

# Trnavský samosprávny kraj



## **Analýza stavu a činnosti príspevkových organizácií kultúry v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja v roku 2014**

## **Sieť kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja**

Trnavský samosprávny kraj realizuje svoju pôsobnosť v oblasti kultúry, t. z. utvára podmienky na tvorbu, prezentáciu a rozvoj kultúrnych hodnôt a kultúrnych aktivít a stará sa o ochranu pamiatkového fondu, prostredníctvom 18 organizácií kultúry vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti a tiež prostredníctvom grantového systému Podpora kultúrnych a umeleckých aktivít, ktorý bol vo forme Výzvy č. 1/2013 prijatý Zastupiteľstvom Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja a Dodatku č.1.

### **Organizácie kultúry v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja:**

#### **1 divadlo**

Divadlo Jána Palárika v Trnave

#### **4 knižnice**

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

Galantská knižnica v Galante

Záhorská knižnica v Senici

#### **6 múzeí**

Žitnoostrovné múzeum v Dunajskej Strede

Vlastivedné múzeum v Galante

Záhorské múzeum v Skalici

Západoslovenské múzeum v Trnave

Vlastivedné múzeum v Hlohovci

Balneologické múzeum v Piešťanoch

#### **2 galérie**

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici

Galéria Jána Koniarka v Trnave

#### **4 osvetové strediská**

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

Galantské osvetové stredisko v Galante

Záhorské osvetové stredisko v Senici

Trnavské osvetové stredisko v Trnave

#### **1 hvездáreň a planetárium**

Hvezdáreň a planetárium Milana Rastislava Štefánika v Hlohovci

Všetky kultúrne inštitúcie sú samostatnými právnickými osobami, hospodáriacimi ako príspevkové organizácie.

## **Financovanie organizácií kultúry v roku 2014:**

<b>Financovanie – bežné výdavky v roku 2014</b>	
Bežné výdavky- dotácia zriaďovateľa	4 278 164 €
Bežné výdavky – kofinancovanie grantov	15 445 €
Bežné výdavky – Grantový systém MK SR a kultúrne poukazy, Úrad vlády SR, MZV SR	161 173 €
<b>Bežné výdavky - spolu</b>	<b>4 457 782 €</b>

Rozpočet bežných výdavkov pokrýval iba základné potreby organizácií – mzdy, odvody a nutné režijné výdavky. Náklady na odborné činnosti, ktoré vyplývajú zariadeniam priamo z príslušných právnych predpisov, ako je napr. ochrana zbierkových fondov v múzeách a galériách, dopĺňanie a rozširovanie knižničných fondov, budovanie informačných systémov, poskytovanie služieb občanom v oblasti kultúry sa realizovali vo veľkej miere z finančných prostriedkov rôznych grantov a grantových schém.

V roku 2014 sme napriek tomu realizovali významné kultúrne, tzv. župné podujatia s krajským dosahom, oslavy výročí štátnych sviatkov, výročí významných historických udalostí a výročí významných dejateľov našich dejín.

Získavanie mimorozpočtových zdrojov na činnosť kultúrnych zariadení je v súčasnom legislatívnom prostredí obmedzené. Významnou možnosťou pre kultúrne organizácie ako navýšiť svoje rozpočty - bol Grantový systém MK SR, Úradu vlády SR a Ministerstva zahraničných vecí SR.

V organizáciách kultúry pracovalo v roku 2014 – **309,43** zamestnancov, priemerná mzda bola **707,22** €.

<b>Porovnanie výšky pridelených príspevkov – bežných výdavkov na činnosť organizácií v rokoch 2002 - 2014</b>			
r. 2002	2 480 946,7 €	r. 2009	4 911 681 €
r. 2003	2 646 916,3 €	r. 2010	4 012 234 €
r. 2004	2 832 083,6 €	r. 2011	3 973 900 €
r. 2005	2 971 320,5 €	r. 2012	4 290 602 €
r. 2006	3 292 637,6 €	r. 2013	4 092 080 €
r. 2007	3 950 308,7 €	r. 2014	4 278 164 €
r. 2008	4 187 811,2 €		

<b>Financovanie – kapitálové výdavky v roku 2014</b>	
Kapitálové výdavky- dotácia zriaďovateľa	37 227,37 €
Kapitálové výdavky – Grantový systém MK SR	29 125 €
Kapitálové výdavky – Grantový systém MK SR - kofinancovanie	5 729,17 €
<b>Kapitálové výdavky - spolu</b>	<b>72 081,54 €</b>

Porovnanie výšky pridelených kapitálových výdavkov pre odvetvie kultúry v r. 2002-2014			
r. 2002	1 030 272,90 €	r. 2009	145 958,24 €
r. 2003	623 647,35 €	r. 2010	23 809,00 €
r. 2004	409 612,96 €	r. 2011	139 019 €
r. 2005	179 512,71 €	r. 2012	39 006 €
r. 2006	324 868,88 €	r. 2013	126 937 €
r. 2007	325 698,73 €	r. 2014	37 227,37 €
r. 2008	650 268,87 €		

Finančné prostriedky pridelené v rámci investícií pre odvetvie kultúry slúžia nielen na poskytovanie služieb v oblasti kultúry, ale sú zároveň vkladom do ochrany kultúrneho dedičstva v Trnavskom samosprávnom kraji, čo má priamu súvislosť s rozvojom cestovného ruchu, turizmu a cezhraničnej spolupráce.

### Grantový systém TTSK - Podpora kultúrnych a umeleckých aktivít

Zastupiteľstvo Trnavského samosprávneho kraja v zmysle Všeobecne záväzného nariadenia Trnavského samosprávneho kraja č. 7/2006 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Trnavského samosprávneho kraja v znení Dodatku č. 1 schválilo Výzvu č. 1/2014, ktorá upravuje podmienky poskytovania dotácií v grantovom systéme TTSK – Podpora kultúrnych a umeleckých aktivít.

Výzva bola dotovaná čiastkou **25 000 €**, z toho sumou **2 500 €** disponoval predseda Trnavského samosprávneho kraja, t. z., že na prerozdelenie bola určená čiastka **22 500 €**.

Trnavský samosprávny kraj obdržal v rámci Výzvy č. 1/2014 Podpora kultúrnych a umeleckých aktivít **157 projektov, z ktorých 77 bolo podporených.**

Z programu **na obnovu a ochranu pamiatok a pamätihodností TTSK** bolo podporených **6 projektov v celkovej čiastke 9 000 €.**

**Prehľad vývoja grantového systému Trnavského samosprávneho kraja**

Rok	Počet podaných projektov	Počet schválených projektov	Finančné prostriedky schválené na grantový systém	Rezerva predsedu 10 % z Výzvy		Rezerva predsedu z celkových financií		Pamiatky a pamätihodnosti	
				Počet projektov	Finančné prostriedky	Počet projektov	Finančné prostriedky	Počet projektov	Finančné prostriedky
<b>2006</b>	92	74	59 750	0	0	0	0	0	0
<b>2007</b>	311	217	84 511	16	9 958	23	19 850	0	0
<b>2008</b>	364	164	88 595	17	9 760	32	22 555	0	0
<b>2009</b>	382	238	179 280	9	4 274	46	35 542	14	74 700
<b>2010</b>	522	0	0	0	0	18	15 120	2	17 100
<b>2011</b>	266	106	29 700	5	2 300	11	8 200	8	10 900
<b>2012</b>	282	109	29 700	7	2 200	19	8 450	5	8 300
<b>2013</b>	228	94	22 500	6	2 100	23	8 350	9	18 900
<b>2014</b>	157	77	22 500	6	2 400	21	6 650	6	9 000

# DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE

## 1. Základné údaje:

1.1. Personálna vybavenosť: 73 zamestnancov

1.2. Priemerná mzda: 562,79 €

1.3. Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 754 445 €

1.4. Grantový systém MK SR: 18 635 € (kultúrne poukazy)  
7 000 € (Trnavská skupina)

1.5. Kofinancovanie: 750 € (Trnavská skupina)

1.6. Tržby a vlastné výnosy: 204 778,84 €

1.7. Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 8 710,64 €  
/rekonštrukcia balkón/

## Činnosť Divadla Jána Palárika v Trnave za roky 2011 - 2013

Rok	Počet predstavení	Počet premiér	Počet repríz	Návštevnosť	Tržby v €
2012	48	5	235	45 121	192 924
2013	53	6	238	41 891	210 031
2014	52	5	232	39 630	203 774

Predstavenia Divadla Jána Palárika v Trnave – za rok 2014

Vlastné predstavenia za rok 2014						
Názov predstavenia	Reprízy celkom	Reprízy 2014	Návštevnosť	Tržby v €	Kultúrne poukazy	spolu
Maco Maťo hľadá hniezdo	90	7	1 278	2 797	869	3 666
Všetko o mužoch	113	7	1 195	7 071	172	7 243
Vrátila sa raz v noci	86	7	1 491	7 183	110	7 293
Adelkina cesta za ...	70	3	434	1 245	-	1 245
Zmierenie alebo ...	88	11	2 432	9 373	3 145	12 518
Parva Roma	40	2	117	642	-	642
Traja tučniaci	57	16	3 871	7 959	2 807	10 766
Komédia omylov	27	4	893	2 761	683	3 444
Tri letušky v Paríži	49	18	4 425	29 176	1 189	30 365
Meštiak šľachticom	25	10	1 694	7 723	1 282	9 005
Remeselníci	16	3	432	1 772	68	1 840
Jazyková ríša	25	13	777	1 894	1 046	2 940
Dimitrij Samozvanec	13	6	609	2 612	16	2 628
Voľakedy a dnes	37	9	408	1 256	486	1 742
Zlatý kľúčik	25	20	4 755	11 364	3 448	14 812
Bábka	17	13	616	2 048	202	2 250
Herci sú unavení	18	18	3 371	19 759	463	20 222
Opica a ženích	12	12	2 060	10 766	1 405	12 171
Trnavská skupina	9	9	465	1 207	285	1 492
Kamenný chodníček	10	10	2 443	16 390	602	16 992
Mandragora	5	5	1 166	8 053	142	8 195
<b>Spolu</b>		<b>203</b>	<b>34932</b>	<b>153 051</b>	<b>18 420</b>	<b>171 471</b>

## Cudzie predstavenia za rok 2014

Hostujúci súbor	Počet predstavení	Návštevnosť	Tržba v €	Kultúrne poukazy	EUR + KP spolu
Div. Happy Bratislava	3	202	571	--	571
Mária Kráľovičová brat Šavol	1	225	1 948	--	1 948
Štát. opera Banská Bystrica	1	246	2 556	--	2 556
Harry teater Banská Bystrica	1	243	729	--	729
Div. Na hojdačke Žilina	1	70	175	--	175
Teatro Neline Bratislava	1	70	175	--	175
DJGT Zvolen	1	86	536	--	536
Teatro Wustenrot Bratislava	1	219	2 239	--	2 239
STK D. Nebylu Trnava	2	395	1 140	--	1 140
ART Mus. orch. Červeník, J. Hubinská	1	134	1 086	--	1 086
K. Šíp, J. A. Náhlovský	1	209	2 806	--	2 806
SND Bratislava	1	173	1 954	--	1 954
Jitka Zelenková brat Šavol	1	142	1 026	--	1 026
Štefan Margita brat Šavol	2	469	5 350	--	5 350
Pražský kom. balet Praha, ČR	1	151	2 265	--	2 265
Divadelní spolek Frída Brno ČR	1	184	1 043	--	1 043
Divadlo MaKiLe Bratislava	1	68	102	--	102
Štúdio L+S Bratislava	1	256	2 210	--	2 210
3T Tri tvorivé tvory	1	69	305	--	305
Túlavé divadlo	1	63	275	--	275
KB Orchestra /Urdová Júlia/	1	70	210	--	210
Spišské divadlo Spišská Nová Ves	3	732	2 769	215	2 984
Div. Agentura Beruška Praha ČR	1	222	618	--	618
<b>Spolu</b>	<b>29</b>	<b>4 698</b>	<b>32 088</b>	<b>215</b>	<b>32 303</b>



### Rekapitulácia výkonov za rok 2014

I. – XII.	Spolu	Veľká sála	Štúdio	Zájazdy
<b>Predstavenia</b>	<b>203</b>	<b>151</b>	<b>45</b>	<b>7</b>
<b>Návštevnosť</b>	<b>34 932</b>	<b>30 099</b>	<b>2 233</b>	<b>2 600</b>
<b>Tržba</b>	<b>153 051 €</b>	<b>135 804 €</b>	<b>7 047 €</b>	<b>10 200 €</b>
<b>Kultúrne poukazy</b>	<b>18 420 €</b>	<b>16 401 €</b>	<b>2 019 €</b>	<b>-</b>
<b>SPOLU</b>	<b>171 471 €</b>	<b>152 205 €</b>	<b>9 066 €</b>	<b>10 200 €</b>

### Zájazdové miesta za rok 2014

Dátum	Hodina	Miesto	Predstavenie
<b>24. 1. 2014</b>	<b>18.30</b>	<b>DJGT Zvolen</b>	<b>Tri letušky v Paríži</b>
<b>15. 5. 2014</b>	<b>20.00</b>	<b>Záhreb Chorvátsko</b>	<b>Bábka</b>
<b>22. 8. 2014</b>	<b>19.30</b>	<b>Festival LD Luhačovice</b>	<b>Tri letušky v Paríži</b>
<b>20. 9. 2014</b>	<b>13.00</b>	<b>SND Bratislava</b>	<b>Traja tučníaci</b>
<b>24. 10. 2014</b>	<b>19.00</b>	<b>Spišs. Div. Sp. Nová Ves</b>	<b>Herci sú unavení</b>
<b>25. 10. 2014</b>	<b>18.30</b>	<b>Div. J. Záborského Prešov</b>	<b>Herci sú unavení</b>
<b>15. 12. 2014</b>	<b>17.00</b>	<b>PK Trenčín</b>	<b>Vrátila sa raz v noci</b>

## **Iné spoločenské a kultúrne akcie usporiadané v priestoroch DJP v roku 2014**

### **Január 2014**

- 06.01.2014 Trojkráľový koncert – kňaz Karol Lováš privítal v spovednici herečku Máriu Kráľovičovú za hudobného doprovodu skupiny PAS DE PITIÉ.  
/prenájom veľká sála/  
30.01.2014 Udeľovanie titulov Doctor honoris causa – UCM Trnava /prenájom veľkej sály/

### **Február 2014**

- 04.02.2014 Vyhlásenie športovca školy – Športové gymnázium J. Herdu Trnava /prenájom veľkej sály/  
06.02.2014 Pocta Dušanovi Nebylovi – tanečné predstavenie s medzinárodnou účasťou pri príležitosti nedožitých 68. narodenín D. Nebylu a 10. výročia založenia školy

### **Marec 2014**

- 25.03.2014 Vansovej Lomnička – Únia žien Slovenska /prenájom Zrkadlovej sály/  
26.03.2014 „Ďakujeme, ste výnimoční“ – Spoločnosť na pomoc osobám s autizmom v Trnave  
/prenájom Zrkadlovej sály/  
27.03.2014 Deň učiteľov – odovzdávanie ocenení pedagogickým pracovníkom TTSK  
/prenájom Zrkadlovej sály/

