

BALNEOLOGICKÉ MÚZEUM IMRICH WINTERA V PIEŠŤANOCH

Vila dr. Lisku



Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch

adresa: Beethovenova 5, 921 01 Piešťany
tel: +421 33 77 22 875
e-mail: krupa.vladimir@zupa-tt.sk
web: www.balneomuzeum.sk
<https://www.facebook.com/balneomuzeum/>
zriaďovacia listina č. 1359 zo dňa 1. 4. 2002
rok založenia organizácie: 1928
riaditeľ: PhDr. Vladimír Krupa



Kursalón – Kúpeľná dvorana

BalM založila Piešťanská muzeálna spoločnosť v roku 1928 ako regionálne Piešťanské múzeum. V roku 1963 sa múzeum špecializovalo na dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku a dostalo názov Balneologické múzeum. Okrem svojej špecializácie plní aj funkciu regionálneho múzea a dokumentuje dejiny regiónu. Jeho zbierky sa členia na: archeológiu, históriu, históriu kúpeľov a kúpeľníctva, národopis, numizmatiku, výtvarné umenie a prírodné vedy. Zameranie múzea odzrkadľujú aj jednotlivé muzeálne expozície. Okrem toho múzeum každoročne pripravuje niekoľko krátkodobých výstav zo svojich zbierok i v spolupráci s inými múzeami a galériami. Pracovníci múzea poskytujú i lektorský výklad v expozíciách a je možné sa dohodnúť i na prednáškach. V expozíciách múzea dostanete široký výber literatúry k histórii Piešťan, najbližšieho regiónu ako aj bohatú literatúru k dejinám slovenských kúpeľov. Je to výsledok publikačnej a edičnej činnosti pracovníkov múzea. Nechýba ani bohatá ponuka suvenírov.



Názov múzea bol koncom roku 2016 dodatkom číslo 2 zo dňa 9. 11. 2016 k zriaďovacej listine Balneologického múzea v Piešťanoch, vydané rozhodnutím č. j. 1359 zo dňa 1. 4. 2002 v znení Dodatku č. 1, zo dňa 27. 2. 2007 zmenený a doplnený nasledovne – z Balneologické múzeum v Piešťanoch na Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch. Bolo tak urobené na počesť prvého predsedu Piešťanskej muzeálnej spoločnosti a prvého riaditeľa piešťanského múzea.



Územná pôsobnosť: BalM je regionálnym múzeom, ktoré komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Piešťany.

Špecializácia: BalM orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentácia dejín kúpeľov a kúpeľníctva na území Slovenskej republiky

Pamätná izba Ivana Krasku

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov BaIM za rok 2021					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	170.502,00	191.202,00	150.167,54	78
620	Odvody	49.145,00	52.285,00	52.590,20	101
630	Tovary a služby	139.270,00	127.512,00	83.475,94	65
640	Bežný transfer	1.060,00	1.060,00	1.263,87	119
SPOLU		359.977,00	372.059,00	287.497,00	77

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov BaIM za rok 2021				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	0,00	7.620,00	7.620,00	100
HIM	0,00	0,00	0,00	
Nákup zbierok	0,00	1.400,00	1.400,00	100
SPOLU	0,00	9.020,00	9.020,00	100

* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov BaIM za rok 2021					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Nákup zbierok	1.400	0	Nákup obrazov	1.400	0
SPOLU	1.400	0		1.400	0

* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v BaIM za rok 2021					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
1	EPS	4.044,00	AT Servis	4.044,00	-
2	EZS	3.576,00	Jambor	3.576,00	-

Tržby a vlastné výnosy 15.212,96,- €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov BaIM z dotačných schém za rok 2021						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	FpU	Zariadenie depozitára archeológie	4660	3000	1460	BV
2	FpU	Reštaurovanie plastiky Pieta	4050	2610	690	BV
3	FpU	Reštaurovanie papiera	2310	2.000	490	BV
4	FpU	Publikácia Kostol sv. Gála	3100	2000	340	BV
5	Respect Slovakia	Nákup zbierok etnografia	900	900	0	KV
6.	Mesto Piešťany	Publikácia kniha Infanteristi	3400	2500	366	BV
7.	Obec Krakovany	Vydanie knihy Kostol sv. Gála	400	400	0	BV
8.	Mesto Piešťany	Expozícia Kútne plachy	500	500	0	BV
9	Súkromná osoba - sponzor	Príspevok na nákup zbierok	700	700	0	KV
10	Rezort Piešťany	Vydanie drobných propagačných materiálov múzea	1500	1500	200	BV
SPOLU BV				14.510	3.546	
SPOLU KV				1600	0	

Nehnutelný majetok TTSK v správe múzea

Objekty v správe BaIM za rok 2021			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
1	-	-	-

*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

Objekty v nájme BaIM za rok 2021			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m ²	Výška nájmu v €
2	Kúpeľná dvorana – časť budovy	788,3	1
	Vila dr. Lisku	906	3,31

Priestorové podmienky BaIM v m² za rok 2020						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozitáre	Kancelárie	Ostatné priestory
1.692	157	698	122	409	133	464,90

V hlavnej budove múzea – Kúpeľná dvorana, Beethovenova 5, sme v roku 2021 pokračovali v rekonštrukcii kúpeľmi novoposkytnutých priestorov. Bolo potrebné ich začať opravovať a vybaviť tak aby ich múzeum mohlo využívať. Časť týchto priestorov (aj vzhľadom na ich charakter a dispozície) sme využili ako depozitárne priestory archeologickej zbierky,

depozitárne priestory zbierky výtvarného umenia, prednáškovú miestnosť spojenú s menšou expozíciou, priestory na uloženie časti odborného archívu múzea. Zrekonštruovali sme jednu miestnosť a vyčlenili sme ju ako priestory registratúry múzea. Z grantového systému Fondu na podporu umenia na rok 2021 sme získali grant vo výške vo výške 3000,- € pričom nám schválili to, že financie môžeme použiť na vybavenie depozitára archeologickej zbierky múzea mobiliárom - kovovými regálmi, kovovou registračkou, na zakúpenie špeciálneho materiálu na uloženie zbierok (ph neutrálnych papierových obalov, škatúl, hárkov papiera, tiež škatľ na archeologické nálezy a pod.) a pod. Depozitárne priestory prírodovednej zbierky sme vybavili aj kovovou skriňou na uloženie preparátov. Ako vybavenie prírodovedného pracoviska sme kúpili mrazničku na prechodné uchovávanie organického materiálu a vzoriek. Priestory bolo potrebné upraviť, teda vymaľovať, vyriešiť podlahové krytiny a pod. Z novozískaných priestorov sme svojpomocne vypratali a do zberného dvora svojpomocne do separovaného odpadu vyviezli rôzne nepotrebné veci, ktoré tu zanechali kúpele (staré podlahové krytiny a i.).

V novozískaných priestoroch bola potrebná komplexná rekonštrukcia elektroinštalácie a výmena osvetľovacích telies vrátane dodania elektroinštaláčného materiálu. Taktiež bolo potrebné zabezpečiť menšie stavebné práce, opravy omietok v miestnostiach vrátane opráv omietok po rekonštrukcii elektrorozvodov, rekonštrukcie dobových vstupných dverí na 1. poschodí, renovácie drevenej podlahy v miestnosti č. 1, zhotovenie replík 4 drevených okien podľa pôvodných okien, dodanie lamelových žalúzií, montáž bezpečnostných vložiek a zámkov, zakúpenie a polozenie nových podlahových krytín, zakúpenie nových hasiacich prístrojov v počte 3 kusy (do nových priestorov), odvoz stavebnej sute, vymaľovanie priestorov. Tieto práce v cene 19.496.82,- € (vrátane 20% DPH) sme dokázali uhradiť z vlastných prostriedkov a tržieb.

V priestoroch sme svojpomocne ošetrili drevené podlahy a ponatierali ich dezinfekčnými nátermi ošetrojúcimi a dezinfikujúcimi drevo. Do priestorov bolo potrebné ešte položiť podlahovú krytinu. Dohodli sme sa s dodávateľom krytiny na výraznej zľave.

Nové priestory bolo potrebné vybaviť aj EZS a EPS, ktoré sme pripojili na už existujúce systémy EZS (náklady na rozšírenie EZS 3576,00,- €) a EPS (náklady na rozšírenie EPS 4044,00,- €). Na tieto nám poskytol financie Trnavský samosprávny kraj. Do nových depozitárnych priestorov sme po ukončení týchto prác z grantu Fondu na podporu umenia kupovali vybavenie a zariadenie na uloženie zbierkových predmetov (podľa podmienok a rozpočtu grantu).

Postupne sme do nových depozitárnych priestorov sťahovali zbierkové fondy. V roku 2021 sme do nových priestorov presťahovali archeologickú zbierku a zbierku výtvarného umenia.

V roku 2021 sme dokončili aj novú miestnosť pre uloženie registratúry múzea.

V roku 2021 sme dali vymaľovať novú miestnosť depozitárnych priestorov etnografie a uskutočnili rekonštrukciu podlahy tohto depozitára v objekte Vila dr. Lisku. Bola tu zrenovovaná pôvodná drevená podlaha (z 30. rokov 20. storočia). Depozitár sme dali vymaľovať, následne sme si ho upratali, nasťahovali a uložili sme do depozitára časť etnologickej zbierky.

Fungovanie a činnosť Balneologického múzea Imricha Wintera aj v roku 2021 poznačila epidémia (či pandémia) ochorenia spôsobovaného koronavírusom. Mnohé podujatia v dôsledku hygienických, zdravotných a iných opatrení, zatvorenia expozícií či výstavných priestorov nebolo možné uskutočniť tak ako sme mali naplánované a aké sme mali zámery. Je nám to veľmi ľúto. Aj tak sme však pracovali a sústredili sa na rôzne činnosti múzea, Veľký dôraz sme položili (okrem iného) aj na prácu so zbierkovými predmetmi, propagáciu múzea v elektronickom i printovom priestore, jeho činnosti, na edičnú činnosť a podobne. Pridelením a opravami novozískaných priestorov sme zlepšili činnosť a pracovné podmienky múzea.

EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Expozície

Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch má 4 stále expozície. V roku 2020 prešli čiastočnou reinštaláciou Hlavná expozícia v Kúpeľnej dvorane – Kursalóne, konkrétne etnologická časť expozície venujúca sa ľudovému umeniu (ľudovej sakrálnej plastike) a bola dokončená nová expozícia Sakrálne umenie zo zbierky Kornela Duffeka a Balneologického múzea Imricha Wintera vo Vile dr. Lisku.

Hlavná expozícia Balneologického múzea I. Wintera

rok sprístupnenia: 2020 (posledná reinštalácia)

Miesto realizácie: Hlavná expozícia múzea
počet návštevníkov: 2448



Pod názvom Balada v dreve bola v roku 2020 inštalovaná nová časť etnologickej expozície – zbierka ľudových sakrálnych plastiek – zbierka piešťanského zberateľa Kornela Duffeka. V roku 2020 bola sprístupnená aj reinštalovaná expozícia M. R.

Štefánika (reinštalovaná z finančných prostriedkov grantu od Fondu na podporu umenia). V roku 2021 sme začali pripravovať ideový zámer a scenár novej časti hlavnej expozície múzea – Expozície Kútne plachty zo zbierky Kornela Duffeka. Expozíciu plánujeme realizovať v roku 2022 a budeme žiadať o grant z Fondu na podporu umenia. Do expozície archeológie a histórie boli v roku 2021 doplnené popisy k vystaveným predmetom, pri ktorých chýbali (v slovenskom a nemeckom jazyku).

Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku

rok sprístupnenia: 2012 a 2014 reinštalácia

kurátor: Mgr. M. Kostelník, PhD.

miesto realizácie: Vila dr. Lisku

výstup: expozícia

počet návštevníkov: 879

Expozícia kladie dôraz na históriu zlatej éry kúpeľníctva (od konca 18. do prvej tretiny 20. storočia). Zároveň návštevníka oboznamuje s historickým vývojom kúpeľníctva od najstarších čias, prezentuje staré tlače zaoberajúce sa kúpeľníctvom, prezentuje súčasné a zaniknuté kúpele (v 2. polovici 19. vyše 120 lokalít). Samostatná časť je venovaná jednotlivým významným slovenským kúpeľom napr. Trenčianskym Tepliciam, Bojniciam, Turčianskym Tepliciam,



Bardejovským Kúpeľom, Sliachu, Piešťanom a ďalším. Súčasťou expozície sú dobové pohľadnice, kúpeľné poháre, prospekty, rôzne masážne a elektromasážne prístroje,

ale aj modely niektorých významných kúpeľných budov z rôznych slovenských kúpeľov a unikátne modely piešťanskej Thermia Palace a Irmy z roku 1910 a už neexistujúcej budovy kúpeľov Františka Jozefa. Do expozície boli v roku 2021 doplnené popisy k predmetom, pri ktorých chýbali (aj v nemeckom a anglickom jazyku).

