatných múzeách môžeme označiť za primeraný, v Západoslovenskom múzeu za nadštandardný. Nedostatok depozitárnych priestorov vykazuje Balneologické múzeum v Piešťanoch.

Závažným problémom v oblasti múzeí bol i v roku 2006 súdny spor o určenie vlastníckych práv k nehnuteľnostiach v správe Vlastivedného múzea v Galante /budova depozitu v Trnovci /nad Váhom a dom ľudového bývania v Šali/, ktorý pretrvával od roku 2003. Prvostupňový súd v Galante vyniesol rozsudok, kde za vlastníka predmetných nehnuteľností určil Nitriansky samosprávny kraj. Trnavský samosprávny kraj sa voči rozhodnutiu odvolal, Krajský súd v Trnave prvostupňové rozhodnutie potvrdil. Z toho dôvodu musel odbor kultúry hľadať pre potreby Vlastivedného múzea v Galante náhradné priestory. Ako vhodné riešenie sa ukázali priestory v objekte Správy ciest v Galante, ktoré Trnavský samosprávny kraj odkúpil od pôvodného vlastníka – pre potreby odvetvia dopravy a kultúry.

V roku 2006 múzeá navštívilo **127 980 návštevníkov**, čo je o 14 902 návštevníkov viac ako v roku 2005. **Tržby zo vstupného tvorilo 362 502 Sk.**

Spolupráca múzeí s organizáciami:

Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede

Bibliotheca Hungarica, Šamorín
Muzeologická spoločnosť Matúšovej zeme, Boldog
NA`CONXYPAN – Občianske združenie, Dunajská Streda
Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím, Dun.Streda
Fórum Institute - Šamorín
Vermesova vila – Galéria súčasných maďarských umelcov, Dunajská Streda
Csemadok, OV Dunajská Streda
Slovenský zväz záhradkárov, OV Dunajská Streda
Mestské kultúrne stredisko, Dunajská Streda
Mestské kultúrne stredisko, Veľký Meder
Centrum voľného času, Dunajská Streda
Centrum voľného času, Veľký Meder
Centrum voľného času, Šamorín
Móra Ferenc Múzeum, Szeged
József Attila Múzeum, Makó
Magyar Földrajzi Múzeum, Érde
Herman Ottó Múzeum, Miskolc
Vysoká škola pedagogická v Győri

Balneologické múzeum v Piešťanoch:

Mesto Piešťany
Mesto Vrbové
obce okresu Piešťany
Mestské kultúrne stredisko Piešťany
Mestská knižnica Piešťany

Piešťanské informačné centrum
Slovenské liečebné kúpele Piešťany
Jednota dôchodcov Slovenska pobočka Piešťany
Základná umelecká škola Piešťany
Základné a stredné školy v okrese Piešťany
Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Kluby filatelistov Piešťany a Vrbové
Dom umenia v Piešťanoch
Krajský pamiatkový úrad Trnava
Pamiatkový úrad SR Bratislava
Televízia Karpaty Piešťany
Euromed Piešťany
Spolok sv. Vojtecha Trnava
DFlex Piešťany
Swami Piešťany
Orbis klub Piešťany
Centrum voľného času Ahoj Piešťany
Kursalón Piešťany
Redakcia Revue Piešťany
Redakcia Piešťanský týždeň
Redakcia A.B. Piešťany
Jazz art Gallery Piešťany

Západoslovenské múzeum v Trnave:

Rakúsky archeologický inštitút
Goetheho inštitút
Francúzsky inštitút
Národní ústav lidové kultury v Strážnici
Srbská oblasť Vojvodina
Veľvyslanectvo Veľkej Británie
Bonsaj klub Trnava
Kalokagatia CVČ Trnava
Banské múzeum Banská Štiavnica
Galéria Jána Koniarka Trnava
Trnavské osvetové stredisko
Slovenská národná knižnica Martin
Pedagogická fakulta TU
Združenie výtvarníkov západného Slovenska
Úrad práce Trnava

Vlastivedné múzeum v Galante:

Židovská náboženská obec Galanta
Zväz protifašistických bojovníkov Galanta
Dom zahraničných Slovákov Bratislava
Csemadok Galanta
Dom Matice Slovenskej Galanta
Centrum voľného času Galanta
Fotoklub Galanta
Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Galanta
Muzeologická spoločnosť na Matúšovej zemi Boldog
Fórum inštitút Šamorín
Neinvestičný fond Pro Renovatione Galanta
Nezisková organizácia Zachráňme Dom ľudového bývania v Šali
Regionálna rozvojová agentúra Galanta
Regionálna rozvojová agentúra Šaľa
Združenie Matúšovo kráľovstvo na Slovensku
Mlynologická spoločnosť Vráble
Dolnosľabský mládežnícky klub ALSZIK
Mestské úrady: Galanta, Šaľa, Sereď, Obvodný úrad Galanta

Obecné úrady: Trnovec n/V, Tomášikovo, Veľké Úľany, Veľká Mača, Jelka, Dolné Saliby, Žihárec, Matúškovo, Vlčany, Neded, Šoporňa
Ms kultúrne stredisko Galanta, Sereď, Senec, Mestská knižnica Senec,
Národopisná spoločnosť Slovenska
Genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS Martin
Zväz múzeí na Slovensku
Múzeá SNM Bratislava – Archeologické, Historické, MKMS (Maďarov), Modrý Kameň, Červený Kameň,
Muzeologický kabinet, Oddelenie informatiky a centrálnej evidencie , Múzeum Jána Thaina Nové Zámky,
Východoslovenské múzeum Košice, Slovenské poľnohospodárske múzeum Nitra, Múzeum Maďarskej kultúry
a Podunajska Komárno, Múzeá TTSK
AÚ SAV Nitra
KPÚ Trnava
PÚ SR Bratislava
Štátny archív, pobočka Šaľa,
Oblasťný archív Nitra
Katedra archeológie UK Bratislava
ZUŠ Galanta/ hudobný odbor, výtvarný odbor

Vlastivedné múzeum v Hlohovci:

Občianske združenie Ex libris ad personam Hlohovec
Občianske združenie Vážska vodná cesta
Mesto Hlohovec
Genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS v Martine
Združenie kresťanských spoločenstiev mládeže Slovenska
Jednota dôchodcov Slovenska
Krajský pamiatkový úrad Trnava
Prírodovedecká fakulta UK, katedra antropológie
Múzeum židovskej kultúry Bratislava
Archeologické múzeum SNM v Bratislave
Archeologický ústav SAV Nitra
Múzeum Maďarskej kultúry a Podunajska v Komárne
Tríbečské múzeum v Topoľčanoch
Západoslovenské múzeum v Trnave
Vlastivedné múzeum v Galante
Poštové múzeum v Banskej Bystrici
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch
Miestna knižnica publicna Zary , Poľsko
Galérie mesta Celje , Slovinsko
Matica slovenská v Iloku, Chorvátsko
Múzeum hradu Ilok, Chorvátsko
Mesto Hranice na Moravě, Česká republika
Mesto De Panne , Belgicko
Masarykova Univerzita Brno, Česká republika
Východočeské muzeum v Hradci Králové , Česká republika

Záhorské múzeum v Skalici:

Múzeum Hohenau an der March,
Múzeum TGM Hodonín
Ústav lidové kultúry Strážnice
Moravská galerie Brno
Moravské zemské múzeum Brno – AP Staré Město pri Uherském Hradišti
Slovenské národné múzeum Bratislava
slovenské múzeá a galérie
SAV – ústavy hudobnovedecký, historický, etnologický, archeologický, krajinnej ekológie
Slovenská národná knižnica Martin, Mestská knižnica Skalica, Holíč
Záhorská knižnica Senica
Univerzity:
UK Bratislava, Trnavská, Cyrila a Metoda TT, Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra cirkevných dejín
a kresťanského umění CMTF UP Olomouc

Stredné školy a základné školy, umelecké školy, materské školy
 Národné osvetové centrum
 Mestské kultúrne strediská: Senica, Malacky, Stupava
 Záhorské osvetové stredisko Senica
 Chránená krajinná oblasť Záhorie – Malacky
 Folklórne skupiny: Brodské, Skaličan
 Kluby výtvarníkov a fotografov: Holíč, Skalica, Senica
 Jednota dôchodcov
 Kúpele Smrdáky
 Vydavateľstvo Sása Košice
 Durlák Senica
 Reco – Senica
 Spolok hudobného folklóru pri SHÚ Bratislava
 Divadelný ústav Bratislava
 ÚĽUV Bratislava
 Múzejná rada Trnavského kraja
 Turistická informačná kancelária Skalica, Holíč
 Farské úrady: evanjelické v Skalici, Holíči, Senici, katolícke: Radošovce, Skalica, Kúty, Unín, Malacky, Láb,
 Vysoká pri Morave, Holíč, Saleziánsky kláštor v Šaštíne-Stráže
 Samosprávne úrady: Mestské a obecné: Skalica, Holíč, Senica, Gbely, Stupava, Kúty, Radošovce, Oreské, Unín,
 Veľké Leváre, Smrdáky, Lakšárska Nová Ves, Láb, Letničie, Jakubor, Sekule

Umiestnenie múzeí:

Múzeá v Trnavskom samosprávnom kraji sú umiestnené prevažne v pamiatkovo chránených objektoch, zapísaných v ÚZ KP SR. Tieto objekty si vyžadujú pravidelnú a finančne nákladnú údržbu a aj prevádzka v nich je finančne náročná. Západoslovenské múzeum v Trnave, Záhorské múzeum v Skalici, Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede sídlia v objektoch, ktoré zároveň spravujú. Balneologické múzeum v Piešťanoch sídli v priestoroch, v ktorých je nájomníkom /Mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele, a.s./, podobne Vlastivedné múzeum v Hlohovci /Rehola františkánov/. V týchto prípadoch by v budúcnosti bolo potrebné riešiť umiestnenie týchto organizácií vo vlastných priestoroch. Vlastivedné múzeum v Galante sídli v budove, ktorá je vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja, ale má nedostatočnú kapacitu a nevyhovujúce dispozičné riešenie, preto uvažujeme o riešení dostavby budovy múzea z prostriedkov štrukturálnych fondov EÚ.

Expozície a výstavy:

V múzeách Trnavského samosprávneho kraja sú inštalované prevažne expozície a výstavy. Kým expozície sú vo väčšine prípadov zastaralé, výstavy slúžia na krátkodobú prezentáciu zbierkového fondu. V roku 2006 vykazujeme v našom kraji **50 expozícií**, z toho **2 nové** – inštalované v roku 2006 / Habánsky dvor vo Veľkých Levároch v pôsobnosti Záhorského múzea v Skalici a expozíciu Keramika, kamenina, sklo v ľudovom prostredí vo Vlastivednom múzeu v Hlohovci/.

Pracovníci múzeí pripravili v roku 2006 95 výstav. K najvýznamnejším patrí spoločná výstava múzeí - Trnavský kraj na historických pohľadniciach, ktorá putovala po všetkých múzeách. Spoločnú výstavu všetkých 6 múzeí sme prezentovali aj na Agrokomplexe v Nitre. K najnavštevovanejším výstavám patrila výstava M. Schneider-Trnavský – umelec národa realizovaná Západoslovenským múzeom v Hudobnom múzeu SNM v Bratislave a Miloš Balgavý – Svetlo farieb v múzeu v Trnave.

Metodická činnosť:

Múzeá poskytovali v priebehu roka metodickú pomoc študentom a záujemcom pri vypracúvaní diplomových prác, stredoškolskej odbornej činnosti, pomoc pri vypracúvaní vedeckých štúdií, organizovali semináre, vyučovacie hodiny a prezentácie, poskytovali pomoc obecným úradom, školám a pod.

Vlastivedné múzeum v Galante v rámci svojej špecializácie na mlynárstvo zorganizovalo celoslovenský seminár na tému Mlyny a mlynárske remeslo.

Vedecko-výskumná činnosť:

Pracovníci múzeí v roku 2006 pracovali na 63 výskumných úlohách, výstupom ktorých boli monografie, publikácie, drobné tlače, scenáre k výstavám a pod.

Pracovníci múzeí realizujú záchranné archeologické výskumy – ako oprávnené osoby v zmysle príslušných právnych predpisov.

Edičná činnosť:

Pracovníci múzeí v roku 2006 vydali **39 edičných titulov a 195 publikácií.**

Múzeá Trnavského samosprávneho kraja vydali spoločný Zborník múzeí TTSK. V edičnej oblasti najvýraznejšie úspechy dosahuje Balneologické múzeum v Piešťanoch – v roku 2006 vydalo publikáciu Ľ.Winter: Spomienky na Piešťany, Básnik Ivan Krasko, Historické fotografie Piešťan, J.Klčo: Pomníky padlým v 1.svetovej vojne.

K významným edičným titulom patrí Záhorským múzeom v Skalici vydávaný vlastivedný časopis Záhorie, ktorého 15.výročie vychádzania sme oslávili v decembri 2006 slávnostným koncertom v Skalici.

Kultúrno – výchovná činnosť:

V rámci kultúrno – vzdelávacej činnosti usporiadali pracovníci našich múzeí – **187 podujatí – prednášok, besied, vyučovacích hodín a prezentácií.**

K najnavštevovanejším podujatiam patrila Noc v múzeu pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí.

Elektronické spracovanie zbierok:

organizácia	prírastok v r. 2006	celkový počet spracovaných ks	celkový počet zbierkových predmetov
Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede	1 200	3 682	9 639
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	0	0	119 556
Vlastivedné múzeum v Galante	625	16 461	18 756
Balneologické múzeum v Piešťanoch	0	6 074	48 386
Záhorské múzeum v Skalici	0	0	49 534
Západoslovenské múzeum v Trnave	0	45 000	156 478

V zmysle zákona NR SR č. 115/1998 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty v znení neskorších predpisov múzeách vykonávajú revízie múzejnej zbierky v úplnosti, v závislosti od počtu zbierkových predmetov.

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok:

Názov zariadenia	Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia revízie
Západoslovenské múzeum v Trnave	7	2006
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	7	2006
Vlastivedné múzeum v Galante	3	2002, 2005
Záhorské múzeum v Skalici	4	2004
Žitnoostrovské múzeum v D. Strede	2	2003, 2005
Balneologické múzeum v Piešťanoch	4	2005

V roku 2006 ukončilo revíziu Západoslovenské múzeum v Trnave a Vlastivedné múzeum v Hlohovci. Západoslovenské múzeum v Trnave ukončilo v roku 2006 mimoriadnu revíziu zbierkového fondu v úplnosti. (Mimoriadna revízia bola zriaďovateľom nariadená v roku 2004 – po ohlásenej krádeži v múzeu. Po predložení výsledkov revízie odbor kultúry konštatoval, že revízia nebola vykonaná v zmysle platných právnych predpisov a nariadil opakovanie revízie.) K 31.12.2006 predložilo Západoslovenské múzeum v Trnave Odboru kultúry TTSK výsledky tejto mimoriadnej revízie. Pracovníci porovnali zbierkové predmety zapísané v prírastkovej knihe za roky 1956 – 2006 so skutočným stavom v depozitároch a expozíciách Západoslovenského múzea v Trnave a oznámilo nasledovné závery:

- nepodarilo sa identifikovať 2 201 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkovej knihe
- v depozitárnych priestoroch sa nachádza 3 156 predmetov, ktoré majú uvedené chybné čísla, ktoré nesúhlasia s údajom v prírastkovej knihe, alebo majú číslo nečitateľné, resp. sú bez čísla

V tejto súvislosti musíme konštatovať, že revízie v úplnosti – t.j. v celom rozsahu zbierkového fondu, sa vykonali v múzeách Trnavského samosprávneho kraja po prvýkrát. V minulosti sa v múzeách (v rámci SR) takéto podobné revízie nerealizovali, zaviedla ich až novela zákona č. 387/2001 Z.z. o múzeách a galériách v znení neskorších predpisov.

Ak sa inventarizácia v múzeách aj vykonala, neriešili sa dôsledne zistené výsledky a nedochádzalo k opravám údajov v dokumentácii, neboli tiež vysporiadané zbierkové predmety, ktoré mali evidenčné číslo, ale neboli zapísané v prírastkovej knihe. (K týmto chybám dochádzalo najmä v 50 – 70 rokoch 20. storočia).

V priebehu rokov 2002 – 2006 sa zistil reálny stav zbierkových fondov v múzeách v Trnavskom samosprávnom kraji. V nasledujúcom období sa pracovníci múzeí sústredia na odstraňovanie nedostatkov v evidencii (revízie ukázali, že mnohé zbierkové predmety sa vyskytujú v početných duplikátoch, niektoré zbierky obsahujú nehodnotné predmety a mali by byť zo zbierok vyradené), v uložení, ochrane, reštaurovaní zbierkových predmetov a v elektronickom spracovaní zbierok.

Personálne a materiálne zabezpečenie múzeí 2006

2006	objekt v správe	objekt v nájme	počet pracovníkov prepočítaný stav	priemerná mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vl. výnosy a tržby	z toho tržby zo vstupného	príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky
Západoslov. múzeum Trnava	4	0	28	13 969,-	10 347 000	753 794	105 640	8 441 000
Balneologické múzeum v Piešťan.	1	3	11	15 700,-	4 327 500	879 036	90 460	0
Žitnoostrovne múzeum v D.Strede	4	0	9,4	15 700,-	3 791 000	23 325	17 325	0
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	1	2	14	13 696,-	4 515 260	1 866 332	104 085	0
Vlastivedné múzeum v Galante	4	4	14	17 833,-	4 468 150	653 573	23 322	0
Záhorské múzeum v Skalici	2	5	11	14 265,-	4 357 000	311 118	21 670	0
SPOLU	16	14	87,4	15 194,-	35 820 750	4 487 178	362 502	8 441 000

**Hlavné ukazovatele činnosti
múzeí v roku 2006**

	zbierkové predmety				akvizičná činnosť				reštaurovanie a konzervovanie									ochrana zbierok
									počet v ks				fin. prostr.					
	počet		skatalog.		prírastky		fin. nákl.										vl. prostrie.	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	
ZsM v TA	154 618	156 478	150 705	143 097	1 773	1487	39 600	62 820	278	160	3	1			21 200	19 000	EPS/EZS	
Bal.M. v PY	47 963	48 386	47 963	48 386	3 164	423	99 444	76 030	0	0	67	86	0	0	76 300	90 000	EZS	
ŽM v DS	9 607	9 639	9 607	9 639	63	32	0	0	0	1	0	0	0	27 170	0	0	EZS	
VI.M v HC	118 948	119 556	116 504	117 122	704	1 362	13 070	11 910	0	0	1	9	0	0	10 000	26 880	EZS/EPS	
VI.M v GA	18 131	18 756	16 219	16 553	65	625	235	5 000	237	192	5 754	4	7	8 620	183 278	49 604	EZS	
ZM v SK	48 877	49 534	41 149	41 149	440	657	12 900	59 050	159	95	34	5	4 800	3 582	202 500	89 850	EZS/EPS	
SPOLU	398 144	402 349	382 147	375 946	6 209	4 586	165 249	214 810	674	448	5 859	105	4 807	39 372	493 278	275 334	-	

Hlavné ukazovatele činnosti múzeí v roku 2006

	expozičné počet/ nové		výstavy počet/ vlastné		počet ved.-výsk. úloh		edičná činnosť		publik. činnosť		ostatná prezentač. činnosť		počet návštev.	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
ZsM v TA	12/0	11/0	20/9	23/14	4	1	4	3	7	7	98	72	18 707	38 723
Bal.M. v PY	5/0	5/0	8/5	8/6	9	9	4	6	57	31	21	21	19 724	18 562
ŽM v DS	12/0	12/0	13/10	12/6	4	4	0	2	9	7	16	18	12 148	16 766
VI.M v HC	7/0	8/1	16/12	14/11	11	12	3	4	14	25	22	22	22 736	21 056
VI.M v GA	9/0	9/0	16/5	22/5	15	19	12	17	83	62	7	25	16 568	13 644
ZM v SK	5/2	5/1	22/10	14/11	9	18	8	7	71	63	15	29	23 195	19 229
SPOLU	50/2	50/2	95/51	93/53	52	63	31	39	241	195	179	187	113 078	127980

Legenda:

ZsM v TA - Západoslovenské múzeum v Trnave

Bal.M v PY - Balneologické múzeum v Piešťanoch

ŽM v DS - Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede

VI. M v HC - Vlastivedné múzeum v Hlohovci

VI. M v GA - Vlastivedné múzeum v Galante

ZM v SK - Záhorské múzeum v Skalici

Galérie

Základom činnosti galérií je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety – umelecké diela všetkých disciplín výtvarného umenia. Galérie tieto diela sprístupňujú verejnosti a využívajú vo verejnom záujme.

V Trnavskom samosprávnom kraji pôsobia dve regionálne galérie: Galéria J. Koniarka v Trnave a Záhorská galéria v Senici.

Územná pôsobnosť: galérie majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v dvoch galériách pracuje **spolu 20, 5 pracovníkov**

Priemerná mzda: 15 779 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 8 736 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 205 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 200 tis. Sk

Záhorská galéria – 0 Sk

z vlastných zdrojov – **39 618 Sk - vybudovanie počítačovej siete**

30 257 Sk – výmena ventilov na radiátoroch

50 tis. Sk – nákup fotoaparátu

Galéria J. Koniarka – 200 tis.Sk – špecializovaný roletový systém do výstavných priestorov v Kopplovom kaštieli

z vlastných zdrojov - **50 tis. Sk – dobudovanie kanalizačnej prípojky**

Grantový systém MK SR: 1 574 tis. Sk

Galéria Jána Koniarka – 1 289 tis. Sk

Záhorská galéria – 285 tis. Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa: 195 750 Sk

Galéria Jána Koniarka - 164 tis. Sk

Záhorská galéria –31 750 Sk

Galéria J.Koniarka v Trnave.

Územná pôsobnosť: Galéria J.Koniarka je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Zabezpečuje koordinačnú, metodickú a odbornoporadenskú pôsobnosť pre ostatné galérie v územnom obvode kraja a pre vlastníkov predmetov galerijnej hodnoty.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20. a 21. storočia s osobitným zreteľom na tvorbu umelcov pochádzajúcich z trnavského regiónu, alebo na tých, ktorí v tomto regióne pôsobili. Výskumné úlohy a dopĺňanie zbierkového fondu orientuje na osobnosť a dielo sochára Jána Koniarka. Galéria organizuje a zabezpečuje medzinárodnú súťaž plagátovej tvorby- Trienále plagátu Trnava.

Záhorská galéria v Senici.

Územná pôsobnosť: Záhorská galéria je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v okresoch Senica a Skalica.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20.-21. storočia. Osobitný zreteľ kladie na výtvarné umenie späté s historickým regiónom Záhoria, výtvarné umenie výtvarníkov z Čiech a Moravy, ktorých tvorba je viazaná na región Záhoria a na výskum a prezentáciu výtvarného umenia poslucháčov vysokých a stredných umeleckých škôl formou periodického trienále Talenty s celoslovenskou pôsobnosťou. Vykonáva výskum a prezentáciu súčasného výtvarného umenia prihraničných regiónov Českej republiky a Rakúska.

Zbierkotvorná a odborná činnosť:

V galériách Trnavského samosprávneho kraja sa k 3.12.2006 nachádza 7 642 ks zbierkových predmetov, z toho skatalogizovaných 7 423 ks. Akvizícia v roku 2006 predstavovala 235 ks diel, z toho 213 diel Oskára Čepána bolo darovaných Galérii Jána Koniarka. Pracovníci galérií zabezpečili reštaurovanie 3 diel. Akvizičnú politiku galérií považujeme za nedostatočnú.

Materiálno-technické zabezpečenie:

V rámci skvalitnenia pracovného prostredia pracovníci v Záhorskej galérii vybudovali počítačové siete v hodnote 39 618,-Sk, zabezpečili výmenu ventilov na radiátoroch za termoregulačné v sume 30 257,-Sk a vymaľovali depozit zbierok v hodnote 16 329,-Sk. Do galérie boli zakúpené požiarne hadice, regály do archívu a iné potreby nevyhnutné na prácu. V Galérii J. Koniarka sa z bežných výdavkov investovalo 125 000,-Sk na opravu oplstenia, do výstavných priestorov sa nainštaloval špecializovaný roletový systém a svietidlá do Synagógy v hodnote 349 000,-Sk a dobudovala sa kanalizačná prípojka.

Umiestnenie:

Galérie sídlia v priestoroch a objektoch, ktoré sú vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja, v správe galérií. Rekonštrukciu vyžaduje najmä Synagóga v Trnave, ale i Kopplov kaštieľ v Trnave (Galéria Jána Koniarka). Budova Záhorskej galérie v Senici je zrekonštruovaná; v budúcnosti je potrebné dobudovať priestory podkrovia, pivnice a parku okolo budovy. Tieto zámery plánujeme riešiť prostredníctvom projektov podaných do štrukturálnych fondov.