### **Apríl 2014**

- 03.04.2014 Koncert THJ – Bachova spoločnosť na Slovensku /prenájom Zrkadlovej sály/  
09.04.2014 Odovzdávanie ocenení zdravot. pracovníkom TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/  
25.04.2014 Koncert Jany Hubinskej a Art Music Orchestra /prenájom veľkej sály/  
30.04.2014 Fórum vojnových veteránov Slovenska –TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/

### **Máj 2014**

- 04.05.2014 Koncert Pavla Bršlíka – Viva Musica Agency, s.r.o. /prenájom Zrkadl. sály/  
07.05.2014 Odovzdávanie ocenení KR HaZZ Trnava /prenájom veľkej sály/  
15.05.2014 Odovzdávanie ocenení pracovníkom kultúry TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/  
16.05.2014 Absolventské predstavenie Súkromného tanečného konzervatória D. Nebylu v Trnave /prenájom veľkej sály/

### **Jún 2014**

- 21.06.2014 Tanečná show – tanečné predstavenie štúdia Streetbeats Trnava /prenájom veľkej sály/  
26.06.2014 Koncert Jitky Zelenkovej – program Karola Lováša, kňaza, básnika a spisovateľa  
/prenájom veľkej sály/

## **August 2014**

28.08.2014 Oslavy 70. výročia SNP /TTSK/ - prenájom Zrkadlovej sály

## **September 2014**

- 18.09.2014 Baťova modlitebná knižka – prezentácia knihy Margity Kánikovej, DJP v spolupráci s Krajskou knižnicou J.Fándlyho v Trnave /prenájom Štúdia/  
20.09.2014 Galaprogram Trnavské dni 2014 – kultúrny program s rodákmi z Trnavy pôsobiacimi v zahraničí, MsÚ Trnava /prenájom veľkej sály/  
23.09.2014 Koncert Štefana Margitu – v programe Karola Lováša vystúpil svetový operný tenor Štefan Margita /prenájom veľkej sály/  
25.09.2014 „Zachráň si svojho Afričana“ – projekt Divadelnej fakulty VŠMU Bratislava venovaný pomoci rozvojovým krajinám Afriky /prenájom Štúdia/

## **Október 2014**

- 02.10.2014 Deň Trnavského samosprávneho kraja /prenájom veľkej sály/  
04.10.2014 Konferencia Českého spolku v Trnavskom regióne /prenájom Zrkadlovej sály/  
Oceňovanie pracovníkov v oblasti sociálnej pomoci TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/  
23.10.2014 Mesiac úcty k starším – kultúrny program TTSK venovaný dôchodcom /prenájom veľkej sály/  
24.10.2014 Hudobný recitál Jany Andevskej a jej hostí /prenájom veľkej sály/

## **November 2014**

- 13.11.2014 Konferencia TTSK pri príležitosti 100. výročia narodenia P. Ušáka Olivu /prenájom Zrkadlovej sály/  
14. – 16.11.2014 Divadelné inšpiratívne vystúpenia – prehliadka divadelnej tvorby pre deti a dospelých v podaní divadiel zo Slovenska a Čiech + Noc divadiel – DJP v spolupráci s MsÚ Trnava /prenájom veľkej sály, Štúdia a foyeru DJP/  
18.11.2014 Oslavy 25. výročia Novembra 1989, TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/  
19.11.2014 Deň študentstva, TTSK /prenájom Zrkadlovej sály/  
25.11.2014 Prezentácia knihy B. Nemeša /prenájom Zrkadlovej sály/  
29.11.2014 Réva – tanečno-pohybové predstavenie pri príležitosti 30. výročia založenia folklórneho súboru Trnaňčan /prenájom veľkej sály/

## **December 2014**

- 01.12.2014 Udeľovanie titulu Doctor honoris causa – UCM Trnava /prenájom veľkej sály/  
04.12.2014 Koncert Simy Martausovej- BB franchise Bratislava, s.r.o./prenájom veľkej sály/  
05.12.2014 Konferencia „ Poslanie a práca dobrovoľníkov v TTSK“ /prenájom Zrkadlovej sály/  
10.12.2014 Spomienkový večer venovaný F. Urbánkovi: odhalenie busty F. Urbánka, prezentácia knihy L. Čavojského: Ferko Urbánek alebo Náš divadelný šlabikár – -TTSK, DJP, Haulíkov inštitút, Divadelný ústav Bratislava /prenájom foyeru a Zrkadlovej sály/  
10.12.2014 Posvätenie busty Jána Palárika- foyer divadla

- 11.12.2014 Vyhlásenie športovca roka TTSK /prenájom veľkej sály/  
11.12.2014 Odovzdávanie cien Vojtecha Zamarovského- TTSK, Klub spisovateľov Slovenska/prenájom Zrkadlovej sály/  
15.12.2014 Koncert ZUŠ M.Sch.Trnavského /prenájom Zrkadlovej sály/  
17.12.2014 Advent 2014 – priamy televízny prenos RTVS /prenájom Zrkadlovej sály/

## **Výstavy v priestoroch DJP v Trnave v roku 2014**

*Predsálie Zrkadlovej siene DJP Trnava*

### **Január – Február 2014:**

**Eva Farkašová – CESTY**

Výstava výtvarníčky, ktorá sa venuje tvorbe pre bábkové divadlo, plagátovej tvorbe, scénografii a kostýmovému výtvarníctvu /Divadelný ústav Bratislava/

### **Marec – Apríl 2014:**

**Eva Farkašová – CESTY** /Divadelný ústav Bratislava/

**Výber z tvorby Emílie Krivosudskej a Ing. J.Klepáča** /Trnavské osvetové stredisko/

### **Máj – Jún 2014:**

**Výber z tvorby Emílie Krivosudskej a Ing. J.Klepáča** /Trnavské osvetové stredisko/

**Výstava výtvarných prác** – žiaci Špeciálnej základnej školy internátnej v Trnave

### **September – Október 2014:**

**J.G.Tajovský – hlboko ľudský dramatik**

Výstava pri príležitosti 140. výročia narodenie spisovateľa /Divadelný ústav Bratislava/

### **November – December 2014:**

**Jonáš Záborský** – výstava pri príležitosti 200. výročia narodenie klasika slovenskej drámy /Divadelný ústav Bratislava/

**Dramatické stopy Ferka Urbánka** – výstava pri príležitosti uplynutia 80 rokov od smrti dramatika /Divadelný ústav/

## **Účasť DJP v Trnave na festivaloch a prehliadkach:**

- 1. Divadelní Luhačovice** – 16. ročník prehliadky komornej divadelnej tvorby v Luhačoviciach /ČR/, DJP odohralo 22. augusta 2014 inscenáciu „Tri letušky v Paríži“
- 2. Divadelný Spiš 2014** – DJP v rámci festivalu v Spišskej Novej Vsi odohralo 24.októbra 2014 predstavenie „Herci sú unavení“

## **Predstavenia /premiéry/ realizované v roku 2014: (stručné zhodnotenie)**

### **Éric Assous – Herci sú unavení**

**Premiéra: 22.02.2014**

Komediálny žáner, ktorý reprezentuje hra úspešného francúzskeho autora, si získal diváka vďaka veľkej dávke humoru a množstva vypointovaných situácií. Hlavnú postavu po odchode S. Stašku na materskú dovolenku prevzal talentovaný Tomáš Vravník, čím inscenácia získala väčšiu dynamiku a priaznivejšiu divácku odozvu. Hra ponúka pohľad do atraktívneho prostredia hereckých vzťahov a intríg. Herečka s bohatým priateľom /T. Vravník/ pozve na grilovanie niekoľko svojich kolegov, aby s nimi oslávila získanie hlavnej postavy v pripravovanom filme známeho režiséra. Večierok je plný neočakávaných zvrátov, originálnych zauzlení a končí prekvapivou pointou. Predstavenie sme veľmi úspešne prezentovali na zájazdoch /Zvolen, Prešov, Spišská Nová Ves/. Trnavská odozva splnila predpokladané očakávania, počet odohraných predstavení a predpokladaných repríz inscenáciu dostatočne vyťažila.

### **Johann Nepomuk Nestroy – Opica a ženích**

**Premiéra: 12.04.2014**

Klasik rakúskeho ľudového divadla po dlhých rokoch zakotvil i v Divadle Jána Palárika v Trnave. Je len zhoda okolností, že po tomto istom autorovi siahla i dramaturgia SND Bratislava (J.N. Nestroy – Pán mimo). V Trnave sa režijnej taktovky ujal skúsený a osvedčený ambicióznym mladý režisér Juraj Bielik. Vznikla tak inscenácia plná iskrivého vtipu okorenená brilantnými hudobnými číslami. Autor hudby je tiež Juraj Bielik, ktorý takto vytvoril uzavretý hudobno-herecký a režijne presvedčivý inscenačný tvar. Herecké a spevácke výkony Michala Jánoša sú ozdobou predstavenia, ktorého divácky ohlas je dostatočne pozitívny. Celému súboru sa podarilo pretlmočiť špecifický viedenský humor, čo nie je jednoduchá úloha. Nestroyvou inscenáciou sa tak doplnil dramaturgický plán divadla o autora klasickej ľudovej viedenskej frašky, ktorého známy švajčiarsky dramatik Friedrich Dürrenmatt nazval stredoeurópskym Shakespearom v oblasti komického žánru.

### **Lukáš Brutovský, Miro Dacho - Trnavská skupina alebo Viseli sme za nohu z kolotoča**

**Premiéra: 14.06.2014**

Trnavská skupina je významným literárnym fenoménom novodobých dejín slovenskej poézie. Jej bytostné spojenie s regiónom Trnavy ju predurčilo k inscenovaniu v našom divadle, čím mapujeme kultúrny a umelecký potenciál Trnavy a tiež nadväzujeme na našu tradíciu inscenovanej poézie /M. Válek, J. Smrek, R. Dilong, A. Žarnov/. Lukáš Brutovský vytvoril špeciálne pre Divadlo Jána Palárika mozaiku o básnických životoch a živote básnikov Trnavskej skupiny Ľubomíra Feldeka, Jána Ondruša, Jána Stacha a Jozefa Mihalkoviča, ale aj o histórii, politike a túžbe po plnohodnotnej a pravdivej poézii v čase deformácii a ideologických tlakov. Je to inscenácia o slobode a ťažkostiach jej vykúpenia. Predstavenie sa stretlo s kladnou kritickou reflexiou v odbornej tlači i v bežných médiách. Inscenácia nenásilnou formou prostredníctvom koncertu hudobnej kapely približuje dejiny slovenskej literatúry a je určená hlavne pre stredoškolskú mládež.

## **Ferko Urbánek – Kamenný chodníček**

**Premiéra: 18.10.2014**

Ferko Urbánek významný divadelný autor 19. a začiatku 20. storočia bol najčastejšie hraným slovenským dramatikom. Medzi jeho najpopulárnejšie hry patrí komédia Kamenný chodníček, ktorú sme uviedli pri príležitosti 100. výročia premiéry v skalickom Národnom dome. Urbánek je pracovne zviazaný s významnou trnavskou osobnosťou, hudobným skladateľom Mikulášom Schneidrom - Trnavským, ktorý zhudobnil mnohé jeho texty. Kamenný chodníček predstavuje tiež prvý pokus o štylizované ľudové divadlo, jeho premiéra bola v roku 1939 v SND v réžii progresívneho režiséra Ferdinanda Hoffmanna. Urbánkova obľúbenosť ako autora, jeho zástoj v kultúrnom živote Trnavy a v neposlednej miere jeho dramatická tvorba náš inšpirovali k umiestneniu bronzovej busty v priestoroch nášho divadla. Uvedenie Urbánkovej komédie je divácky úspešné a preto sa predpokladá jeho dlhé reprízovanie. Režijne sa tejto úspešnej Urbánkovej komédie zhostil skúsený režisér, riaditeľ Spišského divadla Emil Spišák.

## **Niccoló Machiavelli - Mandragora**

**Premiéra: 13.12.2014**

Poslednou inscenáciou v roku 2014 bola populárna renesančná komédia talianskeho autora N. Machiavelliho. Tento vtipný a divadelnou praxou preverený príbeh o vášni a poverčivosti, chytráctve a hlúposti baví divákov niekoľko storočí. Starnúci manžel /V. Jedľovský/ mladej ženy, ktorá nie a nie otehotnieť sa nechá nahovoriť nato, že jeho plodnosť sa zvýši, keď požije mandragoru, známe afrodiziakum. Manžel uverí tomu, že ten kto sa bude s ňou milovať prvý určite zomrie. Túto úlohu je okamžite pripravený splniť mladý urastený muž /Tomáš Vravník/, strojca celej intrigy. Pikantné na celej zápletke je to, že na organizovaní tejto bohumilej akcie sa ochotne zúčastňuje jeden prešibaný mních /P. Trník/. Réžie sa zhostil brilantný a remeselne obratný mladý divadelník Juraj Bielik. Herecké obsadenie je zárukou diváckeho úspechu, o čom svedčia odohrané reprízy.

## **7. Spolupráca s organizáciami**

Divadlo Jána Palárika je príspevkovou organizáciou TTSK a aktívne sa podieľa na realizácii rôznych podujatí TTSK. Priebežne spolupracuje s organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti TTSK /kultúrne organizácie, školy, DSS/.

Významná je aj spolupráca s ďalšími organizáciami v kraji /vysoké školy, ZUŠ, spoločenské a záujmové organizácie/. Zároveň zabezpečuje podujatia, ktoré organizuje v priestoroch divadla Mestský úrad Trnava.

Rozšírená je spolupráca so slovenskými a českými profesionálnymi divadlami a agentúrami nielen pri výmene predstavení, ale aj umelcov, ktorí sa podieľajú na príprave nových inscenácií a programov.

## Záver

Zámerom programu divadla v roku 2014 bolo pokračovať v línii uvádzania dramatických textov, ktoré neboli zatiaľ na Slovensku uvedené a aby bola prezentovaná tvorba slovenských autorov.

V 40. divadelnej sezóne boli uvedené tri nové premiéry. Od premiéry v roku 2012 bola uvádzaná komédia Tri letušky v Paríži a komédia súčasného francúzskeho dramatika a scenáristu E. Assousa - Herci sú unavení. Je to jej prvé uvedenie na Slovensku a súčasne aj prvé stretnutie s mimoriadne úspešným súčasným francúzskym autorom.

Režisér J. Bielik, s ktorým divadlo už niekoľko sezón spolupracuje, naštudoval s našim súborom klasickú komédiu Opica a ženích J. N. Nestroya, predstaviteľa viedenskej ľudovej komédie druhej polovice 19. storočia. Na jeho komédiách sa diváci zabávali už pred 100 rokmi aj Trnavčania, kedy sa hral len v nemčine alebo maďarčine. Aj tento text bol preložený a uvedený v slovenskej premiére.

V druhej polovici roka bola ponúknutá režisérovi J. Bielikovi ďalšia klasická komédia, jedno z vrcholových diel renesančnej dramatiky – Mandragora N. Machiavelliho. Aj pri jej inscenovaní režisér preukázal svoju remeselnú zručnosť a kreativitu. Inscenácia má všetky predpoklady stať sa úspešným číslom repertoáru divadla. Pri tomto titule je potrebné spomenúť aj skutočnosť, že Mandragoru uvádzame v preklade Blahoslava Hečka, rodáka z blízkej Suchej nad Parnou, ktorého 100. výročie narodenia si pripomenieme v roku 2015.