Pamätná izba Ivana Krasku

Rok sprístupnenia: 2018

kurátor: PhDr. V. Krupa

miesto realizácie: Pamätná izba Ivana Krasku

výstup: sprievodca expozíciou

počet návštevníkov: 784



Expozícia je umiestnená v piešťanskom byte básnika, v ktorom básnik s manželkou žil na sklonku života v rokoch 1943 – 1958. Expozícia má dve časti. Prvá približuje básnikov život a dielo prostredníctvom dokumentov, fotografií a trojrozmerných predmetov viažucich sa k osobe básnika a jeho rodine. Druhá časť (dve miestnosti – pracovňa a spálňa) je zariadená tak, ako za básnikovho života. Pozoruhodná je najmä pracovňa s bohatou knižnicou, v ktorej sú mnohé knihy s venovaním od Kraskových priateľov a obdivovateľov – najmä básnikov, spisovateľov, prekladateľov a literárnych kritikov.

Sakrálne umenie zo zbierky

K. Duffeka a Balneologického múzea Imricha Wintera

Rok oficiálneho sprístupnenia: 2020

kurátor: PhDr. V. Krupa

miesto realizácie: Vila dr. Lisku

výstup: expozícia

počet návštevníkov: 879

Expozícia bola definitívne slávnostne sprístupnená v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva v roku 2020.

Expozícia sakrálneho umenia približuje sochársku sakrálnu tvorbu 18. a 19. storočia. V prevažnej väčšine ide o plastiky zhotovené z dreva, v menšej miere z kameňa. Expozícia predstavuje dobové práce miestnych rezbárov a kameňosochárov z oblasti Piešťan a západného Slovenska. Zároveň poukazuje na činnosti múzea v oblasti ochrany umeleckých pamiatok - reštaurovanie. Vystavené plastiky boli v nedávnej minulosti odborne zreštaurované a prostredníctvom fotodokumentácie sú prezentované aj postupy a procesy reštaurovania. V roku 2021 bola zreštaurovaná mimoriadne cenná plastika sv. Jána Nepomuckého a bola umiestnená späť do expozície sakrálneho umenia.



Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)

Menšia expozícia: „Z dejín piešťanských kúpeľov a Kolonádového mosta“
dátum sprístupnenia: 28. 6. 2021 – inštalácia, 2. 7. 2021 – sprístupnenie
kurátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
miesto realizácie: „Pitný pavilón“, Kolonádový most, Piešťany

Výstup: osadenie troch reprodukcí historických kúpeľných plagátov Piešťan a predmetov dokumentujúcich históriu piešťanských kúpeľov zo zbierok BM IW v Piešťanoch v troch presklených výklenkoch v priestoroch tzv. Pitného pavilónu na Kolonádovom moste v Piešťanoch. Malá expozícia bola zriadená na podnet a žiadosť mesta Piešťany v spolupráci s Mestskou knižnicou Piešťany. Expozícia bola koncipovaná ako dlhodobá, s možnosťou prípadnej reinštalácie jednotlivých vystavených častí. Slávnostné otvorenie zrekonštruovaného mosta a uvedenej expozície sa konalo dňa 2. 7. 2021, hlavným organizátorom bolo mesto Piešťany v spolupráci so SLK Piešťany, a. s. a BM IW.

Výstavy

Stratené kúpele Slovenska

vernisaž: nekonala sa kvôli protipandemickým opatreniam COVID-19
kurátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD., Ing. Tomáš Mlynský
miesto konania: výstavné priestory BM IW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany
odbor: balneohistória, geológia, prírodné vedy
Trvanie výstavy: 15. december 2020 – 18. júla 2021
Počet návštevníkov: 359

Stručná charakteristika výstavy: výstava bola realizovaná ako jeden z výstupov projektu Mapovanie zaniknutých kúpeľných lokalít a zber petrologických vzoriek na území Slovenska (projekt finančne podporený Fondom pre podporu umenia), riešitelia: Mgr. Martin Kostelník, PhD., Ing. Tomáš Mlynský, realizovaný: júl – november 2018. Výstava približuje vybrané zaniknuté kúpeľné lokality na Slovensku, ich históriu, vývoj, dôvody zániku kúpeľnej prevádzky. Na výstave boli použité zbierkové predmety Balneologického múzea IW, zozbierané vzorky prírodovedného charakteru z jednotlivých lokalít a materiály z publikovaných prác a archívu múzea.

Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka

Vernisaž: 5. 8. 2021 o 17.30 hod.
Kurátorka: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.
Miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany
Odbor: etnológia
Výstup: výstava
Počet návštevníkov: 497
Trvanie výstavy: od 5. 8. do 25. 11. 2021

Stručná charakteristika výstavy: Výstava prezentovala päťdesiatjeden kusov textílií zo zbierky piešťanského zberateľa pána Kornela Duffeka. Jeho zbierka obsahuje sedemdesiatsedem kusov textílií. Prevažnú väčšinu tvoria kútné plachty. Výstava bola doplnená predmetmi zo zbierky múzea (ľudový odev, posteľ, kolíska, kútny hrniec, košík). Zbierka je súčasťou fondu Etnografia BM IW.

Krojované bábiky

Vernisáž: nekonala sa kvôli protipandemickým opatreniam COVID-19

Kurátorka: Mgr. Jarmila Hlučová

Miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany

Odbor: etnológia

Výstup: výstava

Počet návštevníkov v roku 2021: 45 (len individuálne vzhľadom na pandemické opatrenia)

Trvanie výstavy: od 12. 12. 2021 do 3. apríla 2022

Stručná charakteristika výstavy: Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch v spolupráci s Veronikou Cetliovou, bábikárkou z Piešťan, sprístupnilo vo Vile dr. Lisku výstavu Krojované bábiky, ktorá prezentuje tvorbu pätnástich „bábikárik“. Prevažná väčšina krojovaných miniatúr na výstave pochádza zo západného Slovenska – okolie Piešťan, Trenčína, Myjavy, ale aj Štiavnik, Važca či Hontu. Viac ako sto bábik priblíži návštevníkom rozmanitosť, pestrofarebnosť a výtvarnú nápaditosť krojov – obradových, sviatočných i pracovných. Osobitú skupinu tvoria bábiky oblečené podľa profesie – kováč, drotár, bubeník, pastier, obecný hlásnik či mlynár. Slovenské kroje patria k tým najkrajším, čo ľudské ruky vytvorili a robili našich predkov krásnymi a pohľadnými. Každý kraj či región oplýva krásnym krojom, na ktorý sú jeho nositelia hrdí. Kroj je odrazom výtvarného cítenia a zručnosti.

vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)

Umenie v parku 2021– Piešťany v umení – 10. ročník výstavy Umenie v parku

Výstava bola usporiadaná v spolupráci s Domom umenia ako sprievodné podujatie k 66. ročníku hudobného festivalu v Piešťanoch

Kurátor: PhDr. V. Krupa a M. Valo

Sprístupnenie výstavy: 2. 7. 2021

Trvanie výstavy: 2. 7. – 13. 8. 2021

Miesto: Dom umenia Piešťany

Výstup: výstava

počet návštevníkov: 533

Názov: Stratené pralesy

vernisáž: bez vernisáže

Kurátor: Ing. Tomáš Mlynský

Trvanie výstavy: 11. septembra 2021 do 28. novembra 2021

Miesto konania: Výstavné priestory Lesníckeho a drevárskeho múzea na Námestí SNP 22/33 vo Zvolene Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen

výstup: výstava a prednáška

počet návštevníkov: 326

Stručná charakteristika výstavy: Výstava približuje návštevníkom svet dávno vyhynutých rastlín. Rozdelená je na tri časti. Prvá časť prezentuje skamenelú živicu dávnych stromov - jantár. Druhá časť predstavuje drevný opál. Posledná časť opisuje vznik a vývoj rastlín, od prvých suchozemských rastlín z obdobia silúru až po súčasnosť. Vystavované exponáty sú dôkazom premeny a prispôsobovania sa rastlín

v procese evolúcie. Pochádzajú zo Slovenska, ale aj zahraničia. Je vhodnou metodickou pomôckou pre žiakov základných, stredných a vysokých škôl.

Amonity z nálezísk v katastri Chtelnice

Kurátor: Ing. Tomáš Mlynský

Sprístupnenie výstavy: výstava bola dprístupnená v roku 2020 a trvala aj v roku 2021

Miesto: Regionálne múzeum – kaštieľ Chtelnica

Výstup: výstava

počet návštevníkov: 355

Výstava súboru amonitov z prírodovedných výskumov múzea a jeho prírodovedca Ing. T. Mlynského z nálezísk v katastri obce Chtelnica.

Vernisáže

Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka

Vernisáž: 13. 2. 2020 o 17.30 hod.

miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany

počet návštevníkov: 46

Výstava prezentovala výber z mimoriadne cennej zbierky kútnych plachiet piešťanského zbierateľa Kornela Duffeka, ktorú jeho manželka darovala Balneologickému múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch.

Slávnostná prezentácia knihy Storočie piešťanských infanteristov

podujatie poriadané v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, TTSK a Mesta Piešťany

Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa, Mgr. Jarmila Hlučová

Adriena Bartošová a Štefan Bučko

Termín: 3. 7. 2021 o 16.30 hod.

Miesto realizácie: Veľká sála budovy Kúpeľnej dvorany

počet návštevníkov: 70

Koncerty a festivaly

-

Ostatné

-

METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre múzeá a iné pamäťové inštitúcie

- Vojenské historické múzeum Piešťany – Mgr. Viera Jurková: konzultácie a vyplnenie dotazníka pre vedecko-výskumnú činnosť na tému: „Zbrane ako súčasť múzejných zbierok“. Zamerané na typológiu, spôsob akvizície a pod v oblasti fondu zbraní a munície v zbierke múzea. Analyzované informácie budú súčasťou pripravovanej metodiky pre múzeá „Zbraň a munícia v múzeu“, ktorú pripravuje Vojenský historický ústav Bratislave a Odborná komisia pre odborné múzejné činnosti pri Zväze múzeí Slovenska (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie a poskytnutie informácií k histórii divadelníctva a divadelných budov v Piešťanoch pre Ing. Mgr. Zsolta Horbuláka, PhD. (Národohospodárska fakulta Ekonomickej univerzity a Beátu Huber z Országos Színháztörténeti és Múzeum muzeológusa vagyok, Budapest) za účelom zmapovania činnosti divadelných spoločností v Uhorsku do roku 1918 (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie, spracovanie a poskytnutie informácii pre SNK v Martine (Mgr. Martin Krejčí /Oddelenie spracovania kníh a špeciálnych dokumentov – Národná bibliografia) k osobnosti fotografa a autora propagačných pohľadníc slovenských miest a kúpeľov Ing. Ivana Ondrejoviča (1935 – 1998) (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea)
- Doplnenie informácii a poskytnutie fotografického materiálu pre „Spolok pro vojenská pietní místa“ ohľadom pamätníka tragickej leteckej nehody vojenského lietadla z Piešťan z roku 1931 pri obci Považany: <https://www.vets.cz/vpm/44066-pomnik-bedrich-slama/#44066-pomnik-bedrich-slama> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea)
- Konzultácia pre Spolok filatelistov Imricha Wintera k výstave k 170. výročiu otvorenia prvého poštového úradu v Piešťanoch. Výstava bola otvorená 15. 7. 2021 na Malej scéne MsKs (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa).
- vypracovanie rešerše pre Mgr. Slávka Hudáková, Krajský pamiatkový úrad Prešov, s informáciou ohľadom materiálov a zbierkových predmetov týkajúcich sa Bardejovských Kúpeľov nachádzajúcich sa v zbierkových fondoch a odbornom archíve BM IW v Piešťanoch (rozpracované, neukončené, rešerš vypracúva Mgr. Martin Kostelník, PhD.)
- Mgr. Katarína Mičicová, študentka Katedry manažmentu kultúry a turizmu Filozofickej fakulty UKF v Nitre, spracovala tému Analýza využitia tradičného odevu a ľudových motívov v propagácii kúpeľného mesta Piešťany. Školiteľ: Mgr. Silvia Letavajová, PhD. (Konzultácie, poskytnutie informácií a literatúry k

téme poskytla Mgr. Vladimíra Příbišová, Bc. etnologička a knihovnička múzea a PhDr. Vladimír Krupa).