Výstavná činnosť:

Galérie v roku 2006 absolvovali náročný výstavný program s prezentáciou regionálnych, slovenských a zahraničných autorov. Medzi kľúčové podujatia Galérie J. Koniarka patrí: Výstava k 30. výročiu založenia galérie Svet galérie - svet umenia (1976-2006) a 6. ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky Trienále plagátu Trnava 2006.

V Záhorskej galérii medzi najvýznamnejšie patrili jubilejná výstava A. Brunovského - Knižné ilustrácie (1959-1997) a cyklus výstav Umelci záhoria k 750.výročíu prvej písomnej zmienky o Senici.

Galérie v tomto roku usporiadali spolu 57 výstav výtvarného umenia, mimo priestorov galérie bolo usporiadaných 18 výstav výtvarného umenia, z toho Záhorská galéria usporiadala 2 výstavy v zahraničí.

Metodická činnosť:

Odbornú metodickú pomoc poskytli pracovníci galérií súkromným majiteľom a zberateľom výtvarných diel, študentom škôl pri diplomových prácach a pri vypracovávaní odborných posudkov.

Vedecko- výskumná činnosť:

Galérie systematicky mapujú umeleckú scénu a výtvarné dianie na slovenskej scéne s osobitným zreteľom na región Trnavského samosprávneho kraja. V roku 2006 realizovali pracovníci galérií výskumy prevažne k výstavám profesionálnej výtvarnej tvorby.

Edičná činnosť:

Edičná činnosť je neoddeliteľnou súčasťou výskumu v zbierkotvorných inštitúciách. V roku 2006 bolo vydaných spolu 14 publikácií a katalógov k výstavám, z toho 1 zborník venovaný Oskarovi Čepanovi a 2 monografie. Záhorská galéria vydala monografiu Ľudovíta Hološku a v Galérii J. Koniarka sa pripravovalo vydanie monografie J. Koniarka, ktorá bude uvedená na trh v roku 2007. V rámci publikačnej činnosti odborných pracovníkov bolo uverejnených spolu 81 príspevkov v odbornej a dennej tlači, z toho v zahraničí 6 príspevkov.

Kultúrno- vzdelávacie aktivity:

V súvislosti s budovaním, využívaním a sprístupňovaním zbierkových predmetov sa realizujú kultúrno-vzdelávacie aktivity. V roku 2006 sa kultúrno-edukatívna činnosť zameriavala na prehliadky stálych expozícií, na sprievodné výklady k prehliadkam aktuálnych výstav, tematické prednášky a besedy, v Trnave zamerané predovšetkým na vysokoškolskú mládež a tvorivé dielne. V Galérii J. Koniarka sa v rámci projektu Supernova - súčasné britské umenie v spolupráci s British Council v Bratislave uskutočnil celý rad edukatívnych podujatí a dielní. Okrem toho sa v priestoroch galérií konali koncerty a iné podujatia.

Spolu sa uskutočnilo 104 podujatí, z toho 2 sympózia v Záhorskej galérii (I.sympóziu sochy Smrdáky 2006 a sympóziu Knižné ilustrácie Albína Brunovského).

Informačné a odbornoporadenské služby:

Snahou galérií je prilákať čo najväčší počet návštevníkov zo širokého okruhu záujemcov o umenie a na druhej strane poskytovať informačné služby a odbornoporadenské služby v súlade so svojim poslaním a zameraním. Pre podporu návštevnosti boli zaradené vybrané dni s voľným vstupom pre verejnosť (v rámci Medzinárodného dňa múzeí a galérií 19.-21.5.2006) a v nedeľu poskytujú galérie vstup pre rodiny s deťmi zdarma. Od roku 2004 sa Galéria J. Koniarka organizačne spolupodieľa na trojročnom programe Bližšie k múzeám v spolupráci s nadáciou Centrum súčasného umenia a Britskou radou. Galéria J. Koniarka využíva na informovanie verejnosti o svojej činnosti internet s vlastnou webovou stránkou a obe galérie prispievajú aj do oficiálnej stránky slovenských múzeí a galérií www.muzeum.sk.

Propagačná činnosť a finančné zabezpečenie činnosti galérií:

Propagácia výstav a podujatí bola zabezpečená pomocou médií- na internete, na káblovej televízii, v regionálnych rádiách, v miestnych novinách, v informačných kanceláriách a na propagačných paneloch. Galérie zabezpečili pozvánky a plagáty ku všetkým vlastným výstavám a podujatiam.

Vzhľadom k tomu, že príspevok zriaďovateľa Trnavského samosprávneho kraja zabezpečuje len nevyhnutné podmienky na fungovanie činnosti galérií, vedenie galérií je nútené hľadať prostriedky na výstavnú a edičnú činnosť z rôznych zdrojov. Galérie pre finančné zabezpečenie svojej činnosti podávali žiadosti na podporu projektov na Ministerstvo kultúry SR, žiadali príspevky z fondov Mesta Trnava a Pro Senica.

Spolupráca galérií s organizáciami:

V roku 2006 sa viaceré výstavy a podujatia uskutočnili vďaka spolupráci s inými inštitúciami. Pracovníci Záhorskej galérie sa spolupodielali na príprave 16 výstav neprofesionálnej výtvarnej tvorby s inými organizáciami. Dôležitá bola spolupráca so Záhorským osvetovým strediskom a Záhorskou knižnicou na viacerých významných podujatiach (Výstava fotoklubu Traiskirchen z Rakúska, podujatia pri príležitosti 750 výročia 1. písomnej zmienky o Senici)

Galéria Jána Koniarka

Slovenský Zväz postihnutých
Domov detí Trnava
Goethe inštitút v Bratislave
Poľský inštitút v Bratislave
Rakúske kultúrne fórum v Bratislave
British Council Bratislava
Ambasáda USA v Bratislave
České centrum v Bratislave
Francúzsky inštitút v Bratislave
Slovenské centrum dizajnu
Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Západoslovenské múzeum v Trnave
Balneologické múzeum Piešťany
Divadlo J. Palárika Trnava
Slovenské národné literárne centrum v Martine
Artfórum Trnava
Vlastivedné múzeum v Galante
Považská galéria umenia v Žiline

Záhorská galéria:

Mesto Senica - Mestský úrad
MONOTOS Senica
Šeliga - stavebná firma Senica
základné a stredné školy v regióne, Základná umelecká škola Senica
redakcia Záhorák
TV SEN Senica
Mestský úrad Senica
Mestské kultúrne stredisko Skalica
Obecný úrad Smrdáky

Infosen Senica
galérie v SR
národná galéria Bratislava, Galéria mesta Bratislavy
Hudobné centrum Bratislava
Reco s.r.o. Senica
Ministerstvo kultúry SR
Galéria výtvarného umenia Hodonín

Personálne a materiálne zabezpečenie galérií 2006

2006	objekt v správe	objekt v nájme	počet pracovníkov prepočítaný stav	priemerná mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vl. výnosy a tržby	z toho tržby zo vstupného	príspevok zriaďovateľa kapitálové výdavky
Galéria Jána Koniarka v Trnave	2	0	11	13 730	5 079 000	146 000	59 810	200 000
Záhorská galéria v Senici	2	0	9,5	17 828	3 657 000	59 000	41 000	0
SPOLU	4	0	20,5	15 779	8 736 000	205 000	100 810	200 000

Elektronické spracovanie zbierok:

2006	prírastok v r. 2006	celkový počet spracovaných ks	Celkový počet zbierkových predmetov
Záhorská galéria	0	2272	3077
Galéria Jána Koniarka	227	4346	4565

Hlavné ukazovatele činnosti galérií v roku 2006

	zbierkové predmety				akvizičná činnosť				reštaurovanie a konzervovanie								ochrana zbierok
									počet v ks				fin. prostr.				
	počet		skatalog.		prírastky		fin. nákl.		vl. prostrie.		dodáv.		vlastné		dodávateľ.		
2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
GJK v TA	4 347	4 565	4 346	4 346	12	227	0	0	0	0	3	1	0	0	56 600	33 000	EPS/EZS
ZG v SE	3 069	3 077	2 272	3 077	10	8	0	0	0	0	0	2	0	0	0	91 000	EZS
SPOLU	7 416	7 642	6 618	7 423	22	235	0	0	0	0	3	3	0	0	56 600	124 000	-

	expozície počet/ nové		výstavy počet/ vlastné		počet ved.-výsk. úloh		edičná činnosť		publik. činnosť		ostatná prezentač. činnosť		počet návštev.	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
GJK v TA	2/0	2/0	23 / 19	22/20	10	3	3	4	83	50	55	31	7 216	7 875
ZG v SE	1/0	0/0	32 / 30	35/33	25	17	6	10	29	31	66	73	10 890	12 923
SPOLU	3/0	2/0	55/49	57/53	35	20	9	14	112	81	121	104	18 106	20 798

Legenda:

GJK v TA - Galéria Jána Koniarka v Trnave

ZG v SE - Záhorská galéria v Senici

Osvetové strediská

Osvetové strediská prostredníctvom osvetovej činnosti na základe dobrovoľnosti, záujmu a tvorivej schopnosti ľudí prispievajú k rozvoju ich osobnosti a utváraniu kultúrneho spôsobu života.

Úlohou osvetovej činnosti je zvyšovať všeobecnú kultúrnu a vzdelanostnú úroveň. Túto úlohu zabezpečujú osvetové zariadenia, ktoré sa z hľadiska odborného zamerania delia na zariadenia so všeobecným zameraním a so špecializovaným zameraním, najmä hvezdáreň a planetárium.

V pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sú 4 osvetové zariadenia so všeobecným zameraním a 1 hvezdáreň a planetárium. Osvetové strediská v rámci regiónov svojho pôsobenia zabezpečujú aktivity pre široký okruh záujemcov o tvorivú, osvetovú činnosť.

Personálna vybavenosť: v 4 osvetových strediskách a v jednej hvezdárni a planetáriu pracuje spolu 41, 85 pracovníkov

Priemerná mzda: 15 478,8 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 13 475 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 1 391 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 260 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko- 260 tis. Sk – rekonštrukcia objektu, projektová dokumentácia

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci -0 Sk

z vlastných zdrojov - 7 tis. Sk – nákup výpočtovej techniky

20 tis. Sk – zabezpečenie prevádzky strojov

Grantový systém MK SR: 1 229 916 Sk

Žitnoostrovské osvetové stredisko – 180 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko – 110 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko – 265 tis. Sk

Galantské osvetové stredisko – 85 tis. Sk

Hvezdáreň a planetárium – 587 916 Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa: 141 000 Sk

Žitnoostrovské osvetové stredisko – 40 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko – 33 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko – 31 500 Sk

Galantské osvetové stredisko – 8 500 Sk

Hvezdáreň a planetárium – 28 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko v Trnave.

Územná pôsobnosť: V okresoch Trnava (45 obcí), Piešťany (27 obcí) a Hlohovec (24 obcí). Počet obyvateľov 263 466.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Trnavské svetové stredisko je v zmysle § 7 zákona NR SR č. 61/2000 Z. z. o osvetovej činnosti v znení neskorších predpisov poverené vykonávaním odborno-poradenskej, metodickkej a informačno-dokumentačnej činnosti pre osvetové zariadenia v kraji.

Galantské osvetové stredisko v Galante.

Územná pôsobnosť: V okrese Galanta (36 obcí). Počet obyvateľov 94 471, z toho 40% maďarskej národnosti

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Záhorské osvetové stredisko v Senici.

Územná pôsobnosť: V okrese Senica (31 obcí) a Skalica (21 obcí). Počet obyvateľov 108 757.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede.

Územná pôsobnosť: V okrese Dunajská Streda (66 obcí). Počet obyvateľov 114 788, z toho 70% maďarskej národnosti

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Územná pôsobnosť: Plní vybrané odborné úlohy a programy celoštátneho výskumu v spolupráci so Slovenskou ústrednou hvezdárňou.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva odborno-poradenskú a výskumnú činnosť v oblasti astronómie.

Osvetové zariadenia v Trnavskom kraji v roku 2006 zamerali svoju činnosť predovšetkým na rozvíjanie spolupráce s kultúrnymi organizáciami pri realizácii kultúrno- spoločenských a osvetových aktivít, na metodickú pomoc obciam a kultúrnym inštitúciám, ale aj jednotlivcom, súborom a kolektívom, ktorí sa venujú záujmovoumeleckej činnosti. Organizovali akcie a podujatia zamerané na vzdelávanie a zmysluplné trávenie voľného času, v oblasti záujmovoumeleckej činnosti sa venovali rozvíjaniu činnosti súborov a krúžkov v miestnych podmienkach. Pokračovali v organizovaní tradičných festivalov, prehliadok a postupových súťaží. Venovali sa získavaniu informácií a databáz o kultúrno - osvetovej činnosti v Trnavskom kraji.

Metodicko-organizačná činnosť:

Osvetové strediská poskytujú poradenské služby realizátorom osvetovej činnosti a participujú na plnení úloh rozvoja kultúrno-spoločenského života regiónu. Spolupracovali s organizáciami, ktoré sa podieľali na príprave rôznych kultúrno- spoločenských podujatí. Pracovníci osvetových zariadení boli členmi prípravných výborov, ktoré riešili organizovanie väčších podujatí. Metodická a poradenská činnosť odborných pracovníkov bola zameraná na metodicko-inštruktážne návštevy súborov, škôl a klubov v oblasti zájmovomeleckej činnosti, prevencie kriminality, drogových závislostí, enviromentálnej výchovy, prípravy podujatí k významným výročiam a iným. Informačno- vzdelávacie oddelenia osvetových stredísk v roku 2006 zrealizovali 269 metodicko-inštruktážnych návštev.

Oblasť voľnočasových aktivít:

Regionálne osvetové strediská organizovali v oblasti voľnočasových aktivít významné tradičné kultúrno- spoločenské podujatia vrámci svojich regiónov a mimoškolské vzdelávanie určené pre všetky vekové kategórie.

Tradičné podujatia:

V priebehu roka z uskutočnených podujatí si zaslúžili mimoriadnu pozornosť veľké podujatia a festivaly s medzinárodnou účasťou:

- Medzinárodný festival speváckych zborov - Trnavské zborové dni 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Festival divadelných súborov- Divadelné inšpiratívne vystúpenie - DIV 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Folklórny festival Krakovany - Trnavské osvetové stredisko
- Slávnosti spevu, hudby a tanca - Červeník 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Programy k 750. výročiu prvej písomnej zmienky o Senici - Záhorské osvetové stredisko
- Romafest – hudobný festival rómskych súborov - Galantské osvetové stredisko
- IV. ročník medzinárodnej súťaže fotografickej tvorby DIGITAMFO Galanta 2006 - Galantské osvetové stredisko
- VII. ročník medzinárodnej súťaže výtvarnej tvorivosti detí predškolských zariadení „Žitnoostrovské pastelky 2005 – 2006 Dunajská Streda“- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Vzdelávanie:

Osvetové strediská vytvárajú podmienky na vzdelávanie človeka, ktoré nie je ukončené školským vzdelávaním, ale proces pokračuje celý život. Strediská vychádzajú z neustálej potreby vzdelávania a vzťahu človeka k voľnému času. Vzdelávanie sa realizuje na podnet vládou stanovených úloh (Akčný plán boja proti drogám 2004-2008, Memorandum celoživotného vzdelávania, Zdravie pre všetkých v 21.storočí...)

V oblasti mimoškolského vzdelávania bolo prioritou prevencia vzniku drogovej závislosti (125 školiacich podujatí), osвета v oblasti zdravého životného štýlu (80 školení), enviromentálna výchova, astronómia, občianske vzdelávanie (23 školení) a iné. Spolu sa uskutočnilo 335 vzdelávacích aktivít. Žitnoostrovské osvetové stredisko realizovalo klubovú činnosť pre marginalizované skupiny, výtvarníkov, fotografov a literárny klub.

Záujmová umelecká činnosť:

Krajské súťaže v jednotlivých žánroch záujmovoumeleckej činnosti organizované osvetovými strediskami sú významným spoločenským nástrojom schopným svojimi dôsledkami pozitívne ovplyvňovať spoločenské procesy. Záujmová umelecká činnosť je súčasťou národnej kultúry a zároveň vytvára predpoklady pre vznik „kultúry na úrovni kraja“. Krajské podujatia ZUČ vyhlásené Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom sú potrebným medzičlánkom zabezpečujúcim objektivitu postupu najlepších jednotlivcov a kolektívov reprezentujúcich Trnavský kraj na celoštátnych prehliadkach a súťažiach. Okrem toho sú platformou, na ktorej sa každoročne zúčastňujú plody dlhodobého úsilia vzdelávacieho a školiťského pôsobenia zo strany osvetových stredísk v Trnave, Galante, Senici a Dunajskej Strede.

V Trnavskom kraji sa v roku 2006 realizovalo 71 postupových súťaží v oblasti záujmovoumeleckej činnosti, kde každá prehliadka mala svoj vlastný vnútorný vývoj a špecifickosť v rámci druhovo-žánrových úsekov a oblastí. Zorganizovalo sa 38 obvodných a okresných kôl, 20 regionálnych kôl a 13 krajských kôl. Dôležitou súčasťou podujatí boli hodnotiace semináre a doškoľovanie. Každý rok sa zvyšuje kvalita i kvantita medzi účastníkmi záujmovoumeleckej činnosti.

Okrem postupových súťaží záujmovoumeleckej činnosti vyhlásených Národným osvetovým centrom v Bratislave realizovali osvetové zariadenia tradičné podujatia záujmovoumeleckej činnosti vyhlásené inými vyhlasovateľmi.

Oblasti krajských súťaží záujmovoumeleckej činnosti v roku 2006 vyhlásených Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom:

ÚSEK HOVORENÉHO SLOVA

- Oblasť ochotníckeho divadla

-1/ **Malá scénická žatva**- Krajská súťaž divadelných súborov všetkých kategórií- Trnavské osvetové stredisko

-2/ **Senická divadelná jar**-Krajská súťaž detskej dramatickej tvorivosti- Záhorské osvetové stredisko Senica

-Oblasť umeleckého prednesu a literárnej tvorby

-3/ **Hollého pamätník** - Krajské kolo súťaže prednesu, poézie a prózy-Trnavské osvetové stredisko Trnava

-4/ **Literárny Zvolen 2006** -Krajská súťaž literárnej tvorby- Galantské osvetové stredisko Galanta

ÚSEK FOLKLÓRU

-5/ **Šaffova ostroha**- Krajská súťaž folklórneho tanca- Trnavské osvetové stredisko Trnava

-6/ **Detský folklórny festival** - Krajská súťaž detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov - Záhorské osvetové stredisko Senica

-7/ **Festival hudobného folklóru** - Krajská súťaž folklórnych súborov-Trnavské osvetové stredisko Trnava

ÚSEK HUDBY

-Oblasť folk, country, trampskej hudby a vybraných žánrov populárnej hudby

-8/ **Strunobranie 2006** - Krajská súťaž country, folk- Galantské osvetové stredisko Galanta

-Oblasť dychovej hudby

-9/ **Malé dychové hudby** - Krajská súťažná prehliadka dychovej hudby- Trnavské osvetové stredisko Trnava

-Oblasť komornej a symfonickej hudby

-10/ **Krajská súťaž detských speváckych zborov „Mládež spieva“** - Žitnoostrovské osvetové stredisko Dunajská Streda

ÚSEK FOTOGRAFIE, FILMU, VIDEO A AUDIA

-11/ Amfo 2006 - Krajská súťaž amatérskej fotografickej tvorby - Záhorské osvetové stredisko Senica

-12/ Cineama 2006 - Krajská súťaž amatérskej filmovej tvorby a videotvorby - Trnavské osvetové stredisko Trnava

ÚSEK NEPROFESIONÁLNEHO VÝTVARNÍCTVA

-13/ Výtvarné spektrum - Krajská súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby - Žitnoostrovské osvetové stredisko Dunajská Streda

Edičná a propagačná činnosť:

Nevyhnutnou súčasťou aktivít osvetových zariadení je edičná činnosť a medializácia vlastnej činnosti. K jednotlivým podujatiam, predovšetkým k postupovým súťažiam sa vydávali bulletíny, skladačky a katalógy. Galantské osvetové stredisko vydáva pravidelne časopis Obzor o kultúrno - spoločenskom dianí v okrese Galanta. V rámci edičnej činnosti bolo vydaných 86 materiálov.

Spolupráca osvetových stredísk s organizáciami:

Osvetové strediská organizujú tvorivé aktivity na jednotlivých úsekoch kultúrno- osvetovej činnosti. Pri tejto oblasti je nevyhnutné rozvíjať spoluprácu s inými kultúrnymi inštitúciami, ale je veľmi dôležité správne a uvážlivo voliť formu.

Žitnoostrovské osvetové stredisko

Protidrogový fond

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Mestský úrad Dunajská Streda

Mestské kultúrne stredisko Veľký Meder

Krajský školský úrad v Trnave

Žitnoostrovné múzeum

Žitnoostrovská knižnica

Občianske združenie Corona.

Eastern Sugar Slovensko a.s., Dunajská Streda

COOP Jednota Dunajská Streda

Klub rekreačnej telesnej výchovy a športu

Agrotop Topoľníky a.s.

Obecný úrad Topoľníky

Reproset – tlačiareň

Valeur

Pelikan s.r.o. – tlačiareň

Lesy SR

Autodoprava Kálmán Vydrany

Okresné riaditeľstvo polície Dunajská Streda

Pedagogicko-psychologická poradňa v Dunajskej Strede

Okresný zväz záhradkárov

Evanjelický a.v. farský úrad v Dunajskej Strede

DEV – Občianske združenie

Mestský úrad v Győri – Maďarská republika

Liga proti rakovine

ZPMP- združenie na pomoc s mentálnym postihnutím

Občianske združenie Dunajskostredských Rómskych muzikantov

Okresný zväz protifašistických bojovníkov

Inštitúcia pre romologický výskum, metodiku a praktickú aplikáciu.

Dom Matice slovenskej
 Csemadok
 Olympijský klub ŽO .
 Základná umelecká škola
Trnavské osvetové stredisko
 Základné školy v okrese Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Stredné školy v okrese Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Vysoké školy v Trnave
 CVC Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Mestské kultúrne strediská Piešťany, Hlohovec
 Obecné a mestské úrady v regióne
 Kancelária Zdravé mesto Trnava
 SČK – Územný spolok
 Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Trnave
 Okresný policajný zbor Trnava
 Mestská televízia Trnava
 Kino Hviezda – Správa kultúrnych a športových zariadení
 Mesto Trnava
 TV: Markíza , JOJ, TA3, TVA, STV, Nautik, , Ružinov, Kuul
 Slovenská spoločnosť elektronikov
 Národné osvetové centrum
 ZUŠ: Trnava, Piešťany, Hlohovec, Vrbové
 Dom umenia Piešťany
 Západoslovenské múzeum Trnava
 Divadlo Jána Palárika Trnava
 Fotoskupina Iris
 Výtvarný klub Piešťany
Galantské osvetové stredisko
 Ministerstvo kultúry SR Bratislava
 Národné osvetové centrum v Bratislave
 Protidrogový fond
 Úrad práce v Galante
 Žitnoostrovské osvetové stredisko
 Trnavské osvetové stredisko
 Záhorské osvetové stredisko
 Spišské osvetové stredisko
 Malokarpatské osvetové stredisko
 Trábečské osvetové stredisko v Topoľčanoch
 Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici
 Regionálne osvetové stredisko Žilina
 Kysucké osvetové stredisko, Čadca
 Vlastivedné múzeum v Galante
 Galantská knižnica
 Pedagogicko-psychologická poradňa v Galante
 Atómové elektrárne Bohunice - Informačné centrum
 Všetky školy a školské zariadenia v okrese Galanta - základné, stredné, materské, umelecké, špeciálne
 Mestské a obecné úrady v okrese Galanta
 Mestské a miestne kultúrne strediská v okrese Galanta
 Slovenský Červený kríž – miestny odbor Veľké Úľany

Egészséges nemzedékért alapítvány Győr (Nadácia pre zdravú generáciu v Győri)
Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Slovenska v Galante

Bronz

Rada mládeže Trnavského kraja

Fotokluby v Galante, Győri, Trnave

Hasičský a záchranný zbor v Galante

Okresné riaditeľstvo Policajného zboru v Galante

Mestská polícia Galanta

Záhorské osvetové stredisko

A-klub Senica

Amatérska divadelná úniaZádrapky detská a mládežnícka dramatická tvorivosť- ZUŠ Senica

Čajovňa u susedú, Kunov

Dobrá vôľa

Domka

Femina klub SZOPK

Jednota dôchodcov Senica, p. Božena Hradská

Klub humanita a zdravie pre všetkých

Klub priateľov heligónky

KST okresu Senica nad Myjavou

Materské centrum Stonožkine slniečka

NoGame

OZ Delostrelec

Okresný výbor SZOPK Senica

Rómske združenie pre rozvoj, vzdelávanie a kultúru

Slovenský zväz protifašistických bojovníkov OV Senica

Spoločnosť L: Novomeského Senica

Slovenský zväz telesne postihnutých

Slovenský zväz postihnutých civilizačnými chorobami

Slovenský červený kríž Senica

Liga proti rakovine

Slovenský zväz nepočujúcich

Slovenský zväz astronómov amatérov

Slovenská bonsajová asociácia

Vzdelanie pre všetkých

Zväz chovateľov exotických vtákov

Matica slovenská

Slov. zväz záhradkárov

Dobrovoľný požiarny zbor

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci je špecializované osvetové stredisko zamerané na popularizáciu a vzdelávanie mládeže a verejnosti v oblasti astronómie a príbuzných prírodných vied. Organizuje náučné podujatia spojené s pozorovaním úkazov vo vesmíre, ďalej organizuje rôzne exkurzie v spolupráci s astronomickými krúžkami a kabinetmi v kraji.