Zostávajúce dva tituly sú od slovenských autorov. Tak, ako divadlo jubilejnú 40. sezónu otvorilo hrou a autorom, ktorý je spätý s našim regiónom Jánom Palárikom – Dimitrij Samozvanec, tak bola zavŕšená inscenáciou z tvorby štyroch básnikov trnavskej skupiny – Trnavská skupina alebo Viseli sme za nohu z kolotoča. Režisér L. Brutovský a dramaturg M. Dacho predstavili divákovi tvorbu dnes už zabudnutých básnikov J. Stacha, J. Mihalkoviča, J. Ondruša a L. Feldeka. V komornom prostredí štúdia vznikla netradičná inscenácia, v ktorej štyria herci nielen hrajú a spievajú, ale sami sa sprevádzajú na hudobných nástrojoch.

V úvode novej 41. sezóny 2014/2015 divadlo uviedlo premiéru veselohry Ferka Urbánka - Kamenný chodníček, ktorá už viac ako 100 rokov patrí k najobľúbenejším a najznámejším titulom slovenských ochotníkov. Dôvodom na uvedenie tvorby Ferka Urbánka na javisku divadla bola skutočnosť, že v roku 2014 sme si pripomenuli 80. výročie jeho úmrtia. Pri tejto príležitosti divadlo pripravilo spomienkový večer venovaný jubilujúcemu autorovi.

V úvode spomienkového večera bola posvätená busta J. Palárika - umiestnená na mramorovom podstavci vo vstupnom foyeri divadla. Nasledovalo slávnostné odhalenie a posvätenie busty Ferka Urbánka vo foyeri na I. balkóne. Autorom replika busty bol akademický sochár J. Pospíšil, rodák zo Siladíc. Sochu do bronzu odlial sochár Ladislav Šabo z Galanty. Po tomto akte sa v Zrkadlovej sieni konala prezentácia knihy teatrológa L. Čavojského – Ferko Urbánek alebo náš divadelný šlabikár a bola otvorená výstava Dramatické stopy Ferka Urbánka, ktorú pripravil Divadelný ústav v Bratislave.

V najstaršej divadelnej budove tak k bustám M. Schneidra - Trnavského, P. Jilemnického, a J. Palárika - diela významných slovenských sochárov, pribudla ďalšia, ktorá bude pripomínať významnú osobnosť slovenského divadla.

V roku 2014 bola zrealizovaná oprava balkóna na čelnej fasáde budovy a odstránená časť opadávajúcej omietky na vodárenskej veži. Divadlo zabezpečilo aj novú svetelnú techniku, ktorá výrazne skvalitnila výtvarnú zložku nových inscenácií.

## Knižnice

Poslaním knižníc v Trnavskom samosprávnom kraji je získavať, spracovávať, ochraňovať a sprístupňovať knižničný fond a poskytovať knižnično-informačné služby. Všetky štyri knižnice v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja majú regionálnu funkciu, sprístupňujú regionálnu bibliografiu a koordinujú bibliografickú činnosť v regióne svojej pôsobnosti.

**Územná pôsobnosť:** všetky knižnice majú regionálnu pôsobnosť

**Personálna vybavenosť:** v štyroch knižniciach pracovalo **81,03 pracovníkov**

**Priemerná mzda: 694,19 €**

**Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky : 1 134 583,33 €**

**Tržby a vlastné výnosy: 55 555,96 €**

**Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 2 762 €**

### **Galantská knižnica**

**2 762 €** rekonštrukcia strechy

**Granty MK SR – kapitálové výdavky: 10 000 €**

### **Knižnica Juraja Fándlyho**

**10 000 €** stavebné úpravy na budove (odvlhčenie)

**Granty MK SR – bežné výdavky: 37 450 €**

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

**11 500 €** Nákup knižničného fondu

**2 300 €** Digitálna študovňa

**1 000 €** Fórum humoristov 2014

Galantská knižnica

**1 900 €** Modernizácia technického vybavenia

**6 400 €** Nákup knižničného fondu

Záhorská knižnica v Senici

**650 €** Pestrý svet detskej ilustrácie

**7 300 €** Nákup knižného fondu

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

**6 400 €** Nákup knižného fondu

**Kultúrne poukazy: 178 €**

**178 €** Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave



## **Iné granty:**

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

**300 €** Mesto Trnava

**500 €** Združenie kníhkupcov a vydavateľov Slovenska

Záhorská knižnica v Senici

**80 €** COOP Jednota Senica

**1 300 €** Spoločnosť L. Novomeského v Bratislave

**700 €** Spolok slovenských spisovateľov

**100 €** Miestny odbor Matice slovenskej v Senici

**1 600 €** PRO Senica (grant Mesta Senica)

Galantská knižnica

**900 €** Mesto Galanta

**4 116 €** Knižný dar z Nadácie Nemzeti Kulturális Alap (Maďarsko)

Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

**300 €** Mesto Dunajská Streda

**1 267 €** Knižný dar z Nadácie Máraiho (Maďarsko)

**453 €** Knižný dar z Nadácie Nemzeti Kulturális Alap (Maďarsko)

## **Kofinancovanie zriaďovateľa – kapitálové výdavky: 2 215,00**

**2 215,00 €** Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

## **Kofinancovanie zriaďovateľa - bežné výdavky: 3 468,00 €**

**2 305,00 €** Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave

**600,00 €** Galantská knižnica

**500,00 €** Žitnoostrovná knižnica v Dunajskej Strede

**63,00 €** Záhorská knižnica v Senici

## **Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave:**

je samostatný právnický subjekt, zabezpečuje základné a špecializované knižnično-informačné služby a ďalšie úlohy, buduje a uchováva univerzálny knižničný fond. Poskytuje odbornú-metodickú pomoc pre regionálne knižnice v Trnavskom kraji a je poverená krajskou funkciou. Zabezpečuje koordinačné, metodické a bibliografické úlohy v okresoch Trnava, Hlohovec a Piešťany pre 91 obecných a 4 mestské knižnice.

## **Záhorská knižnica v Senici:**

zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresov Skalica a Senica a vykonáva metodickú pomoc pre 50 knižníc v týchto dvoch okresoch (1 regionálna, 4 mestské a 45 obecných knižníc).

## **Galantská knižnica:**

zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Galanta a vykonáva metodickú pomoc pre 30 verejných knižníc v tomto okrese (1 regionálna, 2 mestské, 6 profesionálnych a 21 neprofesionálnych verejných knižníc).

## **Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede:**

zabezpečuje základné knižničné a informačné služby, koordinačné, metodické a bibliografické úlohy na území okresu Dunajská Streda, vykonáva metodickú činnosť pre 65 verejných knižníc v okrese Dunajská Streda (1 regionálna, 2 mestské a 8 profesionálnych a 54 neprofesionálnych verejných knižníc). Knižnica zároveň plnila funkciu ústrednej knižnice pre kooperáciu spracovania záznamov maďarských periodík vydávaných na Slovensku, ako integrálnu súčasť predmetu slovenskej národnej bibliografie, ktorá bola v dôsledku plánovanej digitalizácie dočasne pozastavená.

Regionálne knižnice sú spoločensky a sociálne ukotvenými a etablovanými inštitúciami v regiónoch svojej pôsobnosti. Tým, že zabezpečujú informačné, vzdelávacie, kultúrne a sociálne funkcie pre miestne komunity, stali sa prirodzenými centrami týchto komunit. Ich verejná služba je dostupná pre všetkých členov spoločnosti a ponukou ich osobnostného rozvoja napomáhajú v konečnom dôsledku i rozvoju celej spoločnosti. Reflektovaním spoločenskej objednávky na informácie stimulujú občianske aktivity a podporujú spoločenskú integráciu všetkých občanov. Tieto snahy priestorovo, kvantitatívne a kvalitatívne podporuje i zriaďovateľ.

**Knižničné fondy** regionálnych knižníc tvorilo v roku 2014 **473 616** knižničných jednotiek. Celkový prírastok knižničného fondu za rok 2014 bol vyšší ako v roku 2013 o 1 330 knižničných jednotiek.

**Na nákup 4 regionálne knižnice vynaložili 77 623,27 €, t. j. o 3 473 € viac ako v roku 2014.** Zdroje finančných prostriedkov na nákup knižničných fondov tvoril príspevok zriaďovateľa, vlastné príjmy z knižničnej činnosti, granty a sponzorské dary.

Knižničný fond každej knižnice vyžaduje dopĺňovanie nových a vyradovanie starých materiálov, aby si knižnica udržala vhodnú ponuku a prijateľnú úroveň aktuálnosti. Na základe medzinárodných a národných odporúčaní pre nákup knižničného fondu podľa Smerníc IFLA (Medzinárodná federácia knižničných inštitúcií) a metodického pokynu MK SR č. MK-1669/2010-10/7472 k určeniu štandardov pre verejné knižnice, je odporúčaný prírastok knižničných jednotiek na obyvateľa nadobudnutých za kalendárny rok pre naše regionálne knižnice 17 313 knižných jednotiek ( 103 878 € ), skutočnosť predstavuje **10 857 knižných jednotiek (77 623 €)**.

V roku 2014 zaregistrovali knižnice spolu **21 739 používateľov. Spolu navštívilo knižnice v našom kraji 293 297 návštevníkov, ktorí si požičali 821 290 ks dokumentov.**

V Knižnici Juraja Fándlyho v Trnave a v Galantskej knižnici bol zaznamenaný pokles návštevnosti v porovnaní s rokom 2013, ktorý je spôsobený stúpajúcim trendom virtuálnych návštevníkov a návštevníkov on-line katalógov, ktoré nie sú uvádzané ako ukazovateľ v prehľadoch návštevnosti. Počet **virtuálnych návštevníkov** knižníc však dosiahol počet takmer **400 000**. Tento fakt má výrazný dopad na pokles aktívnych používateľov v niektorých knižniciach.

Dosiahnuté ukazovatele v počtoch výpožičiek vykazujú stabilizovaný stav, s výnimkou Knižnice Juraja Fándlyho v Trnave a Galantskej knižnice, kde bol zaznamenaný pokles. Objektívne možno zhodnotiť túto situáciu v Trnave ako dôsledok pozastavenia činnosti na pobočke Vodáreň, čo spôsobilo výrazný pokles návštevníkov. V Galantskej knižnici bol pokles výpožičiek spôsobený odchodom troch vysokých škôl z regiónu.

Pokles fyzických návštevníkov knižníc je v súlade s celosvetovým trendom získať a zabezpečiť prístup informácií najmä prostredníctvom elektronických médií.

V Žitnoostrovej knižnici v Dunajskej Strede naopak výrazne vzrástol počet aktívnych používateľov a návštevníkov, v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi.

Knižnice realizovali rôzne kultúrno-spoločenské podujatia, ktorými sledovali predovšetkým:

- pripravovať programy na podporu čítania detí
- napomáhať vzdelávaniu detí a mládeže podujatiami určenými pre základné a stredné školy
- propagovať knižnicu a čítanie ako voľno-časovú aktivitu
- zabezpečovať odbornú prípravu nekvalifikovaných pracovníkov obecných knižníc.

V roku 2014 sa spolu zrealizovalo **1 196 kultúrno-spoločenských podujatí**. Medzi najvýznamnejšie v roku 2014 patrili tieto podujatia:

- **Týždeň slovenských knižníc** – 15. ročník podujatia všetkých regionálnych knižníc
- **XXVIII. ročník Literárnej Senice Ladislava Novomeského** – Záhorská knižnica v Senici
- **Noc s Andersenom** – 14. ročník medzinárodného projektu na podporu čítania - všetky regionálne knižnice
- **Kniha Záhoria** – 6. ročník čitateľskej ankety - Záhorská knižnica v Senici
- **Ján Hollý** – spomienkové zhromaždenie spojené s literárno-dramatickým pásmom - Záhorská knižnica v Senici
- **100. výročie postavenia budovy Knižnice Juraja Fándlyho v Trnave a 145. výročie narodenia architekta M. M. Harminca** - Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave
- **Sme tu pre Vás – sme tu s Vami** – propagácia činnosti Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici, Záhorskej knižnice v Senici a Záhorského osvetového strediska v Senici – Záhorská knižnica v Senici
- **Dni detskej knihy** – propagácia detskej knižnej ilustrácie – Záhorská knižnica v Senici

Okrem spomenutých podujatí sa v regionálnych knižniciach konali besedy so spisovateľmi a tvorcami kníh, rôzne literárne súťaže a pásma pre deti, tvorivé dielne, prezentačné výstavy literatúry, odborné a vzdelávacie podujatia pre verejnosť.

### **Umiestnenie knižníc:**

Ani jedna knižnica v zriaďovateľskej pôsobnosti TTSK nemá účelovú budovu, t. z., že priestory knižníc nespĺňajú požadované štandardy. Žitnoostrovská knižnica je umiestnená navyše v nájomných priestoroch, a napriek tomu, že v prvom rade plní funkciu mestskej knižnice, Mesto Dunajská Streda požaduje od knižnice platenie nájomného.

Budovy knižníc v Galante, Trnave a Senici prechádzajú postupnou a systematickou rekonštrukciou (zrealizovaná výmena okien, zateplenie strechy, doplnenie technického vybavenia a pod.).

### **Metodická činnosť:**

Metodická a poradenská činnosť v regionálnych knižniciach TTSK a verejných knižniciach kraja bola zameraná na metodicko-inštruktážne návštevy obecných knižníc, pri ktorých sa kontrolujú evidencie a činnosť knižníc, zaškoloňovanie nových knihovníkov, konzultácie iným knižniciam a obecným úradom, informovanie zriaďovateľov obecných knižníc o novinkách v oblasti legislatívy, konzultácie o zlučovaní školských a obecných knižníc, usmernenie pri revízii knižničného fondu, pomoc pri vypracovaní projektov do grantového programu MK SR.

Metodické pracoviská regionálnych knižníc v roku 2014 zrealizovali **452 metodicko-inštruktážnych návštev a konzultácií.**

### **Bibliografická, dokumentačná a informačná činnosť:**

Regionálne knižnice Trnavského kraja sa svojimi úlohami na úseku súbežnej regionálnej bibliografie stali neoddeliteľnou súčasťou systému Slovenskej národnej bibliografie. Získavaním, zhromažďovaním a uchovávaním knižničných aj neknižničných dokumentov vytvárajú rôznorodú a obsiahlu regionálnu databázu.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave spracováva súbežnú regionálnu bibliografiu za Trnavský kraj a okresy Trnava, Hlohovec a Piešťany.

V Záhorskej knižnici v Senici spracovávajú súbežnú regionálnu bibliografiu za okresy Senica a Skalica.

Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede vydáva a spracováva súbežnú regionálnu bibliografiu okresu Dunajská Streda.

Galantská knižnica vytvára súbežnú regionálnu bibliografiu za okres Galanta.

Bibliograficko-informačné oddelenia regionálnych knižníc majú celoslovenský status fungujúcich regionálnych a miestnych informačných stredísk.

Na požiadanie používateľov spracovali **30 488 faktografických, bibliografických a regionálnych informácií.** Vypracovali **711 rešerší**, ktoré boli poskytované aj elektronickou formou.

