

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1. Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Trnavský samosprávny kraj
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou v Trnavskom samosprávnom kraji 1
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AGY4
6. Názov pedagogického klubu	Klub anglického jazyka – bez písomného výstupu
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	10.03.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠE Trnava, učebňa 428
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PhDr. Monika Kučerková
10. Odkaz na webovú stránku zverejnenej správy	www.trnava-vuc.sk https://sose-trnava.edupage.org/

11. Manažérske zhrnutie:

Anotácia:

Krátka anotácia, kľúčové slová

O aktívnom počúvaní a skutočnom porozumení hovoríme vtedy, keď akýmkoľvek spôsobom reagujeme na prijaté informácie. Ide o počúvanie, ktoré prekračuje rámec príjem – dekódovanie a vyžaduje sprievodné činnosti. Jeho súčasťou by malo byť neustále premýšľanie, vytváranie spojov, hodnotenie, kladenie otázok a zápis poznámok z počutého.

Kľúčové slová: aktivita, interakcia, porozumenie, informácie, reakcia

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Počúvanie bez odpovede (listening and making no response). Umožňuje venovať počúvaniu dlhší čas, ale vyžaduje väčšiu prípravu zo strany učiteľa. Materiál na počúvanie musí byť pre žiakov atraktívny a zaujímavý a musí byť sprevádzaný písaným textom alebo vizuálnymi pomôckami.

- sledovanie písaného textu - žiaci sledujú text v učebniciach a zároveň ho počúvajú, vhodný na prezentáciu novej témy, slovnej zásoby alebo gramatiky a poskytuje študentom príležitosť osvojiť si správnu výslovnosť slov,
- sledovanie obrázkov – žiaci sledujú obrázky a zároveň počúvajú, môže sa jednať o opis osôb, činnosti prebiehajúce na obrázkoch, príbeh,
- neformálny monológ učiteľa - učitelia majú tendenciu v triedach priveľa rozprávať, čo sa dá využiť napríklad pre predstavenie témy hodiny,
- príbehy, piesne, filmy - príbehy poskytujú príležitosť naučiť sa novú slovnú zásobu a gramatiku, ale príbehy nesmú byť dlhé;

2. Počúvanie s krátkou odpoveďou (listening and making a short response) ako zdroj využíva monológy a dialógy, pri ktorých študenti majú reagovať rôznym spôsobom.

- sledovanie inštrukcií - tento typ cvičení má veľa obmien, napríklad skladanie modelov podľa hovoreného návodu, kreslenie obrázkov,
- výber správnej položky - základom cvičenia je to, že študenti dostanú zoznam položiek a vyberú to, čo počujú,
- správna/nesprávna odpoveď
- žiaci majú zoznam tvrdení a označujú ich „správne/nesprávne“ alebo „áno/nie“, „pravdivé/neppravdivé“,
- identifikácia chýb - existuje v rôznych formách, napríklad žiaci majú zoznam tvrdení, z ktorých niektoré alebo všetky obsahujú nejakú chybu,

3. Počúvanie s dlhšou odpoveďou (listening and making a longer response). Tento typ úloh vyžaduje nielen pochopenie toho, čo bolo povedané, ale aj schopnosť reprodukovať, rozšíriť, predvídať alebo sumarizovať. Odpovede študentov sú obvykle typu s otvoreným koncom a existuje viac ako jedna správna odpoveď.

- parafrázovanie - je vyššou úrovňou opakovania, od žiakov sa vyžaduje, aby inými slovami vyjadrili to, čo počuli, čím si precvičujú plynulosť,
- odpovedanie na otázky - pravdepodobne najpoužívanejšia technika využívaná v triedach, dôvodom je, že učiteľ sa pýta otázky a študenti odpovedajú, čím sa táto činnosť stáva základnou komunikačnou aktivitou,
- výber odpovede z viacerých možností, dopĺňanie odpovedí s otvoreným koncom - často sa využíva hlavne na testovanie, príprava takýchto cvičení je náročná na čas a učiteľ musí poznať pravidlá ich tvorby ,
- predvídanie - je veľmi dobrou aktivitou na precvičovanie plynulosti, dá sa použiť ako úloha pred počúvaním, keď žiaci odhadujú, o čom bude nahrávka, inou formou tejto úlohy je to, že učiteľ povie začiatok vety a žiaci ju dokončia nasledujúc určité signály – spojky naznačujúce dôvod, účel, prirovnanie,
- sumarizovanie – žiaci potrebujú poznať hlavnú myšlienku textu a odlíšiť ju od detailov, zároveň musia ovládať robenie si poznámok zároveň s počúvaním, čo je veľmi dôležité nielen pre cvičenie samotné, ale hlavne pre ich budúci život .