Činnosť Hvezdárne a planetária je rozdelená do štyroch okruhov:

1. Popularizačná činnosť
2. Edičná činnosť
3. Poradensko – vzdelávacia činnosť
4. Odborno – pozorovateľská a výskumná činnosť

Odborno-pozorovateľská činnosť:

V roku 2006 sa plnili 2 programy-

–Program pozorovania premenných hviezd CCD metódou v medzinárodnej spolupráci a s Astronomickým ústavom SAV.

–Program pozorovania slnka.(uskutočnených 56 vizuálnych pozorovaní, získané fotografie zatmenia slnka)

Spracované údaje boli zverejnené formou prednášok, príspevkov do odborných časopisov doma i v zahraničí. Celkom bolo publikovaných 27 príspevkov.

Popularizačná činnosť:

Činnosť hvezdárne je určená širokému okruhu záujemcov o astronómiu.V roku 2006 sa uskutočnilo 407 exkurzií, zrealizovalo sa 20 programov pre verejnosť a 30 programov pre materské školy. Na prilákanie návštevníkov sa uskutočnil Deň otvorených dverí. Zrealizovali sa 2 astronomické dni, ktoré sa konali mimo areálu hvezdárne a planetária a premietalo sa 5 odborných filmov. Spolu sa udialo 150 popularizačných pozorovaní. Aktuálnou úlohou zostáva skvalitňovanie obsahu exkurzií a otázka propagácie jednotlivých akcií.

Edičná činnosť:

Pracovníci hvezdárne a planetária vydali 3 druhy materiálov- metodické materiály (3ks), metodické listy (3 ks) a materiály od iných vydavateľov (5 ks). Všetky materiály boli určené pre astronomické krúžky a astronomické kabinety v kraji. Skvalitnila sa videotéka hvezdárne a planetária, zlepšila sa kvalita metodických materiálov

Poradensko- vzdelávacia činnosť:

Táto činnosť je určená pre vedúcich astronomických krúžkov, členov a iných záujemcov. Podujatia v roku 2006 boli zamerané na prehľbovanie získaných vedomostí a poskytovanie aktuálnych informácií. Dôležitou formou je spolupráca s astronomickými krúžkami v Trnavskom kraji. V roku 2006 sa evidovalo 10 krúžkov, v priestoroch hvezdárne a planetária pracovali 2 krúžky, ktoré dostávali materiálnu i odbornú pomoc.

Pracovníci hvezdárne a planetária uskutočnili 2 semináre - Csereho astronomické dni, Stelárna astronómia, a 7 súťaží „Čo vieš o hviezdach“ a výtvarnú súťaž a výstavu „Vesmír očami detí“.

Spolupráca s inými organizáciami:

Slovenská astronomická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied
Slovenský zväz astronómov amatérov

Astronomický ústav SAV
Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity
Vlastivedné múzeum Hlohovec
Trnavská univerzita
Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre

Činnosť osvetových stredísk v roku 2006

Rok	súťaže ZUČ		tradičné podujatia		sprostredkované podujatia		vzdelávacie a voľnočasové aktivity		Doškolovanie ZUČ		metodicko organizačná činnosť		edičná činnosť	
	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06
GOS	13o 2k	12o 2k	48	48	20	31	97	69	37	38	56	72	18	17
TOS	9o 8r 9k	11o 8r 6k	21	17	27	13	159	142	36	41	203	127	19	16
ZOS	8o 14r 3k 3c	7o 12r 3k	25	53	67	19	107	68	24	25	233	5	18	24
ŽOS	7o 1k 1c	8o 2k	24	18	10	7	36	56	12	5	61	65	10	18
spolu	85	71	118	136	124	70	399	335	109	109	553	269	75	86

Legenda:

ZUČ- Záujmovo umelecká činnosť
o – okresná súťaž a obvodová súťaž
r – regionálna súťaž
k – krajská súťaž
c – celoslovenská súťaž

GOS- Galantské osvetové stredisko
TOS- Trnavské osvetové stredisko
ZOS- Záhorské osvetové stredisko
ŽOS- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Personálne a materiálne zabezpečenie osvetových stredísk v roku 2006

	objekt v správe	objekt v nájme	počet prac.	priemer. mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vlastné výnosy a tržby	príspevok zriaďovateľa kapitálové výdavky
GOS	-	1	6,75	14 309	1 983 000	171 000	0
TOS	1	-	9	16 937	3 228 000	253 000	0
ZOS	2	-	8	15 697	2 843 000	476 000	260 000
ŽOS	2	-	9,1	15 590	2 941 000	168 000	0
HP	2	-	9	14 861	2 480 000	323 000	0
spolu	7	1	41,85	15 478, 8	13 475 000	1 391 000	260 000

Legenda:

ZUČ- Záujmovo umelecká činnosť
o – okresná súťaž a obvodová súťaž
r – regionálna súťaž
k – krajská súťaž
c – celoslovenská súťaž

GOS- Galantské osvetové stredisko
TOS- Trnavské osvetové stredisko
ZOS- Záhorské osvetové stredisko
ŽOS- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Granty v roku 2006

Názov organizácie	Počet podaných grantov	Počet úspešných grantov	Objem finančných prostriedkov	Názvy projektov	Sponzoring	Kultúrne poukazy	
						Počet	finančné prostriedky
Divadlo J. Palárika v Trnave	4	3	300 000	Vydanie knihy DJP – 120 tis. Sk /MK SR/ Gavranfest – 100 tis. Sk /MK SR/ E. Jelinek: Motocest – 80 tis. Sk /MK SR/ Obnova zrkadlovej siene - 0	334 351	8837	441 850 Sk
Záhorská knižnica	17	9	275 000	Literárna Senica – 40 tis. Sk /MK SR/ Nákup kniž. fondov – 70 tis. Sk - /MK SR/ Biografický slovník – 40 tis. Sk /MK SR/ Vlastivedná súťaž – 5 tis. Sk /Pro Senica/ Literárna Senica – 30 tis. Sk /Pro Senica/ Dni detskej knihy – 5 tis. Sk /Pro Senica/ Životopis každodennosti –16 tis. Sk /Pro Senica/ Seminár /Protidrogový fond/ -61,250 Sk Seminár Chránme sa pred drogovým nebezpečenstvom – 8 tis. Sk – Pro Senica Nákup literatúry – Senická mliekareň – 0 Nákup cien COOP Jednota Senica – 0 Nákup literatúry – Mesto Senica – 0 Nákup literatúry – PD Senica - 0 Bánskeho Mickiewicz – Pro Senica – 0 Veľká vianočná súťaž – Pro Senica – 0 Mladí umelci – Mesto Senica - 0 Neznáma Senica – MK SR – 0 Rodina Paulíniovcov- 0 Sk – Pro Senica -	67 644	227	11 350 Sk
Galantská knižnica	7	4	310 000	Prednáška – Ženy na šľachtickom dvore – 0 /MK SR/ Literárne pásmo – 0 /MK SR/ Webová stránka -0 /MK SR/ Ochrana knižničného fondu 140 tis. Sk /MK SR/ Časopis pre žiakov – 0 /MK SR/ Obnovenie fondu – 80 tis. Sk /MK SR/ Nákup maď. literatúry - 90 tis. Sk /MR/		103	5 150 Sk

Knižnica J. Fándlyho v Trnave	19		691 000	Doplňovanie fondu – 150 tis. Sk /MK SR/ Ľ. Štúr – výtvarná súťaž – 0 /MK SR/ Vzdelávanie pracovníkov -0 /MK SR/ Doplňovanie fondu – 100 tis. Sk /Mesto Trnava/ Ľ. Štúr – výtv. súťaž – 20 tis. Sk /Mesto Trnava/ Prevádzka chránených dielní- 218 tis. Sk /Úrad práce / H. Herz- person. bibliografia – 25 tis- Sk / Mesto Trnava/ Libriáda – 80 tis. Sk / Mesto Trnava/ Stretnutie detí s knihou 9 tis. Sk /Mesto Trnava/ Noc s Andersenom – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Kráľ čitateľov – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Cyklus hud. výchovy - 13 tis. Sk /Mesto Trnava/ Medzinárodný deň hudby- 5 tis. Sk /Mesto Trnava/ Prázdninový superklub – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Básnici Trnavskej skupiny – 20 tis. Sk /Mesto Trnava / Rozhovory – 6 tis. Sk /Mesto Trnava/ H. Radványi – Tamaškovič. 15 tis. Sk /Klub priateľov Trnavy/ Dostupnosť el. inf. pre zdravotne postihnutých – 0 /Nadácia SS, a.s./ Libriáda 2007 – výsledok ešte nie je známy		596	30 000 Sk
Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede	5	5	261	Akvízičia literatúry – 60 tis. Sk - MK SR Nadácia Pro Hungaris – nákup literatúry - 66 tis. Sk Mesto Dunajská Streda – nákup literatúry – 10 tis. Sk CEF /Stredoeurópska nadácia / - nákup literatúry - 20 tis. Sk Nadácia Illyés Kozalapítvány – nákup literatúry – 105 tis. Sk	0	0	0
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede	4	3	600 000	Reštaurovanie pamätnej tabule J. Somogyiho – 50 tis. Sk/MK SR/ Obnova vodného mlyna v Dunajskom Klátove – 400 tis. Sk /MK SR/ Rekonštrukcia strechy VD v Šamoríne – 150 tis. Sk/MK SR/ Plynofikácia VD v Šamoríne – 0 /MK SR/	0	0	0
Balneologické múzeum v Piešťanoch	13	13	549 387	Reštaurovanie plastík zo zbierky histórie Balneologického múzea – 30 tis. Sk/MK SR/ Slávnostná pripomienka narodenia básnika Ivana Krasku – 52 tis. Sk/MK SR/ 39.ročník Medzinárodného maliarskeho sympózia – 66 830 Sk /MK SR/ Vydanie publikácie Indický denník – 62 557 Sk/Vel'vyslanectvo Indie v SR/	0	0	0

				Vydanie publikácie Indický denník - 50 tis. Sk /Mesto Piešťany/ Vydanie publikácie Indický denník - 20 tis Sk /súkromný sponzor/ 39.ročník Medzinárodného maliarskeho sympózia – 30 tis. Sk/Mesto Piešťany/ Model kúpeľných budov do expozície Balneologického múzea – 20 tis. Sk/SLK Piešťany/ Vydanie publikácie „Vtáky širšieho okolia Piešťan“ – 80 tis. Sk/SAVOL/ Nákup súboru zbierkových predmetov do Balneologického múzea – 75 tis. Sk/súkromný sponzor/ Vydanie publikácie „Hroby zo sťahovania národov...“ – 8 tis. Sk/súkromný sponzor/ Vydanie publikácie „Historické fotografie Piešťan“ 35 tis. Sk/súkromní sponzori/ Vydanie knihy „L. Winter: Spomienky na Piešťany“ – 20 tis. Sk /súkromný sponzor/			
Záhorské múzeum v Skalici	7	4	466 000	15.výročie vlastivedného časopisu ZÁHORIE – 146 tis. Sk/MK SR/ Vysunutá expozície Záhorského múzea v Skalici – Habánsky dvor Veľké Leváre – 300 tis. Sk/MK SR/ František Víťazoslav Sasínek a Skalica – 0/MK SR/ Záhorie – kniha – 0/MK SR/ Emília Štefeková: Lábe, Lábe ... (Lábsky nárečový slovník a všetko krásne, čo s ním súvisí) – 0/MK SR/ František Víťazoslav Sasínek, Skalica a Záhorie – publikácia – 10 tis. Sk/Mesto Skalica/ Edita Tychlerová: Môj život v Skalici – publikácia – 10 tis. Sk /Mesto Skalica/	0	0	0
Vlastivedné múzeum v Galante	21	15	640 478,60	Viacjazyčné označenie objektov Vlastivedného múzea v Galante – 16 tis. Sk/MK SR/ Realizácia jednodňovej exkurzie Mlyny, technické pamiatky na juhozápadnom Slovensku v rámci celoslov. odbor. seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo – 0 /MK SR/ Vyhodnotenie modelov vodných mlynov v obciach Jelka a Tomášikovo v rámci realizácie celoslovenského odborného seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo – 20 tis. Sk /MK SR/ Vydanie zborníka Mlyny a mlynárske (prednášky celoslovenského odborného seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo) – 70 tis. Sk /MK SR/	0	0	0

				Reštaurovanie komplexu sedacej nábytkovej súpravy a etažéra zo zbierok Vlastivedného múzea v Galante – 0 /MK SR/ Vydanie samostatnej publikácie :Tradičné hospodárenie v Podunajskej nížine – Neded, Vlčany – 60 tis Sk/MK SR/ Technické vybavenie pracoviska prístrojom na dohľadávanie kovových predmetov počas terénnych archeologických výskumov – 50 050,- Sk /MK SR/ Reštaurovanie 4 odevných truhlíc zo zbierkového fondu Vlastivedného múzea v Galante – 38 150,- Sk /MK SR/ Ošetrovanie krovnej konštrukcie Domu ľudovej architektúry v Matúškove proti drevokaznému hmyzu, hubám a plesniam – 50 tis. Sk /MK SR/ Obnova vstupnej schodiskovej haly – 150 tis. Sk/MK SR/ Na potulkách za poznaním – propagačné tabule - 0 /CPF Centrum pre filantropiu Bratislava Výstava Lety bez návratu, o lietadlách, ktoré nedoleteli – 0 /Public Affairs Section Embassy of the U.S.A, Bratislava Exkurzia po technických pamiatkach juhozápadného Slovenska v rámci seminára Etnograf a múzeum X – Mlyny a mlynárske remeslo – 6 tis. Sk /NSS pri SAV/ Seminár Etnograf a múzeum X. – Mlyny a mlynárske remeslo - 5 tis. Sk /Zväz múzeí na Slovensku/ Musaeum Hungaricum III. Hmotné pamiatky maďarského etnika na Slovensku. Konferencia – 20 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie truhlíc a príborníka – 57 278,6 ,- Sk /NKOM Budapest/ Promenádné koncerty - 30 tis. Sk /TTSK/ Zámocké koncerty – 0 /TTSK/ Zámocké koncerty – 30 tis. Sk /MK SR/ Budíme tolerantní ... - 0 /MK SR/ Zabezpečenie ochrany a bezpečnosti objektu – 38 tis. Sk /MK SR/			
Západoslovenské múzeum v Trnave	19	7	441 000	Technické vybavenie preparát.pracoviska – 50 tis. Sk /MK SR/ Akvizícia zbierkových predmetov - 0 /MK SR/ Reštaurovanie vzácnej tlače – 15 tis. Sk /MK SR/ M.S. Trnavský – Umelec svojho národa – 212 tis. Sk / MK SR/ Doplnenie knižného fondu pre knižnicu – 0 /MK SR/ Cestopisný denník J. Zichyho – 75 tis. Sk /MK SR/ Ochrana kultúrneho dedičstva v depozitároch zb. predmetov – 71 tis. Sk		332	16 600 Sk

				Denný letný tábor – Predstavme si pravek – 0 /MK SR/ Spracovanie prípravnej a projektovej dokumentácie suterénu ZsM – 0 /MK SR/ Dobudovanie suterénu na expozičné účely – 0 /MK SR/ Reštaurovanie kultúrnej pamiatky – 0 /MK SR/ Tehla a stavebné techniky v minulosti – 0 /Mesto Trnava/ Doplnenie knižného fondu pre knižnicu – 8 tis. Sk/Mesto Trnava/ Tvorivé dielne – Pračlovek ako človek – 0 / Mesto Trnava) Denný letný tábor – Predstavme si pravek – 0 /Mesto Trnava/ Noc v múzeu - 0 / Mesto Trnava/ Pohľadnice múzea - 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Reštaurovanie kostola Nanebovzatia Panny Márie – 0 /Nórsky finančný mechanizmus/ Pracovná stáž v holandskom múzeu pre odborníkov múzea – 0 /Národná agentúra Leonardo da Vinci/			
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	2	2	14 000	Realizácia mapy pamätihodností mesta Hlohovec - 4 tis. Sk /Mesto Hlohovec/ Ochrana zbierkového fondu – 10 tis. Sk /Nadácia Johana Von Frideczkého/	0	53	2 650 Sk
Žitnoostrovské osvetové stredisko	15	10	413 120 Sk	Výtvarné spektrum 2006 – 30 tis. Sk /MK SR/ Žitnoostrovský kľúčik - 20 tis. Sk/MK SR/ Dunajskostredský divadelný festival – 20 tis. Sk/MK SR/ VIII. Žitnoostrovské pastelky – 70 tis. Sk/MK SR/ Podunajské písmená III. – 40 tis. Sk/MK SR/ Mládež spieva – 40 tis. Sk/MK SR/ Hviezdoslavov Kubín – 0 /MK SR/ Divadelná kuchyňa – 0 /MK SR/ Šikovné ruky detí – 0 /MK SR/ Svetielka nádeje – 0 /MK SR/ Za pokladmi Žitného ostrova – 0 /MK SR/ Dobre žiť – 42.600 Sk /Protidrogový fond/ Rozhodni sa sám – 80.160 Sk/Protidrogový fond/ Moje hranice – 50.260 Sk/Protidrogový fond/ Slobodné NIE drogám – 20.100 Sk/Protidrogový fond/	100 800 Sk	0	0
Záhorské osvetové stredisko v Senici	23	15	323 500 Sk	Drogy verus zdravý životný štýl -28 tis. Sk /Protidrog . fond/ Nauč sa čeliť drogám 30 tis. Sk /Protidrog. fond/ Zadrž, kým je čas - 0 /Pro Senica/ Konferencia o miestnej kultúre - 0 / MK SR/ Na prázdniny bezpečne - 30 tis. Sk / Protidrog.fond/	289 800 Sk	0	0

				Senická divadelná jar- 40 tis. Sk /MK SR/ Senická divadelná jar - 20 tis. Sk /Pro Senica/ Krajská súťaž detských ľud. hudieb spev. skupín, sólistov a inštrumentalistov - 40 tis. Sk /MK SR/ Krajská súťaž neprofesionál. fotografov AMFO-30 tis. Sk /MK SR/ Senické zrkadielko Anky Gamanovej k 0 /MK SR/, 20 tis.Sk /Pro Senica/ Cesta k tvorivosti - 0 / MK SR/ Senická fotografia 2006 -0 /MK SR/ Hurbanov pamätník, regionálna súťaž - 10 tis. Sk./ Pro Senica/ Náhlíkova Senica, regionálna súťaž fotografie - 15 tis. Sk / Pro Senica/ Mesiac fotografie - 20 tis. Sk /PRO Senica/ Výtvarná Senica, reg .súťaž výtvarníkov -15 tis. Sk /fond PRO Senica/ 750 . výročie mesta , seminár - 20 tis. Sk /mesto Senica/ Kultúrne podujatia - 8 tis.Sk / COOP Jednota Senica/ Astronomický kabinet / SZAA /- 17 500 Sk /Konto Orange/ Putovanie po Národných parkoch - 0 / Min.školsťva SR/ Poklady prírody - 0 / MŽP SR / Odpadáčok – výukové programy environ.výchova - 0 /Pro Senica /			
Galéria J.Koniarka v Trnave	8	6	527 000 Sk	Zborník z konferencie „Osobnosť Oskára Čepana“-203 tis. Sk /grant z Mesto Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Katalóg výstavy Svet galérie – Svet umenia (30 výr. GJK)- 206 tis. Sk /grant z Mesto Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Trienále plagátu Trnava 2006-1 136 500 Sk /grant z Mesta Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Prenájom výstavných priestorov Domu umenia na Trienále plagátu Trnava – 88 200 Sk /grant z Ministerstva kultúry SR/ Juraj Bartusz – Živá socha -130 tis. Sk /Ministerstvo kultúry SR/ Obnova výstavného príslušenstva GJK pri príležitosti 30. výročia vzniku 149 tis. Sk /Ministerstvo kultúry SR/ Katalóg k výstave Thomas Lail – Proti vetru- 0 /MK SR/ Obnova a vnútorná prestavba synagógy – 0 /MK SR/	0	46	2300 Sk
Záhorská galéria v Senici	7	7	305 000 Sk	Publikácia k výstave Ars 51- 90 tis. Sk /MK SR/ Publikácia k I.sympóziu sochy Smrdáky 2006-90 tis. Sk/MK SR/ Publikácia D. Skuteckého Obrazy-35 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie obrazu „Píšuci svätý s anjelom“-40 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie obrazu „Bojový výjav“-30 tis. Sk /MK SR/ A.Brunovský-10 tis. Sk /Fond Pro Senica/ V. Oravec-10 tis. Sk /Fond Pro Senica/	5 000 Sk	0	0

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci	3	1	587 916 Sk	Mikroprojekt cezhraničnej spolupráce INTERREG III.A-SR-ČR „Pod spoločnou oblohou“- 587 916 Sk / Fondy EU/ Pásmo „Etapy vývoja vesmíru“-0 /MK SR/ MÚ Hlohovec- 0 /MK SR/	0	0	0
Trnavské osvetové stredisko	25	13	309500 Sk	CINEAMA-O /MK SR/ AUDIO-O /MK SR/ Malá krajská scénická žatva-50 tis. Sk /MK SR/ Šaffová ostroha a Hudobný festival detí-20 tis.Sk /MK SR/ Strunobranie-0 /MK SR/ Hudobný festival dospelých-40 tis. Sk /MK SR/ „Tancujeme pre radosť“-0 /MK SR/ Krajská prehliadka dychových hudieb-40 tis. Sk/MK SR/ Hollého pamätník-20 tis. Sk/MK SR/ Folklorný festival Krakovany-25 tis. Sk/MK SR/ Dedičstvo našich predkov-0 /MK SR/ Výstava fotografií IRIS-0 /MK SR/ Tvorivá dielňa pre výtvarníkov-0/MK SR/ Klenotnica ľudových piesní- 20 tis. Sk/MK SR/ Slávnosti spevu,hudby a tanca Červeník-50 tis. Sk/MK SR/ Trnavská paleta 2006-0 /MK SR/ Medzinárodný festival speváckych zborov TZD– 0 /MÚ Trnava/ Festival divadiel –DIV -0 /MÚ Trnava/ Klenotnica ľudových piesní -9 500 Sk /MÚ Trnava/ Hollého pamätník – postupové súťaže- 11 000 Sk /MÚ Trnava/ Trnavský objektív 2006 – 12 000 Sk /MÚ Trnava/ Trnavská paleta – 0 /MÚ Trnava/ Výstava fotokupiny IRIS -0/MÚ Trnava/ Týždeň boja proti drogám – 12 000 Sk /MÚ Trnava/ IV. etapa prieskumu „Zadrž kým je ešte čas!“ - 0 /MÚ Trnava/	190 000 Sk	0	0
Galantské osvetové stredisko	15	7	166 140 Sk	Festival T. Vansovej-20 tis. Sk /MK SR/ 1966-2006-40 rokov syst.práce v oblasti foto.tvorby v okr.Galanta-0 /MK SR/ Konferencia k otázkam miestnej a region.kultúry TTSK-0 /MK SR/ DIVERTIMENTO MUSICALE-0 /MK SR/ DIGITFOTO Galanta-0 /MK SR/ Strunobranie-25 tis. Sk /MK SR/ Stretnutie vo farbách-20 tis. Sk /MK SR/ Prehliadka programov ZPOZ-20 tis. Sk/MK SR/	0	0	0

				Opäť je tu klubforum-0 /MK SR/ Prevencia v každodennom živote-0 / Protidrogový fond/ Monitoring postojov detí a mládeže k užívaniu drog...-0 / Protidrogový fond/ Obzor-štvrtročník-0 / Protidrogový fond/ Mládež a zdravý životný štýl- 46 640 Sk / Protidrogový fond/ Protidrogové a rómske aktivity-14 500 Sk / Protidrogový fond/ Spolupráca na kultúr.leť-20 tis. Sk / Protidrogový fond/			
--	--	--	--	---	--	--	--

**Analýza
stavu príspevkových organizácií kultúry
v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trnavského samosprávneho kraja
v roku 2007**

Vypracoval: Odbor kultúry, január 2008

Sieť kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja

Trnavský samosprávny kraj realizuje svoju pôsobnosť v oblasti kultúry, t. z. utvára podmienky na tvorbu, prezentáciu a rozvoj kultúrnych hodnôt a kultúrnych aktivít a stará sa o ochranu pamiatkového fondu, prostredníctvom 18 organizácií kultúry vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti a tiež prostredníctvom grantového systému Podpora kultúrnych aktivít, ktorý bol vo forme Výzvy č. 1/2007 prijatý Zastupiteľstvom Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja.

Organizácie kultúry v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja:

1 divadlo

Divadlo Jána Palárika v Trnave

4 knižnice

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

Galantská knižnica v Galante

Záhorská knižnica v Senici

6 múzeí

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede

Vlastivedné múzeum v Galante

Záhorské múzeum v Skalici

Západoslovenské múzeum v Trnave

Vlastivedné múzeum v Hlohovci

Balneologické múzeum v Piešťanoch

2 galérie

Záhorská galéria v Senici

Galéria Jána Koniarka v Trnave

4 osvetové strediská

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

Galantské osvetové stredisko v Galante

Záhorské osvetové stredisko v Senici

Trnavské osvetové stredisko v Trnave

1 hvezdáreň a planetárium

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Všetky kultúrne inštitúcie sú samostatnými právnickými osobami, hospodáriacimi ako príspevkové organizácie.

Financovanie organizácií kultúry v roku 2006:

Bežné výdavky: 118 629 tis. Sk

Kapitálové výdavky: tis. Sk

Bežné výdavky – dotácia od zriaďovateľa: 116 234 tis. Sk

Kapitálové výdavky – dotácie od zriaďovateľa: tis. Sk

Grantový systém MK SR: 3 581 tis. Sk

- z toho bežné výdavky : 2 395 tis. Sk

- z toho kapitálové výdavky: 1 186 tis. Sk

Kofinancovanie grantového systému MK SR zriaďovateľom : 519 tis. Sk

- z toho bežné výdavky: 378 tis. Sk

- z toho kapitálové výdavky: 141 tis. Sk

Porovnanie výšky pridelených príspevkov – bežných výdavkov na činnosť organizácií v rokoch 2002 - 2006:

r. 2 002	74 741 tisíc Sk
r. 2003	79 741 tis. Sk
r. 2004	85 319,35 tis. Sk
r. 2005	89 514 tis. Sk
r. 2006	99 194 tis. Sk
r. 2007	

Bežné výdavky na prevádzku a činnosť kultúrnych zariadení zohľadňovali v roku 2006 medziročný rast inflácie, nárast cien energií, služieb a materiálov a nové daňové povinnosti organizácií kultúry ako správcov majetku TTSK.

Vzhľadom na významné dofinancovanie prevádzky a činnosti organizácií v r. 2007 /nárast rozpočtu o 10 000 tis. Sk/ organizácie významným spôsobom Vysoké prevádzkové a mzdové náklady však odčerpávali značnú časť rozpočtov organizácií, takže na zabezpečenie odborných činností, ktoré vyplývajú zariadeniam priamo z príslušných právnych predpisov - napr. ochrana zbierkových fondov v múzeách a galériách, dopĺňanie a rozširovanie knižničných fondov, budovanie informačných systémov, poskytovanie služieb občanom v oblasti kultúry a podobne ostáva dlhodobo iba menšia časť prostriedkov, prípadne ich výška závisí od úspešnosti podaných grantov.

Získavanie mimorozpočtových zdrojov na činnosť kultúrnych zariadení je v súčasnom legislatívnom prostredí obmedzené. Významnou možnosťou ako navýšiť rozpočet organizácií je Grantový systém MK SR. Sponzoring, keďže nie je podporený v legislatíve, má svoje obmedzené limity.

Kapitálové výdavky – dotácia od zriaďovateľa : 9 787 tis. Sk

grantový systém MK SR: 354 tis. Sk

kofinancovanie zriaďovateľa: 106 tis. Sk

Stavebné akcie - rozostavané:

8 441 tis. Sk – Západoslvenské múzeum v Trnave – rekonštrukcia veže kostola

V roku 2006 sa pokračovalo v prerušenej rekonštrukcii strechy Západoslvenského múzea v Trnave z roku 2004, dokončila sa obnova veže Kostola Nanebovzatia Panny Márie. Do kríža umiestneného na veži umiestnil posolstvo pre nasledujúce generácie predseda Trnavského samosprávneho kraja Ing. Tibor Mikuš.

/Z plánovaného objemu finančných prostriedkov 10 000 tis. Sk sa preinvestovala čiastka 8 441 tis. Sk, zvyšné prostriedky sa majú použiť v roku 2007 na dokončenie rekonštrukcie vnútornej časti veže/.

Obstaranie strojov , prístrojov a zariadení:

250 tis. Sk – Záhorská knižnica v Senici - výpočtová technika

200 tis. Sk – Galéria J. Koniarka v Trnave – výstavné prvky

530 tis. Sk – Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede – výpočtová technika

Financie na nákup strojov, prístrojov boli účelovo zamerané na zlepšenie materiálno-technického stavu zariadení, a to najmä na budovanie informačných systémov (počítače a príslušné komponenty) a dopĺňanie technického vybavenia organizácií.

V rozpočte na rok 2006 boli schválené položky:

50 tis. Sk – Záhorská galéria v Senici – fotoaparát

520 tis. Sk – Divadlo J. Palárika v Trnave – osobný automobil

450 tis. Sk – Záhorské osvetové stredisko – osobný automobil,

Tieto finančné prostriedky neboli vyčerpané – Záhorská galéria nezaslala Úradu TTSK na preplatenie faktúru za nákup fotoaparátu v roku 2006, finančné prostriedky na nákup automobilov boli v priebehu roka predisponované do kapitoly Úradu TTSK a organizáciám mali byť presunuté staršie autá z Úradu TTSK, čo sa však v roku 2006 nerealizovalo.

Novozačítané stavby:

260 tis. Sk – Záhorské osvetové stredisko v Senici – rekonštrukcia objektu

Záhorské osvetové stredisko v Senici získalo dotáciu zriaďovateľa na projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu svojho nového objektu.

/Z pôvodne pridelenej čiastky 400 tis. Sk sa na projektovú dokumentáciu vyčerpalo 260 tis. Sk/.

Porovnanie výšky pridelených kapitálových výdavkov pre odvetvie kultúry:

r. 2 001	30 480 tis. Sk
r. 2 002	31 038 tis. Sk
r. 2 003	18 788 tis. Sk
r. 2 004	12 340 tis. Sk
r. 2 005	5 408 tis. Sk
r. 2 006	9 787 tis. Sk

Finančné prostriedky pridelené v rámci investícií pre odvetvie kultúry slúžia nielen na poskytovanie služieb v oblasti kultúry, ale sú zároveň vkladom do ochrany kultúrneho dedičstva v Trnavskom samosprávnom kraji, čo má priamu súvislosť s rozvojom cestovného ruchu, turizmu a cezhraničnej spolupráce.

Grantový systém Podpora kultúrnych aktivít

bol vo forme Výzvy č. 1/2006 prijatý Zastupiteľstvom Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja.

Výzva bola dotovaná čiastkou 2 000 tis. Sk.

Trnavský samosprávny kraj obdržal v rámci Výzvy č. 1/2007 Podpora kultúrnych aktivít **77 projektov.**

Počet schválených projektov celkom: 73

Počet schválených projektov z rezervy predsedu TTSK: 4

Z dotácie 2 000 tis. Sk bolo vyčerpaných: 1 840 440 Sk

- na projekty Schválené projekty Komisiou školstva, telesnej kultúry a kultúry a Zastupiteľstvom TTSK – **1 770 440 Sk**
- z rezervy predsedu TTSK – **70 000 Sk**

Divadlo Jána Palárika v Trnave

Poslaním Divadla Jána Palárika v Trnave je zabezpečovať vznik a verejné šírenie divadelných diel so zameraním na tvorbu pre deti a mládež, ako aj dramatických diel určených najširšiemu okruhu divákov.

Územná pôsobnosť: Divadlo Jána Palárika v Trnave prezentuje svoju činnosť v sídle divadla a na území celej Slovenskej republiky, formou zájazdov. Poskytuje priestor na prezentáciu i iným profesionálnym divadelným súborom.

Personálna vybavenosť: 68 zamestnancov

Priemerná mzda: 14 600 Sk

Príspevok zriaďovateľa /bežné výdavky/ :17 720 tis. Sk

Granty MK SR: 200 tis. Sk

Kofinancovanie: 10 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 4 507 118 Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky : 0

Z vlastných zdrojov: obnítokovací stroj - 41 650 Sk

Rok 2006 sa v Divadle J. Palárika niesol v znamení pripomienky v slovenskom kontexte ojedinelého jubilea divadelnej budovy – 175. výročia jej otvorenia. Samotné oslavy jubilea sa konali v decembri, mali však vplyv na zostavenie dramaturgického plánu divadla, ktorý predpokladal výraznejšiu prezentáciu súčasných slovenských autorov a diela samotného J. Palárika.

Počet predstavení za rok 2006 bol jeden z najvyšších v posledných rokoch. Je to z toho dôvodu, že sa paralelne využíva i nové štúdio. V roku 2006 súbor odohral 222 predstavení /o 17 viac ako v roku 2005/. Divadlo pripravilo päť nových premiér: od renomovaného slovinského autora **Matjaža Županiča – Manželské hry**, inscenáciu **Motorest alebo robia to všetci od kontroverznej rakúskej dramatickej Elfriede Jelinek**, ktorá priťahuje do divadla najmä tých divákov, ktorí odmietajú tradičný repertoár, hru J.W. **Goetheho Faust a Margaréta**, ktorú niektorí teatrologovia označili ako udalosť sezóny, inscenáciu **Mira Gavrana – Všetko o mužoch** – v svetovej premiére, ktorá už získala pozvanie na divadelný festival Dotyky a spojenia a komédiu **J. Palárika - Inkognito**.

Po úspechu projektu Slovínska dráma 2005 divadlo pripravilo v roku 2006 projekt **Súčasná slovinská dráma 2006**. Základným bodom bola prehliadka inscenácií hier súčasných slovinských dramatikov na javisku nášho divadla. V rámci prehliadky sa predstavili divákovi diela štyroch súčasných autorov:

Tone Patrljič: Môj otec, socialistický kulak, SLJ Celje

Evald Flisar: Nora, Nora, Prešernovo Gledališče Kranj

Vinko Moderndorfer: Rodinné šťastie, Divadlo Jána Palárika

Matjaž Županič: Manželské hry, Divadlo Jána Palárika – premiéra 27.1.2006

Ďalším projektom, ktorý spestril repertoárovú ponuku Divadla J. Palárika, bol projekt **Ján Anton Pitínský**, v ktorom divadlo predstavilo časť autorskej a režijnej práce jedného z najvýznamnejších súčasných českých režisérov a presahoval z roku 2005 do roku 2006. /V roku 2006 divadlo uviedlo hru R. Tesnohlídka – Liška Bystrouška v podaní Slováckeho divadla v Uherskom Hradišti./

V júni 2006 divadlo realizovalo v spolupráci s Francúzskym kultúrnym inštitútom Dni francúzskej drámy 2006. Napriek tomu, že podujatie sa organizovalo s prihliadnutím na spustenie výroby v novom závode Peugeot v Trnave, vedenie koncernu neprejavilo o akciu záujem. V rámci prehliadky sa odohrali predstavenia:

- **E. Ionesco: Plešatá speváčka**
- **J. C. Carrière: Terasa**
- **J. B. Moliere: Učené ženy**
- **P. Gripari: Pekielko a Anjelínka**
- **P. de Marivaux: Falošné dôvernosti**
- **F. Dorin: Hladný obor**

V cykle **Nová slovenská biografická dráma** si divadlo dalo za úlohu oboznámiť širšiu kultúrnu verejnosť s novými dramatickými textami slovenských autorov, ktoré sa tematicky orientujú na životné osudy a diela významných osobností slovenskej i svetovej kultúry. V októbri 2006 na záver Roka Ľudovíta Štúra divadlo uviedlo v scénickom čítaní prvý zo štyroch nových textov –hru Jána Soloviča Herostrates a hviezdy.

Návštevnosť divadla sa v roku 2006 zvýšila. Oproti 38 372 divákov v roku 2005 v roku 2006 navštívilo divadlo 42 087 divákov. Tržby zo vstupného činili 2 473 490 Sk.

Návrh opatrení na zefektívnenie činnosti:

Zakomponovať do návrhu príspevku na r. 2008

Výkony za rok 2006

Predstavenie	Reprízy celkom	Reprízy v r. 2006	Návštevnosť	Tržby
Pinocchio	70	14	3 218	160.600 Sk
Budkáčik a Dubkáčik	45	13	3 076	158.800 Sk
Hladný obor	23	13	2 982	151.600 Sk
Pekielko a Anjelínka	31	16	3 649	184.750 Sk
Drotár	83	6	1 741	79.850 Sk
Všetko o ženách	66	12	2 946	196.100 Sk
Statky-zmätky	46	11	3 420	132.100 Sk
Rodinné šťastie	38	9	2 078	126.940 Sk
Falošné dôvernosti	25	5	579	30.950 Sk
Učené ženy	22	10	1 774	96.850 Sk
Terasa	20	5	687	38.800 Sk
Padajúce hviezdy	20	14	2 428	125.150 Sk
Manželské hry	18	18	3 710	274.750 Sk
Faust a Margaréta	13	13	2 924	226.610 Sk
Básnik a žena	51	14	772	44.510 Sk
Motorest alebo ...	18	18	1 247	87.490 Sk
Plešatá speváčka	27	14	892	58.000 Sk
Všetko o mužoch	9	9	2 223	180.240 Sk
Inkognito	8	8	1 741	119.400 Sk
Spolu		222	42 087	2473 490 Sk

Cudzie predstavenia za rok 2006

Hostujúci súbor	Počet predstavení
Radošinske naivné divadlo	6
Agentúra HATTRICK	11
Túlavé divadlo	1
DJGT Zvolen	2
Divadlo HAPPY Bratislava	1
Divadlo PIKI Pezinok	1
Slovácke div. Uh.Hradište /ČR/	1
SKD Martin	1
DAB Nitra	2
MG Částek, Brno /ČR/	2
Mari-kino divadlo, Bratislava	1
Bratisl. bábkové div. Bratislava	1
DJZ Prešov	1
West Bratislava	1
Národné divadlo Brno /ČR/	1
Klicp. div. Hr. Králové /ČR/	1
Štátna opera B. Bystrica	1
Teatr Jekaterinburg /Rusko/	1
Mestské div. Ľubl'ana /Slovinsko/	1
Teater Gavran /Chorvátsko/	1
VŠMU Bratislava	4
Občianske združ. Náruč záchrany	1
SPOLU	43 predstavení
Návštevnosť	7 147
Tržba	914 785 Sk

Rekapitulácia výkonov za rok 2006

I. – XII.	SPOLU	^{Tnava} Veľká sála	^{Tnava} Štúdio	Zájazdy
Predstavenie	222	164	43	15
Návštevnosť	42 087	33 986	2 611	5 490
Tržba	2473490 Sk	2 035 490 Sk	160 000 Sk	278 000 Sk

CUDZIE PREDSTAVENIA	I. – XII.
Počet	43
Návštevnosť	7 147
Tržba	914 785 Sk

Zájazdové miesta – za rok 2006:

Dátum:	Miesto:	Inscenácia:
21.02.2006	Mestské kultúrne stredisko, Myjava	Statky - zmätky
16.03.2006	Mestské kultúrne stredisko, Galanta	Všetko o ženách
03.04.2006	Dom umenia, Piešťany	Statky - zmätky
10.05.2006	Štúdio 12, Bratislava Festival Nová Dráma/New Drama 2006	Motorest alebo robia to všetci
23.05.2006	Mestské kultúrne stredisko, Nové Mesto nad Váhom	Statky - zmätky
25.05.2006	Divadlo Andreja Bagara, Nitra	Drotár
05.06.2006	Dom kultúry, Stará Turá	Statky – zmätky
12.06.2006	Kráľovská sieň Zvolenského zámku Festival Zámocké hry zvolenské	Manželské hry
16.06.2006	Mestské divadlo, Žilina	Rodinné šťastie
20.09.2006	Mestské kultúrne stredisko, Brezno Prehliadka „Divadelná Chalúpka 2006“	Všetko o ženách
26.09.2006	Hotel Danube, Bratislava	Plešatá speváčka
08.10.2006	Divadlo Jonáša Záborského, Prešov Festival „Akademický Prešov 2006“	Faust a Margaréta
06.11.2006	Štátna opera, Banská Bystrica	Všetko o ženách
09.11.2006	Divadlo J.G.Tajovského, Zvolen	Všetko o mužoch
10.11.2006	Divadlo V 7 a púl, Brno	Motorest alebo Robia to všetci

Spolu 15 zájazdových miest

Návrh na opatrenia

Divadlo Jána Palárika svoju žiadosť o navýšenie dotácie na bežnú činnosť v roku 2008 o 1.675 tis. Sk odôvodňuje predovšetkým snahou o pokračovanie a tvorivé rozvíjanie nových trendov, ktoré sa uplatnili v tomto i predchádzajúcom roku:

1/ V dramaturgickom a realizačnom pláne dať výrazný priestor:

a/ Pôvodným textom domácich autorov – nielen súčasných, ale i klasikov – a tiež textom, ktoré doposiaľ neboli inscenované alebo patria z hľadiska inscenačného dosahu medzi menej atraktívne /napr. Ahaswer, dramatická báseň M. Rázusa/.

b/ Zaujímavým textom súčasných svetových dramatikov i klasikov, ktoré doposiaľ neboli uvedené na slovenských javiskách a splatiť tak dlh voči našim divákovi, ktorí tieto diela mali možnosť vidieť iba v zahraničných produkciách. V budúcom roku by tom mali byť texty J. Geneta – Balkón /jedna z najzaujímavejších hier éry divadla absurdity z polovice min. storočia/ a tiež vrcholné dielo španielskeho baroka Calderonov Život je sen, ktoré patrí k najfrekventovanejším titulom na veľkých európskych scénach. Samozrejme, že orientácia na uvádzanie pôvodnej tvorby alebo doposiaľ na Slovensku neuvedených hier má odraz i vo zvýšení finančnej náročnosti pri ich príprave /od prvej spolupráce s autormi, predkladateľmi, sprostredkovateľskými agentúrami až po konečnú realizáciu/.

2/ Už v tejto sezóne sme popri naštudovaných tituloch na javisku pripravili i ďalšie projekty /Kafkov týždeň, Nová slovenská biografická dráma/. V týchto aktivitách chceme pokračovať i v roku 2008 a plánujeme dva projekty:

a/ Scénické čítania hier modernej slovenskej drámy od konca 18. storočia po 30 roky 19. storočia – rozdelené do dvoch blokov /2008, 2009/

- 2008 – F. Urbánek: Prokla, Žena Pilatova – odpútanie od realizmu

- VHV: Keď sa schladí, Boj – predrevrátový impresionizmus a symbolizmus
- Štefan Letz: Magdaléna – poprevrátový symbolizmus

- 2009 – VHV: S.O.S – expresionizmus
- R. Dilong: Padajúce svetlo – nadrealizmus
- V. Beniak: Svätográlske legendy – katolícka moderna

Na seminároch, tvorivých dielnach je v súčasnosti najfrekventovanejším pojmom – postmoderna. Pritom prevažná časť mladých ľudí okrem základnej definície sa s modernou a najmä slovenskou takmer nestretla – pokiaľ ide o drámu. Tento projekt by mal predovšetkým študentom vysokých škôl sprostredkovať informáciu, že i v skromných slovenských podmienkach, pri absencii profesionálnych divadiel boli napísané dramatické texty inšpirované umeleckými výbojmi v prvej polovici 19. storočia, ktoré vznikli kontaktom slovenských básnikov a spisovateľov s nimi vo vtedajších európskych kultúrnych centrách /Paríž, Viedeň, Praha atď./

b/ Týždeň absurdného divadla – týždňová prehliadka inscenácií hier autorov divadla absurdity – Ionesco, Genet, Beckett, Mrožek/

Táto prehliadka má za cieľ prezentovať hry a inscenácie autorov, ktorí v polovici minulého storočia výrazne ovplyvnili svetové divadlo a ktoré predovšetkým z ideologických dôvodov nemohli byť uvádzané na našich scénach.

Samozrejme popri snahe o stabilizáciu umeleckých kádrov máme snahu pritiahnuť k spolupráci s našim divadlom i ďalších kvalitných umelcov, ktorí by výrazne ovplyvnili kvalitu umeleckej práce a produkcie.

Kapitálové výdavky na rok 2008

Požiadavky na hmotný majetok:

1/ V snahe zatriktívniť priestory divadla chceme ich postupne doplniť kvalitným inventárom a technickým vybavením:

- 1. zakúpiť nové stoličky do Zrkadlovej siene divadla – cca 290.000,- Sk.
- Súčasne sedačky sú už opotrebované /poškodená povrchová úprava a výplet/ a sú rôznych druhov.
- 2. svetelná technika – výkonové jednotky do tyristorovne – 830.000,- Sk.
Svetelný park divadla je morálne i technicky opotrebovaný /výkonové jednotky, reflektory/ a nespĺňa požiadavku na kvalitne profesionálne svietenie.
- 3. Projektor – toto vybavenie patrí už k základnému vybaveniu profesionálnej scény a umožňuje efektné a efektívne dotvorenie scénografickej zložky inscenácie
- 4. Nákladný automobil – 3,000.000,- Sk
Divadlo na svoju zájazdovú činnosť potrebuje niekoľko vozidiel, včítane vozidla na dopravu scénických dekorácií. Vozidlo, ktoré vlastníme v súčasnosti má viac ako 20 rokov, je technicky opotrebované a jeho každoročné opravy a príprava na technickú kontrolu sú nerentabilné.
- 5. Javiskový kamerový systém – výrazne by uľahčil prácu javiskovej techniky a zlepšil by bezpečnosť pri manipulácii s dekoráciami a javiskovou technológiou.

Požiadavky na stavebné akcie

Rekonštrukcia fasády a zateplenie budovy divadla 27.325 tis. Sk.

Popri vrátení pôvodnej podoby vonkajšej fasády rekonštrukcia by mala priniesť efekt najmä v úspore energií /tepelnej, elektrickej/ zlepšiť by sa mali pracovné podmienky umeleckým a technickým pracovníkom i pracovné prostredie, ktoré výrazne zaostáva za súčasným štandardom – nevyhovujúci stav hygienických zariadení i ostatného vybavenia zajaviskového priestoru. Malo by sa tiež zabrániť vzliňaniu vlhkosti do nadzemných častí budovy.

Požadovaný rozpočet, ktorý bol vypracovaný s projektantom v roku 2004 bude musieť byť pravdepodobne navýšený o infláciu za posledné 3 roky.

Emil Nediľka
riaditeľ Divadla Jána Palárika

Knižnice

Poslaním knižníc v Trnavskom samosprávnom kraji je získať, spracovávať, ochraňovať a sprístupňovať knižničný fond a poskytovať knižnično-informačné služby. Všetky štyri knižnice v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja majú regionálnu funkciu, sprístupňujú regionálnu bibliografiu a koordinujú bibliografickú činnosť v regióne svojej pôsobnosti.