### **Edičná činnosť:**

Regionálne knižnice sa orientovali na vydávanie regionálnych bibliografií, výberových bibliografických letákov k pripravovaným podujatiam a metodických materiálov na pomoc pracovníkom obecných knižníc.

Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave vydáva pre verejné knižnice Trnavského samosprávneho kraja časopis - Knižničný spravodajca. Okrem odborných titulov Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave vydáva aj literárny časopis na podporu literárnej tvorby a čítania detí - Čaruška. Pri príležitosti 100. výročia budovy knižnice bola vydaná výberová personálna bibliografia - Michal Milan Harminc a dve vydania bibliografie Ján Chryzostom kardinál Korec.

Galantská knižnica pokračuje vo vydávaní časopisu Pod lupou, v ktorom sa uverejňujú literárne práce detí základných škôl z galantského okresu a metodický časopis pre knihovníkov verejných knižníc okresu Galanta - Knihovnícky obzor.

Regionálne knižnice vydali v roku 2014 **spolu 39 edičných titulov.**

## **Informačné technológie:**

Od roku 2011 majú knižnice zavedený jednotný informačný systém Virtua, v rámci ktorého je zabezpečená akvizičná činnosť, výpožičný proces, tvorba databáz registrovaných používateľov, tvorba databáz regionálnej literatúry a elektronické spracovanie regionálnych článkov.

V súlade s celosvetovým trendom stúpajú počty virtuálnych návštevníkov. V Knižnici Juraja Fándlyho v Trnave bolo zaznamenaných 115 867 návštevníkov webovej stránky, v Galantskej knižnici 43 778 návštevníkov, v Záhorskej knižnici v Senici bola návštevnosť 19 962 virtuálnych návštevníkov a v Žitnoostrovnej knižnici v Dunajskej Strede 5 561 návštevníkov. Celkový počet bol **185 168 návštevníkov webových stránok**.

Ku skvalitneniu informovanosti návštevníkov Knižnice Juraja Fándlyho v Trnave prispelo aj zriadenie interaktívneho kiosku.

## Regionálne knižnice TTSK 2014

<b>Personálne a materiálne zabezpečenie knižníc v roku 2014</b>							
Názov organizácie	Objekty v správe	Objekty v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda (v €)	Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky (v €)	Príspevok zriaďovateľa – kap. výdavky (v €)	Vlastné výnosy a tržby (v €)
<b>KJF v Trnave</b>	1	3	37,1	722,99	488 480	2 214,17	34 621,48
<b>ZK</b>	1	2	16,83	742,83	248 298	0	7 861,87
<b>GK</b>	1	0	14	674,13	185 070,33	2 761,20	6 438,36
<b>ŽK</b>	0	1	13,1	636,79	212 735	0	6 634,25
<b>Spolu</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>81,03</b>	<b>694,185</b>	<b>1 134 583,33</b>	<b>4 975,37</b>	<b>55 555,96</b>

<b>Hlavné ukazovatele činnosti za roky 2012 - 2014</b>									
	Počet výpožičiek			Aktívni používatelia			Prehľad návštevnosti		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013*	2014*
<b>KJF</b>	422 437	386 516	364 215	14 132	13 312	12 701	288 023	147 882	135 250
<b>ZK</b>	180 241	180 046	180 014	3 445	3 298	3 264	144 229	49 961	50 844
<b>GK</b>	151 427	152 361	148 842	2 989	2 912	2 875	63 041	45 263	43 778
<b>ŽK</b>	150 722	129 233	128 219	2 283	2 501	2 899	67 977	38 288	63 425
<b>Spolu</b>	<b>904 827</b>	<b>848 156</b>	<b>821 290</b>	<b>22 879</b>	<b>22 023</b>	<b>21 739</b>	<b>563 270</b>	<b>281 394</b>	<b>293 297</b>

\* *Prehľad návštevnosti: návštevníci knižnice – uvádzame len fyzické osoby, neuvádzame virtuálne návštevy ako v predchádzajúcich rokoch*

<b>Ukazovatele stavu knižničného fondu za rok 2014</b>									
	<b>Počet knižničných jednotiek vo fondo</b>			<b>Prírastky</b>			<b>Finančné prostriedky na nákup knižných fondov a periodík v €</b>		
	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>
<b>KJF</b>	227 693	221 472	218 512	5 034	4 717	4 490	40 791,12	34 381	26 051,85
<b>ZK</b>	84 244	82 836	82 765	1 696	1 655	2 006	15 471,48	14 711,95	18 622,18
<b>GK</b>	68 229	67 716	70 117	2 107	1 579	2 401	9 072,74	12 497	14 284,83
<b>ŽK</b>	100 386	100 262	102 222	1 558	2 053	1 960	15 950,78	12 559,91	18 664,41
<b>Spolu</b>	<b>480 552</b>	<b>472 286</b>	<b>473 616</b>	<b>10 395</b>	<b>10 004</b>	<b>10 857</b>	<b>81 286,12</b>	<b>74 149,86</b>	<b>77 623,27</b>

- KJF - Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave  
ZK - Záhorská knižnica v Senici  
GK - Galantská knižnica  
ŽK - Žitnoostrovská knižnica v Dunajskej Strede

## Múzeá

Úlohou múzeí v Trnavskom samosprávnom kraji je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety.

**Územná pôsobnosť:** všetky múzeá majú regionálnu pôsobnosť

**Personálna vybavenosť:** v šiestich múzeách pracuje spolu **94,5 pracovníkov**

**Priemerná mzda: 722,83 €**

**Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 1 409 876 €**

**Tržby a vlastné výnosy: 96 971,42 €**

**Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 7 106 €**

Západoslovenské múzeum v Trnave - **3 780 €** nákup diel Williama Schiffera

Vlastivedné múzeum v Galante - **3 326 €** elektronický zabezpečovací systém

**Grantový systém MK SR – bežné výdavky: 31 900 €**

### Balneologické múzeum v Piešťanoch

- **2 700 €** reštaurovanie textílií zo zbierky M. R. Štefánika

- **3 500 €** vydanie publikácie Piešťany fenomén termálny

- **4 000 €** reštaurovanie expozície Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku

- **1 000 €** reštaurovanie predmetov z historickej zbierky

- **2 000 €** výstava Umenie v parku 2014

### Vlastivedné múzeum v Galante

- **7 000 €** výmena strešnej krytiny Vodného mlyna v Tomášikove

- **1 200 €** konferencia 30. výročie expozície v Dome ľudového bývania v Matúškove

- **3 000 €** reštaurovanie nábytku zo zbierok múzea

### Západoslovenské múzeum v Trnave

- **5 000 €** pamätnica - 60. výročie múzea

### Záhorské múzeum v Skalici

- **2 500 €** reštaurovanie zbierkových predmetov – balkánske pušky

**Kofinancovanie zriaďovateľa – bežné výdavky: - 3 091 €**

Balneologické múzeum v Piešťanoch - **1 470 €**

Vlastivedné múzeum v Galante - **890 €**

Západoslovenské múzeum v Trnave - **450 €**

Záhorské múzeum v Skalici - **281 €**

**Grantový systém MK SR – kapitálové výdavky: 9 169 €**

### Západoslovenské múzeum v Trnave

- **3800 €** akvizícia historického koča a saní

- **869 €** akvizícia etnografických predmetov z trnavského regiónu

### Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

- **4 500 €** obnova Vodného mlyna v Dunajskom Klátove



**Kofinancovanie – kapitálové výdavky: 2 240 €**

Západoslovenské múzeum v Trnave	- 244 €
Žitnoostrovne múzeum v D. Strede	- 1 996 €

**Západoslovenské múzeum v Trnave:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu v Trnavskom kraji a v rámci špecializácie plní úlohy nadregionálneho charakteru. Múzeum je poverené vykonávať aj metodicko-koordinačnú a kontrolnú činnosť pre múzeá v Trnavskom kraji a vlastníkov predmetov múzejnej hodnoty v rámci Trnavského kraja.

**Špecializácia:** vznik a história festivalu Dobrofest – krajská pôsobnosť  
dejiny knižnej kultúry - krajská pôsobnosť  
dejiny kampanológie - celoslovenská pôsobnosť  
osobnosť M. Schneidra-Trnavského – celoslovenská pôsobnosť  
bezstavovce v odbore paleontológie - celoslovenská pôsobnosť  
osobnosť Antona Bernoláka – celoslovenská pôsobnosť

**Vlastivedné múzeum v Galante:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Galanta

**Špecializácia:** dokumentácia mlynárstva na Malom Dunaji a dolnom toku Váhu

**Záhorské múzeum v Skalici:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okresy Skalica a Senica

**Špecializácia:** dejiny kníhtlače v regióne Senica a Skalica  
história naftárstva – územie Záhoria  
etnické a kultúrne vzťahy Záhoria so susednými regiónmi na historickom území Záhoria

**Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Dunajská Streda

**Špecializácia:** dokumentácia vývoja prírody a prírodných pomerov na území Žitného ostrova  
dokumentácia dejín poľnohospodárstva na juhozápadnom Slovensku

## **Balneologické múzeum v Piešťanoch:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Piešťany

**Špecializácia:** dokumentácia dejín kúpeľov a kúpeľníctva na území Slovenskej republiky

## **Vlastivedné múzeum v Hlohovci:**

**Územná pôsobnosť:** Vykonáva komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Hlohovec.

**Špecializácia:** dokumentácia entomofauny na juhozápadnom Slovensku,  
dokumentácia dejín farmaceutického priemyslu v Hlohovci  
dokumentácia pôsobenia rehole františkánov na Slovensku

### **Umiestnenie múzeí:**

Múzeá v Trnavskom samosprávnom kraji sú umiestnené prevažne v pamiatkovo chránených objektoch, zapísaných v Ústrednom zozname kultúrnych pamiatok Slovenskej republiky. Tieto objekty si vyžadujú pravidelnú a finančne nákladnú údržbu a aj prevádzka v nich je finančne náročná. Západoslovenské múzeum v Trnave, Záhorské múzeum v Skalici, Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede sídlia v objektoch, ktoré zároveň spravujú. Balneologické múzeum v Piešťanoch sídli v priestoroch, v ktorých je nájomníkom (Mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele, a.s.), podobne Vlastivedné múzeum v Hlohovci (Rehoľa františkánov). V týchto prípadoch by v budúcnosti bolo potrebné riešiť umiestnenie týchto organizácií vo vlastných priestoroch.

Vlastivedné múzeum v Galante sídli v budove, ktorá je vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja. V roku 2014 sa ukončila rekonštrukcia a prístavba budovy múzea z prostriedkov štrukturálnych fondov EÚ, čím sa odstránila nedostatočná priestorová kapacita a nevyhovujúce dispozičné riešenie.

Zároveň sa v roku 2014 realizovala prípravná etapa a podávanie projektov z prostriedkov štrukturálnych fondov EÚ na realizáciu rekonštrukcie a prestavby Žitnoostrovneho múzea v Dunajskej Strede, Vlastivedného múzea v Hlohovci a Západoslovenského múzea v Trnave.

### **Zbierkotvorná a odborná činnosť:**

V múzeách Trnavského kraja sa **k 31.12.2014** nachádzalo **449 742 ks zbierkových predmetov**. Vzhľadom k tomu, že ochrana kultúrneho dedičstva je pre zbierkotvorné organizácie prioritnou úlohou, v roku 2014 venovali múzeá veľkú pozornosť akvizícii. Múzeá **získali 4 783 ks zbierkových predmetov** za **10 774,3 €**.

Pracovníci múzeí v priebehu roka realizovali ošetrovanie zbierkového fondu, pravidelne uskutočňovali dezinfekciu, plynovanie, konzervovanie a reštaurovanie zbierok.

V roku 2014 múzeá skonzervovali, zreštaurovali a spreparovali **2 733 zbierkových predmetov v celkovej hodnote 15 741,4 €**.

Múzea v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sa v roku 2014 zapojili do dopytovo orientovaného projektu Úradu Trnavského samosprávneho kraja „Digitalizácia kultúrneho dedičstva rezortných a mimorezortných pamäťových a fondových inštitúcií TTSK, ktorý sa realizuje zo štrukturálnych fondov Európskej únie. V rámci projektu je plánované zdigitalizovať do júna 2015 10 419 zbierkových predmetov.

Zároveň Západoslovenské múzeum v Trnave bolo v roku 2014 zapojené do národného projektu digitalizácie, v rámci ktorého sa zdigitalizovalo viac než 5 tisíc zbierkových predmetov.

### **Expozície a výstavy:**

V múzeách Trnavského samosprávneho kraja sú inštalované prevažne expozície a výstavy. Výstavy slúžia na krátkodobú prezentáciu zbierkového fondu. V roku 2014 vykazovali múzea v našom kraji **65 expozícií**, z toho **3 nové**.

Balneologické múzeum v Piešťanoch v roku 2014 nainštalovalo v hlavnej expozícii múzea novú obojstrannú presklenú vitrínu s exponátmi – geológia a paleontológia.

Záhorské múzeum v Skalici sprístupnilo v roku 2014 renovovanú expozíciu protifašistického odboja na prietržských kopaniciach, ktorá bola nahradená novou expozíciou zameranou na dejiny obce Prietrž a protifašistický odboj v regióne a slávnostne bola otvorená 28. 8. 2014.

Vlastivedné múzeum v Galante pripravilo v roku 2014 pre návštevníkov novú veľkú expozíciu, ktorú sprístupnilo v zrekonštruovaných priestoroch múzea a v novej prístavbe. V rámci expozície sa môže návštevník zoznámiť so sakrálnymi pamiatkami, mestskou kultúrou, archeologickou lokalitou Gáň a ďalšími.

Múzeá v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja pripravili v roku 2014 pre svojich návštevníkov **105 výstav**.

Západoslovenské múzeum v Trnave pripravilo v roku 2014 tieto výstavy: Róbert Němeček: Paleoart, Minerály Slovenska a Čiech, Cesta do praveku, Zberateľstvo, zberatelia, zbierky, Drevené kostoly Európy, Salón 2014 – Kontrasty, Renesancia v knižnej kultúre a Poznáte hudobné nástroje? Medzi najvýznamnejšie výstavy realizované múzeom v roku 2014 patrí Krajská výstava poľovníckych trofejí a výstava 60 rokov Západoslovenského múzea v Trnave. Múzeum muselo v roku 2014 dočasne obmedziť prístup návštevníkov do múzea a aj upraviť svoj výstavný plán v dôsledku realizácie národného projektu digitalizácie, čo sa premietlo aj do samotnej návštevnosti organizácie.

Záhorské múzeum v Skalici realizovalo viacero zaujímavých výstavných projektov. Medzi inými aj výstavy: Cesta do praveku, Krása dreva, Domček, domček, kto v tebe býva, Amfo 2014, Mystika Záhoria, Cesty múz, Život s paletou, Prvá svetová vojna a Záhorie a iné.

Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede pripravilo v roku 2014 pre návštevníkov viacero príťažlivých výstavných projektov. Okrem iného výstavu fotografií: Sakrálne stavby a pamiatky Žitného ostrova, Posolstvo farieb – výstava obrazov Teréz Sulyok, Výtvarné spektrum 2014 –XVII. krajská tvorivá súťaž neprofesionálnych výtvarníkov, Spomínaj! – Spomienková výstava na 70. výročie holokaustu, Regionálne symboly Žitného ostrova – výstava pri príležitosti 50. výročia založenia Žitnoostrovného múzea, Výstava životného diela Jána Lábika – „Medzi nebom a zemou“ a Výstava fotografií k 100. výročiu vypuknutia Veľkej vojny – „Kde ste vojaci, Dunajskostredčania?“

Balneologické múzeum v Piešťanoch do svojej ponuky výstav pre návštevníkov zaradilo aj výstavy: Kúpele Františka Jozefa – stratený architektonický skvost Piešťan, Za tajomstvami skamenelého života, : Inter arma silent musae – výstava k 100. výročiu začiatku 1. svetovej vojny (1914 – 2014), Piešťany fenomén termálny, Betlehemy zo zbierky Viery a Jozefa Gruskovcov – výstava spojená s prezentáciami vianočných tradícií a iné.

Vlastivedné múzeum v Hlohovci upútalo pozornosť návštevníka v minulom roku predovšetkým výstavami: Kvety - autorská výstava výtvarných diel Silvie Slobodovej, Krásy Slovenska vo fotografii spojená s 12. ročníkom environmentálneho filmu, Hlohovská farnosť a farská rodina, Suiseki – medzinárodná výstava, Frašacký tŕň – bienále kresleného humoru,

Odkaz predkov – výstava k 40. výročiu folklórnej skupiny Šulekovo, Huby našich lesov, polí a lúk a iné.

Vzhľadom k tomu, že v roku 2014 prebiehala rekonštrukcia objektu Vlastivedného múzea v Galante realizovalo múzeum výstavy predovšetkým mimo svojich priestorov. Medzi realizovanými výstavami môžeme spomenúť: Veľká noc - výber zo zbierkového fondu VM v Galante v neogotickom kaštieli v Galante, 100 rokov poľnohospodárskej výstavy v Galante, Kuffnerovský hospodársky komplex, Galantské trhy 1985 - 2014. XXX. rokov novodobých galantských trhov, Vianoce – výber zo zbierok VM v Galante, Výstava fotografií členov fotoklubu Galanta a Garika Avanesiana a iné.

V roku 2014 navštívilo múzeá **113 398 návštevníkov**, čo je nárast v návštevnosti o 3 894 návštevníkov oproti roku 2013. **Tržby zo vstupného za rok 2014 dosiahli 14 503,1 €**, čo predstavuje mierny nárast o **1023,4 €** oproti roku 2013.

### **Metodická činnosť:**

Múzeá poskytovali v priebehu roka metodickú pomoc študentom a záujemcom pri vypracúvaní diplomových prác, stredoškolskej odbornej činnosti, pomoc pri vypracúvaní vedeckých štúdií, organizovali semináre, vyučovacie hodiny a prezentácie, poskytovali pomoc obecným úradom pri spracovávaní dejín jednotlivých obcí, školám a pod.

### **Vedecko-výskumná činnosť:**

Pracovníci múzeí v roku 2014 pracovali na **69** vedecko-výskumných úlohách, výstupom ktorých boli recenzie, monografie, publikácie, drobné tlače, scenáre k výstavám, fotodokumentácia, prednášky, štúdie a pod.

V roku 2014 realizovalo Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Balneologické múzeum v Piešťanoch a Záhorské múzeum v Skalici viacero záchranných archeologických výskumov v okresoch Trnavského samosprávneho kraja. Balneologické múzeum v Piešťanoch pokračovalo v spolupráci s Römisch-Germanisches Zentralmuseum v meste Mainz v Nemecku na spracovávaní archeologických nálezov z doby rímskej z Krakovian-Stráží.

Záhorské múzeum v Skalici v roku 2014 pokračovalo vo vydávaní časopisu Záhorie. Zároveň vydalo v roku 2014 Zborník Záhorského múzea č. 7.

### **Edičná činnosť:**

Pracovníci múzeí v roku 2014 vydali **39 edičných titulov a vypublikovali 165 článkov a odborných príspevkov.**

Záhorské múzeum v Skalici v roku 2014 vydalo publikácie: Zborník Záhorského múzea v Skalici č. 7 a v spolupráci s Mestom Skalica publikáciu Mesto Skalica. Vlastivedné múzeum v Hlohovci v roku 2014 vydalo Neznáme chute a vône hlohoveckej kuchyne, I. a Valaská Belá – vlastivedná monografia obce. Balneologické múzeum v Piešťanoch v roku 2014 vydalo publikáciu „Piešťany fenomén termálny“ – ktorá je unikátnym zhrnutím 50 - ročných hydrogeologických výskumov v Piešťanoch. Vlastivedné múzeum v Galante v roku 2014 vydalo trojjazyčný katalóg k stálej expozícii v Dome ľudovej architektúry a bývania v Matúškove. Západoslovenské múzeum v Trnave vydalo pri príležitosti 60. výročia založenia múzea publikáciu Západoslovenské múzeum 60 rokov, katalóg k 2. krajskej výstave poľovníckych trofejí 2014 a publikácie Pamätníky obetiam prvej svetovej vojny, Severín Zrubec a Drevené kostoly v Európe. Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede vydalo v roku 2014 publikáciu s názvom Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó roč. XXIII. 2005-2014, ktorá bola vydaná pri príležitosti jubilejného 50. výročia založenia Žitnoostrovneho múzea v Dunajskej Strede.

K významným edičným titulom patrí Záhorským múzeom v Skalici vydávaný už 23. ročník vlastivedného časopisu *Záhorie* a Zborník Záhorského múzea č. 7.

Múzeá okrem rôznych publikácií v roku 2014 vydávali aj katalógy k výstavám, bulletinu a iné sprievodné materiály.

### **Kultúrno – výchovná činnosť:**

V rámci kultúrno-vzdelávacej činnosti usporiadali v roku 2014 pracovníci múzeí v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja celkovo **97 podujatí** (prednášok, besied, vyučovacích hodín, prezentácií, výtvarných dielní a pod.).

K najnavštevovanejším podujatiam patrila Noc múzeí pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí a Deň otvorených dverí pri príležitosti Svetového dňa kultúrneho dedičstva.

V roku 2014 zamerali múzea svoju činnosť na 100. výročie vypuknutia 1. svetovej vojny. Na pamäť tejto historickej udalosti Zväz múzeí na Slovensku vyhlásil aktivitu „Múzeum v čase, čas v múzeu“, do ktorej sa zapojilo Západoslovenské múzeum v Trnave, Záhorské múzeum v Skalici, Vlastivedné múzeum v Galante a Balneologické múzeum v Piešťanoch.

### **Elektronické spracovanie zbierok v roku 2014**

Názov organizácie	celkový počet zbierkových predmetov organizácie	počet prírastkov v el. evidencii (CEMUZ) za r. 2014	celkový počet kusov elektronicky spracovaných zb. predmetov
Západoslovenské múzeum v Trnave	167 606	1 185	68 958
Záhorské múzeum v Skalici	60 187	211	15 345
Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede	10 503	0	10 503
Balneologické múzeum v Piešťanoch	60 708	374	10 125
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	127 407	100	8 395
Vlastivedné múzeum v Galante	23 331	191	22 814

### **Prehľad o realizovaných revíziách zbierok**

Názov zariadenia	Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia revízie
Západoslovenské múzeum v Trnave	7	2006, 2012
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	7	2006, 2012
Vlastivedné múzeum v Galante	4	2005, 2008, 2011, 2015
Záhorské múzeum v Skalici	6	2004, 2009, 2015
Žitnoostrovne múzeum v D. Strede	3	2008, 2009, 2011, 2013
Balneologické múzeum v Piešťanoch	6	2005, 2010, 2016

### **Západoslovenské múzeum v Trnave**

Múzeum vykonáva revízie v sedemročných cykloch. V roku 2014 začalo múzeum čiastkové revízie technickej a zoologickej zbierky a zbierky skla a keramiky. Ukončenie revízií týchto fondov je naplánovaný na rok 2015. Ukončenie komplexnej revízie je naplánované na rok 2019.

### **Záhorské múzeum v Skalici**

Múzeum vykonáva revíziu svojho zbierkového fondu v šesťročných cykloch. V roku 2014 bola vykonaná čiastková revízia týchto fondov: etnografia, archeológia -2 a expozícia družstevníctva v Sobotišti. Revíziou neboli zistené rozdiely oproti údajom uvádzaných v prvostupňovej evidencii. Komplexná revízia zbierkového fondu múzea bude ukončená v r. 2015.

### **Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede**

Múzeum vykonáva komplexnú revíziu zbierkového fondu v trojročných cykloch. V roku 2014 sa uskutočnilo v múzeu čiastkovú revíziu zbierkového fondu, ktorá súvisela s projektom digitalizácie. Revíziou bol kontrolovaný skutočný stav so stavom uvedeným v prírastkovej knihe. Pri revízií neboli zistené žiadne rozdiely. Vzhľadom k tomu, že múzeum vykonáva revíziu v dvojročných cykloch, je ďalšia revízia plánovaná na rok 2016.

### **Balneologické múzeum v Piešťanoch**

Múzeum vykonáva revíziu svojho zbierkového fondu v šesťročných cykloch. Ukončenie úplnej revízie zbierkového fondu je naplánované na rok 2016. V roku 2014 bola vykonaná čiastková revízia zameraná na exponáty vystavené v expozíciách.

### **Vlastivedné múzeum v Hlohovci**

Múzeum vzhľadom na obsiahlosť svojho zbierkového fondu vykonáva revíziu v pravidelných sedemročných cykloch. V roku 2012 ukončilo múzeum úplnú revíziu zbierkového fondu. V roku 2014 vykonalo múzeum revíziu zbierkového fondu archeológie a numizmatiky. Ukončenie komplexnej revízie zbierkového fondu múzea je naplánované na rok 2019.

### **Vlastivedné múzeum v Galante**

Vlastivedné múzeum v Galante vykonáva komplexnú revíziu zbierkového fondu v štvorročných cykloch. Najbližšie ukončenie revízie je naplánované na rok 2015. V priebehu roka 2014 ukončilo múzeum čiastkové revízie v týchto zbierkových fondoch: etnologickej a historickej. V rámci revízie neboli zistené žiadne úbytky a straty.

<b>Počet platiacich a neplatiacich návštevníkov v múzeách TTSK</b>						
	<b>2012</b>		<b>2013</b>		<b>2014</b>	
	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>
<b>ZsM</b>	6 686	6 658	4 244	15 265	4 791	10 206
<b>ZMS</b>	1 333	30 758	657	15 567	852	21 758
<b>ŽM DS</b>	1 662	15 000	1 552	7 948	1 974	10 026
<b>BalM</b>	17 526	1 120	17 156	4 230	17 438	3 230
<b>VMH</b>	24 000	1 408	22 670	1 109	22 002	1 201
<b>VMG</b>	8 953	11 251	13 502	5 604	2 300	17 620
<b>Spolu</b>	<b>60 160</b>	<b>66 195</b>	<b>59 781</b>	<b>51 275</b>	<b>49 357</b>	<b>64 041</b>

- ZsM - Západoslovenské múzeum v Trnave
- ZMS - Záhorské múzeum v Skalici
- ŽM DS - Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede
- BalM - Balneologické múzeum v Piešťanoch
- VMH - Vlastivedné múzeum v Hlohovci
- VMG - Vlastivedné múzeum v Galante

### Personálne a materiálne zabezpečenie múzeí v roku 2014

Názov organizácie	Objekt v správe	Objekt v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda v €	Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky v €	Vlastné výnosy a tržby v €	Tržby zo vstupného v €	Príspevok zriaďovateľa – kapitálové výdavky v €
ZsM	4	0	25	664,95	406 387	33 765,32	3 686,5	4 024
ZMS	2	0	14	730	218 516	7 677,76	1 180	0
ŽM DS	5	0	10,5	718	164 735	1 195,6	1 195,6	1 996
BalM	1	2	10	811	157 521	18 509	3 676	0
VMH	1	1	16	762	216 095	32 549	3 225	0
VMG	4	2	19	651	246 625	3 274,74	1 540	3 326
<b>Spolu</b>	<b>17</b>	<b>5</b>	<b>94,5</b>	<b>722,83</b>	<b>1 409 876</b>	<b>96 971,42</b>	<b>14 503,1</b>	<b>9 346</b>

### Akvizičná činnosť múzeí v TTSK za roky 2012 - 2014

	Zbierkové predmety						Akvizičná činnosť					
	Počet v ks			Skatalogizované v CEMUZ			Prírastky			Finančné prostriedky v €		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
ZsM	164 084	166 468	167 606	66 823	67 773	68 958	1 037	2 384	1 138	2 425,00	9 044,5	8 649
ZMS	57 575	58 725	60 187	15 001	15 143	15 345	1 538	1 150	1 462	1 592,00	1 069	1 002,3
ŽM DS	10 147	10 503	10 503	10 147	10 503	10 503	0	356	0	0	0	0
BalM	58 344	59 274	60 708	9 086	9 751	10 125	1 043	930	1 434	12 141,00	2 870,92	270
VMH	126 206	126 849	127 407	478	578	678	478	645	558	750,00	853	853
VMG	22 570	23 140	23 331	22 053	22 623	22 814	250	570	191	0	0	0
<b>Spolu</b>	<b>438 926</b>	<b>444 959</b>	<b>449 742</b>	<b>122 196</b>	<b>124 282</b>	<b>128 230</b>	<b>4 346</b>	<b>6 035</b>	<b>4 783</b>	<b>16 908</b>	<b>13 837,42</b>	<b>10 774,3</b>

### Ochranná činnosť múzeí v TTSK za roky 2012 - 2014 – reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie

	Počet zbierkových predmetov v ks						Finančné prostriedky v €					
	Vlastnými prostriedkami			Dodávateľsky			Vlastné			Dodávateľsky		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
ZsM	681	254	164	9	7	420	450	0	774,3	4 406,40	2 260	0
ZMS	97	130	84	1	2	3	98,06	353	386	0	399	3 181
ŽM DS	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BalM	41	66	1 560	561	42	57	270	250	360	4 053	1 686	5 350
VMH	640	735	410	1	1	0	180	0	1 400	0	3 550	0
VMG	53	429	32	1	1	3	0	135	525,1	1 650	1 200	3 765
<b>Spolu</b>	<b>1 512</b>	<b>1 614</b>	<b>2 250</b>	<b>572</b>	<b>52</b>	<b>483</b>	<b>998,06</b>	<b>4 288</b>	<b>3 445,4</b>	<b>10 109,40</b>	<b>9 095</b>	<b>12 296</b>

Výstavná činnosť múzeí TTSK za roky 2012 - 2014												
	Expozície počet/nové			Výstavy počet/vlastné			Ostatná prezentačná činnosť			Počet návštevníkov		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
ZsM	16/0	16/0	16/0	33/25	34/24	36/24	25	20	27	13 344	19 509	14 997
ZMS	6/0	7/1	7/1	14/12	14/14	12/12	9	11	14	32 091	16 224	22 931
ŽM DS	17/0	17/0	17/0	21/15	9/9	16/16	6	7	7	16 662	9 500	12 000
BalM	4/1	4/0	4/1	12/12	13/13	12/11	11	18	17	18 646	21 386	20 668
VMH	8/0	8/1	8/0	17/17	18/18	18/18	8	10	10	25 408	23 779	23 203
VMG	14/0	14/0	13/1	23/19	25/17	11/7	40	20	22	20 204	19 106	19 920
<b>Spolu</b>	<b>65/1</b>	<b>66/2</b>	<b>65/3</b>	<b>120/106</b>	<b>113/95</b>	<b>105/88</b>	<b>99</b>	<b>86</b>	<b>97</b>	<b>126 355</b>	<b>109 504</b>	<b>113 719</b>

Ostatné činnosti múzeí TTSK za rok 2014									
	Počet vedecko-výskumných úloh			Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
ZsM	6	9	12	19	15	23	17	26	39
ZMS	51	32	21	4	4	3	54	40	56
ŽM DS	4	8	8	4	16	4	2	1	6
BalM	11	12	11	3	3	1	25	31	28
VMH	10	10	10	1	4	2	24	22	20
VMG	22	14	7	13	7	6	24	22	16
<b>Spolu</b>	<b>104</b>	<b>85</b>	<b>69</b>	<b>44</b>	<b>49</b>	<b>39</b>	<b>146</b>	<b>142</b>	<b>165</b>

- ZsM - Západoslovenské múzeum v Trnave  
ZMS - Záhorské múzeum v Skalici  
ŽM DS - Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede  
BalM - Balneologické múzeum v Piešťanoch  
VMH - Vlastivedné múzeum v Hlohovci  
VMG - Vlastivedné múzeum v Galante



## Galérie

Základom činnosti galérií je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať zbierkové predmety – umelecké diela všetkých disciplín výtvarného umenia. Galérie tieto diela sprístupňujú verejnosti a využívajú vo verejnom záujme.