4. Počúvanie ako základ pre štúdium a diskusiu (listening as a basis for study and discussion).

- riešenie problémov - žiaci si vypočujú problém a potom v skupinách, vo dvojiciach alebo individuálne riešia problém, dobrým základom pre takéto cvičenie sú programy z rádia, kde ľudia opisujú nejaký problém alebo detektívny príbeh, ktorý majú žiaci rekonštruovať, □ počúvanie v oddelených skupinách
- učiteľ pripraví dve alebo tri rôzne nahrávky, každá skupina si vypočuje svoj a následne si žiaci vymieňajú informácie a vytvárajú celkový obrázok,
- interpretatívne počúvanie - počúvanie krátkych nahrávok slúži žiakom na identifikáciu kto hovorí, kde sa to odohráva, tému nahrávky alebo vzťahy medzi hovoriacimi,
- hodnotiacia a stylistická analýza - počúvanie v tomto type úlohy neslúži len na porozumenie, po vypočutí nahrávky žiaci rozprávajú o tom, aký to na nich malo účinok, napríklad si vypočujú vtíp a zvažujú, či bol zábavný, na akom humore bol založený a či reprezentuje nejaký stereotyp.
- dopĺňanie textu - žiaci majú text, z ktorého boli odstránené slová alebo frázy, žiaci počúvajú a dopĺňajú text,
- identifikácia špecifických informácií - toto cvičenie imituje skutočné životné situácie, žiaci počúvajú a zapisujú si požadované informácie, učia sa rozoznávať hlavnú myšlienku od detailov
- vyplňanie tabuliek – žiaci počúvajú a vyplňajú požadované informácie do tabuliek,
- parafrázovanie - je vyššou úrovňou opakovania, od žiakov sa vyžaduje, aby inými slovami vyjadrili to, čo počuli, čím si precvičujú plynulosť,
- odpovedanie na otázky - pravdepodobne najpoužívanejšia technika využívaná v triedach, dôvodom je, že učiteľ sa pýta otázky a študenti odpovedajú, čím sa táto činnosť stáva základnou komunikačnou aktivitou,
- výber odpovede z viacerých možností, dopĺňanie odpovedí s otvoreným koncom - často sa využíva hlavne na testovanie, príprava takýchto cvičení je náročná na čas a učiteľ musí poznať pravidlá ich tvorby ,
- predvídanie - je veľmi dobrou aktivitou na precvičovanie plynulosti, dá sa použiť ako úloha pred počúvaním, keď žiaci odhadujú, o čom bude nahrávka, inou formou tejto úlohy je to, že učiteľ povie začiatok vety a žiaci ju dokončia nasledujúc určité signály – spojky naznačujúce dôvod, účel, prirovnanie,
- sumarizovanie – žiaci potrebujú poznať hlavnú myšlienku textu a odlíšiť ju od detailov, zároveň musia ovládať robenie si poznámok zároveň s počúvaním
- riešenie problémov - žiaci si vypočujú problém a potom v skupinách, vo dvojiciach alebo individuálne riešia problém,
- počúvanie v oddelených skupinách - učiteľ pripraví dve alebo tri rôzne nahrávky, každá skupina si vypočuje svoj a následne si žiaci vymieňajú informácie a vytvárajú celkový obrázok,
- interpretatívne počúvanie - počúvanie krátkych nahrávok slúži žiakom na identifikáciu kto hovorí, kde sa to odohráva, tému nahrávky alebo vzťahy medzi hovoriacimi,

13. Závěry a odporúčania:

Ak majú žiaci úspešne splniť úlohu a osvojiť si dané učivo, musí byť úloha zaujímavá, dobre pripravená a prezentovaná. Má byť pripravená takým spôsobom, aby žiaci jasne videli, že boli úspešní a to bez pocitu tlaku a stresu. Toto sa dá dosiahnuť mikroadaptáciou materiálu poskytnutého učebnicou. Výhodou je to, že učiteľ nemusí pracne hľadať nahrávky, ale využije nahrávky z učebnice. Zároveň využije znalosť triedy, úrovne jazyka, klímy, atď. Pri úprave a prispôsobovaní úlohy sa dá využiť vynechanie časti cvičenia, pridanie ďalších častí, redukciu, rozšírenie, nahradenie častí cvičenia, úplné prepísanie, modifikácia, zmenu poradia úloh alebo ich rozvetvenie

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	PhDr. Monika Kučerková
15. Dátum	10.03.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	PhDr. Monika Kučerková
18. Dátum	10.03.2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1. Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Trnavský samosprávny kraj
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou v Trnavskom samosprávnom kraji 1
Kód ITMS projektu:	312011AGY4
Názov pedagogického klubu:	Klub anglického jazyka – bez písomného výstupu

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠE Trnava, učebňa 428

Dátum konania stretnutia: 10.03.2022

Trvanie stretnutia: od 13:30 – 16:30 hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	PhDr. Monika Kučerková		SOŠE Trnava
2.	PaedDr. Ivana Kolníková		SOŠE Trnava
3.	PaedDr. Miroslava Dzibelová		SOŠE Trnava

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia