



Interkultúrny tréning SK-AT 22. – 23.11.2023

V Modre sa konal v poradí už 2. interkultúrny tréning, bol ďalším z hlavných výstupov projektu. Hlavným organizátorom podujatia bol Bratislavský samosprávny kraj, cieľovú skupinu tvorili stakeholderi Programu Interreg SK-AT, t. j. členovia Task Force, regionálni koordinátori, Technický sekretariát, Riadiaci orgán a partneri projektu. Cieľom podujatia bolo neformálne zblíženie účastníkov a zefektívnenie spolupráce v programovom období 2021-2027.

Nosnou časťou tréningu bol štvorhodinový medzikultúrny workshop, ktorý viedla pani Renáta Názlerová, lektorka interpersonálnej a medzikultúrnej komunikácie s dlhoročnými skúsenosťami. Slúžil na spoznanie charakteristických znakov jednotlivých kultúr – Slovenska a Rakúska, pochopenie kultúrnych odlišností, poznanie zvyklostí, tradícií, pravidiel oboch krajín, komunikačného štýlu v danej krajine a riešenie nedorozumení a konfliktných situácií.

Workshop začal krátkym kvízom o Slovenskej republike a Rakúsku, obsahoval všeobecné otázky o geografii, politike a charakteristikách jednotlivých krajín. Za typické charakteristiky Rakúska boli označené pracovitosť, systematickosť, úcta k tradíciám, formálnosť v rámci pracovných vzťahov a vystihuje ich v medzikultúrnej vede termín „kultúra kokosového orecha“. Naopak, typickými charakteristikami Slovenska je temperamentnosť, emocionálnosť, pohostinnosť, pracovitosť, konzervatívnosť, nepriebojnosť a na rozdiel od rakúskej kultúry ich v medzikultúrnej vede vystihuje termín „kultúra broskyne“. Ďalšou zaujímavou témou boli predsudky o kultúrach a ako s nimi bojovať.





Sprievodnými a nemenej zaujímavými aktivitami boli workshop Slovenskej ľudovej majoliky v Modre, prehliadka vinárne s ochutnávkou tradičného malokarpatského produktu a prehliadka úspešného projektu a budúceho projektového zámeru v rámci Programu Interreg SK-AT.



Modranská majolika a majoliková ornamentika sú zapísané v Repräsentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska. S cieľom spoznania slovenskej kultúrnej tradície bol zrealizovaný workshop majoliky, kde si účastníci vypočuli odborný výklad o hrnčiarskej výrobe a tradičných ornamentoch s ukážkou práce majstrov keramikárov, pokračoval návštevou dielni, prezentáciou krátkeho dokumentárneho filmu, prehliadkou výstavy majoliky a vzácnych vzorkovníkov. Účastníci si vyskúšali techniku maľby na surovú glazúru. Diela boli v továrni vypálené a neskôr účastníkom doručené ich vlastnoručne vyzdobené predmety s majolikou.



Po medzikultúrnom workshope sa účastníci premiestnili do vinárstva Elesko, kde bola zabezpečená prehliadka vinárne, ktorá zahŕňala informácie o lokálnych produktoch, o histórii remesla vinohradníctva v Modre a o procese výroby lokálneho produktu.





Na druhý deň nasledovala prehliadka dvoch lokalít v rámci mesta Modra, ktoré mali za cieľ priblížiť účastníkom význam Programu cezhraničnej spolupráce Interreg SK-AT v regióne Bratislavského samosprávneho kraja.

Prvou zastávkou bol pripravovaný projektový zámer do budúceho programového obdobia, objekt starej Huncokárskej školy v turisticky vyhľadávanej lokalite Zochova chata. Projektové manažérky mestského úradu Modra odprezentovali účastníkom projektový zámer revitalizácie objektu, na ktorú by chceli v budúcom programovom období čerpať podporu z Programu Interreg SK-AT. Zrevitalizovaný objekt starej Huncokárskej školy by mal slúžiť pre turistické účely a ekovýchovu. Druhou zastávkou bol kaštieľ v Modre, zrekonštruovaný v rámci projektu Heritage SK-AT, taktiež z Programu Interreg V-A SK-AT. Účastníci mali možnosť nahliadnuť do všetkých častí kaštieľa, ktorý bude slúžiť ako kultúrne a kreatívne centrum pre budúce vinárske a kultúrne prezentácie.



Viac informácií na:

<https://bratislavskykraj.sk/regionalny-rozvoj/projekty/prebiehajuce-projekty/projekt-cezhranicnej-spoluprace-regionov-regiocoop-sk-at/>