V Trnavskom samosprávnom kraji pôsobia dve regionálne galérie: Galéria Jána Koniarka v Trnave a Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici.

**Územná pôsobnosť:** galérie majú regionálnu pôsobnosť

**Personálna vybavenosť:** v dvoch galériách pracuje spolu **20,9 pracovníkov**

**Priemerná mzda: 683,14 €**

**Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 379 529 €**

**Tržby a vlastné výnosy: 16 598,63 €**

**Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: - 18 651 €**

Galéria Jána Koniarka v Trnave - **3 651 €** dobudovanie oplotenía  
Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici - **15 000 €** rekonštrukcia kaštieľa - výmena okien

**Grantový systém MK SR – bežné výdavky: 20 003 €**

Galéria Jána Koniarka - **2 000 €** The Dudas Brothers  
Galéria Jána Koniarka - **1 000 €** ART Laboratórium 2014  
Galéria Jána Koniarka - **1 500 €** Jozef Srna: Kolobeh príbehov  
Galéria Jána Koniarka - **3 000 €** Peter Rónai: Retro naj...  
Galéria Jána Koniarka - **2 500 €** Karol Ondreička (1944 – 2003)  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **4 000 €** 8. trienále výtvarných škôl  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **1 000 €** VI. stretnutie umelcov Záhoria  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **503 €** členstvo galérie v ICOM  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **2 000 €** Milan Rašľa – RE: CYKLUS 2  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **2 500 €** Ženy výtvarníčky v slov. umení - zborník

**Kofinancovanie zriaďovateľa – bežné výdavky: 3 178 €**

Galéria Jána Koniarka - **1 660 €**  
Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **1 518 €**

**Grantový systém MK SR – kapitálové výdavky: 10 000 €**

Záhorská galéria J. Mudrocha v Senici - **10 000 €** akvizícia zbierkových predmetov

**Kofinancovanie zriaďovateľa – kapitálové výdavky: 1 275 €**

## **Galéria J. Koniarka v Trnave.**

**Územná pôsobnosť:** Galéria J. Koniarka je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Zabezpečuje koordinačnú, metodickú a odbornú-poradenskú pôsobnosť pre ostatné galérie v územnom obvode kraja a pre vlastníkov predmetov galerijnej hodnoty.

**Špecializácia:** Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20. a 21. storočia s osobitným zreteľom na tvorbu umelcov pochádzajúcich z trnavského regiónu, alebo na tých, ktorí v tomto regióne pôsobili. Výskumné úlohy a dopĺňanie zbierkového fondu orientuje na osobnosť a dielo sochára Jána Koniarka. Galéria organizuje a zabezpečuje medzinárodnú súťaž plagátovej tvorby- Trienále plagátu Trnava.

## **Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici.**

**Územná pôsobnosť:** Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v okresoch Senica a Skalica.

**Špecializácia:** Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského výtvarného umenia 20.-21. storočia. Osobitný zreteľ kladie na výtvarné umenie späté s historickým regiónom Záhoria, výtvarné umenie výtvarníkov z Čiech a Moravy, ktorých tvorba je viazaná na región Záhoria a na výskum a prezentáciu výtvarného umenia poslucháčov vysokých a stredných umeleckých škôl formou periodického trienále Talenty s celoslovenskou pôsobnosťou. Vykonáva výskum a prezentáciu súčasného výtvarného umenia prihraničných regiónov Českej republiky a Rakúska.

### **Zbierkotvorná a odborná činnosť:**

V galériách Trnavského samosprávneho kraja sa k 31.12.2014 nachádza **7 890 ks zbierkových predmetov**. Akvizícia v roku 2014 predstavovala **22 ks** diel.

Galéria Jána Koniarka v Trnave rozšírila svoj zbierkový fond o 15 kusov diel darom od autorov, ktorí v galérii počas roka vystavovali. Galéria obohatila svoj zbierkový fond o diela takých autorov ako: Igor Piačka, Karol Ondreička, Viktor Hulík, Zdenka Hohmová, Róbert Jančovič, Jozef Srna ml., Peter Kľúčik, Vladimír Oravec, Peter Rónai a ďalších.

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici získala v roku 2014 do svojho fondu 7 umeleckých diel – obrazov od Oľgy Bartošikovej.

Na získanie nových zbierkových predmetov vynaložili v roku 2014 galérie **11 275 €**.

Galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sa v roku 2014 zapojili do dopytovo orientovaného projektu Úradu Trnavského samosprávneho kraja „Digitalizácia kultúrneho dedičstva rezortných a mimorezortných pamäťových a fondových inštitúcií TTSK, ktorý sa realizuje zo štrukturálnych fondov Európskej únie. V rámci projektu je plánované zdigitalizovať do júna 2015 - 10 419 zbierkových predmetov.

Zároveň sa galérie v roku 2014 zapojili do národného projektu digitalizácie, ktorý realizuje Slovenská národná galéria v Bratislave.

### **Materiálno-technické zabezpečenie:**

V uplynulých rokoch boli v rámci zvýšenia ochrany zbierkových predmetov v Galérii Jána Koniarka v Trnave a Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici nainštalované moderné EPS (elektronický požiarny systém) a EZS (elektronický zabezpečovací systém). V roku 2008 bol v Záhorskej galérii nainštalovaný bezdrôtový kamerový systém.

Vďaka grantu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a príspevku Trnavského samosprávneho kraja sa Galérii Jána Koniarka v Trnave podarilo v roku 2010 realizovať rozšírenie EPS a EZS systému v depozitných a príslušných priestoroch Kopplovej vily, čím sa dosiahlo úplne bezpečnostné a protipožiarné zabezpečenie objektu.

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici realizovala v roku 2011 modernizáciu z kapitálového príspevku Trnavského samosprávneho kraja. Vďaka uvedeným investíciám sa v galériách výrazne zvýšila bezpečnosť zbierkových predmetov.

### **Umiestnenie:**

Galérie sídlia v priestoroch a objektoch, ktoré sú vo vlastníctve Trnavského samosprávneho kraja a v správe galérií. Rekonštrukciu vyžaduje najmä Synagóga v Trnave, ale i Kopplova vila v Trnave (Galéria Jána Koniarka).

Koncom roka 2014 začala výmena okien na objekte Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici. V budúcnosti je potrebné v galérii dobudovať priestory podkrovia, pivnice a parku okolo budovy.

Rekonštrukcia Synagógy – centra súčasného umenia je plánovaná z prostriedkov štrukturálnych fondov Európskej únie, kde bol v roku 2014 podaný projekt.

### **Výstavná činnosť:**

Galérie v roku 2014 absolvovali náročný výstavný program s prezentáciou regionálnych, slovenských a zahraničných autorov.

Medzi kľúčové podujatia Galérie J. Koniarka v roku 2014 patrili predovšetkým výstava RETRO NAJ... – Petra Rónaia, významného predstaviteľa konceptuálneho a postkonceptuálneho umenia na Slovensku.

Zároveň galéria pripravila pre návštevníkov viacero kvalitných výstavných projektov, kde môžeme zaradiť predovšetkým výstavy: Igor Piačka – Doba nežná, Karol Ondreička 1944 – 2003, Viktor Hulík – Ars geometrica, Zdenka Hohmová – Nová chémia, Róbert Jančovič – Environmenty, Milan Špak – Lha Gyalo, Šymon Kliman – ONI-MY, výstava skupiny Focus Europa – Umenie bez hraníc a iné.

V Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici medzi najvýznamnejšie podujatia patrili výstavy: Štefan Orth – Pramene, Jozef Chrena – V Plenéri, Róbert Háček – Život s paletou, Vladimír Suchánek – Scénografia, 8. trienále poslucháčov výtvarných škôl Talenty, Na krídlach fantázie – nositelia Grand prix BIB 1967 – 2013, Celkom obyčajná výstava – Lívia Boliešiková, Viera Palárik Margetová a Ľudmila Pilná, Milan Rašla – RE:CYKLUS, VI. stretnutie umelcov Záhoria k 30. výročiu vzniku Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici.

Galérie v tomto roku usporiadali spolu **47 výstav výtvarného umenia**, z toho Záhorská galéria v Senici usporiadala 35 výstav a Galéria Jána Koniarka v Trnave usporiadala 12 výstav.

V roku 2014 navštívilo galérie **19 955 návštevníkov**, čo predstavuje nárast v návštevnosti o 18 % oproti roku 2013. Na nárast návštevnosti mal hlavný vplyv výstavný program Galérie Jána Koniarka v Trnave a výber kvalitných autorov. Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici zaznamenala pokles v návštevnosti o 16,5 % oproti roku 2013.

**Tržby zo vstupného za rok 2014 dosiahli 5 063,49 €**, čo predstavuje pokles o **1 507,89 €** oproti roku 2013.

### **Metodická činnosť:**

Odbornú metodickú pomoc poskytli pracovníci galérií súkromným majiteľom a zberateľom výtvarných diel, študentom škôl pri diplomových prácach a pri vypracovávaní odborných posudkov.

V priebehu roka 2014 zorganizovala Galéria Jána Koniarka v Trnave 61 tvorivých dielni pre MŠ, ZŠ a SŠ z Trnavy a okolia, ako aj špeciálne kreatívne dielne pre Detský domov v Trnave a blok letných tvorivých dielni. Galéria taktiež pripravila 42 sprievodných lektorských výkladov pre študujúcu mládež základných a stredných škôl, ako aj pre ostatných návštevníkov k aktuálnym výstavám a expozíciám.

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici realizovala metodicko-poradenskú činnosť predovšetkým prostredníctvom odbornej kurátorskej prípravy výstav neprofesionálnej výtvarnej tvorby a členstvom v porotách.

Okrem toho realizovala pre študentov a širokú verejnosť besedy a prednášky, ako napr. na tému Akvizícia kolekcie tridsaťtri kresieb Jozefa Kostku do zbierok Galérie Jána Mudrocha v Senici. Galéria sa taktiež zúčastnila nakrúcania seriálu RTVS s názvom Poklady depozitov slovenských galérií, kde prezentovala krajinársku tvorbu Júliusa Koreszku.

### **Vedecko-výskumná činnosť:**

Galérie systematicky mapujú umeleckú scénu a výtvarné dianie na slovenskej scéne s osobitným zreteľom na región Trnavského samosprávneho kraja. V roku 2014 realizovali pracovníci galérií výskumy prevažne k výstavám profesionálnej výtvarnej tvorby. Celkovo sa podieľali na **28 vedecko-výskumných úlohách**.

### **Edičná činnosť:**

Edičná činnosť je neoddeliteľnou súčasťou výskumu v zbierkotvorných inštitúciách. V roku 2014 bolo vydaných spolu **17 publikácií a katalógov k výstavám**.

Záhorská galéria Jána Mudrocha vydala v roku 2014 zborník zo sympózia - Jozef Kostka Dielo v čase, ktoré sa konalo pri príležitosti jubilejnej výstavy k 100. výročiu narodenia umelca. Galéria ďalej vydala publikácie k výstavám: Zóna ≤ 35, Talenty 8. trienále poslucháčov umeleckých škôl, VI. stretnutie umelcov Záhoria k 30. výročiu vzniku Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici a ďalšie.

Galéria Jána Koniarka v Trnave pripravila v roku 2014 pre návštevníkov skladačky k jednotlivým výstavám v jednotnom vizuálnom štýle. Zároveň vydala 2 informačno-propagačné bulettiny: Kopplová vila a Synagóga – centrum súčasného umenia. Taktiež vydala k výstave Peter Rónai – Retro naj katalóg a ročenku galérie za rok 2013.

V rámci publikačnej činnosti odborných pracovníkov bolo uverejnených spolu **37** príspevkov v odbornej a dennej tlači.

### **Kultúrno- vzdelávacie aktivity:**

V súvislosti s budovaním, využívaním a sprístupňovaním zbierkových predmetov sa realizujú kultúrno-vzdelávacie aktivity. V roku 2014 sa kultúrno-edukatívna činnosť zameriavala na prehliadky stálych expozícií, na sprievodné výklady k prehliadkam aktuálnych výstav, tematické prednášky a besedy, v Galérii Jána Koniarka v Trnave zamerané predovšetkým na vysokoškolskú mládež a tvorivé dielne.

V Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici sa počas roka 2014 konali: v spolupráci so Záhorskou knižnicou v Senici vyhodnotenie XXVIII. ročníka autorskej súťaže Literárnej Senice Ladislava Novomeského, Detská knižná ilustrácia – kolokvium venované slovenským ilustrátorom detských kníh, sympóziu Tridsať rokov Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici, workshop výtvarníčky Elišky Šefčíkovej Stankovej a iné.

V Galérii J. Koniarka sa konali počas roka 2014 tvorivé aktivity pre deti a mládež všetkých vekových skupín, Art Week – odborný seminár pre žiakov a blok letných tvorivých dielni.

V galérii sa uskutočnil celý rad koncertov klasickej, džezovej, folkovej a inej hudby, napr. koncerty: Musica Medica, Iva Bittová – Entwine, Samaria Verses Band, Henry Tóth & For the Forever 27 Club, Bijouterrier a Vrbovskí Víťazi a vianočný koncert speváckeho zboru Lúčnica.

V priestoroch galérií sa počas roka 2014 uskutočnilo **57 podujatí**, čo je mierny pokles oproti roku 2013. Pokles vznikol v dôsledku snahy galérií zamerať svoju činnosť prioritne na výstavné aktivity.