Územná pôsobnosť: všetky knižnice majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v štyroch knižniciach pracovalo spolu **86 pracovníkov**

Priemerná mzda: 14 650 Sk

Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky : 28 332 000 Sk

Granty MK SR: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave – 150 tis. Sk

Galantská knižnica – 220 tis. Sk

Záhorská knižnica v Senici – 110 tis. Sk

Žitnoostrovná knižnica – 60 tis. Sk

Kofinancovanie: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave – 45 tis. Sk

Galantská knižnica – 66 tis. Sk

Záhorská knižnica v Senici – 33 tis. Sk

Žitnoostrovná knižnica – 16 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 2 791 871 Sk

Kapitálové výdavky : Záhorská knižnica v Senici – 250 tis. Sk – výpočtová technika

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede – 530 tis. Sk –
výpočtová technika

z vlastných zdrojov: **Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave:**

kopírovací stroj Canon: 22 226 Sk

klavír: 40 000 Sk

bezpečnostné brány: 204 680 Sk

spolu: 366 906 Sk

Záhorská knižnica v Senici:

modernizácia, okná :365 000 Sk

Galantská knižnica v Galante:

PC Pentium s príslušenstvom : 34 899 Sk

kopírovací stroj CANON: 130 000 Sk

reaktivátor etikiet: 65 000 Sk

elektromagnetická ochrana knižného fondu: 145 000 Sk

osobný počítač pentium Intel a OS NIN XP Home: 82 000 Sk

Žitnoostrovná knižnica Dunajská Streda:0

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave je samostatný právnický subjekt, zabezpečuje základné a špecializované knižnično-informačné služby a ďalšie úlohy, buduje a uchováva univerzálny knižničný fond. Poskytuje odbornú-metodickú pomoc pre regionálne knižnice

v Trnavskom kraji, je poverená krajskou funkciou. Zabezpečuje koordinačné, metodické a bibliografické úlohy v okresoch Trnava, Hlohovec a Piešťany pre 94 verejných knižníc.

Záhorská knižnica v Senici zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresov Skalica a Senica a vykonáva metodickú pomoc pre 50 knižníc v týchto dvoch okresoch.

Galantská knižnica v Galante zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Galanta a vykonáva metodickú pomoc pre 33 verejných knižníc v tomto okrese.

Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Dunajská Streda, vykonáva metodickú činnosť pre 68 verejných knižníc v okrese Dunajská Streda, plní funkciu ústrednej knižnice pre kooperáciu spracovania záznamov maďarských periodík vydávaných na Slovensku, ako integrálnu súčasť predmetu slovenskej národnej bibliografie.

Regionálne knižnice sú spoločensky a sociálne ukotvenými a etablovanými inštitúciami v regiónoch svojej pôsobnosti. Tým, že zabezpečujú informačné, vzdelávacie, kultúrne a sociálne funkcie pre miestne komunity, stali sa prirodzenými centrami týchto komunít. Ich verejná služba je dostupná pre všetkých členov spoločnosti a ponukou ich osobnostného rozvoja napomáhajú v konečnom dôsledku i rozvoju celej spoločnosti, reflektovaním spoločenskej objednávky na informácie stimulujú občianske aktivity a podporujú spoločenskú integráciu všetkých občanov. Z toho vyplýva, že tieto funkcie by mali byť dostatočne priestorovo, kvantitatívne a kvalitatívne podporované i zo strany zriaďovateľa.

Knižničné fondy regionálnych knižníc tvorilo v roku 2006 **516 602** knižničných jednotiek. Celkový prírastok knižničného fondu za rok 2006 bol **1 205** knižničných jednotiek. Kúpou sme získali **6 373** knižničných dokumentov, darom **3 201** a vo forme povinného výtlaku **164** knižničných jednotiek. Z knižničných fondov regionálnych knižníc bolo v zmysle vyhlášky č. 421/2003 Z. z. o evidencii a revízií knižničných fondov vyradených **9 264** knižničných jednotiek.

Na nákup sme vynaložili o 382 309 Sk viac ako v roku 2005 – **1 860 309 Sk**. Zdroje finančných prostriedkov na nákup knižničných fondov tvoril príspevok zriaďovateľa, vlastné príjmy z knižničnej činnosti, granty a sponzorské dary.

V priemere bolo na jedného obyvateľa sídla knižnice zakúpeného 0,05 dokumentu (+0,01) v sume 14,40 Sk. Podľa odporúčaní IFLA/UNESCO – Smernice pre rozvoj služieb verejných knižníc by mal byť však ročný prírastok knižničných dokumentov 0,25 knižničných jednotiek na obyvateľa, čo znamená, že pri ideálnom stave by sme mali nakupovať 5 krát viac knižničných jednotiek ako nakupujeme. Tento stav sa ukazuje ako alarmujúci, pretože knižnice neplnia v súčasnosti iba funkciu informačných centier, ale i funkciu sociálnu – knihy a publikácie sú veľmi drahé a mnohí obyvatelia si ich nemôžu dovoliť kúpiť a jedinou možnosťou ostáva výpožička v knižnici.

Na 1 obyvateľa sídla regionálnej knižnice v Trnavskom samosprávnom kraji pripadalo v roku 2006 priemerne 4,33 knižničných jednotiek.

Priemerná cena jedného knižničného dokumentu získaného kúpou v roku 2006 bola 291,9 Sk.

Do knižníc dochádzalo v roku 2006 513 titulov periodík. Je to oproti minulému roku pokles o 208 titulov. Z celkového počtu periodík bolo 61 titulov zahraničných, čo je 9 titulov viac ako v roku 2005.

V roku 2006 zaregistrovali knižnice spolu **21 700 používateľov**, čo je o 647 menej ako v predchádzajúcom roku. **Spolu navštívilo** knižnice v našom kraji **329 307 návštevníkov**, o 1433 menej ako v roku 2005. **Globálny počet výpožičiek** zaznamenal mierny nárast – z 988 764 v roku 2005 na **1 004 199 v roku 2006**, čo pokladáme za výsledok zvýšených finančných prostriedkov určených na nákup fondov.

Knižnice realizovali rôzne kultúrno – spoločenské podujatia, ktorými sledovali predovšetkým:

- pripravovať programy na podporu čítania detí
- napomáhať vzdelávaniu detí a mládeže podujatiami určenými pre základné a stredné školy
- propagovať knižnicu a čítanie ako voľnočasovú aktivitu
- zabezpečovať odbornú prípravu nekvalifikovaných pracovníkov obecných knižníc.

Spolu realizovali **1197 kultúrno – spoločenských podujatí** (+ 280), z toho 251 hodín informačnej výchovy.

Podujatia boli obsahovo zamerané na poznávanie svojho regiónu a jeho osobností, na plnenie úloh celospoločenských programov a aktuálnych národných programov na podporu čítania detí a znevýhodnených spoluobčanov.

Medzi najvýznamnejšie v roku 2006 patrili tieto podujatia:

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave koordinovala v Trnavskom kraji medzinárodné podujatie na podporu čítania detí **Noc s Andersenom**. Zapojili sa doň aj Galantská knižnica, Žitnoostrovská knižnica a niektoré obecné a mestské knižnice (MsK Skalica, ObK Šintava, ObK Hrnčiarovce nad Parnou, ObK Zeleneč). Podujatie malo veľkú odozvu u detských účastníkov aj ich rodičov.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave pripravila v spolupráci s Mestom Trnava „nultý“ ročník predajno-výstavných knižných trhov v Mestskej športovej hale – **LIBRIÁDA – KNIŽNY SALÓN TRNAVA** v dňoch 23. a 24. 3. 2006. Záštitu nad podujatím prevzala prvá dáma SR Silvia Gašparovičová a jej Slovenská nadácia Vzdelanie a zdravie pre všetkých.

V priestoroch Mestskej športovej haly vystavovalo 12 vydavateľov, 1 trnavské kníhkupectvo a i.

Knižnica J. Fándlyho v Trnave v spolupráci s regionálnymi knižnicami TTSK pripravila celokrajské podujatie **Kráľ čitateľov 2006** - celokrajskú čitateľskú súťaž pre deti do 15 rokov, ktorá vyvrcholila vo veľkom finále dňa 20. 6. 2006 v Trnave. Pre víťazov bola pripravená Kráľovská jazda, kde sa dňa 23. 6. 2006 stretli králi a kráľovné knižníc z Trnavského kraja a ich knihovníci. Na Úrade Trnavského samosprávneho kraja ich všetkých slávnostne prijal predseda Ing. Tibor Mikuš, stretli sa so spisovateľom Jozefom Pavlovičom, navštívili Dom hudby a Spolok sv. Vojtecha.

Významným celokrajským podujatím bola výtvarná súťaž pre deti a mládež o najkrajší návrh na príležitostnú poštovú známku k Roku Ľudovíta Štúra pod názvom Ľudovít Štúr a my. Konala sa pod záštitou predsedu Trnavského samosprávneho kraja. Jej cieľom bolo spropagovať život a tvorbu Ľ. Štúra a jeho nasledovníkov. Odborná porota pod vedením akademického maliara Miroslava Cipára vybrala najkrajšie návrhy, autori ktorých boli ocenení na vernisáži, ktorá sa uskutočnila 10. októbra 2006 v KJF v Trnave.

Záhorská knižnica v Senici pripravila 20. ročník súťaže Literárna Senica Ľ. Novomeského a seminár o Ľ. Novomeskom pri príležitosti 750. výročia mesta Senica.

Galantská knižnica priebežne každý mesiac organizuje „angličtinu v knižnici“ – čítanie, hry, spievanie v anglickom jazyku.

Okrem spomenutých podujatí sa v regionálnych knižniciach konali besedy so spisovateľmi a tvorcami kníh, rôzne literárne súťaže pre deti.

Spolupráca knižníc s inými organizáciami:

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave:

Kancelária Národnej rady SR
Úrad priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici
Slovenská národná knižnica Martin
Slovenská knižnica pre nevidiacich Levoča
Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny v Trnave
Západoslovenské múzeum v Trnave – múzeum M. Schneidra-Trnavského
Mesto Trnava
Spolok sv. Vojtecha
Spolok slovenských knihovníkov
Slovenská asociácia knižníc
Únia nevidiacich a slabozrakých, krajská pobočka Trnava
Český spolok na Slovensku, regionálna organizácia v Trnave
Spojená škola v Trnave
materské školy v Trnave
všetky základné a stredné školy v Trnave
Domov sociálnych služieb Trnava
Literárny klub Bernolák Trnava
Trnavský literárny klub
Klub Spoločenosti Ladislava Novomeského v Trnave
Klub filatelistov Tyrnavia
Materské centrum Trnava
ADAM – asociácia detí a mládeže s vnútorným a telesným ochorením v SR

Galantská knižnica Galanta:

Vlastivedné múzeum Galanta
Galantské osvetové stredisko
MsKS Galanta
Matica slovenská
ZUŠ Galanta
Gymnázium Janka Matúšku Galanta
Domov dôchodcov – Patria
základné školy v meste

Záhorská knižnica Senica:

Záhorské osvetové stredisko Senica
Základná umelecká škola Senica
Mestské kultúrne stredisko Senica
Centrum Voľného času Senica
Spoločnosť Ladislava Novomeského Bratislava
Spolok slovenských spisovateľov Bratislava
Slovenská národná knižnica Martin
jednotlivé mestské knižnice okresov Skalica a Senica /Holíč, Gbely, Šaštín-Straže, Skalica / a obecné knižnice
Miestny odbor Matice slovenskej Senica
Klub profesionálnych žien Senica
Základné školy v Senici / I. – IV. /
Stredné školy : Gymnázium Ladislava Novomeského, Obchodná akadémia, Stredné odborné učilište
Špeciálna základná škola internátna
Mestské a obecné úrady okresov Senica a Skalica
Protidrogový fond
Okresné riaditeľstvo policajného zboru
Okresná pedagogicko-psychologická poradňa
Mestská polícia

Žitnoostrovná knižnica Dunajská Streda:

Žitnoostrovské osvetové stredisko
Žitnoostrovské múzeum
Klub dôchodcov
Centrum voľného času
Špeciálna škola
základná umelecká škola
ostatné školy a predškolské zariadenia
Csemadok
Klub telesne postihnutých

Umiestnenie knižníc:

Ani jedna knižnica v zriaďovateľskej pôsobnosti TTSK nemá účelovú budovu, t. z., že priestor knižníc nespĺňa požadované štandardy. Žitnoostrovná knižnica je umiestnená navyše v nájomných priestoroch, a napriek tomu, že v prvom rade plní funkciu mestskej knižnice, Mesto Dunajská Streda požaduje od knižnice platenie nájomného.

Metodická činnosť:

Metodická a poradenská činnosť v regionálnych knižniciach TTSK a verejných knižniciach kraja bola zameraná na metodicko-inštruktážne návštevy obecných knižníc, pri ktorých sa kontrolujú evidencie a činnosť knižníc, zaškoľovanie nových knihovníkov, konzultácie iným knižniciam a obecným úradom, informovanie zriaďovateľov obecných knižníc o novinkách v oblasti legislatívy, konzultácie o zlučovaní školských a obecných knižníc, usmernenie pri revízii knižničného fondu, pomoc pri vypracovaní projektov do grantového programu MK SR.

Metodické pracoviská regionálnych knižníc v roku 2006 zrealizovali 223 metodicko-inštruktážnych návštev.

Bibliografická, dokumentačná a informačná činnosť:

Regionálne knižnice Trnavského kraja sa svojimi úlohami na úseku súbežnej regionálnej bibliografie stali neoddeliteľnou súčasťou systému Slovenskej národnej bibliografie.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave spracováva súbežnú regionálnu bibliografiu za Trnavský kraj a okresy Trnava, Hlohovec a Piešťany.

V Záhorskej knižnici v Senici spracovávajú súbežnú regionálnu bibliografiu za okresy Senica a Skalica.

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede má jedinečné postavenie v systéme SNB spracovaním maďarských periodík vychádzajúcich na Slovensku – hungarica a zároveň vydáva súbežnú regionálnu bibliografiu okresu Dunajská Streda.

Galantská knižnica vytvára súbežnú regionálnu bibliografiu za okres Galanta.

Bibliograficko-informačné oddelenia regionálnych knižníc majú celoslovenský status fungujúcich regionálnych a miestnych informačných stredísk.

Na požiadanie používateľov spracovali **47 453 faktografických a bibliografických informácií**, čo je o 8 659 viac ako v roku 2005 a **526 rešerší**, čo je o 60 rešerší viac ako v predchádzajúcom roku.

Edičná činnosť:

Regionálne knižnice sa orientovali na vydávanie regionálnych bibliografií, výberových bibliografických letákov k pripravovaným podujatiam a metodických materiálov na pomoc pracovníkom obecných knižníc. Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave vydáva pre verejné knižnice Trnavského samosprávneho kraja časopis Knižničný spravodajca.

Okrem odborných titulov Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave a Galantská knižnica vydávajú literárne časopisy na podporu literárnej tvorby a čítania detí.

Spolu regionálne knižnice vydali **40 edičných titulov**, čo je o 9 viac ako v roku 2005.

Informačné technológie:

Všetky regionálne knižnice pracujú s knižničnými programami v operačnom prostredí DOS. Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave a Záhorská knižnica v Senici s aplikáciou Rapid Library a Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede a Galantská knižnica s aplikáciou Smartlib.

V roku 2006 sa podarilo Galantskej knižnici a Žitnoostrovej knižnici v Dunajskej Strede výrazne skvalitniť celkový stav technického vybavenia a knižnice sú pripravené na postupný prechod na nový integrovaný knižničný systém VIRTUA.

V Knižnici Juraja Fándlyho v Trnave v Oddelení odbornej literatúry a v Galantskej knižnici vo výpožičnom oddelení pre dospelých boli nainštalované elektronické brány na ochranu knižničného fondu.

Počet PC s pripojením na internet bol v regionálnych knižniciach 66, z toho prístupných pre verejnosť bolo 14 PC.

Vlastnú webovú stránku majú 3 regionálne knižnice: Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave, Galantská knižnica a Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede.

Personálne a materiálne zabezpečenie knižníc:

	Objekt v správe	Objekt v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda v Sk	Príspevok zriaďovateľa: bežné výdavky	Príspevok zriaďovateľa: kapitál. výdavky	Vlastné výnosy a tržby
Knižnica J. Fándlyho v Trnave	1	5	35,5	13 637	11 248 000	0	1 744 669
Galantská knihnica	1	1	14,6	14 472	5 030 000	0	412 626
Žitnoostrov á knihnica v Dun. Strede	0	1	16,5	14 490	5 646 000	530 000	297 576
Záhorská knihnica v Senici	1	1	19,4	16 003	6 408 000	250 000	337 000
spolu	3	8	86	14 650	28 332 000	780 000	2 791 871

Hlavné ukazovatele činnosti knižníc 2006

	Počet kniž. jedn. vo fondoch		prírastky získané kúpou		Finančné prostriedky na nákup kniž. fondov		registrovaní používatelia		prehľad návštevnosti		výpožičky	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
Knižnica JF v TA	243 649	244 552	3 065	3 373	808 000	917 000	13 134	12 320	203 459	199 089	489 141	467 857
Galantská knižnica v GA	83 946	84 693	470	1428	201 000	422 493	3 071	3 030	46 042	46 485	159 975	158 654
Žitnoostrovská knižnica v DS	103 642	102 199	613	413	167 000	127 816	2 385	2 808	39 930	43 900	145 220	187 475
Záhorská knižnica v SE	84 160	85 158	893	1 159	302 000	393 000	3 757	3 822	41 309	39 833	194 428	190 213
Spolu	515 397	516 602	5 041	6 373	1 478 000	1 860 309	22 347	21 700	330 740	329 307	988 764	1 004 199

Múzeá

Úlohou múzeí v Trnavskom samosprávnom kraji je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety.

Územná pôsobnosť: všetky múzeá majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v šiestich múzeách pracuje **spolu 86 pracovníkov**

Priemerná mzda: 15 483 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 31 236 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 4 591 263 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 8 441 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 8 441 tis. Sk – rekonštrukcia veže kostola

Z vlastných zdrojov: Záhorské múzeum v Skalici – počítač - 40 000 Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch - 168 791,40 Sk

– nákup PC techniky, nákup vitrín

Západoslovenské múzeum v Trnave – 60 000 Sk – nákup zbierkových predmetov

Grantový systém MK SR:

Západoslovenské múzeum v Trnave – 50 tis. Sk – KV

Vlastivedné múzeum v Galante – 16 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 71 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 75 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 38,150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 60 tis. Sk

Západoslovenské múzeum v Trnave – 15 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 50 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 50,05 Sk - KV

Západoslovenské múzeum v Trnave -212 tis. Sk

Záhorské múzeum v Skalici – 146 tis. Sk

Záhorské múzeum v Skalici – 300 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 30 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 52 tis. Sk

Balneologické múzeum v Piešťanoch – 66,830 Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 70 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 20 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 150 tis. Sk

Vlastivedné múzeum v Galante – 50 tis. Sk

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 400 tis. Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa:

Západoslovenské múzeum v Trnave - 15 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 3 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 35 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 22 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 11 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 18 tis. Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave – 4 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 15 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 15 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 50 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 50,05 Sk
Západoslovenské múzeum v Trnave -64 tis. Sk
Záhorské múzeum v Skalici – 44 tis. Sk
Záhorské múzeum v Skalici – 90 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 9 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 16 tis. Sk
Balneologické múzeum v Piešťanoch – 20 Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 14 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 4 tis. Sk
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 45 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante – 45 tis. Sk
Vlastivedné múzeum v Galante –0
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede – 0

Západoslovenské múzeum v Trnave:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu v Trnavskom kraji a v rámci špecializácie plní úlohy nadregionálneho charakteru. Múzeum je poverené vykonávať aj metodicko-koordinačnú a kontrolnú činnosť pre múzeá v Trnavskom kraji a vlastníkov predmetov múzejnej hodnoty v rámci Trnavského kraja.

Špecializácia: vznik a história festivalu Dobrofest – krajská pôsobnosť
dejiny knižnej kultúry - krajská pôsobnosť
dejiny kampanológie - celoslovenská pôsobnosť
osobnosť M.Schneidra-Trnavského – celoslovenská pôsobnosť
bezstavovce v odbore paleontológie - celoslovenská pôsobnosť
osobnosť Antona Bernoláka – celoslovenská pôsobnosť

Vlastivedné múzeum v Galante:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu v okrese Galanta

Špecializácia: dokumentácia mlynárstva na Malom Dunaji a dolnom toku Váhu

Záhorské múzeum v Skalici:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okresy Skalica a Senica

Špecializácia: dejiny kníhtlače v regióne Senica a Skalica
história naftárstva – územie Záhoria
etnické a kultúrne vzťahy Záhoria so susednými regiónmi na historickom území Záhoria

Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Dunajská Streda

Špecializácia: dokumentácia vývoja prírody a prírodných pomerov na území Žitného ostrova
dokumentácia dejín poľnohospodárstva na juhozápadnom Slovensku

Balneologické múzeum v Piešťanoch:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Piešťany

Špecializácia: dokumentácia dejín kúpeľov a kúpeľníctva na území Slovenskej republiky

Vlastivedné múzeum v Hlohovci:

Územná pôsobnosť: Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Hlohovec.

Špecializácia: dokumentácia entomofauny na juhozápadnom Slovensku,
dokumentácia dejín farmaceutického priemyslu v Hlohovci
dokumentácia pôsobenia rehole františkánov na Slovensku

Zbierkotvorná a odborná činnosť:

V múzeách Trnavského kraja sa nachádza **k 31.12.2006 402 349 ks zbierkových predmetov**, z toho skatalogizovaných 375 946 ks. Vzhľadom k tomu, že záchrana kultúrneho dedičstva je pre zbierkotvorné organizácie prioritnou úlohou, v roku 2006 sa podarilo **získať 4 586 ks zbierkových predmetov**, pričom na nákup venovali z príspevku 214 810 Sk, čo je o 49 561 Sk viac ako v roku 2005. Napriek tomu považujeme tento objem za nedostatočný. Pracovníci múzeí v priebehu roka realizovali ošetrovanie zbierkového fondu, pravidelne uskutočňovali dezinfekciu, plynovanie, konzervovanie a reštaurovanie zbierok.

V roku 2006 múzeá skonzervovali a **zreštaurovali 544 zbierkových predmetov v hodnote 314 706 Sk.**

Pre potreby zabezpečenia optimálnej klímy v depozitoch boli viaceré depozity vybavené odvlhčovačmi (Vlastivedné múzeum v Hlohovci). V rámci ochrany zbierkového fondu Vlastivedné múzeum v Hlohovci vybudovalo 1 nový depozit a 1 depozit zrekonštruovalo.

V Západoslovenskom múzeu sme v roku 2006 inštalovali nový elektronický zabezpečovací systém, depozity sme vybavili elektronickými záznamovými meračmi

klimatických podmienok a softvérom. Z grantu MK SR Západoslovenské múzeum zakúpilo datalogery na zaznamenávanie teploty a vlhkosti.

Vysoké nároky sú kladené predovšetkým na múzeá, ktoré majú v správe vodné mlyny - technické pamiatky. V roku 2006 Vlastivedné múzeum v Galante realizovalo zabezpečenie výroby a montáž kovovej časti hriadeľa na mlyne v Jelke, čistenie zbierkových predmetov v mlyne, výmenu roztrhnutého remeňa, výrobu drevených zubov a ich osadenie na prevodové koleso v mlyne Tomášikovo, spevnenie stropu drevenými nosníkmi v Matúškove – v Dome ľudového bývania.

Problémom naďalej ostávajú depozitárne priestory Vlastivedného múzea v Hlohovci v tzv. Jazdiarni, ktoré nespĺňajú požadované parametre. Stav depozitárov v ostatných múzeách môžeme označiť za primeraný, v Západoslovenskom múzeu za nadštandardný. Nedostatok depozitárnych priestorov vykazuje Balneologické múzeum v Piešťanoch.

Závažným problémom v oblasti múzeí bol i v roku 2006 súdny spor o určenie vlastníckych práv k nehnuteľnostiach v správe Vlastivedného múzea v Galante /budova depozitu v Trnovci /nad Váhom a dom ľudového bývania v Šali/, ktorý pretrvával od roku 2003. Prvostupňový súd v Galante vyniesol rozsudok, kde za vlastníka predmetných nehnuteľností určil Nitriansky samosprávny kraj. Trnavský samosprávny kraj sa voči rozhodnutiu odvolal, Krajský súd v Trnave prvostupňové rozhodnutie potvrdil. Z toho dôvodu musel odbor kultúry hľadať pre potreby Vlastivedného múzea v Galante náhradné priestory. Ako vhodné riešenie sa ukázali priestory v objekte Správy ciest v Galante, ktoré Trnavský samosprávny kraj odkúpil od pôvodného vlastníka – pre potreby odvetvia dopravy a kultúry.