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

- Metodické poradenstvo a príprava menšej reprezentačnej expozície týkajúcej sa dejín Kolonádového (Skleného) mosta v Piešťanoch pre Mestský úrad Piešťany pri príležitosti prebiehajúcej celkovej rekonštrukcie stavby a sprístupnenia priestorov pre verejnosť. Konzultáciu a prípravu vykonal: Mgr. Martin Kostelník, PhD., PhDr. Vladimír Krupa
- Vyhľadanie informácií pre Mestský úrad v Piešťanoch (vyb. Ing. Nina Horská) z dôvodu potreby identifikácie autorstva a datovania plastiky tzv. Indiánskeho totemu na detskom ihrisku „Inčučuna“ za účelom záchrany a reštaurovania totemu v rámci pripravovanej rekonštrukcie detského ihriska (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Metodické poradenstvo – konzultácia a odborná pomoc poskytnutá Mestu Piešťany pri príprave vizuálneho programu, ktorý bude prezentovať históriu Kolonádového mosta v Piešťanoch a aj toho, čo mu predchádzalo. Štúdium a výber materiálov a poskytnutie ich výberu firme poverenej mestom Piešťany. Poradenstvo poskytol PhDr. V. Krupa – pokračovanie v spolupráci z roku 2020.
- Poradenstvo a odborná spolupráca s Mestom Piešťany a firmou Yahart, s. r. o. Hlohovec na digitálnej vizualizácii Kolonádového mosta a jeho histórie, ako aj na príprave náučného kvízu. Poradenstvo poskytol PhDr. Vladimír Krupa – pokračovanie v spolupráci z roku 2020.
- Odborná spolupráca, resp. iniciatíva a písomné spracovanie návrhu na vyhlásenie hrobu s náhrobkom Dr. P. Veresa a jeho manželky Ruženy, rodenej Winterovej za pamätihodnosť mesta Piešťany. Odbornú spoluprácu poskytol PhDr. Vladimír Krupa.
- konzultácie pre Mária Michalčíková (SLK Piešťany, a. s.), spojené s prípravou podujatia „Art nouveau festival Piešťany“ organizovaný SLK Piešťany, a. s. v dňoch 20. – 26. 9. 2021 a prednáškou „Kúpeľná reklama v období secesie“ ako súčasťou podujatia (konzultáciu poskytol Mgr. Martin Kostelník, PhD.)
- Návrh na udelenie ocenenia Trnavského samosprávneho kraja za celoživotnú prácu a úsilie v oblasti kultúry pánovi Kornelovi Duffekovi in memoriam. Návrh bol schválený a ocenenie bolo p. županom J. Viskupičom udelené. Ocenenie prevzala p. Sylvia Duffeková, manželka p. Kornela Duffeka.
- Spolupráca s Občianskym združením SIK v Šali ohľadom vydania publikácie A. Benyovszky Mánya: Winter-vakáció-Nyári kaland Pöstyényben (vydané v maďarčine). Konzultácia ohľadom výberu obrazového materiálu (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa).

Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory

- V. ročník súťaže Márie Hollósyovej vo vyšívaní, Cífer, november 2021 – Mgr. V. Pribišová, Bc., členka poroty za Balneologické múzeum I. Wintera, kurátorka etnologickej zbierky, (spolupráca s OZ Cziffer, Cífer)
-

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl

- Poskytovanie konzultačných služieb k problematike slovenských kúpeľov (študentom pri seminárnych a záverečných prácach) – konzultácie poskytoval priebežne počas roka 2019 Mgr. Martin Kostelník, PhD., balneohistorik múzea
- Poskytovanie konzultácií študentom archeológie ohľadom archeologických výskumov regiónu Piešťan. Konzultácie poskytoval priebežne počas roka PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ a archeológ múzea

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

- Účasť – členstvo v odbornej Komisii na tvorbu zbierok, Vojenské historické múzeum Piešťany. Komisia zasadá spravidla 1 x do mesiaca. Členom komisie je Mgr. Andrej Bolerázsky, historik Balneologického múzea Imricha Wintera v Piešťanoch.

Ostatné metodicko-poradenské služby

- Ostatné metodicko-poradenské služby
- Vyhľadanie a poskytnutie textových a fotografických materiálov z archívu a fotoarchívu múzea pre Gymnázium Pierra de Coubertina v Piešťanoch (Mgr. Radim Urban – riaditeľ) k príležitosti 85. výročia založenia školy za účelom prezentácie školy doma a v zahraničí ako aj propagácie vo verejných priestoroch školy (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie a poskytnutie informácií pre p. Jozefa Gulíka – historika, spracúvajúceho dejiny úzkokoľajných hospodárskych tratí na Slovensku. Informácie sa týkali oblasti lokalizácie a histórie a tzv. Schlesingerovho majera v Piešťanoch. Informácie boli poskytnuté za účelom pripravovanej publikácie o hospodárskych úzkokoľajkách na Slovensku (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie a poskytnutie materiálov z fondov a archívu múzea pre „Klub filatelistov Imricha Wintera v Piešťanoch“ (predseda Milan Vančo). Vyhľadanie a poskytnutie skenov titulných strán regionálnych piešťanských novín za účelom poskytnutia podkladov pre vydanie „pamätnej obálky“ s prítlačou k 30. výročiu vydania 1. čísla regionálnych novín Piešťanský týždeň: <https://www.piestanskydennik.sk/2021/04/30/filatelisti-vydali-postovu-peciacku-a-obalku-s-pritlacou-k-30-vyrociu-pt/> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie a poskytnutie materiálov z histórie letectva a krátky článok pre stránku gonzoaviation.sk: „† Ján Melicháč“, venovaný jeho tragickej smrti počas leteckej nehody v Piešťanoch počas Dňa armády 5.10.1952:

- <https://www.gonzoaviation.com/clanok/jan-melichac> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Spracovanie článku a vyhľadanie fotografií pre Slovenské veľvyslanectvo vo Francúzsku za účelom spracovania materiálu: „Piešťany francúzske“, venovaný vzťahom Piešťan a Francúzska v minulosti a prítomnosti. Vypracované pre veľvyslanca Slovenskej republiky vo Francúzsku Igora Slobodníka za účelom propagácie veľvyslanectva SR v Paríži:
<https://www.facebook.com/291801574195152/posts/6112488612126390/?sfns=scwspmo> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Vyhľadanie vo fotoarchíve múzea a poskytnutie dobových fotografií Piešťan z obdobia rokov 1968 – 1972 pre Michaela Hüttla pre prezentáciu na spoločenskej udalosti (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).
- Konzultácie ohľadom revitalizácie fontány pred hotelom Slovan v Piešťanoch. Konzultácie kúpeľom i mestu poskytol PhDr. Vladimír Krupa.
- konzultácia a vyhľadanie materiálov pre Mgr. Adriana Drahovskú (NÚRCH Piešťany), o histórii Národného ústavu reumatických chorôb v Piešťanoch ako podklady pre uverejnenie na internetovej stránke NÚRCH, 25. 6. 2021
-

KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

Prednášky a besedy

Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Slovania na našom území a v regióne Piešťan“ pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.

Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky

Termín: 13. 5. 2021

Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea

Počet účastníkov: 22

- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Kelti a ich kultúra na našom území“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
Termín: 14. 5. 2021
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
Počet účastníkov: 18
- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Slovania na našom území a v regióne Piešťan“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
Termín: 18. 5. 2021
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
Počet účastníkov: 17
- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Kelti a ich kultúra na našom území“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
Termín: 19. 5. 2021
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
Počet účastníkov: 20
- **Názov: Baníctvo v Piešťanoch**
Prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský

Termín: 7. 6. 2021

Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov v Piešťanoch a Rádiový vršok

výstup: prednáška

počet účastníkov: 12

Stručná charakteristika: Terénna vychádzka pre kúpeľných hostí spojená s výkladom o histórii baníctva v Piešťanoch a s návštevou vstupného portálu bane Mier I.

- **Z HISTÓRIE PIEŠŤAN – archeológia, história kúpeľov, osobnosť gen. M.R.Štefánika Vychádzka do hlavnej expozície múzea v budove Kúpeľnej dvorany.**

dátum realizácie: 21. 6. 2021

prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa

miesto realizácie: Kúpeľný ostrov a hlavná expozícia múzea

výstup: prednáška

počet účastníkov: 14

- **História Kolonádového mosta**

Slávnostný príhovor o histórii mosta pri príležitosti jeho slávnostného otvorenia po rekonštrukcii financovanej Mestom Piešťany

Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa

Termín: 2. 7. 2021 o 10.00 hod.

Miesto realizácie: Kolonádový most, Piešťany

Počet účastníkov: 64

- **Slávnostná prezentácia knihy Storočie piešťanských infanteristov** podujatie poriadané v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, TTSK a Mesta Piešťany

Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa, Mgr. Jarmila Hlučová

Adriena Bartošová a Štefan Bučko

Termín: 3. 7. 2021 o 16.30 hod.

Miesto realizácie: Veľká sála budovy Kúpeľnej dvorany

Počet účastníkov: 70

- **Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov a mesta**

dátum realizácie: 6. 7. 2021

prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky

miesto realizácie: Kúpeľný ostrov a hlavná expozícia múzea

výstup: prednáška spojená s vychádzkou

počet účastníkov: 11

- **Názov: „Zaujímavosti z dejín slovenského kúpeľníctva“**

dátum realizácie: 12. 7. 2021

prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

miesto realizácie: kúpele Piešťany, Vila dr. Liska – expozičné priestory

výstup: prednáška

počet účastníkov: 10

Stručná charakteristika: prednáška spojená s vychádzkou mestom spojená s prehliadkou expozícií v priestoroch Vila dr. Liska zameraná na dejiny piešťanských kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku pre kúpeľných hostí.

- **Komentovaná prehliadka expozície „Z dejín kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“**
 prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
 dátum konania: 15. 7. 2021
 miesto realizácie: Vila dr. Liska – expozičné priestory
 počet účastníkov: 13
 Organizovaná prehliadka pre učiteľov združených v programe Erasmus z Trnavy zameraná na oboznámenie sa s dejinami kúpeľníctva na Slovensku
- **Mamutie stopy**
 Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa
 Termín: 7. 8. 2021 o 14.30
 Miesto realizácie: hlavná expozícia Balneologického múzea Imricha Wintera (v spolupráci s MsKs Piešťany)
 počet účastníkov: 18
- **Názov: „Umelecké pamiatky Kúpeľného ostrova“ – komentovaná vychádzka Kúpeľným ostrovom.**
 prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa
 dátum konania: 12. 9. 2021
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov
 Počet účastníkov: 13
- **Názov: Sprevádzanie kúpeľných hostí na výstave Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka**
 Prednášajúca: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.
 Termín: 20.9.2021 o 16.00 hod.
 Miesto realizácie: výstavné priestory Balneologického múzea I. Wintera na Vile dr. Lisku
 Počet účastníkov: 8
- **Kúpeľná reklama v období secesie“**
 Prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
 Termín: 21. 9. 2021
 Miesto realizácie: hotel Thermia Palace, Piešťany
 výstup: prednáška
 počet účastníkov: 14

Stručná charakteristika: prednáška bola zameraná na reklamu a propagáciu piešťanských kúpeľov v období secesie s presahom na medzivojnové obdobie a s dôrazom na grafickú úpravu, spôsoby reklamy, charakter a druhy tlačených reklamných materiálov. Prednáška bola súčasťou podujatia „Art nouveau festival Piešťany“ organizovaný SLP Piešťany, a. s. v dňoch 20. – 26. 9. 2021
- **Názov: Doba ľadová**
 dátum realizácie: 20.9. 2021
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský
 Termín: 20. 9. 2021

Miesto realizácie: Hlavná expozícia múzea
výstup: prednáška
počet účastníkov: 24

Stručná charakteristika: Prednášku tvorili dve časti – o príčinách vzniku ľadových dôb, o histórii ich výskumu a najnovších poznatkoch. Druhá časť bola venovaná ekosytému a charakteristickým veľkým cicavcom, ktoré žili v poslednom glaciály. Súčasťou prednášky boli aj ukážky vzoriek fosílií.

▫ **Názov: Doba ľadová**

dátum realizácie: 21.9.2021
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský
Termín: 21. 9. 2021
Miesto realizácie: Hlavná expozícia múzea
výstup: prednáška
počet účastníkov: 23

Stručná charakteristika: Prednášku tvorili dve časti – o príčinách vzniku ľadových dôb, o histórii ich výskumu a najnovších poznatkoch. Druhá časť bola venovaná ekosytému a charakteristickým veľkým cicavcom, ktoré žili v poslednom glaciály. Súčasťou prednášky boli aj ukážky vzoriek fosílií.