<b>Elektronické spracovanie zbierok v Galériách TTSK za rok 2014</b>			
<b>Názov organizácie</b>	<b>Celkový počet zbierkových predmetov organizácie</b>	<b>Počet prírastkov v elektronickej evidencii (CEDVU) za rok 2014</b>	<b>Celkový počet elektronicke spracovaných zbierkových predmetov</b>
<b>Galéria J. Koniarka</b>	4 704	15	4 704
<b>Záhorská galéria J. Mudrocha</b>	3 169	0	2 986

<b>Prehľad o realizovaných revíziách zbierok v galériách</b>		
<b>Názov zariadenia</b>	<b>Periodicita revízií v rokoch</b>	<b>Rok ukončenia revízie</b>
Galéria Jána Koniarska v Trnave	2	2008, 2010, 2011, 2012, 2014
Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici	2	2008, 2010, 2012, 2014

#### **Galéria Jána Koniarka v Trnave**

Galéria Jána Koniarka v Trnave v súlade so zákonom vykonala v dňoch 25.8. – 5.9.2014 úplnú komplexnú odbornú revíziu zbierkového fondu so závermi - ku dňu skončenia revízie je v galérii evidovaných 4718 zbierkových predmetov a nie je rozdiel medzi počtom zbierkových predmetov evidovaných v prírastkovej knihe a počtom zisteným revíziou.

Vzhľadom k tomu, že sa revízia uskutočňuje v dvojročných intervaloch, uskutoční sa najbližšia revízia zbierkového fondu v roku 2016.

#### **Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici**

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici v súlade so zákonom vykonala v dňoch 12. – 15.12.2014 komplexnú revíziu zbierkového fondu maľba a kresba a v dňoch 15. – 19.12.2012 zbierky plastika, grafika a užité umenie so závermi, že ku dňu skončenia revízie nebol zistený rozdiel medzi počtom zbierkových predmetov evidovaných v prírastkovej knihe a počtom zisteným revíziou.

Vzhľadom k tomu, že sa revízia uskutočňuje v dvojročných intervaloch, uskutoční sa najbližšia revízia zbierkového fondu v roku 2016.

**Informačné a odbornoporadenské služby:**

Snahou galérií je prilákať čo najväčší počet návštevníkov zo širokého okruhu záujemcov o umenie a na druhej strane poskytovať informačné služby a odbornoporadenské služby v súlade so svojim poslaním a zameraním. Pre podporu návštevnosti boli zaradené vybrané dni s voľným vstupom pre verejnosť (v rámci Medzinárodného dňa múzeí a galérií a Noc múzeí a galérií, Deň Trnavského samosprávneho kraja). Galéria J. Koniarka využíva na informovanie verejnosti o svojej činnosti internet s vlastnou webovou stránkou a obe galérie prispievajú aj do oficiálnej stránky slovenských múzeí a galérií [www.muzeum.sk](http://www.muzeum.sk). V roku 2012 spustila Galéria Jána Koniarka v Trnave novú webovú stránku galérie a zároveň spravuje webovú stránku venovanú Trienále plagátu Trnava.

Zároveň galérie prezentujú svoju činnosť prostredníctvom webovej stránky Úradu Trnavského samosprávneho kraja.

**Propagačná činnosť a finančné zabezpečenie činnosti galérií:**

Propagácia výstav a podujatí bola zabezpečená pomocou médií- na internete, na káblovej televízii, v regionálnych rádiách, v miestnych novinách, v informačných kanceláriách a na propagačných paneloch. Galérie zabezpečili pozvánky a plagáty ku všetkým vlastným výstavám a podujatiam.

Galérie pre finančné zabezpečenie svojej činnosti podávali žiadosti na podporu projektov na Ministerstvo kultúry SR, žiadali príspevky z fondov Mesta Trnava a Pro Senica.

Personálne a materiálne zabezpečenie galérií v roku 2014							
Názov organizácie	Objekt v správe	Objekt v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda v €	Prís. zriaďovateľa – bežné výdavky v €	Vlastné výnosy a tržby v €	Príspevok zriaďovateľa – kapitálové výdavky v €
GJK v TT	2	0	10,4	650,59	202 295	4 409,49	3 651
ZG v SE	1	0	10,5	715,68	177 234	12 189,14	16 275
<b>Spolu</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>20,9</b>	<b>683,14</b>	<b>379 529</b>	<b>16 598,63</b>	<b>19 926</b>

Akvizičná činnosť galérií v TTSK za roky 2012 - 2014												
	Zbierkové predmety						Akvizičná činnosť					
	Počet v ks			Skatalogizované v CEDVU			Prírastky			Finančné prostriedky v €		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
GJK	4 634	4 689	4 721	4 634	4 689	4 721	4	55	15	0	5 600	0
ZG	3 128	3 162	3 169	2 265	2 986	2 986	1	34	7	0	10 638	11 275
<b>Spolu</b>	<b>7 762</b>	<b>7 851</b>	<b>7 890</b>	<b>6 899</b>	<b>7 675</b>	<b>7 707</b>	<b>5</b>	<b>89</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>16 238</b>	<b>11 275</b>

Ochranná činnosť galérií v TTSK za roky 2012 - 2014 – reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie												
	Počet zbierkových predmetov v ks						Finančné prostriedky v €					
	Vlastnými prostriedkami			Dodávateľsky			Vlastné			Dodávateľsky		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
GJK	4	-	-	4	-	1	4 950	-	500	1 800	-	-
ZG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Spolu</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>4 950</b>	<b>-</b>	<b>500</b>	<b>1 800</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

Výstavná činnosť galérií TTSK za roky 2012 - 2014															
	Expozície počet/nové			Výstavy počet/vlastné			Podujatia a iné			Počet návštevníkov			Tržby zo vstupného v €		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
GJK	3/0	3/0	3/0	11/11	15/14	12/12	21	28	17	5 770	9 152	12 600	2 127,30	2 827,6	4 409,49
ZG	1/0	1/0	1/0	37/35	32/24	35/30	47	45	29	7 198	6 546	5 452	844,50	728	654
<b>Spolu</b>	<b>4/0</b>	<b>4/0</b>	<b>4/0</b>	<b>48/46</b>	<b>47/38</b>	<b>47/42</b>	<b>48</b>	<b>73</b>	<b>46</b>	<b>11 765</b>	<b>15 698</b>	<b>18 452</b>	<b>2 982,8</b>	<b>3 555,6</b>	<b>5 063,49</b>

<b>Počet platiacich a neplatiacich návštevníkov v galériách TTSK</b>						
	<b>2012</b>		<b>2013</b>		<b>2014</b>	
	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>	<b>Platiaci</b>	<b>Neplatiaci</b>
<b>GJK</b>	1 953	3 817	2 236	6 916	2 324	12 179
<b>ZG</b>	5 995	1 203	3 911	2 635	1 689	3 763
<b>Spolu</b>	<b>7 948</b>	<b>5 020</b>	<b>6 147</b>	<b>9 551</b>	<b>4 013</b>	<b>15 942</b>

GJK - Galéria Jána Koniarka v Trnave  
ZG - Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici



## Osvetové strediská - všeobecné

Osvetové strediská prostredníctvom osvetovej činnosti na základe dobrovoľnosti, záujmu a tvorivej schopnosti ľudí prispievajú k rozvoju ich osobnosti, k zvyšovaniu vzdelanostnej úrovne a utváraniu kultúrneho spôsobu života.

Úlohou osvetovej činnosti je zvyšovať všeobecnú kultúrnu a vzdelanostnú úroveň. Túto úlohu zabezpečujú osvetové zariadenia, ktoré sa z hľadiska odborného zamerania delia na zariadenia so všeobecným zameraním a so špecializovaným zameraním, najmä hvezdáreň alebo planetárium.

V pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sú 4 osvetové zariadenia so všeobecným zameraním a 1 hvezdáreň a planetárium. Osvetové strediská v rámci regiónov svojho pôsobenia zabezpečujú aktivity pre široký okruh záujemcov o tvorivú a osvetovú činnosť.

**Personálna vybavenosť: v 4 osvetových strediskách pracuje spolu 32 pracovníkov**

**Priemerná mzda: 800 €**

**Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 501 423 €**

**Tržby a vlastné výnosy: 66 244 €**

**Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 0**

**Grantový systém MK SR: 30 500 €**

Záhorské osvetové stredisko v Senici

**1 500 €** Senický fotorok

**1 700 €** Súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorby – Senická divadelná jar

**1 500 €** Krajská súťažná prehliadka detských ľudových hudieb

**1 200 €** Krajská súťaž a výstava neprofesionálnej fotografickej tvorby AMFO 2014

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

**1 500 €** II. Umelecké tvorivé dielne

**4 000 €** XV. Žitnoostrovské pastelky 2014

**800 €** XIII. Dunajskostredský divadelný festival

**1 000 €** Studňa Európy – VIII. ročník

**2 200 €** Mládež spieva 2014 – 45. ročník

**1 200 €** XVII. Výtvarné spektrum 2014

Galantské osvetové stredisko

**1 200 €** JazzFest Galanta

**1 000 €** Stretnutie vo farbách – aktívne starnutie seniorov

**500 €** Naša Vansovej Lomnička – 47. ročník

**1 500 €** Divertimento Musicale 2014

Trnavské osvetové stredisko

**500 €** Spievajte s nami – prehliadka mužských folklórnych skupín

**1 000 €** Krakovany 2014 – folklórny festival kultúry

**500 €** Malí remeselníci – tvorivé prázdninové dielne

**1 000 €** Prehliadka malých dychových hudieb

- 1 000 € Šaffova ostroha – prehliadka folklórnych súborov
- 1 500 € Malá krajská scénická žatva 2014
- 1 300 € Hollého pamätník 2014
- 900 € Cineama 2014 – XVIII. ročník
- 2 000 € Tvorivé choreografie folklórnych kolektívov

**Grantový systém ÚV SR: 10 700 €**

Galantské osvetové stredisko

2 000 € Zlaté struny cimbalu

2 000 € Kultúra nás spája

700 € Tanečné tvorivé dielne

1 000 € Tolerancia v každodennom živote

2 500 € Týždeň židovskej kultúry

500 € Výstava diel maďarských výtvarníkov

1 000 € Židovské kultúrne dedičstvo na historických fotografiách

Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

1 000 € IX. Medzinárodný deň Rómov

**Grantový systém MZV SR: 5 260 €**

Galantské osvetové stredisko

5 260 € Vzdelávací workshop

**Kultúrne poukazy: 58 €**

58 € Záhorské osvetové stredisko

**Kofinancovanie zriaďovateľa - bežné výdavky: 4 973 €**

1 370 € Trnavské osvetové stredisko

1 378 € Galantské osvetové stredisko

797 € Záhorské osvetové stredisko v Senici

1 428 € Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede

## **Trnavské osvetové stredisko v Trnave.**

**Územná pôsobnosť:** V okresoch Trnava (45 obcí), Piešťany (27 obcí) a Hlohovec (24 obcí). Počet obyvateľov 263 466.

**Špecializácia:** Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním.

Trnavské svetové stredisko je v zmysle § 7 zákona NR SR č. 61/2000 Z. z. o osvetovej činnosti v znení neskorších predpisov poverené vykonávaním odborného-poradenskej, metodologickej a informačno-dokumentačnej činnosti pre osvetové zariadenia v kraji.

## **Galantské osvetové stredisko v Galante.**

**Územná pôsobnosť:** V okrese Galanta (36 obcí). Počet obyvateľov 94 471, z toho 40% maďarskej národnosti.

**Špecializácia:** Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním.

## **Záhorské osvetové stredisko v Senici.**

**Územná pôsobnosť:** V okrese Senica (31 obcí) a Skalica (21 obcí). Počet obyvateľov 108 757.

**Špecializácia:** Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním.

## **Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede.**

**Územná pôsobnosť:** V okrese Dunajská Streda (66 obcí).

**Špecializácia:** Osvetové zariadenie z hľadiska odborného zamerania vykonáva osvetovú činnosť so všeobecným zameraním.

Osvetové zariadenia v Trnavskom kraji v roku 2014 zamerali svoju činnosť predovšetkým na rozvíjanie spolupráce s kultúrnymi organizáciami pri realizácii kultúrno- spoločenských a osvetových aktivít, na metodickú pomoc obciam a kultúrnym inštitúciám, ale aj jednotlivcom, súborom a kolektívom, ktorí sa venujú záujmovo-umeleckej činnosti. Organizovali akcie a podujatia zamerané na vzdelávanie a zmysluplné trávenie voľného času, v oblasti záujmovo - umeleckej činnosti sa venovali rozvíjaniu činnosti súborov a krúžkov v miestnych podmienkach. Pokračovali v organizovaní tradičných festivalov, prehliadok a postupových súťaží. Venovali sa získavaniu informácií a databáz o kultúrno-osvetovej činnosti v Trnavskom kraji.

### **Metodicko-organizačná činnosť:**

Osvetové strediská poskytujú poradenské služby realizátorom osvetovej činnosti a participujú na plnení úloh rozvoja kultúrno-spoločenského života regiónu. Spolupracovali s organizáciami, ktoré sa podieľali na príprave rôznych kultúrno-spoločenských podujatí. Pracovníci osvetových zariadení boli členmi prípravných výborov, ktoré riešili organizovanie väčších podujatí. Metodická a poradenská činnosť odborných pracovníkov bola zameraná na pomoc v obciach pri príprave podujatí k významným výročiam a na metodicko-inštruktážne

návštevy súborov, škôl a klubov v oblasti záujmovo - umeleckej činnosti, prevencie kriminality, drogových závislostí, environmentálnej výchovy, prípravy podujatí k významným výročiam a iným.

### **Oblasť voľnočasových aktivít:**

Regionálne osvetové strediská organizovali v oblasti voľnočasových aktivít významné tradičné kultúrno-spoločenské podujatia v rámci svojich regiónov a mimoškolské vzdelávanie určené pre všetky vekové kategórie.

### **Tradičné podujatia:**

V priebehu roka 2014 bolo realizovaných **165 tradičných podujatí**. Z uskutočnených podujatí si zaslúžili mimoriadnu pozornosť veľké podujatia a festivaly s medzinárodnou účasťou:

- **VIII. župný festival kultúry Krakovany 2014** - Trnavské osvetové stredisko
- **Spievajte s nami** – krajská prehliadka mužských speváckych folklórnych skupín v Maduniciach – Trnavské osvetové stredisko
- **Slávnosti spevu, hudby a tanca** – Deň úcty k poľnohospodárom, Červeník 2014 - Trnavské osvetové stredisko
- **Deň Zeme** - Záhorské osvetové stredisko a Galantské osvetové stredisko
- **Mladé stromy pre Slovensko** – konferencia – Záhorské osvetové stredisko
- **Kultúra nás spája** – multikultúrny festival tanca, hudby a spevu v Sládkovičove - Galantské osvetové stredisko
- **Dožinkové slávnosti a deň ľudových tradícií** – folklórne slávnosti v Galante – Galantské osvetové stredisko
- **Žitnoostrovské pastelky 2014 Dunajská Streda** - XV. ročník medzinárodnej súťaže výtvarnej tvorivosti detí predškolských zariadení - Žitnoostrovské osvetové stredisko
- **Odobozdávanie ocenení TTSK významným osobnostiam pri príležitosti Dňa TTSK 2014** - Trnavské osvetové stredisko
- **Deň obetí holokaustu a rasového násillia** – spomienkové podujatie v Seredi - Galantské osvetové stredisko
- **Krajské oslavy 70. výročia SNP** – Trnavské osvetové stredisko
- **Krajské oslavy Dňa víťazstva nad fašizmom** – Trnavské osvetové stredisko
- **Spomienka pri príležitosti 165. výročia úmrtia Jána Hollého** – spomienkové oslavy v Maduniciach a na Dobrej Vode - Trnavské osvetové stredisko

### **Vzdelávanie:**

Osvetové strediská vytvárajú podmienky na permanentné vzdelávanie občanov, ktoré pokračuje aj po skončení školského vzdelávania. Strediská vychádzajú z neustálej potreby vzdelávania a vzťahu človeka k voľnému času. Vzdelávanie sa realizuje na podnet vládou stanovených úloh .

V oblasti mimoškolského vzdelávania bola prioritou prevencia vzniku drogovej závislosti, osвета v oblasti zdravého životného štýlu, environmentálna výchova, astronómia, občianske vzdelávanie, prosociálna výchova a iné. Spolu sa uskutočnilo **133 vzdelávacích podujatí**.

## **Zájmová umelecká činnosť:**

Krajské súťaže v jednotlivých žánroch záujmovo umeleckej činnosti organizované osvetovými strediskami sú významným spoločenským nástrojom schopným svojimi dôsledkami pozitívne ovplyvňovať spoločenské procesy. Zájmová umelecká činnosť je súčasťou národnej kultúry a zároveň vytvára predpoklady pre vznik „kultúry na úrovni kraja“.

Krajské podujatia ZUČ vyhlásené Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom sú potrebným medzičlánkom zabezpečujúcim objektivitu postupu najlepších jednotlivcov a kolektívov reprezentujúcich Trnavský kraj na celoštátnych prehliadkach a súťažiach. Okrem toho sú platformou, na ktorej sa každoročne zúročujú plody dlhodobého úsilia vzdelávacieho a školského pôsobenia zo strany osvetových stredísk v Trnave, Galante, Senici a Dunajskej Strede.

V Trnavskom kraji sa v roku 2014 realizovalo **89 súťaží v oblasti záujmovo- umeleckej činnosti**.

Dôležitou súčasťou podujatí bolo **261 hodnotiacich seminárov a doškolovaní**, ktoré boli pripravované v rámci poradenskej činnosti. Každý rok sa zvyšuje kvalita i kvantita medzi účastníkmi záujmovo- umeleckej činnosti.

## **Oblasti krajských súťaží záujmovo - umeleckej činnosti v roku 2014 vyhlásených Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Národným osvetovým centrom:**

### **ÚSEK HOVORENÉHO SLOVA**

#### *Oblasť ochotníckeho divadla*

- 1. Malá krajská scénická žatva** - krajská súťaž divadelných súborov všetkých kategórií - Trnavské osvetové stredisko
- 2. Senická divadelná jar** - krajská súťaž detskej dramatickej tvorivosti- Záhorské osvetové stredisko Seni

#### *Oblasť umeleckého prednesu*

- 3. Hollého pamätník** - krajské kolo súťaže prednesu, poézie a prózy - Trnavské osvetové stredisko Trnava

### **ÚSEK FOLKLÓRU**

- 4. Šaffova ostroha** – krajská súťažná prehliadka tanečníkov v ľudovom tanci - Trnavské osvetové stredisko
- 5. Festival detskej ľudovej hudby** - krajská súťažná prehliadka - Záhorské osvetové stredisko

### **ÚSEK ZBOROVÉHO SPEVU**

- 6. Mládež spieva** – XIV. ročník krajskej súťažnej prehliadky – Žitnoostrovské osvetové stredisko

### **ÚSEK HUDBY**

#### *Oblasť dychovej hudby*

- 7. Festival malých dychových hudieb** - krajská súťažná prehliadka malých dychových hudieb – Trnavské osvetové stredisko

#### *Oblasť komornej hudby*

- 8. Divertimento musicale 2014** – krajská prehliadka komornej a symfonickej hudby neprofesionálnych umeleckých telies – Galantské osvetové stredisko

## ÚSEK FOTOGRAFIE, FILMU, VIDEA A AUDIA

9. **Amfo 2014** - krajská súťaž amatérskej fotografickej tvorby – Záhorské osvetové stredisko
10. **Cineama 2014** - krajská súťaž amatérskej filmovej tvorby a video tvorby - Trnavské osvetové stredisko

## ÚSEK NEPROFESIONÁLNEHO VÝTVARNÍCTVA

11. **Výtvarné spektrum XVII. ročník** - krajská súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby – Žitnoostrovské osvetové stredisko

### Edičná a propagačná činnosť:

Nevyhnutnou súčasťou aktivít osvetových zariadení je edičná činnosť a medializácia vlastnej činnosti. K jednotlivým podujatiam, predovšetkým k postupovým súťažiam organizácie vydávali bulletiny, skladačky a katalógy. Galantské osvetové stredisko vydáva pravidelne časopis Obzor o kultúrnom dianí a záujmovej činnosti v okrese Galanta, a vzdelávací materiál k projektu Tolerancia v každodennom živote. Žitnoostrovské osvetové stredisko pokračovalo v roku 2014 vo vydávaní časopisu Osvetár, tematického zborníka Studňa Európy a literárneho zborníka Podunajské písmená. Osvety spolu vydali **37 edičných titulov**.

### VEYHODNOTENIE ČINNOSTI OSVETOVÝCH STREDÍSK ZA ROK 2014

	Trnavské osvetové stredisko	Galantské osvetové stredisko	Žitnoostrovské osvetové stredisko	Záhorské osvetové stredisko	Spolu
<b>Záujmovo-umelecká činnosť:</b> postupové súťaže vyhlásené MK SR a Národným osvetovým centrom	4 obvodné 7 okresné 6 regionálne 7 krajské  24 spolu	10 okresné 1 krajské  11 spolu	6 okresné 2 krajské  8 spolu	5 obvodné 2 okresné 7 regionálne 3 krajské  17 spolu	<b>60</b>
<b>Záujmovo – umelecká činnosť:</b> Postupové súťaže vyhlasované inými organizáciami	0	11 okresné 2 krajské 2 celoštátne 1 medzinárodné  16 spolu	6 okresné 1 celoštátne 1 medzinárodné  8 spolu	5 regionálne  5 spolu	<b>29</b>
<b>Tradičné podujatia:</b> festivally remeslá výstavy semináre	19	42	35	69	<b>165</b>
<b>Vzdelávacie podujatia</b>	36	26	25	46	<b>133</b>
<b>Edičná činnosť</b>	12	10	6	9	<b>37</b>
<b>Semináre a doškoloňovania</b>	73	65	71	52	<b>261</b>

# Hvezdáreň a planetárium Milana Rastislava Štefánika v Hlohovci

Hvezdáreň a planetárium Milana Rastislava Štefánika v Hlohovci je špecializované osvetové stredisko zamerané na popularizáciu a vzdelávanie mládeže a verejnosti v oblasti astronómie a príbuzných prírodných vied. Organizuje náučné podujatia spojené s pozorovaním úkazov vo vesmíre, ďalej organizuje rôzne exkurzie v spolupráci s astronomickými krúžkami a kabinetmi v kraji.

V pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja je 1 hvezdáreň a planetárium.

**Personálna vybavenosť: 8 pracovníkov**

**Priemerná mzda: 780,37 €**

**Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky: 109 735 €**

**Tržby a vlastné výnosy: 19 205,52 €**

**Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky: 0**

**Grantový systém MK SR: 0**

**Kofinancovanie zriaďovateľa: 0**

**Územná pôsobnosť:** plní vybrané odborné úlohy a programy celoštátneho výskumu v spolupráci so Slovenskou ústrednou hvezdárňou.

**Špecializácia:** z hľadiska odborného zamerania vykonáva odbornú-poradenskú a výskumnú činnosť v oblasti astronómie.

Činnosť Hvezdárne a planetária je rozdelená do štyroch okruhov:

1. Popularizačná činnosť
2. Edičná činnosť
3. Poradensko-vzdelávacia činnosť
4. Odborno-pozorovateľská a výskumná činnosť

## **Odborno-pozorovateľská činnosť:**

Hlavným pozorovacím programom hvezdárne je sledovanie premenných hviezd a pozorovanie slnka.

V roku 2014 bolo uskutočnených 123 **vizuálnych pozorovaní slnka** i s kresbou slnečného povrchu a **107 vizuálnych pozorovaní protuberancií na Slnku**. Na základe týchto pozorovaní bolo stanovené relatívne číslo slnečnej aktivity pre Hlohovec na 103,24.

V hvezdárni aj v roku 2014 pokračovala registrácia slnečných erupcií pomocou SID monitora na frekvencii 20,27 kHz, 23,4 kHz a 22,1 kHz. Celkovo bolo zaregistrovaných 365 dní a 543 erupcií.

V roku 2010 bol do prevádzky spustený vertikálny seizmograf, ktorý zaznamenáva zemetrasenie od 4 stupňa Richtrovej stupnice a do vzdialenosti cca 500 km. Pomocou seizmografu bolo dňa 21.7.2014 zaznamenané zemetrasenie na ostrove Fiji o sile 6,8 stupňa Richtrovej stupnice. Celkovo bolo v roku 2014 zaznamenaných 123 väčších zemetrasení.

Hvezdáreň v rámci patrolných pozorovaní zrealizovala 107 dní pozorovaní protuberancií.

V oblasti pozorovaní premenných hviezd hvezdáreň sledovala 5 hviezd počas 34 nocí v celkovej dĺžke 150 hodín. Premenné hviezdy boli sledované systémom CCD kamery SBIG-ST 9 cez ďalekohľad Meade 250/2500 mm a bolo získaných 585 snímok. Výsledky pozorovaní boli spracované vlastnou výpočtovou technikou. Pri pozorovaní premenných hviezd spolupracovala hvezdáreň s Astronomickým inštitútom Odesskej univerzity, ktorej pracovník realizoval aj pracovnú návštevu v Hlohovci.

V oblasti pozorovaní zaujímavých astronomických úkazov na oblohe v roku 2014 neboli pozorované žiadne úkazy, nakoľko všetky boli mimo územia Slovenskej republiky.

### **Popularizačná činnosť:**

Činnosť hvezdárne je určená širokému okruhu záujemcov o astronómiu. V rámci popularizačných pozorovaní boli pozorované planéty, Mesiac, kométy, meteorické roje, hmloviny, hviezdokopy a galaxie.

V roku 2014 sa uskutočnilo **355 exkurzií**, ktorých sa zúčastnilo **14 406 návštevníkov**, čo je **pokles o 795** návštevníkov oproti roku 2013. Exkurzie pozostávali z diaľového pásma, krátkeho filmu, orientácie na oblohe a diskusií.

Na prilákanie návštevníkov zorganizovala hvezdáreň v priebehu roka **4 dni otvorených dverí**, na ktorých sa zúčastnilo 472 návštevníkov, **2 astronomických dní**, na ktorých sa zúčastnilo 225 účastníkov a popularizačné pozorovania. Popularizačné pozorovania sa konali po skončení každej exkurzie. Bolo ich 195 a zúčastnilo sa na nich **6 185 návštevníkov**.

### **Edičná činnosť:**

Pracovníci hvezdárne a planetária vydávajú 3 druhy materiálov- metodické materiály, metodické listy a materiály od iných vydavateľov. Všetky materiály sú určené pre astronomické krúžky a astronomické kabinety v kraji, ako aj pre účastníkov exkurzií a pozorovateľov. Ide o materiály pri príležitosti zaujímavých úkazov na oblohe a cirkuláre pre pozorovateľov. V roku 2014 hvezdáreň vydala 2 cirkuláre o Slnku a metodický materiál „Hviezdny luk“. Hvezdáreň tiež zabezpečovala metodické materiály pre iných vydavateľov - Astronomická ročenka 2014, časopis Kozmos a ďalšie.

V oblasti pozorovateľskej činnosti boli vytvárané programy pre PC s astronomickou tematikou a na spracovanie dát a pozorovaní.

### **Poradensko-vzdelávacia činnosť:**

Táto činnosť je určená pre vedúcich astronomických krúžkov, členov a iných záujemcov. Podujatia v roku 2014 boli zamerané na prehĺbovanie získaných vedomostí a poskytovanie aktuálnych informácií. Dôležitou formou je spolupráca s astronomickými krúžkami v Trnavskom kraji. V roku 2014 sa evidovali 3 krúžky. V priestoroch hvezdárne a planetária pracovali 2 krúžky, ktoré dostávali materiálnu i odbornú pomoc.

Pracovníci hvezdárne a planetária uskutočnili **3 semináre** – XV. Csereho astronomické dni, Big-Bang počiatok Vesmíru a Stelárna astronómia, na ktorých sa zúčastnilo **185 účastníkov**.

Hvezdáreň realizovala regionálnu a krajskú astronomickú súťaž Čo vieš o hviezdach a výtvarnú súťaž spojenú s výstavou Vesmír očami detí. Na súťažiach sa zúčastnilo **150**



**účastníkov a 855 návštevníkov** na výstave. Hvezdáreň zároveň pripravila pracovné stretnutie pozorovateľov premenných hviezd, ktorého sa zúčastnilo **15 účastníkov**.

Ďalej hvezdáreň pripravila astronomické praktikum Hlohovská astrofotografia - kurz fotografovania oblohy s počtom účastníkov 25.

V oblasti klubovej činnosti pracovali v roku 2014 v Hvezdárni a planetáriu Milana Rastislava Štefánika v Hlohovci astronomický klub a klub pozorovateľov premenných hviezd.

Hvezdáreň pripravila v priestoroch prednáškovej miestnosti výstavu Život a práca M. R. Štefánika, ktorú navštívilo 80 návštevníkov.

<b>Vyhodnotenie činnosti Hvezdárne a planetária Milana Rastislava Štefánika v Hlohovci za roky 2011 až 2014</b>							
	Počet podujatí	Počet návštevníkov		Náklady na realizáciu v €			Tržby v €
		Spolu	Platiaci	Spolu	Z toho TTSK	Iné	
<b>2011</b>	595	25 258	15 838	16 120	12 800	0	17 620
<b>2012</b>	567	24 597	14 502	16 210	12 900	0	19 219,23
<b>2013</b>	586	24 996	13 846	16 800	13 200	0	18 808,30
<b>2014</b>	569	22 603	13 256	15 200	11 200	0	19 205,52

**Personálne a materiálne zabezpečenie osvetových stredísk v roku 2014**

Názov organizácie	Objekty v správe	Objekty v nájme	Počet pracovníkov	Priemerná mzda	Príspevok zriaďovateľa – bežné výdavky	Príspevok zriaďovateľa – kap. výdavky	Vlastné výnosy a tržby
Trnavské osvetové stredisko	1	1	8	936 €	143 045 €	0	16 661 €
Záhorské osvetové stredisko v Senici	2	0	9	765 €	134 682 €	0	13 693 €
Galantské osvetové stredisko	0	1	6,75	796 €	102 413 €	0	21 685 €
Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede	2	0	8	703 €	121 283 €	0	15 045 €
Hvezdáreň a planetárium M. R. Štefánika v Hlohovci	2	-	8	780 €	109 735 €	0	19 205 €
<b>Spolu</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>39,75</b>	<b>796</b>	<b>611 158</b>	<b>0</b>	<b>86 289</b>