V roku 2006 múzeá navštívilo **127 980 návštevníkov**, čo je o 14 902 návštevníkov viac ako v roku 2005. **Tržby zo vstupného tvorilo 362 502 Sk.**

Spolupráca múzeí s organizáciami:

Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede

Bibliotheca Hungarica, Šamorín
Muzeologická spoločnosť Matúšovej zeme, Boldog
NA`CONXYPAN – Občianske združenie, Dunajská Streda
Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím, Dun.Streda
Fórum Institute - Šamorín
Vermesova vila – Galéria súčasných maďarských umelcov, Dunajská Streda
Csemadok, OV Dunajská Streda
Slovenský zväz záhradkárov, OV Dunajská Streda
Mestské kultúrne stredisko, Dunajská Streda
Mestské kultúrne stredisko, Veľký Meder
Centrum voľného času, Dunajská Streda
Centrum voľného času, Veľký Meder
Centrum voľného času, Šamorín
Móra Ferenc Múzeum, Szeged
József Attila Múzeum, Makó
Magyar Földrajzi Múzeum, Érde
Herman Ottó Múzeum, Miskolc
Vysoká škola pedagogická v Győri

Balneologické múzeum v Piešťanoch:

Mesto Piešťany
Mesto Vrbové
obce okresu Piešťany
Mestské kultúrne stredisko Piešťany
Mestská knižnica Piešťany

Piešťanské informačné centrum
 Slovenské liečebné kúpele Piešťany
 Jednota dôchodcov Slovenska pobočka Piešťany
 Základná umelecká škola Piešťany
 Základné a stredné školy v okrese Piešťany
 Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
 Kluby filatelistov Piešťany a Vrbové
 Dom umenia v Piešťanoch
 Krajský pamiatkový úrad Trnava
 Pamiatkový úrad SR Bratislava
 Televízia Karpaty Piešťany
 Euromed Piešťany
 Spolok sv. Vojtecha Trnava
 DFlex Piešťany
 Swami Piešťany
 Orbis klub Piešťany
 Centrum voľného času Ahoj Piešťany
 Kursalón Piešťany
 Redakcia Revue Piešťany
 Redakcia Piešťanský týždeň
 Redakcia A.B. Piešťany
 Jazz art Gallery Piešťany

Západoslovenské múzeum v Trnave:

Rakúsky archeologický inštitút
 Goetheho inštitút
 Francúzsky inštitút
 Národní ústav lidové kultury v Strážnici
 Srbská oblasť Vojvodina
 Veľvyslanectvo Veľkej Británie
 Bonsaj klub Trnava
 Kalokagatia CVČ Trnava
 Banské múzeum Banská Štiavnica
 Galéria Jána Koniarka Trnava
 Trnavské osvetové stredisko
 Slovenská národná knižnica Martin
 Pedagogická fakulta TU
 Združenie výtvarníkov západného Slovenska
 Úrad práce Trnava

Vlastivedné múzeum v Galante:

Židovská náboženská obec Galanta
 Zväz protifašistických bojovníkov Galanta
 Dom zahraničných Slovákov Bratislava
 Csemadok Galanta
 Dom Matice Slovenskej Galanta
 Centrum voľného času Galanta
 Fotoklub Galanta
 Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Galanta
 Muzeologická spoločnosť na Matúšovej zemi Boldog
 Fórum inštitút Šamorín
 Neinvestičný fond Pro Renovatione Galanta
 Nezisková organizácia Zachráňme Dom ľudového bývania v Šali
 Regionálna rozvojová agentúra Galanta
 Regionálna rozvojová agentúra Šaľa
 Združenie Matúšovo kráľovstvo na Slovensku
 Mlynologická spoločnosť Vráble
 Dolnosľabský mládežnícky klub ALSZIK
 Mestské úrady: Galanta, Šaľa, Sereď, Obvodný úrad Galanta

Obecné úrady: Trnovec n/V, Tomášikovo, Veľké Úľany, Veľká Mača, Jelka, Dolné Saliby, Žihárec, Matúškovo, Vlčany, Neded, Šoporňa
Ms kultúrne stredisko Galanta, Sereď, Senec, Mestská knižnica Senec,
Národopisná spoločnosť Slovenska
Genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS Martin
Zväz múzeí na Slovensku
Múzeá SNM Bratislava – Archeologické, Historické, MKMS (Maďarov), Modrý Kameň, Červený Kameň,
Muzeologický kabinet, Oddelenie informatiky a centrálnej evidencie , Múzeum Jána Thaina Nové Zámky,
Východoslovenské múzeum Košice, Slovenské poľnohospodárske múzeum Nitra, Múzeum Maďarskej kultúry
a Podunajska Komárno, Múzeá TTSK
AÚ SAV Nitra
KPÚ Trnava
PÚ SR Bratislava
Štátny archív, pobočka Šaľa,
Oblasťný archív Nitra
Katedra archeológie UK Bratislava
ZUŠ Galanta/ hudobný odbor, výtvarný odbor

Vlastivedné múzeum v Hlohovci:

Občianske združenie Ex libris ad personam Hlohovec
Občianske združenie Vážska vodná cesta
Mesto Hlohovec
Genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS v Martine
Združenie kresťanských spoločenstiev mládeže Slovenska
Jednota dôchodcov Slovenska
Krajský pamiatkový úrad Trnava
Prírodovedecká fakulta UK, katedra antropológie
Múzeum židovskej kultúry Bratislava
Archeologické múzeum SNM v Bratislave
Archeologický ústav SAV Nitra
Múzeum Maďarskej kultúry a Podunajska v Komárne
Tríbečské múzeum v Topoľčanoch
Západoslovenské múzeum v Trnave
Vlastivedné múzeum v Galante
Poštové múzeum v Banskej Bystrici
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch
Miestna knižnica publicna Zary , Poľsko
Galérie mesta Celje , Slovinsko
Matica slovenská v Iloku, Chorvátsko
Múzeum hradu Ilok, Chorvátsko
Mesto Hranice na Moravě, Česká republika
Mesto De Panne , Belgicko
Masarykova Univerzita Brno, Česká republika
Východočeské muzeum v Hradci Králové , Česká republika

Záhorské múzeum v Skalici:

Múzeum Hohenau an der March,
Múzeum TGM Hodonín
Ústav lidové kultúry Strážnice
Moravská galerie Brno
Moravské zemské múzeum Brno – AP Staré Město pri Uherském Hradišti
Slovenské národné múzeum Bratislava
slovenské múzeá a galérie
SAV – ústavy hudobnovedecký, historický, etnologický, archeologický, krajinnej ekológie
Slovenská národná knižnica Martin, Mestská knižnica Skalica, Holíč
Záhorská knižnica Senica
Univerzity:
UK Bratislava, Trnavská, Cyrila a Metoda TT, Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra cirkevných dejín
a kresťanského umění CMTF UP Olomouc

Stredné školy a základné školy, umelecké školy, materské školy
Národné osvetové centrum
Mestské kultúrne strediská: Senica, Malacky, Stupava
Záhorské osvetové stredisko Senica
Chránená krajinná oblasť Záhorie – Malacky
Folklórne skupiny: Brodské, Skaličan
Kluby výtvarníkov a fotografov: Holíč, Skalica, Senica
Jednota dôchodcov
Kúpele Smrdáky
Vydavateľstvo Sása Košice
Durlák Senica
Reco – Senica
Spolok hudobného folklóru pri SHÚ Bratislava
Divadelný ústav Bratislava
ÚĽUV Bratislava
Múzejná rada Trnavského kraja
Turistická informačná kancelária Skalica, Holíč
Farské úrady: evanjelické v Skalici, Holíči, Senici, katolícke: Radošovce, Skalica, Kúty, Unín, Malacky, Láb,
Vysoká pri Morave, Holíč, Saleziánsky kláštor v Šaštíne-Stráže
Samosprávne úrady: Mestské a obecné: Skalica, Holíč, Senica, Gbely, Stupava, Kúty, Radošovce, Oreské, Unín,
Veľké Leváre, Smrdáky, Lakšárska Nová Ves, Láb, Letničie, Jakubor, Sekule

Umiestnenie múzeí:

Múzeá v Trnavskom samosprávnom kraji sú umiestnené prevažne v pamiatkovo chránených objektoch, zapísaných v ÚZ KP SR. Tieto objekty si vyžadujú pravidelnú a finančne nákladnú údržbu a aj prevádzka v nich je finančne náročná. Západoslovenské múzeum v Trnave, Záhorské múzeum v Skalici, Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede sídlia v objektoch, ktoré zároveň spravujú. Balneologické múzeum v Piešťanoch sídli v priestoroch, v ktorých je nájomníkom /Mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele, a.s./, podobne Vlastivedné múzeum v Hlohovci /Rehola františkánov/. V týchto prípadoch by v budúcnosti bolo potrebné riešiť umiestnenie týchto organizácií vo vlastných priestoroch. Vlastivedné múzeum v Galante sídli v budove, ktorá je vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja, ale má nedostatočnú kapacitu a nevyhovujúce dispozičné riešenie, preto uvažujeme o riešení dostavby budovy múzea z prostriedkov štrukturálnych fondov EÚ.

Expozície a výstavy:

V múzeách Trnavského samosprávneho kraja sú inštalované prevažne expozície a výstavy. Kým expozície sú vo väčšine prípadov zastaralé, výstavy slúžia na krátkodobú prezentáciu zbierkového fondu. V roku 2006 vykazujeme v našom kraji **50 expozícií**, z toho **2 nové** – inštalované v roku 2006 / Habánsky dvor vo Veľkých Levároch v pôsobnosti Záhorského múzea v Skalici a expozíciu Keramika, kamenina, sklo v ľudovom prostredí vo Vlastivednom múzeu v Hlohovci/.

Pracovníci múzeí pripravili v roku 2006 95 výstav. K najvýznamnejším patrí spoločná výstava múzeí - Trnavský kraj na historických pohľadniciach, ktorá putovala po všetkých múzeách. Spoločnú výstavu všetkých 6 múzeí sme prezentovali aj na Agrokomplexe v Nitre. K najnavštevovanejším výstavám patrila výstava M. Schneider-Trnavský – umelec národa realizovaná Západoslovenským múzeom v Hudobnom múzeu SNM v Bratislave a Miloš Balgavý – Svetlo farieb v múzeu v Trnave.

Metodická činnosť:

Múzeá poskytovali v priebehu roka metodickú pomoc študentom a záujemcom pri vypracúvaní diplomových prác, stredoškolskej odbornej činnosti, pomoc pri vypracúvaní vedeckých štúdií, organizovali semináre, vyučovacie hodiny a prezentácie, poskytovali pomoc obecným úradom, školám a pod.

Vlastivedné múzeum v Galante v rámci svojej špecializácie na mlynárstvo zorganizovalo celoslovenský seminár na tému Mlyny a mlynárske remeslo.

Vedecko-výskumná činnosť:

Pracovníci múzeí v roku 2006 pracovali na 63 výskumných úlohách, výstupom ktorých boli monografie, publikácie, drobné tlače, scenáre k výstavám a pod.

Pracovníci múzeí realizujú záchranné archeologické výskumy – ako oprávnené osoby v zmysle príslušných právnych predpisov.

Edičná činnosť:

Pracovníci múzeí v roku 2006 vydali **39 edičných titulov a 195 publikácií.**

Múzeá Trnavského samosprávneho kraja vydali spoločný Zborník múzeí TTSK. V edičnej oblasti najvýraznejšie úspechy dosahuje Balneologické múzeum v Piešťanoch – v roku 2006 vydalo publikáciu Ľ.Winter: Spomienky na Piešťany, Básnik Ivan Krasko, Historické fotografie Piešťan, J.Klčo: Pomníky padlým v 1.svetovej vojne.

K významným edičným titulom patrí Záhorským múzeom v Skalici vydávaný vlastivedný časopis Záhorie, ktorého 15.výročie vychádzania sme oslávili v decembri 2006 slávnostným koncertom v Skalici.

Kultúrno – výchovná činnosť:

V rámci kultúrno – vzdelávacej činnosti usporiadali pracovníci našich múzeí – **187 podujatí – prednášok, besied, vyučovacích hodín a prezentácií.**

K najnavštevovanejším podujatiam patrila Noc v múzeu pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí.

Elektronické spracovanie zbierok:

organizácia	prírastok v r. 2006	celkový počet spracovaných ks	celkový počet zbierkových predmetov
Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede	1 200	3 682	9 639
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	0	0	119 556
Vlastivedné múzeum v Galante	625	16 461	18 756
Balneologické múzeum v Piešťanoch	0	6 074	48 386
Záhorské múzeum v Skalici	0	0	49 534
Západoslovenské múzeum v Trnave	0	45 000	156 478

V zmysle zákona NR SR č. 115/1998 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty v znení neskorších predpisov múzeách vykonávajú revízie múzejnej zbierky v úplnosti, v závislosti od počtu zbierkových predmetov.

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok:

Názov zariadenia	Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia revízie
Západoslovenské múzeum v Trnave	7	2006
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	7	2006
Vlastivedné múzeum v Galante	3	2002, 2005
Záhorské múzeum v Skalici	4	2004
Žitnoostrovské múzeum v D. Strede	2	2003, 2005
Balneologické múzeum v Piešťanoch	4	2005

V roku 2006 ukončilo revíziu Západoslovenské múzeum v Trnave a Vlastivedné múzeum v Hlohovci. Západoslovenské múzeum v Trnave ukončilo v roku 2006 mimoriadnu revíziu zbierkového fondu v úplnosti. (Mimoriadna revízia bola zriaďovateľom nariadená v roku 2004 – po ohlásenej krádeži v múzeu. Po predložení výsledkov revízie odbor kultúry konštatoval, že revízia nebola vykonaná v zmysle platných právnych predpisov a nariadil opakovanie revízie.) K 31.12.2006 predložilo Západoslovenské múzeum v Trnave Odboru kultúry TTSK výsledky tejto mimoriadnej revízie. Pracovníci porovnali zbierkové predmety zapísané v prírastkovej knihe za roky 1956 – 2006 so skutočným stavom v depozitároch a expozíciách Západoslovenského múzea v Trnave a oznámilo nasledovné závery:

- nepodarilo sa identifikovať 2 201 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkovej knihe
- v depozitárnych priestoroch sa nachádza 3 156 predmetov, ktoré majú uvedené chybné čísla, ktoré nesúhlasia s údajom v prírastkovej knihe, alebo majú číslo nečitateľné, resp. sú bez čísla

V tejto súvislosti musíme konštatovať, že revízie v úplnosti – t.j. v celom rozsahu zbierkového fondu, sa vykonali v múzeách Trnavského samosprávneho kraja po prvýkrát. V minulosti sa v múzeách (v rámci SR) takéto podobné revízie nerealizovali, zaviedla ich až novela zákona č. 387/2001 Z.z. o múzeách a galériách v znení neskorších predpisov.

Ak sa inventarizácia v múzeách aj vykonala, neriešili sa dôsledne zistené výsledky a nedochádzalo k opravám údajov v dokumentácii, neboli tiež vysporiadané zbierkové predmety, ktoré mali evidenčné číslo, ale neboli zapísané v prírastkovej knihe. (K týmto chybám dochádzalo najmä v 50 – 70 rokoch 20. storočia).

V priebehu rokov 2002 – 2006 sa zistil reálny stav zbierkových fondov v múzeách v Trnavskom samosprávnom kraji. V nasledujúcom období sa pracovníci múzeí sústredia na odstraňovanie nedostatkov v evidencii (revízie ukázali, že mnohé zbierkové predmety sa vyskytujú v početných duplikátoch, niektoré zbierky obsahujú nehodnotné predmety a mali by byť zo zbierok vyradené), v uložení, ochrane, reštaurovaní zbierkových predmetov a v elektronickom spracovaní zbierok.

Personálne a materiálne zabezpečenie múzeí 2006

2006	objekt v správe	objekt v nájme	počet pracovníkov prepočítaný stav	priemerná mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vl. výnosy a tržby	z toho tržby zo vstupného	príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky
Západoslov. múzeum Trnava	4	0	28	13 969,-	10 347 000	753 794	105 640	8 441 000
Balneologické múzeum v Piešťan.	1	3	11	15 700,-	4 327 500	879 036	90 460	0
Žitnoostrovne múzeum v D.Strede	4	0	9,4	15 700,-	3 791 000	23 325	17 325	0
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	1	2	14	13 696,-	4 515 260	1 866 332	104 085	0
Vlastivedné múzeum v Galante	4	4	14	17 833,-	4 468 150	653 573	23 322	0
Záhorské múzeum v Skalici	2	5	11	14 265,-	4 357 000	311 118	21 670	0
SPOLU	16	14	87,4	15 194,-	35 820 750	4 487 178	362 502	8 441 000

**Hlavné ukazovatele činnosti
múzeí v roku 2006**

	zbierkové predmety				akvizičná činnosť				reštaurovanie a konzervovanie								
									počet v ks				fin. prostr.				ochrana zbierok
	počet		skatalog.		prírastky		fin. nákl.		vl. prostrie.		dodáv.		vlastné		dodávateľ.		
2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
ZsM v TA	154 618	156 478	150 705	143 097	1 773	1487	39 600	62 820	278	160	3	1			21 200	19 000	EPS/EZS
Bal.M. v PY	47 963	48 386	47 963	48 386	3 164	423	99 444	76 030	0	0	67	86	0	0	76 300	90 000	EZS
ŽM v DS	9 607	9 639	9 607	9 639	63	32	0	0	0	1	0	0	0	27 170	0	0	EZS
VI.M v HC	118 948	119 556	116 504	117 122	704	1 362	13 070	11 910	0	0	1	9	0	0	10 000	26 880	EZS/EPS
VI.M v GA	18 131	18 756	16 219	16 553	65	625	235	5 000	237	192	5 754	4	7	8 620	183 278	49 604	EZS
ZM v SK	48 877	49 534	41 149	41 149	440	657	12 900	59 050	159	95	34	5	4 800	3 582	202 500	89 850	EZS/EPS
SPOLU	398 144	402 349	382 147	375 946	6 209	4 586	165 249	214 810	674	448	5 859	105	4 807	39 372	493 278	275 334	-

Hlavné ukazovatele činnosti múzeí v roku 2006

	expozičné počet/ nové		výstavy počet/ vlastné		počet ved.-výsk. úloh		edičná činnosť		publik. činnosť		ostatná prezentač. činnosť		počet návštev.	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
ZsM v TA	12/0	11/0	20/9	23/14	4	1	4	3	7	7	98	72	18 707	38 723
Bal.M. v PY	5/0	5/0	8/5	8/6	9	9	4	6	57	31	21	21	19 724	18 562
ŽM v DS	12/0	12/0	13/10	12/6	4	4	0	2	9	7	16	18	12 148	16 766
VI.M v HC	7/0	8/1	16/12	14/11	11	12	3	4	14	25	22	22	22 736	21 056
VI.M v GA	9/0	9/0	16/5	22/5	15	19	12	17	83	62	7	25	16 568	13 644
ZM v SK	5/2	5/1	22/10	14/11	9	18	8	7	71	63	15	29	23 195	19 229
SPOLU	50/2	50/2	95/51	93/53	52	63	31	39	241	195	179	187	113 078	127980

Legenda:

ZsM v TA - Západoslovenské múzeum v Trnave

Bal.M v PY - Balneologické múzeum v Piešťanoch

ŽM v DS - Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede

VI. M v HC - Vlastivedné múzeum v Hlohovci

VI. M v GA - Vlastivedné múzeum v Galante

ZM v SK - Záhorské múzeum v Skalici

Galérie

Základom činnosti galérií je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety – umelecké diela všetkých disciplín výtvarného umenia. Galérie tieto diela sprístupňujú verejnosti a využívajú vo verejnom záujme.

V Trnavskom samosprávnom kraji pôsobia dve regionálne galérie: Galéria J. Koniarka v Trnave a Záhorská galéria v Senici.

Územná pôsobnosť: galérie majú regionálnu pôsobnosť

Personálna vybavenosť: v dvoch galériách pracuje **spolu 20, 5 pracovníkov**

Priemerná mzda: 15 779 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 8 736 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 205 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 200 tis. Sk

Záhorská galéria – 0 Sk

z vlastných zdrojov – **39 618 Sk - vybudovanie počítačovej siete**

30 257 Sk – výmena ventilov na radiátoroch

50 tis. Sk – nákup fotoaparátu

Galéria J. Koniarka – 200 tis. Sk – špecializovaný roletový systém do výstavných priestorov v Kopplovom kaštieli

z vlastných zdrojov - **50 tis. Sk – dobudovanie kanalizačnej prípojky**

Grantový systém MK SR: 1 574 tis. Sk

Galéria Jána Koniarka – 1 289 tis. Sk

Záhorská galéria – 285 tis. Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa: 195 750 Sk

Galéria Jána Koniarka - 164 tis. Sk

Záhorská galéria –31 750 Sk

Galéria J.Koniarka v Trnave.

Územná pôsobnosť: Galéria J.Koniarka je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Zabezpečuje koordinačnú, metodickú a odbornoporadenskú pôsobnosť pre ostatné galérie v územnom obvode kraja a pre vlastníkov predmetov galerijnej hodnoty.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20. a 21. storočia s osobitným zreteľom na tvorbu umelcov pochádzajúcich z trnavského regiónu, alebo na tých, ktorí v tomto regióne pôsobili. Výskumné úlohy a dopĺňanie zbierkového fondu orientuje na osobnosť a dielo sochára Jána Koniarka. Galéria organizuje a zabezpečuje medzinárodnú súťaž plagátovej tvorby- Trienále plagátu Trnava.

Záhorská galéria v Senici.

Územná pôsobnosť: Záhorská galéria je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v okresoch Senica a Skalica.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20.-21. storočia. Osobitný zreteľ kladie na výtvarné umenie späté s historickým regiónom Záhoria, výtvarné umenie výtvarníkov z Čiech a Moravy, ktorých tvorba je viazaná na región Záhoria a na výskum a prezentáciu výtvarného umenia poslucháčov vysokých a stredných umeleckých škôl formou periodického trienále Talenty s celoslovenskou pôsobnosťou. Vykonáva výskum a prezentáciu súčasného výtvarného umenia prihraničných regiónov Českej republiky a Rakúska.

Zbierkotvorná a odborná činnosť:

V galériách Trnavského samosprávneho kraja sa k 3.12.2006 nachádza 7 642 ks zbierkových predmetov, z toho skatalogizovaných 7 423 ks. Akvizícia v roku 2006 predstavovala 235 ks diel, z toho 213 diel Oskára Čepána bolo darovaných Galérii Jána Koniarka. Pracovníci galérií zabezpečili reštaurovanie 3 diel. Akvizičnú politiku galérií považujeme za nedostatočnú.

Materiálno-technické zabezpečenie:

V rámci skvalitnenia pracovného prostredia pracovníci v Záhorskej galérii vybudovali počítačové siete v hodnote 39 618,-Sk, zabezpečili výmenu ventilov na radiátoroch za termoregulačné v sume 30 257,-Sk a vymaľovali depozit zbierok v hodnote 16 329,-Sk. Do galérie boli zakúpené požiarne hadice, regály do archívu a iné potreby nevyhnutné na prácu. V Galérii J. Koniarka sa z bežných výdavkov investovalo 125 000,-Sk na opravu oplstenia, do výstavných priestorov sa nainštaloval špecializovaný roletový systém a svietidlá do Synagógy v hodnote 349 000,-Sk a dobudovala sa kanalizačná prípojka.

Umiestnenie:

Galérie sídlia v priestoroch a objektoch, ktoré sú vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja, v správe galérií. Rekonštrukciu vyžaduje najmä Synagóga v Trnave, ale i Kopplov kaštieľ v Trnave (Galéria Jána Koniarka). Budova Záhorskej galérie v Senici je zrekonštruovaná; v budúcnosti je potrebné dobudovať priestory podkrovia, pivnice a parku okolo budovy. Tieto zámery plánujeme riešiť prostredníctvom projektov podaných do štrukturálnych fondov.

Výstavná činnosť:

Galérie v roku 2006 absolvovali náročný výstavný program s prezentáciou regionálnych, slovenských a zahraničných autorov. Medzi kľúčové podujatia Galérie J. Koniarka patrí: Výstava k 30. výročiu založenia galérie Svet galérie - svet umenia (1976-2006) a 6. ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky Trienále plagátu Trnava 2006.

V Záhorskej galérii medzi najvýznamnejšie patrili jubilejná výstava A. Brunovského - Knižné ilustrácie (1959-1997) a cyklus výstav Umelci záhoria k 750.výročiu prvej písomnej zmienky o Senici.

Galérie v tomto roku usporiadali spolu 57 výstav výtvarného umenia, mimo priestorov galérie bolo usporiadaných 18 výstav výtvarného umenia, z toho Záhorská galéria usporiadala 2 výstavy v zahraničí.

Metodická činnosť:

Odbornú metodickú pomoc poskytli pracovníci galérií súkromným majiteľom a zberateľom výtvarných diel, študentom škôl pri diplomových prácach a pri vypracovávaní odborných posudkov.

Vedecko- výskumná činnosť:

Galérie systematicky mapujú umeleckú scénu a výtvarné dianie na slovenskej scéne s osobitným zreteľom na región Trnavského samosprávneho kraja. V roku 2006 realizovali pracovníci galérií výskumy prevažne k výstavám profesionálnej výtvarnej tvorby.

Edičná činnosť:

Edičná činnosť je neoddeliteľnou súčasťou výskumu v zbierkotvorných inštitúciách. V roku 2006 bolo vydaných spolu 14 publikácií a katalógov k výstavám, z toho 1 zborník venovaný Oskarovi Čepanovi a 2 monografie. Záhorská galéria vydala monografiu Ľudovíta Hološku a v Galérii J. Koniarka sa pripravovalo vydanie monografie J. Koniarka, ktorá bude uvedená na trh v roku 2007. V rámci publikačnej činnosti odborných pracovníkov bolo uverejnených spolu 81 príspevkov v odbornej a dennej tlači, z toho v zahraničí 6 príspevkov.

Kultúrno- vzdelávacie aktivity:

V súvislosti s budovaním, využívaním a sprístupňovaním zbierkových predmetov sa realizujú kultúrno-vzdelávacie aktivity. V roku 2006 sa kultúrno-edukatívna činnosť zameriavala na prehliadky stálych expozícií, na sprievodné výklady k prehliadkam aktuálnych výstav, tematické prednášky a besedy, v Trnave zamerané predovšetkým na vysokoškolskú mládež a tvorivé dielne. V Galérii J. Koniarka sa v rámci projektu Supernova - súčasné britské umenie v spolupráci s British Council v Bratislave uskutočnil celý rad edukatívnych podujatí a dielní. Okrem toho sa v priestoroch galérií konali koncerty a iné podujatia.

Spolu sa uskutočnilo 104 podujatí, z toho 2 sympózia v Záhorskej galérii (I.sympóziu sochy Smrdáky 2006 a sympóziu Knižné ilustrácie Albína Brunovského).

Informačné a odbornoporadenské služby:

Snahou galérií je prilákať čo najväčší počet návštevníkov zo širokého okruhu záujemcov o umenie a na druhej strane poskytovať informačné služby a odbornoporadenské služby v súlade so svojim poslaním a zameraním. Pre podporu návštevnosti boli zaradené vybrané dni s voľným vstupom pre verejnosť (v rámci Medzinárodného dňa múzeí a galérií 19.-21.5.2006) a v nedeľu poskytujú galérie vstup pre rodiny s deťmi zdarma. Od roku 2004 sa Galéria J. Koniarka organizačne spolupodieľa na trojročnom programe Bližšie k múzeám v spolupráci s nadáciou Centrum súčasného umenia a Britskou radou. Galéria J. Koniarka využíva na informovanie verejnosti o svojej činnosti internet s vlastnou webovou stránkou a obe galérie prispievajú aj do oficiálnej stránky slovenských múzeí a galérií www.muzeum.sk.

Propagačná činnosť a finančné zabezpečenie činnosti galérií:

Propagácia výstav a podujatí bola zabezpečená pomocou médií- na internete, na káblovej televízii, v regionálnych rádiách, v miestnych novinách, v informačných kanceláriách a na propagačných paneloch. Galérie zabezpečili pozvánky a plagáty ku všetkým vlastným výstavám a podujatiam.

Vzhľadom k tomu, že príspevok zriaďovateľa Trnavského samosprávneho kraja zabezpečuje len nevyhnutné podmienky na fungovanie činnosti galérií, vedenie galérií je nútené hľadať prostriedky na výstavnú a edičnú činnosť z rôznych zdrojov. Galérie pre finančné zabezpečenie svojej činnosti podávali žiadosti na podporu projektov na Ministerstvo kultúry SR, žiadali príspevky z fondov Mesta Trnava a Pro Senica.

Spolupráca galérií s organizáciami:

V roku 2006 sa viaceré výstavy a podujatia uskutočnili vďaka spolupráci s inými inštitúciami. Pracovníci Záhorskej galérie sa spolupodielali na príprave 16 výstav neprofesionálnej výtvarnej tvorby s inými organizáciami. Dôležitá bola spolupráca so Záhorským osvetovým strediskom a Záhorskou knižnicou na viacerých významných podujatiach (Výstava fotoklubu Traiskirchen z Rakúska, podujatia pri príležitosti 750 výročia 1. písomnej zmienky o Senici)

Galéria Jána Koniarka

Slovenský Zväz postihnutých
Domov detí Trnava
Goethe inštitút v Bratislave
Poľský inštitút v Bratislave
Rakúske kultúrne fórum v Bratislave
British Council Bratislava
Ambasáda USA v Bratislave
České centrum v Bratislave
Francúzsky inštitút v Bratislave
Slovenské centrum dizajnu
Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Západoslovenské múzeum v Trnave
Balneologické múzeum Piešťany
Divadlo J. Palárika Trnava
Slovenské národné literárne centrum v Martine
Artfórum Trnava
Vlastivedné múzeum v Galante
Považská galéria umenia v Žiline

Záhorská galéria:

Mesto Senica - Mestský úrad
MONOTOS Senica
Šeliga - stavebná firma Senica
základné a stredné školy v regióne, Základná umelecká škola Senica
redakcia Záhorák
TV SEN Senica
Mestský úrad Senica
Mestské kultúrne stredisko Skalica
Obecný úrad Smrdáky

Infosen Senica
galérie v SR
národná galéria Bratislava, Galéria mesta Bratislavy
Hudobné centrum Bratislava
Reco s.r.o. Senica
Ministerstvo kultúry SR
Galéria výtvarného umenia Hodonín

Personálne a materiálne zabezpečenie galérií 2006

2006	objekt v správe	objekt v nájme	počet pracovníkov prepočítaný stav	priemerná mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vl. výnosy a tržby	z toho tržby zo vstupného	príspevok zriaďovateľa kapitálové výdavky
Galéria Jána Koniarka v Trnave	2	0	11	13 730	5 079 000	146 000	59 810	200 000
Záhorská galéria v Senici	2	0	9,5	17 828	3 657 000	59 000	41 000	0
SPOLU	4	0	20,5	15 779	8 736 000	205 000	100 810	200 000

Elektronické spracovanie zbierok:

2006	prírastok v r. 2006	celkový počet spracovaných ks	Celkový počet zbierkových predmetov
Záhorská galéria	0	2272	3077
Galéria Jána Koniarka	227	4346	4565

Hlavné ukazovatele činnosti galérií v roku 2006

	zbierkové predmety				akvizičná činnosť				reštaurovanie a konzervovanie								ochrana zbierok
									počet v ks				fin. prostr.				
	počet		skatalog.		prírastky		fin. nákl.		vl. prostrie.		dodáv.		vlastné		dodávateľ.		
2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
GJK v TA	4 347	4 565	4 346	4 346	12	227	0	0	0	0	3	1	0	0	56 600	33 000	EPS/EZS
ZG v SE	3 069	3 077	2 272	3 077	10	8	0	0	0	0	0	2	0	0	0	91 000	EZS
SPOLU	7 416	7 642	6 618	7 423	22	235	0	0	0	0	3	3	0	0	56 600	124 000	-

	expozície		výstavy		počet		edičná		publik.		ostatná		počet	
	počet/ nové		počet/ vlastné		ved.-výsk. úloh		činnosť		činnosť		prezentač. činnosť		návštev.	
	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006	2005	2006
GJK v TA	2/0	2/0	23 / 19	22/20	10	3	3	4	83	50	55	31	7 216	7 875
ZG v SE	1/0	0/0	32 / 30	35/33	25	17	6	10	29	31	66	73	10 890	12 923
SPOLU	3/0	2/0	55/49	57/53	35	20	9	14	112	81	121	104	18 106	20 798

Legenda:

GJK v TA - Galéria Jána Koniarka v Trnave

ZG v SE - Záhorská galéria v Senici

Osvetové strediská

Osvetové strediská prostredníctvom osvetovej činnosti na základe dobrovoľnosti, záujmu a tvorivej schopnosti ľudí prispievajú k rozvoju ich osobnosti a utváraniu kultúrneho spôsobu života.

Úlohou osvetovej činnosti je zvyšovať všeobecnú kultúrnu a vzdelanostnú úroveň. Túto úlohu zabezpečujú osvetové zariadenia, ktoré sa z hľadiska odborného zamerania delia na zariadenia so všeobecným zameraním a so špecializovaným zameraním, najmä hvezdáreň a planetárium.

V pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sú 4 osvetové zariadenia so všeobecným zameraním a 1 hvezdáreň a planetárium. Osvetové strediská v rámci regiónov svojho pôsobenia zabezpečujú aktivity pre široký okruh záujemcov o tvorivú, osvetovú činnosť.

Personálna vybavenosť: v 4 osvetových strediskách a v jednej hvezdárni a planetáriu pracuje spolu 41, 85 pracovníkov

Priemerná mzda: 15 478,8 Sk

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 13 475 tis. Sk

Tržby a vlastné výnosy: 1 391 tis. Sk

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 260 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko- 260 tis. Sk – rekonštrukcia objektu, projektová dokumentácia

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci -0 Sk

z vlastných zdrojov - 7 tis. Sk – nákup výpočtovej techniky

20 tis. Sk – zabezpečenie prevádzky strojov

Grantový systém MK SR: 1 229 916 Sk

Žitnoostrovské osvetové stredisko – 180 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko – 110 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko – 265 tis. Sk

Galantské osvetové stredisko – 85 tis. Sk

Hvezdáreň a planetárium – 587 916 Sk

Kofinancovanie zriaďovateľa: 141 000 Sk

Žitnoostrovské osvetové stredisko – 40 tis. Sk

Záhorské osvetové stredisko – 33 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko – 31 500 Sk

Galantské osvetové stredisko – 8 500 Sk

Hvezdáreň a planetárium – 28 tis. Sk

Trnavské osvetové stredisko v Trnave.

Územná pôsobnosť: V okresoch Trnava (45 obcí), Piešťany (27 obcí) a Hlohovec (24 obcí). Počet obyvateľov 263 466.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Trnavské svetové stredisko je v zmysle § 7 zákona NR SR č. 61/2000 Z. z. o osvetovej činnosti v znení neskorších predpisov poverené vykonávaním odborno-poradenskej, metodickkej a informačno-dokumentačnej činnosti pre osvetové zariadenia v kraji.

Galantské osvetové stredisko v Galante.

Územná pôsobnosť: V okrese Galanta (36 obcí). Počet obyvateľov 94 471, z toho 40% maďarskej národnosti

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Záhorské osvetové stredisko v Senici.

Územná pôsobnosť: V okrese Senica (31 obcí) a Skalica (21 obcí). Počet obyvateľov 108 757.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede.

Územná pôsobnosť: V okrese Dunajská Streda (66 obcí). Počet obyvateľov 114 788, z toho 70% maďarskej národnosti

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Územná pôsobnosť: Plní vybrané odborné úlohy a programy celoštátneho výskumu v spolupráci so Slovenskou ústrednou hvezdárňou.

Špecializácia: Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva odborno-poradenskú a výskumnú činnosť v oblasti astronómie.

Osvetové zariadenia v Trnavskom kraji v roku 2006 zamerali svoju činnosť predovšetkým na rozvíjanie spolupráce s kultúrnymi organizáciami pri realizácii kultúrno- spoločenských a osvetových aktivít, na metodickú pomoc obciam a kultúrnym inštitúciám, ale aj jednotlivcom, súborom a kolektívom, ktorí sa venujú záujmovoumeleckej činnosti. Organizovali akcie a podujatia zamerané na vzdelávanie a zmysluplné trávenie voľného času, v oblasti záujmovoumeleckej činnosti sa venovali rozvíjaniu činnosti súborov a krúžkov v miestnych podmienkach. Pokračovali v organizovaní tradičných festivalov, prehliadok a postupových súťaží. Venovali sa získavaniu informácií a databáz o kultúrno - osvetovej činnosti v Trnavskom kraji.

Metodicko-organizačná činnosť:

Osvetové strediská poskytujú poradenské služby realizátorom osvetovej činnosti a participujú na plnení úloh rozvoja kultúrno-spoločenského života regiónu. Spolupracovali s organizáciami, ktoré sa podieľali na príprave rôznych kultúrno-spoločenských podujatí. Pracovníci osvetových zariadení boli členmi prípravných výborov, ktoré riešili organizovanie väčších podujatí. Metodická a poradenská činnosť odborných pracovníkov bola zameraná na metodicko-inštruktážne návštevy súborov, škôl a klubov v oblasti zájmovumeleckej činnosti, prevencie kriminality, drogových závislostí, enviromentálnej výchovy, prípravy podujatí k významným výročiam a iným. Informačno-vzdelávacie oddelenia osvetových stredísk v roku 2006 zrealizovali 269 metodicko-inštruktážnych návštev.

Oblasť voľnočasových aktivít:

Regionálne osvetové strediská organizovali v oblasti voľnočasových aktivít významné tradičné kultúrno-spoločenské podujatia vrámci svojich regiónov a mimoškolské vzdelávanie určené pre všetky vekové kategórie.

Tradičné podujatia:

V priebehu roka z uskutočnených podujatí si zaslúžili mimoriadnu pozornosť veľké podujatia a festivaly s medzinárodnou účasťou:

- Medzinárodný festival speváckych zborov - Trnavské zborové dni 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Festival divadelných súborov- Divadelné inšpiratívne vystúpenie - DIV 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Folklórny festival Krakovany - Trnavské osvetové stredisko
- Slávnosti spevu, hudby a tanca - Červeník 2006 - Trnavské osvetové stredisko
- Programy k 750. výročiu prvej písomnej zmienky o Senici - Záhorské osvetové stredisko
- Romafest – hudobný festival rómskych súborov - Galantské osvetové stredisko
- IV. ročník medzinárodnej súťaže fotografickej tvorby DIGITAMFO Galanta 2006 - Galantské osvetové stredisko
- VII. ročník medzinárodnej súťaže výtvarnej tvorivosti detí predškolských zariadení „Žitnoostrovské pastelky 2005 – 2006 Dunajská Streda“- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Vzdelávanie:

Osvetové strediská vytvárajú podmienky na vzdelávanie človeka, ktoré nie je ukončené školským vzdelávaním, ale proces pokračuje celý život. Strediská vychádzajú z neustálej potreby vzdelávania a vzťahu človeka k voľnému času. Vzdelávanie sa realizuje na podnet vládou stanovených úloh (Akčný plán boja proti drogám 2004-2008, Memorandum celoživotného vzdelávania, Zdravie pre všetkých v 21.storočí...)

V oblasti mimoškolského vzdelávania bolo prioritou prevencia vzniku drogovej závislosti (125 školiacich podujatí), osвета v oblasti zdravého životného štýlu (80 školení), enviromentálna výchova, astronómia, občianske vzdelávanie (23 školení) a iné. Spolu sa uskutočnilo 335 vzdelávacích aktivít. Žitnoostrovské osvetové stredisko realizovalo klubovú činnosť pre marginalizované skupiny, výtvarníkov, fotografov a literárny klub.

Záujmová umelecká činnosť:

Krajské súťaže v jednotlivých žánroch záujmovoumeleckej činnosti organizované osvetovými strediskami sú významným spoločenským nástrojom schopným svojimi dôsledkami pozitívne ovplyvňovať spoločenské procesy. Záujmová umelecká činnosť je súčasťou národnej kultúry a zároveň vytvára predpoklady pre vznik „kultúry na úrovni kraja“. Krajské podujatia ZUČ vyhlásené Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom sú potrebným medzičlánkom zabezpečujúcim objektivitu postupu najlepších jednotlivcov a kolektívov reprezentujúcich Trnavský kraj na celoštátnych prehliadkach a súťažiach. Okrem toho sú platformou, na ktorej sa každoročne zúročujú plody dlhodobého úsilia vzdelávacieho a školiťského pôsobenia zo strany osvetových stredísk v Trnave, Galante, Senici a Dunajskej Strede.

V Trnavskom kraji sa v roku 2006 realizovalo 71 postupových súťaží v oblasti záujmovoumeleckej činnosti, kde každá prehliadka mala svoj vlastný vnútorný vývoj a špecifickosť v rámci druhovo-žánrových úsekov a oblastí. Zorganizovalo sa 38 obvodných a okresných kôl, 20 regionálnych kôl a 13 krajských kôl. Dôležitou súčasťou podujatí boli hodnotiace semináre a doškoľovanie. Každý rok sa zvyšuje kvalita i kvantita medzi účastníkmi záujmovoumeleckej činnosti.

Okrem postupových súťaží záujmovoumeleckej činnosti vyhlásených Národným osvetovým centrom v Bratislave realizovali osvetové zariadenia tradičné podujatia záujmovoumeleckej činnosti vyhlásené inými vyhlasovateľmi.

Oblasti krajských súťaží záujmovoumeleckej činnosti v roku 2006 vyhlásených Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom:

ÚSEK HOVORENÉHO SLOVA

- Oblasť ochotníckeho divadla

-1/ **Malá scénická žatva**- Krajská súťaž divadelných súborov všetkých kategórií- Trnavské osvetové stredisko

-2/ **Senická divadelná jar**-Krajská súťaž detskej dramatickej tvorivosti- Záhorské osvetové stredisko Senica

-Oblasť umeleckého prednesu a literárnej tvorby

-3/ **Hollého pamätník** - Krajské kolo súťaže prednesu, poézie a prózy-Trnavské osvetové stredisko Trnava

-4/ **Literárny Zvolen 2006** -Krajská súťaž literárnej tvorby- Galantské osvetové stredisko Galanta

ÚSEK FOLKLÓRU

-5/ **Šaffova ostroha**- Krajská súťaž folklórneho tanca- Trnavské osvetové stredisko Trnava

-6/ **Detský folklórny festival** - Krajská súťaž detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov - Záhorské osvetové stredisko Senica

-7/ **Festival hudobného folklóru** - Krajská súťaž folklórnych súborov-Trnavské osvetové stredisko Trnava

ÚSEK HUDBY

-Oblasť folk, country, trampskej hudby a vybraných žánrov populárnej hudby

-8/ **Strunobranie 2006** - Krajská súťaž country, folk- Galantské osvetové stredisko Galanta

-Oblasť dychovej hudby

-9/ **Malé dychové hudby** - Krajská súťažná prehliadka dychovej hudby- Trnavské osvetové stredisko Trnava

-Oblasť komornej a symfonickej hudby

-10/ **Krajská súťaž detských speváckych zborov „Mládež spieva“** - Žitnoostrovské osvetové stredisko Dunajská Streda

ÚSEK FOTOGRAFIE, FILMU, VIDEO A AUDIA

-11/ Amfo 2006 - Krajská súťaž amatérskej fotografickej tvorby - Záhorské osvetové stredisko Senica

-12/ Cineama 2006 - Krajská súťaž amatérskej filmovej tvorby a videotvorby - Trnavské osvetové stredisko Trnava

ÚSEK NEPROFESIONÁLNEHO VÝTVARNÍCTVA

-13/ Výtvarné spektrum - Krajská súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby - Žitnoostrovské osvetové stredisko Dunajská Streda

Edičná a propagačná činnosť:

Nevyhnutnou súčasťou aktivít osvetových zariadení je edičná činnosť a medializácia vlastnej činnosti. K jednotlivým podujatiam, predovšetkým k postupovým súťažiam sa vydávali bulletíny, skladačky a katalógy. Galantské osvetové stredisko vydáva pravidelne časopis Obzor o kultúrno - spoločenskom dianí v okrese Galanta. V rámci edičnej činnosti bolo vydaných 86 materiálov.

Spolupráca osvetových stredísk s organizáciami:

Osvetové strediská organizujú tvorivé aktivity na jednotlivých úsekoch kultúrno- osvetovej činnosti. Pri tejto oblasti je nevyhnutné rozvíjať spoluprácu s inými kultúrnymi inštitúciami, ale je veľmi dôležité správne a uvážlivo voliť formu.

Žitnoostrovské osvetové stredisko

Protidrogový fond

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Mestský úrad Dunajská Streda

Mestské kultúrne stredisko Veľký Meder

Krajský školský úrad v Trnave

Žitnoostrovné múzeum

Žitnoostrovská knižnica

Občianske združenie Corona.

Eastern Sugar Slovensko a.s., Dunajská Streda

COOP Jednota Dunajská Streda

Klub rekreačnej telesnej výchovy a športu

Agrotop Topoľníky a.s.

Obecný úrad Topoľníky

Reprofset – tlačiareň

Valeur

Pelikan s.r.o. – tlačiareň

Lesy SR

Autodoprava Kálmán Vydrany

Okresné riaditeľstvo polície Dunajská Streda

Pedagogicko-psychologická poradňa v Dunajskej Strede

Okresný zväz záhradkárov

Evanjelický a.v. farský úrad v Dunajskej Strede

DEV – Občianske združenie

Mestský úrad v Győri – Maďarská republika

Liga proti rakovine

ZPMP- združenie na pomoc s mentálnym postihnutím

Občianske združenie Dunajskostredských Rómskych muzikantov

Okresný zväz protifašistických bojovníkov

Inštitúcia pre romologický výskum, metodiku a praktickú aplikáciu.

Dom Matice slovenskej
 Csemadok
 Olympijský klub ŽO .
 Základná umelecká škola
Trnavské osvetové stredisko
 Základné školy v okrese Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Stredné školy v okrese Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Vysoké školy v Trnave
 CVC Trnava, Hlohovec, Piešťany
 Mestské kultúrne strediská Piešťany, Hlohovec
 Obecné a mestské úrady v regióne
 Kancelária Zdravé mesto Trnava
 SČK – Územný spolok
 Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Trnave
 Okresný policajný zbor Trnava
 Mestská televízia Trnava
 Kino Hviezda – Správa kultúrnych a športových zariadení
 Mesto Trnava
 TV: Markíza , JOJ, TA3, TVA, STV, Nautik, , Ružinov, Kuul
 Slovenská spoločnosť elektronikov
 Národné osvetové centrum
 ZUŠ: Trnava, Piešťany, Hlohovec, Vrbové
 Dom umenia Piešťany
 Západoslovenské múzeum Trnava
 Divadlo Jána Palárika Trnava
 Fotoskupina Iris
 Výtvarný klub Piešťany
Galantské osvetové stredisko
 Ministerstvo kultúry SR Bratislava
 Národné osvetové centrum v Bratislave
 Protidrogový fond
 Úrad práce v Galante
 Žitnoostrovské osvetové stredisko
 Trnavské osvetové stredisko
 Záhorské osvetové stredisko
 Spišské osvetové stredisko
 Malokarpatské osvetové stredisko
 Trábečské osvetové stredisko v Topoľčanoch
 Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici
 Regionálne osvetové stredisko Žilina
 Kysucké osvetové stredisko, Čadca
 Vlastivedné múzeum v Galante
 Galantská knižnica
 Pedagogicko-psychologická poradňa v Galante
 Atómové elektrárne Bohunice - Informačné centrum
 Všetky školy a školské zariadenia v okrese Galanta - základné, stredné, materské, umelecké, špeciálne
 Mestské a obecné úrady v okrese Galanta
 Mestské a miestne kultúrne strediská v okrese Galanta
 Slovenský Červený kríž – miestny odbor Veľké Úľany

Egészséges nemzedékért alapítvány Győr (Nadácia pre zdravú generáciu v Győri)
Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Slovenska v Galante

Bronz

Rada mládeže Trnavského kraja

Fotokluby v Galante, Győri, Trnave

Hasičský a záchranný zbor v Galante

Okresné riaditeľstvo Policajného zboru v Galante

Mestská polícia Galanta

Záhorské osvetové stredisko

A-klub Senica

Amatérska divadelná únia Zádrapky detská a mládežnícka dramatická tvorivosť - ZUŠ Senica

Čajovňa u susedú, Kunov

Dobrá vôľa

Domka

Femina klub SZOPK

Jednota dôchodcov Senica, p. Božena Hradská

Klub humanita a zdravie pre všetkých

Klub priateľov heligónky

KST okresu Senica nad Myjavou

Materské centrum Stonožkine slniečka

NoGame

OZ Delostrelec

Okresný výbor SZOPK Senica

Rómske združenie pre rozvoj, vzdelávanie a kultúru

Slovenský zväz protifašistických bojovníkov OV Senica

Spoločnosť L: Novomeského Senica

Slovenský zväz telesne postihnutých

Slovenský zväz postihnutých civilizačnými chorobami

Slovenský červený kríž Senica

Liga proti rakovine

Slovenský zväz nepočujúcich

Slovenský zväz astronómov amatérov

Slovenská bonsajová asociácia

Vzdelanie pre všetkých

Zväz chovateľov exotických vtákov

Matica slovenská

Slov. zväz záhradkárov

Dobrovoľný požiarny zbor

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci je špecializované osvetové stredisko zamerané na popularizáciu a vzdelávanie mládeže a verejnosti v oblasti astronómie a príbuzných prírodných vied. Organizuje náučné podujatia spojené s pozorovaním úkazov vo vesmíre, ďalej organizuje rôzne exkurzie v spolupráci s astronomickými krúžkami a kabinetmi v kraji.

Činnosť Hvezdárne a planetária je rozdelená do štyroch okruhov:

5. Popularizačná činnosť
6. Edičná činnosť
7. Poradensko – vzdelávacia činnosť
8. Odborno – pozorovateľská a výskumná činnosť

Odborno-pozorovateľská činnosť:

V roku 2006 sa plnili 2 programy-

–Program pozorovania premenných hviezd CCD metódou v medzinárodnej spolupráci a s Astronomickým ústavom SAV.

–Program pozorovania slnka.(uskutočnených 56 vizuálnych pozorovaní, získané fotografie zatmenia slnka)

Spracované údaje boli zverejnené formou prednášok, príspevkov do odborných časopisov doma i v zahraničí. Celkom bolo publikovaných 27 príspevkov.

Popularizačná činnosť:

Činnosť hvezdárne je určená širokému okruhu záujemcov o astronómiu.V roku 2006 sa uskutočnilo 407 exkurzií, zrealizovalo sa 20 programov pre verejnosť a 30 programov pre materské školy. Na prilákanie návštevníkov sa uskutočnil Deň otvorených dverí. Zrealizovali sa 2 astronomické dni, ktoré sa konali mimo areálu hvezdárne a planetária a premietalo sa 5 odborných filmov. Spolu sa udialo 150 popularizačných pozorovaní. Aktuálnou úlohou zostáva skvalitňovanie obsahu exkurzií a otázka propagácie jednotlivých akcií.

Edičná činnosť:

Pracovníci hvezdárne a planetária vydali 3 druhy materiálov- metodické materiály (3ks), metodické listy (3 ks) a materiály od iných vydavateľov (5 ks). Všetky materiály boli určené pre astronomické krúžky a astronomické kabinety v kraji. Skvalitnila sa videotéka hvezdárne a planetária, zlepšila sa kvalita metodických materiálov

Poradensko- vzdelávacia činnosť:

Táto činnosť je určená pre vedúcich astronomických krúžkov, členov a iných záujemcov. Podujatia v roku 2006 boli zamerané na prehĺbovanie získaných vedomostí a poskytovanie aktuálnych informácií. Dôležitou formou je spolupráca s astronomickými krúžkami v Trnavskom kraji. V roku 2006 sa evidovalo 10 krúžkov, v priestoroch hvezdárne a planetária pracovali 2 krúžky, ktoré dostávali materiálnu i odbornú pomoc.

Pracovníci hvezdárne a planetária uskutočnili 2 semináre - Csereho astronomické dni, Stelárna astronómia, a 7 súťaží „Čo vieš o hviezdach“ a výtvarnú súťaž a výstavu „Vesmír očami detí“.

Spolupráca s inými organizáciami:

Slovenská astronomická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied
Slovenský zväz astronómov amatérov

Astronomický ústav SAV
Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity
Vlastivedné múzeum Hlohovec
Trnavská univerzita
Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre

Činnosť osvetových stredísk v roku 2006

Rok	súťaže ZUČ		tradičné podujatia		sprostredkované podujatia		vzdelávacie a voľnočasové aktivity		Doškolovanie ZUČ		metodicko organizačná činnosť		edičná činnosť	
	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06	05	06
GOS	13o 2k	12o 2k	48	48	20	31	97	69	37	38	56	72	18	17
TOS	9o 8r 9k	11o 8r 6k	21	17	27	13	159	142	36	41	203	127	19	16
ZOS	8o 14r 3k 3c	7o 12r 3k	25	53	67	19	107	68	24	25	233	5	18	24
žOS	7o 1k 1c	8o 2k	24	18	10	7	36	56	12	5	61	65	10	18
spolu	85	71	118	136	124	70	399	335	109	109	553	269	75	86

Legenda:

ZUČ- Záujmovo umelecká činnosť
o – okresná súťaž a obvodová súťaž
r – regionálna súťaž
k – krajská súťaž
c – celoslovenská súťaž

GOS- Galantské osvetové stredisko
TOS- Trnavské osvetové stredisko
ZOS- Záhorské osvetové stredisko
žOS- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Personálne a materiálne zabezpečenie osvetových stredísk v roku 2006

	objekt v správe	objekt v nájme	počet prac.	priemer. mzda	príspevok zriaďovateľa bežné výdavky	vlastné výnosy a tržby	príspevok zriaďovateľa kapitálové výdavky
GOS	-	1	6,75	14 309	1 983 000	171 000	0
TOS	1	-	9	16 937	3 228 000	253 000	0
ZOS	2	-	8	15 697	2 843 000	476 000	260 000
ŽOS	2	-	9,1	15 590	2 941 000	168 000	0
HP	2	-	9	14 861	2 480 000	323 000	0
spolu	7	1	41,85	15 478, 8	13 475 000	1 391 000	260 000

Legenda:

ZUČ- Záujmovo umelecká činnosť
o – okresná súťaž a obvodová súťaž
r – regionálna súťaž
k – krajská súťaž
c – celoslovenská súťaž

GOS- Galantské osvetové stredisko
TOS- Trnavské osvetové stredisko
ZOS- Záhorské osvetové stredisko
ŽOS- Žitnoostrovské osvetové stredisko

Granty v roku 2006

Názov organizácie	Počet podaných grantov	Počet úspešných grantov	Objem finančných prostriedkov	Názvy projektov	Sponzoring	Kultúrne poukazy	
						Počet	finančné prostriedky
Divadlo J. Palárika v Trnave	4	3	300 000	Vydanie knihy DJP – 120 tis. Sk /MK SR/ Gavranfest – 100 tis. Sk /MK SR/ E. Jelinek: Motocest – 80 tis. Sk /MK SR/ Obnova zrkadlovej siene - 0	334 351	8837	441 850 Sk
Záhorská knižnica	17	9	275 000	Literárna Senica – 40 tis. Sk /MK SR/ Nákup kniž. fondov – 70 tis. Sk - /MK SR/ Biografický slovník – 40 tis. Sk /MK SR/ Vlastivedná súťaž – 5 tis. Sk /Pro Senica/ Literárna Senica – 30 tis. Sk /Pro Senica/ Dni detskej knihy – 5 tis. Sk /Pro Senica/ Životopis každodennosti –16 tis. Sk /Pro Senica/ Seminár /Protidrogový fond/ -61,250 Sk Seminár Chránme sa pred drogovým nebezpečenstvom – 8 tis. Sk – Pro Senica Nákup literatúry – Senická mliekareň – 0 Nákup cien COOP Jednota Senica – 0 Nákup literatúry – Mesto Senica – 0 Nákup literatúry – PD Senica - 0 Bánskeho Mickiewicz – Pro Senica – 0 Veľká vianočná súťaž – Pro Senica – 0 Mladí umelci – Mesto Senica - 0 Neznáma Senica – MK SR – 0 Rodina Paulíniovcov- 0 Sk – Pro Senica -	67 644	227	11 350 Sk
Galantská knižnica	7	4	310 000	Prednáška – Ženy na šľachtickom dvore – 0 /MK SR/ Literárne pásmo – 0 /MK SR/ Webová stránka -0 /MK SR/ Ochrana knižničného fondu 140 tis. Sk /MK SR/ Časopis pre žiakov – 0 /MK SR/ Obnovenie fondu – 80 tis. Sk /MK SR/ Nákup maď. literatúry - 90 tis. Sk /MR/		103	5 150 Sk

Knižnica J. Fándlyho v Trnave	19		691 000	Doplňovanie fondu – 150 tis. Sk /MK SR/ Ľ. Štúr – výtvarná súťaž – 0 /MK SR/ Vzdelávanie pracovníkov -0 /MK SR/ Doplňovanie fondu – 100 tis. Sk /Mesto Trnava/ Ľ. Štúr – výtv. súťaž – 20 tis. Sk /Mesto Trnava/ Prevádzka chránených dielní- 218 tis. Sk /Úrad práce / H. Herz- person. bibliografia – 25 tis- Sk / Mesto Trnava/ Libriáda – 80 tis. Sk / Mesto Trnava/ Stretnutie detí s knihou 9 tis. Sk /Mesto Trnava/ Noc s Andersenom – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Kráľ čitateľov – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Cyklus hud. výchovy - 13 tis. Sk /Mesto Trnava/ Medzinárodný deň hudby- 5 tis. Sk /Mesto Trnava/ Prázdninový superklub – 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Básnici Trnavskej skupiny – 20 tis. Sk /Mesto Trnava / Rozhovory – 6 tis. Sk /Mesto Trnava/ H. Radványi – Tamaškovič. 15 tis. Sk /Klub priateľov Trnavy/ Dostupnosť el. inf. pre zdravotne postihnutých – 0 /Nadácia SS, a.s./ Libriáda 2007 – výsledok ešte nie je známy		596	30 000 Sk
Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede	5	5	261	Akvízičia literatúry – 60 tis. Sk - MK SR Nadácia Pro Hungaris – nákup literatúry - 66 tis. Sk Mesto Dunajská Streda – nákup literatúry – 10 tis. Sk CEF /Stredoeurópska nadácia / - nákup literatúry - 20 tis. Sk Nadácia Illyés Kozalapítvány – nákup literatúry – 105 tis. Sk	0	0	0
Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede	4	3	600 000	Reštaurovanie pamätnej tabule J. Somogyiho – 50 tis. Sk/MK SR/ Obnova vodného mlyna v Dunajskom Klátove – 400 tis. Sk /MK SR/ Rekonštrukcia strechy VD v Šamoríne – 150 tis. Sk/MK SR/ Plynofikácia VD v Šamoríne – 0 /MK SR/	0	0	0
Balneologické múzeum v Piešťanoch	13	13	549 387	Reštaurovanie plastík zo zbierky histórie Balneologického múzea – 30 tis. Sk/MK SR/ Slávnostná pripomienka narodenia básnika Ivana Krasku – 52 tis. Sk/MK SR/ 39.ročník Medzinárodného maliarskeho sympózia – 66 830 Sk /MK SR/ Vydanie publikácie Indický denník – 62 557 Sk/Veľvyslanectvo Indie v SR/	0	0	0

				Vydanie publikácie Indický denník - 50 tis. Sk /Mesto Piešťany/ Vydanie publikácie Indický denník - 20 tis Sk /súkromný sponzor/ 39.ročník Medzinárodného maliarskeho sympózia – 30 tis. Sk/Mesto Piešťany/ Model kúpeľných budov do expozície Balneologického múzea – 20 tis. Sk/SLK Piešťany/ Vydanie publikácie „Vtáky širšieho okolia Piešťan“ – 80 tis. Sk/SAVOL/ Nákup súboru zbierkových predmetov do Balneologického múzea – 75 tis. Sk/súkromný sponzor/ Vydanie publikácie „Hroby zo sťahovania národov...“ – 8 tis. Sk/súkromný sponzor/ Vydanie publikácie „Historické fotografie Piešťan“ 35 tis. Sk/súkromní sponzori/ Vydanie knihy „L. Winter: Spomienky na Piešťany“ – 20 tis. Sk /súkromný sponzor/			
Záhorské múzeum v Skalici	7	4	466 000	15.výročie vlastivedného časopisu ZÁHORIE – 146 tis. Sk/MK SR/ Vysunutá expozície Záhorského múzea v Skalici – Habánsky dvor Veľké Leváre – 300 tis. Sk/MK SR/ František Víťazoslav Sasínek a Skalica – 0/MK SR/ Záhorie – kniha – 0/MK SR/ Emília Štefeková: Lábe, Lábe ... (Lábsky nárečový slovník a všetko krásne, čo s ním súvisí) – 0/MK SR/ František Víťazoslav Sasínek, Skalica a Záhorie – publikácia – 10 tis. Sk/Mesto Skalica/ Edita Tychlerová: Môj život v Skalici – publikácia – 10 tis. Sk /Mesto Skalica/	0	0	0
Vlastivedné múzeum v Galante	21	15	640 478,60	Viacjazyčné označenie objektov Vlastivedného múzea v Galante – 16 tis. Sk/MK SR/ Realizácia jednodňovej exkurzie Mlyny, technické pamiatky na juhozápadnom Slovensku v rámci celoslov. odbor. seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo – 0 /MK SR/ Vyhodnotenie modelov vodných mlynov v obciach Jelka a Tomášikovo v rámci realizácie celoslovenského odborného seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo – 20 tis. Sk /MK SR/ Vydanie zborníka Mlyny a mlynárske (prednášky celoslovenského odborného seminára Etnograf a múzeum X. na tému Mlyny a mlynárske remeslo) – 70 tis. Sk /MK SR/	0	0	0

				Reštaurovanie komplexu sedacej nábytkovej súpravy a etažéra zo zbierok Vlastivedného múzea v Galante – 0 /MK SR/ Vydanie samostatnej publikácie :Tradičné hospodárenie v Podunajskej nížine – Neded, Vlčany – 60 tis Sk/MK SR/ Technické vybavenie pracoviska prístrojom na dohľadávanie kovových predmetov počas terénnych archeologických výskumov – 50 050,- Sk /MK SR/ Reštaurovanie 4 odevných truhlíc zo zbierkového fondu Vlastivedného múzea v Galante – 38 150,- Sk /MK SR/ Ošetrovanie krovnej konštrukcie Domu ľudovej architektúry v Matúškove proti drevokaznému hmyzu, hubám a plesniam – 50 tis. Sk /MK SR/ Obnova vstupnej schodiskovej haly – 150 tis. Sk/MK SR/ Na potulkách za poznáním – propagačné tabule - 0 /CPF Centrum pre filantropiu Bratislava Výstava Lety bez návratu, o lietadlách, ktoré nedoleteli – 0 /Public Affairs Section Embassy of the U.S.A, Bratislava Exkurzia po technických pamiatkach juhozápadného Slovenska v rámci seminára Etnograf a múzeum X – Mlyny a mlynárske remeslo – 6 tis. Sk /NSS pri SAV/ Seminár Etnograf a múzeum X. – Mlyny a mlynárske remeslo - 5 tis. Sk /Zväz múzeí na Slovensku/ Musaeum Hungaricum III. Hmotné pamiatky maďarského etnika na Slovensku. Konferencia – 20 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie truhlíc a príborníka – 57 278,6 ,- Sk /NKOM Budapest/ Promenádné koncerty - 30 tis. Sk /TTSK/ Zámocké koncerty – 0 /TTSK/ Zámocké koncerty – 30 tis. Sk /MK SR/ Buďme tolerantní ... - 0 /MK SR/ Zabezpečenie ochrany a bezpečnosti objektu – 38 tis. Sk /MK SR/			
Západoslovenské múzeum v Trnave	19	7	441 000	Technické vybavenie preparát.pracoviska – 50 tis. Sk /MK SR/ Akvizícia zbierkových predmetov - 0 /MK SR/ Reštaurovanie vzácnej tlače – 15 tis. Sk /MK SR/ M.S. Trnavský – Umelec svojho národa – 212 tis. Sk / MK SR/ Doplnenie knižného fondu pre knižnicu – 0 /MK SR/ Cestopisný denník J. Zichyho – 75 tis. Sk /MK SR/ Ochrana kultúrneho dedičstva v depozitároch zb. predmetov – 71 tis. Sk		332	16 600 Sk

				Denný letný tábor – Predstavme si pravek – 0 /MK SR/ Spracovanie prípravnej a projektovej dokumentácie suterénu ZsM – 0 /MK SR/ Dobudovanie suterénu na expozičné účely – 0 /MK SR/ Reštaurovanie kultúrnej pamiatky – 0 /MK SR/ Tehla a stavebné techniky v minulosti – 0 /Mesto Trnava/ Doplnenie knižného fondu pre knižnicu – 8 tis. Sk/Mesto Trnava/ Tvorivé dielne – Pračlovek ako človek – 0 / Mesto Trnava) Denný letný tábor – Predstavme si pravek – 0 /Mesto Trnava/ Noc v múzeu - 0 / Mesto Trnava/ Pohľadnice múzea - 10 tis. Sk /Mesto Trnava/ Reštaurovanie kostola Nanebovzatia Panny Márie – 0 /Nórsky finančný mechanizmus/ Pracovná stáž v holandskom múzeu pre odborníkov múzea – 0 /Národná agentúra Leonardo da Vinci/			
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	2	2	14 000	Realizácia mapy pamätihodností mesta Hlohovec - 4 tis. Sk /Mesto Hlohovec/ Ochrana zbierkového fondu – 10 tis. Sk /Nadácia Johana Von Frideczkého/	0	53	2 650 Sk
Žitnoostrovské osvetové stredisko	15	10	413 120 Sk	Výtvarné spektrum 2006 – 30 tis. Sk /MK SR/ Žitnoostrovský kľúčik - 20 tis. Sk/MK SR/ Dunajskostredský divadelný festival – 20 tis. Sk/MK SR/ VIII. Žitnoostrovské pastelky – 70 tis. Sk/MK SR/ Podunajské písmená III. – 40 tis. Sk/MK SR/ Mládež spieva – 40 tis. Sk/MK SR/ Hviezdoslavov Kubín – 0 /MK SR/ Divadelná kuchyňa – 0 /MK SR/ Šikovné ruky detí – 0 /MK SR/ Svetielka nádeje – 0 /MK SR/ Za pokladmi Žitného ostrova – 0 /MK SR/ Dobre žiť – 42.600 Sk /Protidrogový fond/ Rozhodni sa sám – 80.160 Sk/Protidrogový fond/ Moje hranice – 50.260 Sk/Protidrogový fond/ Slobodné NIE drogám – 20.100 Sk/Protidrogový fond/	100 800 Sk	0	0
Záhorské osvetové stredisko v Senici	23	15	323 500 Sk	Drogy verzus zdravý životný štýl -28 tis. Sk /Protidrog . fond/ Nauč sa čeliť drogám 30 tis. Sk /Protidrog. fond/ Zadrž, kým je čas - 0 /Pro Senica/ Konferencia o miestnej kultúre - 0 / MK SR/ Na prázdniny bezpečne - 30 tis. Sk / Protidrog.fond/	289 800 Sk	0	0

				Senická divadelná jar- 40 tis. Sk /MK SR/ Senická divadelná jar - 20 tis. Sk /Pro Senica/ Krajská súťaž detských ľud. hudieb spev. skupín, sólistov a inštrumentalistov - 40 tis. Sk /MK SR/ Krajská súťaž neprofesionál. fotografov AMFO-30 tis. Sk /MK SR/ Senické zrkadielko Anky Gamanovej k 0 /MK SR/, 20 tis.Sk /Pro Senica/ Cesta k tvorivosti - 0 / MK SR/ Senická fotografia 2006 -0 /MK SR/ Hurbanov pamätník, regionálna súťaž - 10 tis. Sk./ Pro Senica/ Náhlíkova Senica, regionálna súťaž fotografie - 15 tis. Sk / Pro Senica/ Mesiac fotografie - 20 tis. Sk /PRO Senica/ Výtvarná Senica, reg .súťaž výtvarníkov -15 tis. Sk /fond PRO Senica/ 750 . výročie mesta , seminár - 20 tis. Sk /mesto Senica/ Kultúrne podujatia - 8 tis.Sk / COOP Jednota Senica/ Astronomický kabinet / SZAA /- 17 500 Sk /Konto Orange/ Putovanie po Národných parkoch - 0 / Min.školsťva SR/ Poklady prírody - 0 / MŽP SR / Odpadáčik – výukové programy environ.výchova - 0 /Pro Senica /			
Galéria J.Koniarka v Trnave	8	6	527 000 Sk	Zborník z konferencie „Osobnosť Oskára Čepana“ -203 tis. Sk /grant z Mesto Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Katalóg výstavy Svet galérie – Svet umenia (30 výr. GJK)- 206 tis. Sk /grant z Mesto Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Trienále plagátu Trnava 2006-1 136 500 Sk /grant z Mesta Trnava, grant z Ministerstva kultúry SR/ Prenájom výstavných priestorov Domu umenia na Trienále plagátu Trnava – 88 200 Sk /grant z Ministerstva kultúry SR/ Juraj Bartusz – Živá socha -130 tis. Sk /Ministerstvo kultúry SR/ Obnova výstavného príslušenstva GJK pri príležitosti 30. výročia vzniku 149 tis. Sk /Ministerstvo kultúry SR/ Katalóg k výstave Thomas Lail – Proti vetru- 0 /MK SR/ Obnova a vnútorná prestavba synagógy – 0 /MK SR/	0	46	2300 Sk
Záhorská galéria v Senici	7	7	305 000 Sk	Publikácia k výstave Ars 51- 90 tis. Sk /MK SR/ Publikácia k I.sympóziu sochy Smrdáky 2006-90 tis. Sk/MK SR/ Publikácia D. Skuteckého Obrazy-35 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie obrazu „Píšuci svätý s anjelom“-40 tis. Sk /MK SR/ Reštaurovanie obrazu „Bojový výjav“-30 tis. Sk /MK SR/ A.Brunovský-10 tis. Sk /Fond Pro Senica/ V. Oravec-10 tis. Sk /Fond Pro Senica/	5 000 Sk	0	0

Hvezdáreň a planetárium v Hlohovci	3	1	587 916 Sk	Mikroprojekt cezhraničnej spolupráce INTERREG III.A-SR-ČR „Pod spoločnou oblohou“- 587 916 Sk / Fondy EU/ Pásmo „Etapy vývoja vesmíru“-0 /MK SR/ MÚ Hlohovec- 0 /MK SR/	0	0	0
Trnavské osvetové stredisko	25	13	309500 Sk	CINEAMA-O /MK SR/ AUDIO-O /MK SR/ Malá krajská scénická žatva-50 tis. Sk /MK SR/ Šaffová ostroha a Hudobný festival detí-20 tis.Sk /MK SR/ Strunobranie-0 /MK SR/ Hudobný festival dospelých-40 tis. Sk /MK SR/ „Tancujeme pre radosť“-0 /MK SR/ Krajská prehliadka dychových hudieb-40 tis. Sk/MK SR/ Hollého pamätník-20 tis. Sk/MK SR/ Folklorný festival Krakovany-25 tis. Sk/MK SR/ Dedičstvo našich predkov-0 /MK SR/ Výstava fotografií IRIS-0 /MK SR/ Tvorivá dielňa pre výtvarníkov-0/MK SR/ Klenotnica ľudových piesní- 20 tis. Sk/MK SR/ Slávnosti spevu,hudby a tanca Červeník-50 tis. Sk/MK SR/ Trnavská paleta 2006-0 /MK SR/ Medzinárodný festival speváckych zborov TZD– 0 /MÚ Trnava/ Festival divadiel –DIV -0 /MÚ Trnava/ Klenotnica ľudových piesní -9 500 Sk /MÚ Trnava/ Hollého pamätník – postupové súťaže- 11 000 Sk /MÚ Trnava/ Trnavský objektív 2006 – 12 000 Sk /MÚ Trnava/ Trnavská paleta – 0 /MÚ Trnava/ Výstava fotokupiny IRIS -0/MÚ Trnava/ Týždeň boja proti drogám – 12 000 Sk /MÚ Trnava/ IV. etapa prieskumu „Zadrž kým je ešte čas!“ - 0 /MÚ Trnava/	190 000 Sk	0	0
Galantské osvetové stredisko	15	7	166 140 Sk	Festival T. Vansovej-20 tis. Sk /MK SR/ 1966-2006-40 rokov syst.práce v oblasti foto.tvorby v okr.Galanta-0 /MK SR/ Konferencia k otázkam miestnej a region.kultúry TTSK-0 /MK SR/ DIVERTIMENTO MUSICALE-0 /MK SR/ DIGITFOTO Galanta-0 /MK SR/ Strunobranie-25 tis. Sk /MK SR/ Stretnutie vo farbách-20 tis. Sk /MK SR/ Prehliadka programov ZPOZ-20 tis. Sk/MK SR/	0	0	0

				Opäť je tu klubforum-0 /MK SR/ Prevencia v každodennom živote-0 / Protidrogový fond/ Monitoring postojov detí a mládeže k užívaniu drog...-0 / Protidrogový fond/ Obzor-štvrtročník-0 / Protidrogový fond/ Mládež a zdravý životný štýl- 46 640 Sk / Protidrogový fond/ Protidrogové a rómske aktivity-14 500 Sk / Protidrogový fond/ Spolupráca na kultúr.leť-20 tis. Sk / Protidrogový fond/			
--	--	--	--	---	--	--	--