▫ **Zlatý vek Piešťan: Maliar Árpád Basch a jeho tvorba pre kúpele Piešťany v období secesie**

Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa
Termín: 23. 9. 2021 o 15.00 h
Miesto realizácie: hlavná expozícia Balneologického múzea Imricha Wintera
Počet účastníkov: 18

Stručná charakteristika: Prednáška venovaná osobnosti významného maliara a grafika Árpáda Bascha, ktorý žil a tvoril väčšinu života v Budapešti, jeho vzťahu k Winterovcom a k piešťanským kúpeľom.

▫ **Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka**

Prednášajúca: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.
Termín: 7.10.2021 o 16.30 hod.
Miesto realizácie: výstavné priestory Balneologického múzea I. Wintera na Vile dr. Lisku
Počet účastníkov: 20

▫ **Komentovaná prehliadka expozície „Z dejín kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“**

prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
dátum konania: 12. 10. 2021
miesto realizácie: Vila dr. Liska – expozičné priestory
počet účastníkov: 16
Organizovaná prehliadka pre študentov Strednej zdravotníckej školy Štefana Kluberta v Levoči zameraná na oboznámenie sa s dejinami kúpeľníctva na Slovensku

- **„Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov**
 prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa
 dátum konania: 18. 10. 2021
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov
 Počet účastníkov: 21

- **„História, umenie a národopis Piešťan v hlavnej expozícii múzea“**
 dátum realizácie: 25. 10. 2021
 prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov a hlavná expozícia múzea
 výstup: prednáška spojená s vychádzkou
 počet účastníkov: 11

- **„Zaujímavosti z dejín slovenského kúpeľníctva“**
 dátum realizácie: 22. 11. 2021
 prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
 miesto realizácie: kúpele Piešťany, Vila dr. Liska – expozičné priestory
 výstup: prednáška
 počet účastníkov: 10

- **„Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov**
 prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa
 dátum konania: 25. 11. 2021
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov
 Počet účastníkov: 21

Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Slovania na našom území a v regióne Piešťan“ pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
 Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
 Termín: 13. 5. 2021
 Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
 Počet účastníkov: 22

- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Kelti a ich kultúra na našom území“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
 Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
 Termín: 14. 5. 2021
 Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
 Počet účastníkov: 18

- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Slovania na našom území a v regióne Piešťan“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
 Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
 Termín: 18. 5. 2021
 Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
 Počet účastníkov: 17
- **Prednáška v priestoroch archeologickej expozície múzea na tému „Kelti a ich kultúra na našom území“** pre študentov gymnázia Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Prednáška bola spojená s prezentáciou dobových archeologických nálezov, resp. ich replík a diskusiou. Realizované v spolupráci s pedagogičkou Mgr. Silviou Tomagovou.
 Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky
 Termín: 19. 5. 2021
 Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea
 Počet účastníkov: 20
- **Medzinárodný deň detí 1. 6. 2021 od 9.00 – 17.00 hod v Hlavnej expozícii (budova Kúpeľnej dvorany)**
 Počas celého dňa prebiehali komentované prehliadky, deti mali možnosť zahrať si hru Život pri rieke Váh a hru o Piešťanoch.
 Deti do 15 rokov mali v tento deň vstupné do všetkých expozícií múzea zadarmo
Ďalšie expozície múzea:
Expozície a výstavy vo Vile dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany
 Okrem stálych expozícií si mohli návštevníci pozrieť nádhernú výstavu Stratené kúpele Slovenska / Mapovanie vybraných kúpeľov a travertínov Slovenska.
 Pamätná izba Ivana Kraska, Nábřežie Ivana Kraska 2, Piešťany
 Expozícia a pôvodný piešťanský byt básnika Ivana Kraska

Tvorivé dielne a animačné hodiny

Špecializované akcie

- **Noc múzeí v Balneologickom múzeu Imricha Wintera dňa 15. mája 2021**
 stála hlavná expozícia v budove Kúpeľnej dvorany:
 otvorené od 13.00 do 20.30 hodiny
 Program: priebežne – komentované prehliadky hlavnej expozície
 Piešťany – pohľad do minulosti výstava historických fotografií
 v parku pred múzeom

Online prezentácie na facebook-u múzea v priebehu dní 14. a 15. mája 2021:

Predstavenie projektu – nové depozitárne priestory múzea – PhDr. Vladimír Krupa

Z bohatej histórie letectva v Piešťanoch – predstavenie knihy Stana Bursu Letka 13 najúspešnejšia slovenská stíhacia letka (1939 – 1944) a predstavenie pripravovanej publikácie Mariána Koricina Civilné letisko Piešťany – Mgr. Andrej Bolerázsky

Stratené kúpele Slovenska / Mapovanie vybraných kúpeľov a travertínov Slovenska – predstavenie výstavy a výskumného projektu Mgr. Martin Kostelník, PhD. a Ing. Tomáš Mlynský

Kútne plachty – zbierka ľudových textílií, ktorú vytvoril piešťanský zberateľ Kornel Duffek – predstavenie zbierky PhDr. Vladimír Krupa

- Expozície a výstavy vo Vile dr. Lisku, Štefánikova č. 1, Piešťany
otvorené od 13.00 do 20.30 hodiny
Expozícia Pamätná izba Ivana Krasku:
od 13.00 do 18.00 hodiny
Program: Komentované prehliadky expozície

- **Spomienkové stretnutie k 141.výročiu narodenia M .R. Štefánika, dňa 18. 7. 2021 od 15.00 hod. v Mestskom parku, Piešťany**
Spoločnosť Milana Rastislava Štefánika
(Mesto Piešťany, Balneologické múzeum Imricha Wintera, Mestské kultúrne a spoločenské stredisko)
15,00 hod. Spomienkové stretnutie v Hudobnom pavilóne v Mestskom parku
štátna hymna SR
pozvanie na slávnostné otvorenie expozície M.R.Štefánika - PhDr.Vladimír Krupa, riaditeľ Balneologického múzea Imricha Wintera
položenie venca k pomníku M.R.Štefánika za doprovodu čestnej stráže Ministerstva obrany SR a speváckeho zboru Coro Laudamus
16,00 hod. Slávnostné otvorenie reinštalovanej expozície M.R. Štefánika v Balneologickom múzeu – hlavná expozícia v budove Kursalónu
expozícia bola reinštalovaná s finančným príspevkom, ktorý z verejných zdrojov poskytol Fond na podporu umenia
Slávnostný príhovor: Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea
16,45 hod. Krst knihy vo Veľkej sále Kúpeľnej dvorany /Kursalón/ s názvom M.R.Štefánik a vznik Česko – Slovenska v dokumentoch piatich svetadielov autor PhDr. Miroslav Musil PhD.
Súčasťou krstu knihy bude predaj kníh a autogramiáda autora .
Akcia sa koná pod záštitou primátora Mesta Piešťany Mgr.Petra Jančoviča
počet návštevníkov: 58

ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok za rok 2021		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
Šesťročná	2016	2022

V roku 2019 začalo múzeum robiť čiastkovú revíziu zbierkového fondu paleontológie, mineralógie a petrológie, v ktorej sme pokračovali aj v roku 2020 a 2021.

V roku 2021 sme začali ukončili revíziu fondu histórie a novodobej histórie. Vo fonde História bolo skontrolovaných celkovo 5111 evidenčných jednotiek (H-1 až H-5111, počet fyzických kusov 12 555).

Vo fonde novodobej histórie (označenom ako Socializmus) bolo skontrolovaných evidenčných jednotiek celkovo 1218 (S-1 až S-1218, počet fyzických kusov: 1649).

V roku 2021 sme uskutočnili aj revíziu fondu výtvarného umenia. Bolo skontrolovaných 655 predmetov pod 641 evidenčnými číslami.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 14859 kusov zb. predmetov
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou – **nebol zistený**
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie: nie je potrebné reštaurovanie

Výsledkom posledného 6 ročného cyklu revízie zbierkového fondu je:

Počet chýbajúcich predmetov – **87**

Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – **8**

Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu – **priebežne zaraďujeme**

Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov BaW do iných organizácií za rok 2021					
Typ výpožičky	Vypožičiatel'	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	15. 1. 2021	15.1.2022	spolupráca	44
	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	16. 1. 2021	15.1.2022	spolupráca	1
	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	16. 1. 2021	15.1.2022	spolupráca	50
	Západoslovenské múzeum v Trnave, Mgr. Lucia Duchoňová	31.1.2021	15.3.2021	prezentácia – spolupráca na výstave	17

	SNM – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, PhDr. Viera Jančovičová	21. 1. 2021	20.1.2022	prezentácia – spolupráca na výstave	3
	Západoslovenské múzeum v Trnave, Mgr. Lucia Duchoňová	15. 3.2021	30.6.2021	prezentácia – spolupráca na výstave	17
	Dom umenia Piešťany, Nábrežie I.Krasku č.1, 921 01 Piešťany, PhDr. Edita Bjeloševičová	29.6.2021	13.8.2021	zapožičanie predmetov na výstavu	19
	Mesto Piešťany, Námestie SNP 3, 921 01 Piešťany Mgr. Peter Jančovič, PhD.	15.6. 2021	30.6.2022	zapožičanie predmetov na výstavu	19
	Národný ústav reumatických chorôb, Nábrežie I.Krasku 4, 921 01 Piešťany	1.8.2021	31.7.2022	zapožičanie predmetov na výstavu	9
	LESY Slovenskej republiky, štátny podnik Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen, Ing. Marek Vanga	9.9.2021	12.12.2021	zapožičanie predmetov na výstavu	784
Výpožičky do zahraničia					
Dlhodobé výpožičky	-	-	-	-	-
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Mgr. art. Jana Krajčovičová, Vietnamská č.41, 821 04 Bratislava	3.3.2021	30.9.2021	Reštaurovanie zbierok	8
	Ján Šíro, Radošina č.553, 956 25 Radošina	19.5.2021	15.8.2021	Reštaurovanie zbierok	2
	Mgr. art. Peter Gregvorek, Košolná 61, Suchá nad Parnou	29.4.2021	31.8.2021	Reštaurovanie zbierok	1
	František Engel, Skalická 12, 813 02 Bratislava	29.4.2021	30.6.2021	Reštaurovanie zbierok	16
	Mgr. art. Peter Gregvorek, Košolná 61, Suchá nad Parnou	1.9.2021	30.11.2021	Reštaurovanie zbierok	1
	Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	30.9.2021	30.10.2021	Reštaurovanie zbierok	6

Mgr. art. Sylvia Birkušová, Mraziarenská č.6, 821 08 Bratislava	4.10.2021	31.3.2022	Reštaurovanie zbierok	2
Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	4.10.2021	31.5.2022	Reštaurovanie zbierok	10
Ján Šíro, Radošina č.553, 956 25 Radošina	11.11.2021	3.12.2021	Reštaurovanie zbierok	1
Mgr. art. Peter Gregvorek, Bernolákova 29, 917 01 Trnava	30.11.2021	31.1.2022	Reštaurovanie zbierok	1
SPOLU				1011

Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy BaIM za rok 2021				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
Fotoarchív	Slovenské liečebné kúpele Piešťany, a.s. Winterova 29, 921 01 Piešťany	19. 8. 2021 - 30.9.2021	1	Kniha ústrižkov z novín
Expozícia archeológie	Mgr. Ludmila Kapišovská, A.Hlinku 20/42, 921 01 Piešťany	25.11. 2021 - 25.11.2022	2	Mamut srstnatý, vzorka srsti a kel

* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

Ochrana zbierkových predmetov

Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v BaIM za rok 2021			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	čiastočne	
	Kamerový systém	Čiastočne	
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Áno	-

	EPS – elektronický požiarny systém	Čiastočne	
	Kamerový systém	Nie	
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	Čiastočne	
	Kamerový systém	Čiastočne	

V podmienkach Balneologického múzea Imricha Wintera nie je možné rozdeľovať zabezpečovacie zariadenia podľa priestorov ale je to nevhnutné podľa objektov. Priestory nie sú mimoriadne veľké a deliť ich podľa účelu využitia a riešiť každý typ využitia priestorov samostatne by práce predražilo a v niektorých prípadoch by to nebolo ani technicky možné, napr. v Pamätnej izbe Ivana Krasku.

Je potrebné dobudovať:

- 1, kamerový systém v objekte Vila dr. Lisku: 12846,- €
- 2, elektronickú požiarnu signalizáciu v objekte Pamätná izba Ivana Krasku: 7600,- €
- 3, kamerový systém v objekte Pamätná izba Ivana Krasku: 4500,- €

Reštaurovanie zbierkových predmetov v BaIM za rok 2021			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
P-117 preradené do Zoo-10, preparát hlavy svine divej upravený ako poľovnícka trofej, Zoo-11, preparát orla kriklavého Zoo-26, preparát žlty zelenej, mladý jedinec, Zoo-27 Vydra riečna, Zoo-28 veverka obyčajná	5	Preparátor : Ján Šíro, Radošina č.553, 956 05 Radošina	1.390,- €
E-4697 dažďová plachta Bašovce, E-4686 kútna plachta, okolie Trnavy, E-4714 kútna plachta, neznáma lokalita, E-4728, kútna plachta, okolie Piešťan a Trnavy, E-3347 a, b predná a zadná zástera, Bašovce	6	Milan Pekarovič	40,- €
Súbor kovových artefaktov H-2933 kľčovníca železná, Krakovany – Stráže, 15. stor., H-3910 kľčovníca železná, Trstín, 15. stor. H-3914 nožík, železný Prašník – Čerenec, 19. stor., H-3915 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 15. stor. H-4008 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 15. stor., H-4009 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 15. stor. H-4010 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 15. stor., H-4011 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 16. stor. H-4012 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 16. stor., H-4013 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 16. stor. H-4014 ostroha železná s kolieskom, Ostrovany, 16. stor., H-4015 ostroha železná s kolieskom, Šariš. Michaľany, 16. stor., H-4016 ostroha železná s kolieskom, Šariš. Michaľany, 16. stor.	16	František Engel	180.- €

H-3757 malá bronzová nášivka, výskum St. kláštor, stredovek, H-4836 bodák ZSSR tuľajový, 2. svet. vojna, stredné Slovensko, stredovek, bronzový meč, Ducové, stredná – mladšia doba bronzová A-3102			
Plastika sv. J. Nepomucký	1	Mgr. art. P. Gregvrek	4.100,- €
H-293 grafika Jozef Erdödy, autor Elias Wideman, 1651, H-1411 reklamná tlač – bankovka „1000 Dollar“, H-1804 noviny Pöstyényi Ujság, 6.11.1911, H-1811 listina, Borovce, 1795, H-1878 plagát farebný: Cirkus Kludský, 1954, H-1879 plagát farebný: Cena Slovenska v Piešťanoch, 1963, H-1880 plagát: Krajský prebor motokár v Piešťanoch, 1963 H-4297 závesná mapa na tvrdom papieri „Piešťany a okolie“, 1940, Čiastočne reštaurované: H-1598 plagát Národná manifestácia v Piešťanoch z roku 1938.	9	Mgr. Jana Krajčovičová	1.202,- €
H-5087 hasičská sekerka s koženým závesníkom, H-5111 kufrík vojenský z 20. rokov 20. stor., H-575 halapartňa hlásnika – chemické ošetrovanie drevenej rukoväte prípravkom proti drevokaznému hmyzu, H-554 drevená plastika – holubica z kazateľnice zo Šterús – asi aktívny červotoč, napustené permetrínom, S-1211 domáci kuchynský skrinkový robot:	5	Mgr. Andrej Bolerázsky	35,- €
Nábytok z roľníckeho domu v hlavnej expozícii múzea: súsek, skriňa, posteľ, lavička, rohová lavica, rohová skrinka, stôl, tri stoličky, kolíska	11	Ing. T. Mlynský, Mgr. M. Kostelník, PhD., PhDr. V. Krupa, L. Príbiš	40,- €
Ep-409 Rukávce bez výšivky, Piešťany E-4799 Kabátik biely, biela aplikácia, Piešťany, E-4780 Zástera predná, čierna látka, béžová aplikácia, Piešťany E-4781 Zástera zadná, čierna látka, béžová aplikácia, Piešťany, E-4766 perinky a fusak ku kočičku (6 kusov), Piešťany	10	Mgr. Vladimíra Príbišová Bc.	15,- €
SPOLU	63		

Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok BaIM v roku 2021					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke 2021	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2021	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Archeológia	19786	43	4185	21,15%	2138
História	13515	1000	5367	39,71%	4705
Etnológia	6637	98	3191	48,07%	1878
B2 História kúpeľov	9243	226	1202	13,00%	949

B3 Hist. kúpeľov	1954	87	1628	83,31%	706
Numizmatika	8567	15	8.567	100%	5.570
Socializmus	1649	13	663	40,20%	1257
Príroda	963	-	6	0,6%	84
Botanika	465	-	465	100%	465
Zoológia	28	-	28	100%	29
Entomológia	2.803	-	6	0,2%	-
Mykológia	35	35	35	100%	-
Mineralógia	491	35	491	100%	488
Paleontológia	1.545	1545	1.545	100%	1089
Petrológia	239	-	239	100%	245
Osteológia	12	-	12	100%	12
B1 (Balneológia 1)	532	-	532	100%	76
Umenie	655	7	51	7,7%	220
SPOLU	69119	3104	28213	40,81%	19.991

* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

V roku 2021 sme na výročnú cenu časopisu Pamiatky a múzeá navrhli nasledujúce projekty:

V kategórii Publikácia / Periodická tlač:

1, Vydanie publikácie Stana Bursu Letka 13 najúspešnejšia slovenská stíhacia letka v histórii (1939 - 1944)

Kniha Letka 13 – Najúspešnejšia slovenská stíhacia letka v histórii (1939 – 1944) od znalca leteckej histórie Stana Bursu prináša ucelený pohľad na doteraz tabuizovanú a prehliadanú tému pôsobenia slovenského stíhacieho letectva v čase 2. svetovej vojny. Venuje sa anabáze slávnej letky 13 od jej vzniku v roku 1939, cez nasadenie na východnom fronte, presun na Slovensko k obrane jeho vzdušného priestoru až po jej tragický zánik v roku 1944, ako aj následného pôsobenia niektorých jej príslušníkov v SNP.

2, Vydanie publikácie Archeologická topografia Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy v období praveku

Grantová podpora: Fond na podporu umenia

Najnovšia archeologická publikácia vydaná Balneologickým múzeom Imricha Wintera mapuje stav výskumov a poznania osídlenia oblasti Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy od paleolitu až po staršiu dobu železnú. Vďaka finančnej podpore získanej z verejných zdrojov z dotácie z Fondu na podporu umenia – hlavného partnera projektu – pridelennej v roku 2020, sa podarilo tlačou vydať diplomovú prácu autora Mgr. Miroslava Sedláka, absolventa vysokoškolského štúdia archeológie. Odborným garantom diplomovej práce, školiteľom je prof. PhDr. Jozef Bátora, DrSc. z Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, Katedry archeológie. Kniha prináša komplexný obraz pravekého vývoja oblasti Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy, na ktorý nadväzujú mladšie civilizácie, ako aj tá súčasná. Autor podrobne spracoval evidenciu všetkých lokalít a nálezov od staršej doby kamennej – paleolitu až po staršiu dobu železnú a vyhodnotil ich vzájomné vzťahy. Je unikátna komplexným a podrobným spracovaním problematiky na autorom práce vybratom území západného Slovenska.

V kategórii Objav / Nález / Akvizícia

1, Akvizícia súboru sakrálnych plastík a súboru kútnych plachiet

Ide o akvizíciu bezodplatným darovaním, akvizícia dvoch mimoriadne hodnotných súborov - súboru sakrálnej plastiky a súboru kútnych plachiet. Navrhujeme udeliť ocenenie pani Silvii Duffekovej za bezodplatné darovanie dvoch mimoriadne hodnotných zbierkových súborov - zbierky sakrálnych plastík a zbierky kútnych plachiet, ktoré vytvoril jej manžel zberateľ Kornel Duffek, Balneologickému múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch

Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v BaIM v roku 2021

Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
13. 12. 2021	44	3000	0	3000
SPOLU	44	3000	0	3000

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá

Partnerstvá BaIM			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	9	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	Reštaurovanie zbierok
		Archeologický ústav SAV v Nitre	Výmena literatúry a výstavy
		Mesto Piešťany	Poradenská činnosť v oblasti dejín mesta Piešťany, podpora vydavateľskej a výstavnej činnosti múzea
		Rezort Piešťany	Propagácia múzea a zo strany Rezortu aj podpora pri organizovaní podujatí a vydávaní propagačných tlačí múzea
		Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského	Odborná spolupráca - prírodovedec
		OZ Cziffer, Cífer. Ing. Dagmar Straková.	Odborná spolupráca v oblasti etnológie
		Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV. PhDr. Juraj Zajonc, CSc. .	Odborná spolupráca ohľadom problematiky ľudových výšiviek a prípravy expozície Kútne plachty
		Ústav technológií a inovácií v Bratislave	Spolupráca pri ideových zámeroch tvorby expozície Kútnych plachiet
		Vojenský historický ústav a Vojenské historické múzeum	Odborná spolupráca, výmena literatúry
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	2	Vojenský historický ústav Praha Masarykova univerzita v Brne	Odborná spolupráca, výmena literatúry -
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	4	Univerzita Komenského, Bratislava	Prednášky pre univerzitu 3veku
		Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	Odborné rozborý a analýzy
		Ekonomická univerzita v Bratislave – Univerzita Tretieho veku	Prednášková činnosť

		Základná umelecká škola Piešťany	Vystúpenia žiakov ZUŠ na podujatiach múzea
--	--	-------------------------------------	---

Členstvo v odborných organizáciách

- názov: Slovenská archeologická spoločnosť
- výška členského: (platím ho zo súkromných peňazí – PhDr. V. Krupa)
- odborná organizácia archeológov Slovenskej republiky

- názov: Zväz múzeí Slovenska
výška členského: 60 €
Zväz múzeí Slovenska – odborná organizácia – zväz múzeí, spolupráca v oblasti odbornej a metodologickej, pri spracovaní zbierok, poradenská a pod.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

- **Stratené pralesy**
Kurátor: Ing. Tomáš Mlynský
miesto konania: Výstavné priestory Lesníckeho a drevárskeho múzea na
Námestí SNP 22/33 vo Zvolene Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen
odbor: geológia
výstup: výstava a prednáška
trvanie výstavy: 11. septembra 2021 do 28. novembra 2021

Stručná charakteristika výstavy: Výstava približuje návštevníkom svet dávno vyhynutých rastlín. Rozdelená je na tri časti. Prvá časť prezentuje skamenelú živicu dávnych stromov - jantár. Druhá časť predstavuje drevný opál. Posledná časť opisuje vznik a vývoj rastlín, od prvých suchozemských rastlín z obdobia silúru až po súčasnosť. Vystavované exponáty sú dôkazom premeny a prispôsobovania sa rastlín v procese evolúcie. Pochádzajú zo Slovenska, ale aj zahraničia. Je vhodnou metodickou pomôckou pre žiakov základných, stredných a vysokých škôl.

- **Reinštalácia, resp. príprava doplnenia etnologickej expozície o výber zo zbierky kútnych plachiet a bytových textílií – zbierka piešťanského zberateľa Kornela Duffeka.**

Kurátori: Mgr. Vladimíra Pribišová, Bc. A PhDr. Vladimír Krupa

Príprava expozície kútnych plachiet a bytových textílií zo zbierky Kornela Duffeka, ktoré budú vystavené v priestoroch na 1. poschodí (stála expozícia) v Hlavnej expozícii múzea I. Wintera v budove Kursalónu. Expozícia bude zrealizovaná na základe podrobného scenára v roku 2022. Expozícia bude definitívne slávnostne sprístupnená v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva v roku 2022.

Vedecká alebo umelecká monografia

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

- **Kniha Marián Klčo – Vladimír Krupa – Ján Tirpák – Branislav Kolena – Vladimír Karlovský: Archeologický výskum Kostola sv. Gála v Krakovanoch, katastrálne územie Stráže vyšla s finančnou podporou, ktorú z verejných zdrojov poskytol Fond na podporu umenia. **Klčo, M. – Krupa, Vladimír: ARCHEOLOGICKÝ VÝSKUM KOSTOLA SV. GÁLA V KRAKOVANOCH, KATASTRÁLNE ÚZEMIE STRÁŽE** (Marián Klčo – Vladimír Krupa)**

Výskum v interiéri a exteriéri kostola a prikostolného cintorína

Pohrebný rítus

Sakristia

Kostnica

Nálezy a ich vyhodnotenie

Ťažiskovou časťou publikácie je spracovanie a interpretácia priebehu a výsledkov archeologického výskumu, ktorý v Kostole sv. Gála, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou, realizovalo v roku 2010 Balneologické múzeum. V úvodnej kapitole je spracovaná história kostola vo vzťahu k histórii pôvodne samostatnej obce Stráže (dnes súčasť obce Krakovany) i dejinám regiónu. Ďalšia kapitola oboznamuje čitateľov s archeologickým výskumom v interiéri a exteriéri kostola. Po opise priebehu výskumu, jednotlivých sond, hrobov a nálezových situácií nasleduje charakteristika pohrebného rítu, výsledky výskumu v sakristii a objavenej kostnici. V časti Nálezy a ich vyhodnotenie je charakteristika, rozbory, analógie a datovanie jednotlivých typov. Po súhrne a použitej literatúre je zaradená farebná príloha fotografií z výskumu, polohopis sond, plány jednotlivých sond, profily s hroby a tabuľky s kresbami výberu nálezov z výskumu.

Ďalšie kapitoly spracovali odborníci v rámci interdisciplinárnej spolupráce. Výsledky geofyzikálneho výskumu publikoval v samostatnej kapitole Ján Tirpák. Antropologické zhodnotenie kostrových pozostatkov v samostatnej kapitole spracoval Branislav Kolena. Vladimír Karlovský z Hvezdárne a planetária M. R. Štefánika v Hlohovci analyzoval orientáciu Kostola sv. Gála v Krakovanoch a orientáciu kostola v polohe Starý kláštor v Piešťanoch. V záverečnej kapitole

Marián Klčo spracoval históriu prikostolného cintorína, ktorý je pamiatkovým areálom.

- Krupa, Vladimír – dokončenie knihy Kornela Duffeka Storočie piešťanských infanteristov, korektúry a záverečné práce pri vydaní knihy a jej vydanie. Rukopis knihy a výber obrazových materiálov nestihol zosnulý autor úplne dokončiť. PhDr. Vladimír Krupa dokončil niektoré časti textu publikácie, vo veľkom rozsahu najmä kapitoly *Informácie o infanteristoch v dobových médiách a Infanteristické vozíčky v ikonografických prameňoch*. Využitie boli aj dobová literatúra a dobové ikonografické materiály.

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

- Krupa, Vladimír – Klčo, Marián: Archeologický výskum v polohe Stará Chtelnica (okres Piešťany) – odovzdané do tlače. Odborný zborník múzea.
- Vladimír Krupa: Starý kláštor archeologický výskum gotického kostola v Piešťanoch. Pamiatky a múzea č. 1, 2021, roč. 70, str. 7 – 13
- Vladimír Krupa: História objavu hrobov germánskej elity v Krakovanoch-Strážach (okres Piešťany), Zborník Archeologického múzea SNM Bratislava (v tlači)
- Vladimír Krupa: Archeologické nálezy z polohy Nové Lúky v Ducovom (okr. Piešťany). Balneologický spravodajca / Vlastivedný zborník Balneologického múzea (v tlači)

Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- Piešťanský ľudový odev
realizátor: Mgr. Vladimíra Pribišová, Bc.
odbor: etnografia
plánovaný výstup: monografia
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 - 2024

Monografia Piešťanský ľudový odev.

Predpokladaným rokom ukončenia je rok 2024. Monografia by mala spracovávať oblasť okolia Piešťan, kde sa nosil piešťanský ľudový odev.

Piešťanský variant ľudového odevu sa delí na dva podvarianty. Hlavný variant odevu sa nosil v Piešťanoch a v obciach na ľavej strane Váhu po jeho toku, podvariant piešťanského ľudového (nazývaný aj krakovanský) v obciach na pravej strane Váhu.

Samostatná časť bude venovaná základnej charakteristike piešťanského ľudového odevu, jeho výzdobe, podrobnému popisu jednotlivých súčastí tradičného ženského, mužského, detského odevu a textílií. Text budú dopĺňať fotografie jednotlivých súčiastok odevu a ľudí oblečených v rôznych typoch odevov. Zdrojom informácií okrem odbornej literatúry, ľudového odevu zo zbierkového fondu Etnografie BM IW a iných slovenských múzeí bude aj vlastný terénny výskum.

- Demonštrácia proti zrušeniu cirkevných škôl a proti poprave prezidenta Dr. J. Tisu v Piešťanoch v marci 1947
realizátor / autor: Mgr. A. Bolerázsky
odbor: história 20. storočia
plánovaný výstup: príspevok do zborníka BM IW
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 – 2021

Stručná charakteristika: Na základe archívneho výskumu a spomienok pamätníkov zmapovať najväčšiu demonštráciu, odsudzujúcu proticirkevnú politiku a stupňujúcu sa komunistickú totalitu v roku 1947 na Slovensku

- Spracovanie osobnosti archeológa Jiřího Neustupného vo vzťahu k Piešťanskému (dnešnému Balneologickému) múzeu Imricha Wintera
realizátor: PhDr. V. Krupa
odbor: archeológia
plánovaný výstup: príspevok do zborníka múzea
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2022

Stručná charakteristika: výskum pôsobenia významného českého archeológa Jiřího Neustupného v regióne Piešťan vo vzťahu k Piešťanskej muzeálnej spoločnosti

- Archeologický výskum gotického Kostola sv. Gála v Krakovanoch (Strážach)
realizátor: PhDr. V. Krupa – M. Klčo
odbor: archeológia
plánovaný výstup: monografia
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2021

Stručná charakteristika: spracovanie archeologického výskumu gotického Kostola sv. Gála v Krakovanoch (Stráže) a vypublikovanie výsledkov výskumu samotnej stavby - gotického kostola. V rámci práce po historickom exkurze - Úvode do histórie obce a kostola nasleduje ťažisková časť práce - samotná charakteristika výskumu a publikovanie nálezových situácií.

Úloha ukončená – výstupom je monografia vydaná v roku 2021

- Výskum k osobnosti Jána Makoňa
realizátori: Mgr. A. Bolerázsky, PhDr. V. Krupa
odbor: história
plánovaný výstup: Regionálny miestopis a história, perspektívne vydanie samostatnej publikácie Historický turistický sprievodca Jána Makoňa. Vydanie v spolupráci s mestom, resp. Rezortom Piešťany.
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2022

Stručná charakteristika: spracovanie osobnosti Jána Makoňa a jeho sprievodcu po okolí Piešťan – predovšetkým po Považskom Inovci.

- Dlhodobá výskumná činnosť týkajúca sa kúpeľov na Spiši
realizátor : Mgr. Martin Kostelník, PhD.
odbor: história, balneohistória

plánovaný výstup: štúdia, príspevok v zborníku
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2014 – 2022

Štúdia Kúpeľníctvo na Spiši, príspevok k dejinám spišských kúpeľov publikovaná v zborníku Balneologického múzea Balneologický spravodajca (pokračujúca z predošlého obdobia).

- Štúdium archívnych materiálov k súpisu obyvateľstva z roku 1869 týkajúcich sa Piešťan
realizátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
odbor: história, balneohistória
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 – 2020
plánovaný výstup: štúdia

Štúdia Teplická časť Piešťan vo svetle súpisu obyvateľstva z roku 1869 publikovaná v zborníku Balneologického múzea Balneologický spravodajca (pokračujúca z predošlého obdobia).

- Názov úlohy, resp. témy: Spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský) pre uľahčenie a ujednotenie prekladov špecifických termínov používaných v publikačnej činnosti
realizátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.
odbor: história, balneohistória
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2021
plánovaný výstup: štúdia uverejnená v zborníku Balneologického múzea, prípadne uverejnená na internetovej stránke múzea (pokračujúca z predošlého obdobia).

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – www.balneomuzeum.sk
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2015 / 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky BaIM za rok 2021				
Jedineční návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
3725	3745	48,11	3,36	2:15

Sociálne siete

Facebook

<https://www.facebook.com/balneomuzeum/>

Instagram

@balneomuzeum

Iné formy propagácie:

Pravidelné sprevádzanie organizovaných skupín kúpeľných hostí SLK Piešťany:

- Vychádzka po Kúpeľnom ostrove a časti mesta s komentovanou prehliadkou: „Za históriou Piešťan a piešťanských kúpeľov“.

- Vychádzka s návštevou a komentovanou prehliadkou expozície Balneologického múzea I.W.

Účasť na Noci múzeí (15. 5. 2021) – lektorovanie pre návštevníkov Pamätnej izby Ivana Krasku.

Trvalá propagácia mimo priestorov múzea: stála malá výstavka zo zbierkových predmetov a fotografií múzea k histórii liečebného hotela Pro Patria – v priestoroch LH Pro Patria.

Využívanie médií

Využívanie médií: (pozn.: niektoré články sú spomenuté aj v časti „publikačná činnosť“, uvádzam ich aj v tejto časti „propagácia“, keďže sa vždy snažíme v každom príspevku nejakým náležitým spôsobom spropagovať aj múzeum)

- **Rádio Regina** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.

- **Portál ZPiešťan** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
 - **Portál PNky** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
 - **Web-stránka múzea** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
 - **Periodikum AB Piešťany** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok (vychádza týždenne – propagačné reklamy podujatí, výstav a expozícií múzea sme mali v uverejnených 9)
 - **Periodikum Piešťanský týždeň** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
-
- Slávnostné otvorenie reinštalovanej expozície M.R. Štefánika v Balneologickom múzeu – Hlavná expozícia v budove Kursalonu, príhovor s krátkou prednáškou a komentovaná prehliadka, 18. 7. 2021
 - Výstup pre RTVS o expozícii M.R.Š. v Piešťanoch, vysielané v hlavnom spravodajstve Správy RTVS 18.7.2021:
<https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/13982#2246>
 - Rozhovor pre Ing. Petra Bzdúcha, redaktora časopisu Lutherus a predsedu Slovenskej evanjelickej jednoty o Štefánikovi a jeho expozícii v Balneologickom múzeu v Piešťanoch. Publikované: „Prvenstvo medzi expozíciami, ktoré sú venované Štefánikovej pamiatke, majú Piešťany. Zaslúžil sa o to Imrich Winter“. Publikované v printovom časopise Lutherus 28. júla 2021 , číslo 28, ročník 3, s. 8-9 .
 - Rozhovor publikovaný aj v tlačenej vydaní periodika Piešťanský týždeň, 17. augusta 2021, číslo 34, s. 7. a dostupné aj v internetovej verzii periodika:
<https://www.piestanskyydenik.sk/2021/08/22/piestany-maju-prvenstvo-medzi-expoziciami-venovanymi-m-r-stefanikovi/>
 - Online prezentácia ohľadom najnovších edičných aktivít múzea počas Noci múzeí 2021:
„Z bohatej histórie letectva – predstavenie knihy Stana Bursu – Letka 13 najúspešnejšia slovenská stíhacia letka a predstavenie pripravovanej publikácie Mariána Koricinu Civilné letisko v Piešťanoch“. Prezentované online na FB stránke múzea dňa 15. mája 2021.
 - Vydanie knihy od autora Mariána Koricinu: Civilné letisko Piešťany Slávnostná prezentácia knihy 16.11.2021 za účasti župana J. Viskupiča. Rozhovor pre Rádio Regina (red. Vlasta Cigániková), mediálny výstup:
<https://reginazapad.rtvsk/clanky/kultura-a-hudba/274938/nova-publikacia-o-piestanskom-letisku-zachytava-jeho-takmer-100-rocnu-historiu>
 - O vydaní knihy poskytnutý krátky propagačný článok pre internetovú stránku Gonzoaviation.com s leteckou tematikou www.gonzoaviation.com:
<https://www.gonzoaviation.com/clanok/civilne-letisko-piestany>

- Výstava Stratené kúpele Slovenska: natočenie propagačného príspevku o výstave ako upútavku pre Noc múzeí 2021, dňa 5. 5. 2021, autor: Martin Palkovič (www.zpiešťan.sk) a facebookovú stránku BM IW <https://www.facebook.com/100007099176153/videos/2687900591456554> (za múzeum sa na príspevku podieľali Ing. T. Mlynský a Mgr. M. Kostelník, PhD.)
- Prednáška „Kúpeľná reklama v období secesie“ (prednášajúci Mgr. M. Kostelník, balneohistorik múzea)
príspevok o konaní prednášky „Kúpeľná reklama v období secesie“ dňa 21. 9. 2021 v hoteli Thermia Palace v Piešťanoch
- https://mobile.facebook.com/story.php?story_fbid=2687211114758318&id=338902212922565
- článok o uskutočnení prednášky „Kúpeľná reklama v období secesie“ dňa 21. 9. 2021 v hoteli Thermia Palace v Piešťanoch (prednášajúci Mgr. M. Kostelník, balneohistorik múzea)
<https://www.piestanskydennik.sk/2021/10/01/kupele-preniesli-navstevnikov-do-cias-secesie/>
- Krupa, V.: Plány na Červenej veži v minulosti. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 8
- Krupa, V.: Beethoven a jeho vzťah k Piešťanom. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 9
- Vladimír Krupa: Civilné letisko Piešťany – nová kniha o jeho histórii. Piešťanský týždeň č. 47, roč. XXXI., 16. novembra 2021, str. 17
- Hlučová, J.: Vianociam predchádzali stridžie dni. Piešťanský týždeň č. 51-52, roč. XXXI., 14. decembra 2021, str. 14 – 15
- Lacko, M. / Bolerázsky, A.: Piešťany pred 76 rokmi oslobodzovala aj komunistami prehliadaná rumunská armáda. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 9
- Krupa, V.: Múzeum pripravuje knihu Storočie piešťanských infanteristov. Piešťanský týždeň č. 22, roč. XXXI., 25. mája 2021, str. 16

Výročné správy organizácie

Nie je uverejnená.

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/3
- Počet oslovených ZŠ/23
- Počet oslovených SŠ/17
- Počet oslovených ZUŠ/2
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami: Zasielanie elektronicky a osobné kontakty – poskytovanie propagačných materiálov propagujúcich podujatia úzea,

zasielanie i odovzdávanie pozvánok na podujatia múzea, ponúkanie možnosti prednášok a pod.

- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl: návštevy škôl v expozíciách a výstavách múzea, záujem o prednášky a lektorské sprievodné prednášky. **Tieto aktivity nepriaznivo ovplyvnila epidémia COVID-19. Počas uvoľnenia opatrení, niektoré školy navštívili múzeum a absolvovali aj prednášky a prehliadky múzea.**

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Stratené kúpele Slovenska	slk	36/E		-	1
Magická krása kútnych plachiet, vernisáž	slk	50/E	10	-	1
Stratené pralesy, sprístupnenie výstavy a prednáška	slk	E	2	-	1
Krojované bábiky	slk	90/E		-	1
Umenie v parku	slk	20/E	40	-	1
Slávnostná prezentácia knihy Storočie piešťanských infanteristov	slk	28/E	-	-	1
Z HISTÓRIE PIEŠŤAN – archeológia, história kúpeľov, osobnosť gen. M.R.Štefánika Vychádzka do hlavnej expozície múzea v budove	slk	E	-	-	-
História Kolonádového mosta	slk	E	E	-	1
„Zaujímavosti z dejín slovenského kúpeľníctva“	slk	E	E	-	-
Zaujímavosti z dejín piešťanských kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“ – komentovaná vychádzka	slk	E	E	-	-
Mamutie stopy	slk	E	10	-	1
Zaujímavosti z dejín slovenského kúpeľníctva“	slk	E	-	-	-
Noc múzeí v Balneologickom múzeu Imricha Wintera dňa 15. mája 2021	slk	E	-	-	1
Komentovaná vychádzka „Básnik Ivan Krasko a Piešťany“	slk	E	-	-	-
Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov	slk	E	-	-	-
Komentovaná prehliadka Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka	slk	E	-	-	1
Kúpeľná reklama v období secesie“	slk	E	-	-	1
Baníctvo v Piešťanoch	slk	E	-	-	1
Umelecké pamiatky Kúpeľného ostrova“	slk	E	E	-	-
Zlatý vek Piešťan: Maliar Árpád Basch a jeho tvorba pre kúpele Piešťany v období secesie	slk	E	-	-	1
Medzinárodný deň detí 1. 6. 2021 od 9.00 – v Hlavnej expozícii (budova Kúpeľnej dvorany)	slk	E	-	-	1
Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov	slk	E	-	-	-
Zaujímavosti z dejín piešťanských kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“	slk	E	-	-	-

Doba ľadová – prednáška	slk	E	-	-	-
História, umenie a národopis Piešťan v hlavnej expozícii múzea“	slk	E	-	-	

* výšku nákladu/elektronická distribúcia

Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

- Múzeum spolupracuje so spoločnosťou Wander book pri propagácii jednotlivých expozícií múzea prostredníctvom drobných turistických tlačí a „vstupeniak“
- Spolupráca s Rezortom Piešťany pri organizovaní návštev múzea a propagácii múzea i histórie Piešťan v médiách.
- Reklama Balneologického múzea Imricha Wintera a jeho expozícií bola v roku 2021 vysielaná na vnútornom televíznom okruhu spoločnosti Slovenské liečebné kúpele Piešťany, a. s.
- natočenie propagačného príspevku o výstave „Stratené kúpele Slovenska“ ako upútavku pre Noc múzeí 2021, dňa 5. 5. 2021, autor: Martin Palkovič (www.zpiešťan.sk)
<https://www.facebook.com/100007099176153/videos/2687900591456554>

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.)

Práce v súvislosti s redigovaním a vydaním knihy Civilné letisko Piešťany. Nakoľko kniha nebola robená u grafika, išlo o pomerne široký a zdĺhavý súbor činností, spojených s úpravou textu (práce s fotografickými podkladmi, editácia textu a fotografií v ňom, jazykové a grafické korektúry, konzultácie s autorom a pod.)

Názov: Civilné letisko Piešťany

autor: Marián Koricina

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-42-2

dátum vydania: 16.11.2021

jazyk: slovenský

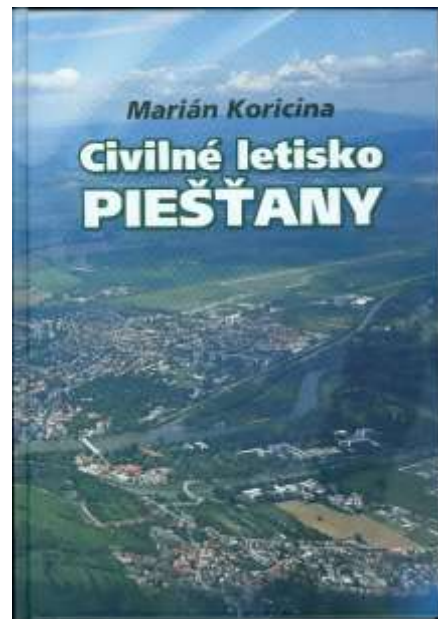
náklad: 400 kusov

formát: A4

väzba: pevná

rozsah: 298 strán

reprodukcie: 458 obrázkov, 11 tabuliek



Stručná charakteristika:

Autorom knihy je dlhoročný zamestnanec piešťanského letiska Marián Koricina. Publikácia približuje prehľad histórie piešťanského letiska, ale spomína aj prvé kontakty Piešťan s letectvom ešte pred vznikom letiska. Hlavnú časť knihy tvorí prehľad histórie civilnej leteckej dopravy. Je to vo viacerých faktoroch kniha viacej spomienková, ako historická. Autor si však všíma aj širší koncept existencie letiska. Nevenuje sa len samotnej civilnej leteckej doprave, ale zameriava sa aj inú leteckú činnosť či už športovú, alebo aj na iné, menej známe letecké aktivity s pôsobnosťou na piešťanskom letisku. Hodnotné je najmä vypublikovanie viacerých spomienok dnes už nežijúcich ľudí – pracovníkov letiska, ktorí sa pričínili o jeho rozvoj. V publikácii samostatnú kapitolu autor venuje aj pôsobeniu tu prítomnej leteckej meteorologickej služby SHMÚ a nezabúda ani na neletecké aktivity, konané na tomto letisku, či už rôzne športové alebo kultúrne akcie. Súčasťou knihy je aj množstvo fotografií.

Slávnostná prezentácia knihy spojená s „krstom“ sa uskutočnila dňa 16.11. 2021 na letisku v Piešťanoch, za prítomnosti autora knihy M. Koricinu a predsedu TTSK Jozefa Viskupiča.

Názov: Storočie piešťanských infanteristov

autor: Kornel Duffek

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-39-2

dátum vydania: 30. 6.2021

jazyk: slovenský a anglický

náklad: 800 kusov

formát: A4

väzba: pevná

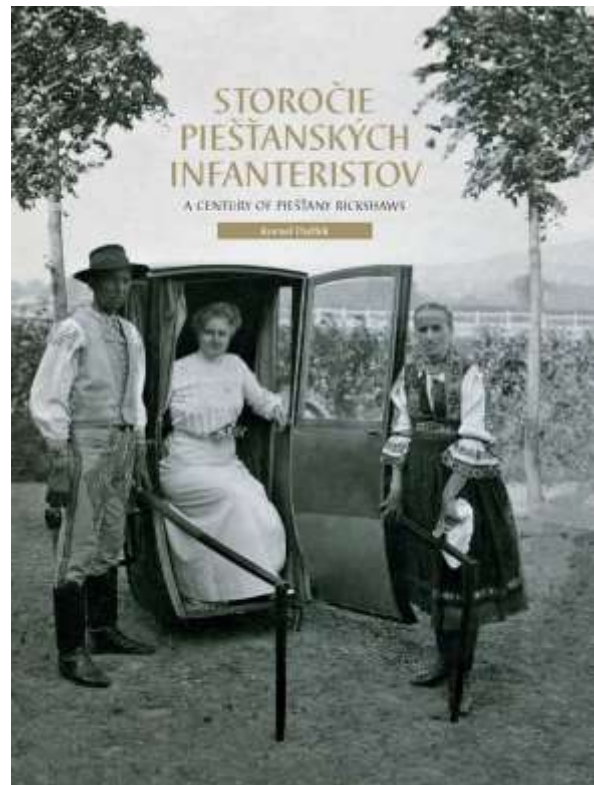
rozsah: 102 strán

reprodukcie: 118 obrázkov

Autor publikácie autor Kornel Duffek spracoval históriu piešťanských infanteristov, ktorá nebola doteraz podrobnejšie spracovaná, hoci tvorí zaujímavú kapitolu v dejinách mesta Piešťany. Táto téma ho zaujala v druhej polovici 60. rokov 20. storočia. Vtedy už takmer dve desiatky rokov bolo toto ľudové zamestnanie zaniknuté. Keďže zmienky v dobovej literatúre sú nie veľmi rozsiahle robil výskum aj priamo v teréne – medzi pamätníkmi, ktorých ešte zachytil a ktorí mu poskytli mnohé cenné informácie. Ďalšie informácie k tejto téme mu poskytli staré rytiny, historické fotografie, pohľadnice a suveníry. Kniha vychádza v dvojjazyčnom slovensko – anglickom vydaní, v pevnej väzbe a je aj po grafickej stránke reprezentačne spracovaná, plnofarebná tlač s 50 čierno-bielymi historickými fotografiami a 68 farebnými reprodukciami historických pohľadníc, kolorovaných fotografií a grafík.

Vzhľadom na úmrtie autora celý projekt dokončil a niektoré časti knihy napísal a dopracoval PhDr. Vladimír Krupa. Taktiež mal na starosti celý projekt a jeho komplexnú realizáciu.

Publikácia vychádza v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, Mesta Piešťany, s podporou spoločnosti Respect Slovakia, Trnavskej vodárenskej spoločnosti a s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.



Názov: Staviteľia Piešťan

autor: Ľubomír Mrňa

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-41-5

dátum vydania: december 2021

jazyk: slovenský, nemecké resumé

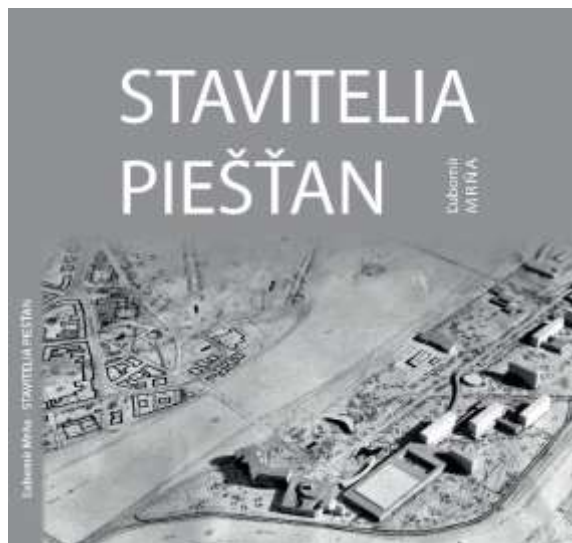
náklad: 400 kusov

formát: 21 x 21 cm

väzba: pevná

rozsah: 208 strán

reprodukcie: 271 obrázkov



Balneologické múzeum vydalo novú zaujímavú publikáciu o histórii architektonického vývoja Piešťan. Autorom knihy je Ing. arch. Ľubomír Mrňa, ktorý sa nielen venoval vlastnej architektonickej tvorbe, ale aj dejinám architektúry. Na Slovensku i v meste Piešťany, v ktorom žije. Je autorom mnohých odborných i populárno-náučných článkov a štúdií. Pôvodný, rovnomenný seriál, ktorý vychádzal v periodiku Piešťanský týždeň a vzbudil mocnú čitateľskú odozvu spracoval do knižnej podoby. V porovnaní s novinovým seriálom pribudli medailóny o niektorých osobnostiach, nové informácie a obrazové materiály. Knižné vydanie mapuje životné osudy a tvorbu už nežijúcich staviteľov a architektov pre Piešťany v období historických i politických zmien od konca 19. do druhej polovice 20. storočia. Podobu Piešťan ovplyvnili najmä secesia, funkcionalizmus a výstavba v období socializmu, ktorý predstavoval z historického hľadiska nedlhé obdobie rokov 1948 – 1989. Možno konštatovať, že v tomto období v Piešťanoch vzniklo (aj v pomere k ich veľkosti) veľké množstvo významných a dominantných stavieb. Dôkazom ich kvality a významu je i skutočnosť, že mnohé z nich sú dnes národnými kultúrnymi pamiatkami

Po úvodných kapitolách nasledujú ťažisková časť publikácie – medailóny 51 architektov a staviteľov. Každý predstavuje samostatnú kapitolu a len výnimočne sú v kapitole začlenené medailóny dvoch architektov či staviteľov. Je to z dôvodu ich úzkej či voľnejšej spolupráce v ich profesijnom pôsobení. Od medailónu významného maďarského (a pravdaže i uhorského) architekta Ignáca Álpára (1855 – 1928) až po nemenej významného architekta Ferdinanda Milučkého (1929 – 2019) tvorcu jednej z najpôsobivejších piešťanských stavieb – Domu umenia. Popri bratislavskom krematóriu jednej zo svojich najvýznamnejších vôbec.

Po grafickej stránke je publikácia spracovaná reprezentačným spôsobom. Text dopĺňa 271 fotografií, kresieb, plánov a dokumentov, nechýba zoznam literatúry a súčasťou textovej časti je aj súhrn v nemeckom jazyku. Kniha má pevnú väzbu a jej rozsah je 208 strán.

Publikácia vyšla s podporou Trnavského samosprávneho kraja, mesta Piešťany a Stavebnej spoločnosti Raving, a. s., ktorým za podporu jej vydania veľmi pekne ďakujeme. Publikáciu si môžete kúpiť v expozíciách Balneologického múzea Imricha Wintera.

**Názov: Archeologický výskum
Kostola sv. Gála v Krakovanoch,
katastrálne územie Stráže**

autor: Marián Klčo – Vladimír Krupa –
Ján Tirpák – Branislav Kolena –
Vladimír Karlovský

vydavateľ: Balneologické múzeum
Imricha Wintera, Trnavský
samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-43-9

dátum vydania: december 2021

jazyk: slovenský

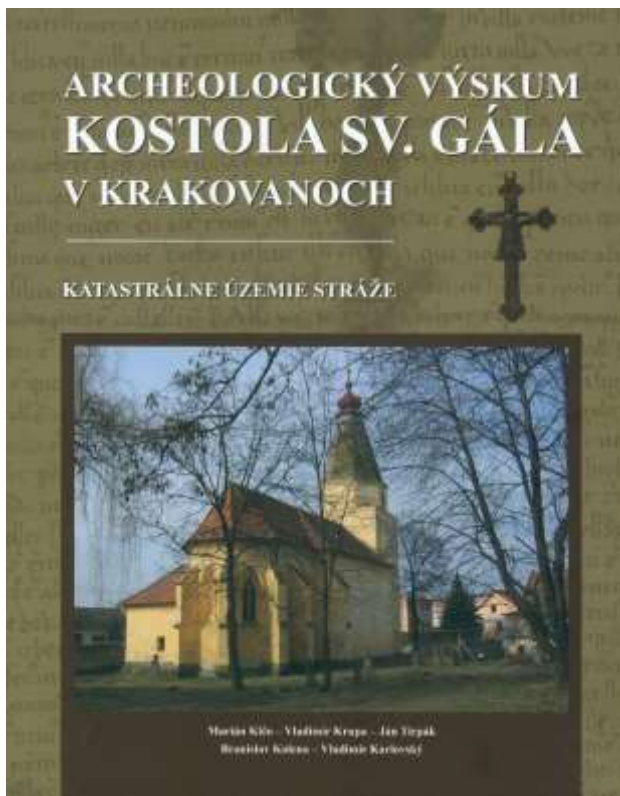
náklad: 600 kusov

formát: 21 cm x 26 cm

väzba: pevná

rozsah: 128 strán

reprodukcie: 103 obrázkov



Nová publikácia múzea vyšla s
finančnou podporou, ktorú z verejných

zdrojov poskytol Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu a tiež s podporou Obce Krakovany. Publikácia je dielom niekoľkých autorov. Ťažiskovou časťou publikácie je spracovanie a interpretácia priebehu a výsledkov archeologického výskumu, ktorý v Kostole sv. Gála, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou, realizovalo v roku 2010 Balneologické múzeum. Autormi tejto časti sú Marián Klčo a Vladimír Krupa. V úvodnej kapitole je spracovaná história kostola vo vzťahu k histórii pôvodne samostatnej obce Stráže (dnes súčasť obce Krakovany) i dejinám regiónu. Ďalšia kapitola oboznamuje čitateľov s archeologickým výskumom v interiéri a exteriéri kostola. Po opise priebehu výskumu, jednotlivých sond, hrobov a nálezových situácií nasleduje charakteristika pohrebného rítu, výsledky výskumu v sakristii a objavenej kostnici. V časti Nálezy a ich vyhodnotenie je charakteristika, rozbory, analógie a datovanie jednotlivých typov. Po súhrne a použitej literatúre je zaradená farebná príloha fotografií z výskumu, polohopis sond, plány jednotlivých sond, profily s hroby a tabuľky s kresbami výberu nálezov z výskumu.

Ďalšie kapitoly spracovali odborníci v rámci interdisciplinárnej spolupráce. Výsledky geofyzikálneho výskumu publikoval v samostatnej kapitole Ján Tirpák. Antropologické zhodnotenie kostrových pozostatkov v samostatnej kapitole spracoval Branislav Kolena. Vladimír Karlovský z Hvezdárne a planetária M. R. Štefánika v Hlohovci analyzoval orientáciu Kostola sv. Gála v Krakovanoch a orientáciu kostola v polohe Starý kláštor v Piešťanoch. V záverečnej kapitole Marián Klčo spracoval históriu prikostolného cintorína, ktorý je pamiatkovým areálom.

Vydalo Balneologické múzeum Imricha Wintera a Trnavský samosprávny kraj v roku 2021. Hlavným partnerom vydania publikácie je Fond na podporu umenia.

Názov: Z histórie Kolonádového mosta

autor: Vladimír Krupa

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj,
Mesto Piešťany
dátum vydania: jún 2021
jazyk: slovenský
náklad: 5000 kusov
formát: A4 skladačka, dvakrát zložená

V roku 2021 sme vydali aj propagačné materiály múzea:
Dva druhy plnofarebných obojostranných propagačných plagátov múzea formátu A4 (spolu 20.000 výtlačkov),
Propagačný materiál Pamätnej izby Ivana Krasku formát A5 (10.000 výtlačkov)
Propagačná skladačka múzea, formát A4, dvakrát zložená (10.000 výtlačkov)

Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

Na Slovensku

- Článok v printovom regionálnom periodiku Piešťanský týždeň: Piešťany pre 76 rokmi oslobodzovata aj komunistami prehlíadaná rumunská armáda (v spoluautorstve s historikom PhDr. Martinom Lackom), Piešťanský týždeň, 6. apríla 2021, č. 15, s. 6
- Príbišová, V.: Nádhera ľudovej výšivky na kútnych plachtách. In.: Vojčiniak, J. a kol. : Piešťanský týždeň č. 40, ročník XXXI, 28. septembra 2021, Piešťany, Winter Média, a.s., 2021, s.7
- Príbišová, V.: Kútne plachty boli rýdzo ženskou vecou. In.: Litvák, J. a kol.: Príloha Doma v záhrade. November 2021, 9. ročník. Bratislava: Petit Press, 2021, s.14. ISSN 1339-1224
- Príbišová, V.: Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka Z Piešťan.sk
<https://www.zpiestan.sk/spravy/magicka-krasa-kutnych-plachiet-zo-zbierky-kornela-duffeka/>
- Krupa, V.: Plány na Červenej veži v minulosti. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 8
- Krupa, V.: Beethoven a jeho vzťah k Piešťanom. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 9
- Krupa, V.: Civilné letisko Piešťany / Nová kniha o jeho histórii. Piešťanský týždeň č. 47, roč. XXXI., 16. novembra 2021, str. 17

- Krupa, V.: Zreštaurovali barokovú plastiku Jána Nepomuckého. Piešťanský týždeň č. 40, roč. XXXI., 28. septembra 2021, str. 7
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/12/23/vianociam-predchadzali-stridzie-dni/>
Jarmila Hluchová: Vianociam predchádzali stridžie dni
Kultúra a spoločnosť / Príroda / História 23. decembra 2021, 00:02 Autor: Redakcia
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/04/04/zabudnuta-rumunska-armada/>
Andrej Bolerázsky: Pred 76. rokmi Piešťany oslobodzovala aj komunistickým režimom prehliadaná rumunská armáda
História / Piešťany 4. apríla 2021
- Lacko, M. / Bolerázsky, A.: Piešťany pred 76 rokmi oslobodzovala aj komunistami prehliadaná rumunská armáda. Piešťanský týždeň č. 15, roč. XXXI., 6. apríla 2021, str. 9

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- (am): Noc múzeí priniesla aj výstavu historických fotografií. Piešťanský týždeň č. 21, roč. XXXI., 18. mája 2021, str. 16
- Mathiasová, A.: Kornel Duffek sa in memoriam stal čestným občanom mesta, vydali i jeho knihu. Piešťanský týždeň č. 28, roč. XXXI., 6. júla 2021, str. 9
- (am): Kútne plachty Kornela Duffeka vystavujú na Štefánikovej ulici. Piešťanský týždeň č. 33, roč. XXXI., 10. augusta 2021, str. 7
- (am): Pripomenuli si narodenie generála Štefánika. Piešťanský týždeň č. 30, roč. XXXI., 20. júla 2021, str. 7
- (am): Vo Vile dr. Lisku vystavujú aj staré kúpeľnícke predmety
Piešťanský týždeň roč. 31, č. 18, 27. apríla 2021, str. 9
- (js): Župan ocenil aj Piešťancov. Piešťanský týždeň č. 41, roč. XXXI., 5. októbra 2021, str. 10
- Bzdúch, P.: Piešťany majú prvenstvo medzi expozíciami venovanými M. R. Štefánikovi. Piešťanský týždeň č. 34, roč. XXXI., 17. augusta 2021, str. 7
- SLK/inz: Piešťany sa vo festivalovej atmosfére vrátia do svojich zlatých čias. Piešťanský týždeň č. 38, roč. XXXI., 14. septembra 2021, str. 17

- (am): Umenie v parku inšpirované kúpeľným mestom. Piešťanský týždeň č. 30, roč. XXXI., 20. júla 2021, str. 8
- Švorc D. – Bôrik, T.: Spomienkové stretnutie k výročiu narodenia M. R. Štefánika. Piešťanský týždeň č. 29, roč. XXXI., 13. júla 2021, str. 12L
- 11. a 12. október 2021 – rozhovor a odborná konzultácia s redaktorkou RTVS p..Brodnianskou k reportáži v relácii „Slovensko v obrazoch“ o krojovaných bábikách - odvysielaná 24.10.2021o 11.00 hod.
Slovensko v obrazoch - Televízny videoarchív - RTVS.sk (od min. 17.52)
(Mgr. Jarmila Hlučová)
- 14.október 2021 – rozhovor pre Mestskú televíziu Trnava na tému „Chlieb v tradičnej ľudovej kultúre“ , odvysielaný 16.10. 2021 Link: (6) Facebook

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

- K vydaniu knihy Civilné letisko Piešťany (autor: Marián Koricina):
„Nová publikácia o piešťanskom letisku zachytáva jeho takmer 100-ročnú históriu“. Rozhlasová reportáž na Rádio Regina (22.11.2021, redaktorka Vlasta Cigánková):
<https://reginazapad.rtvsk/clanky/kultura-a-hudba/274938/nova-publikacia-o-piestanskom-letisku-zachytava-jeho-takmer-100-rocnu-historiu>
- Tlačová správa na stránke TTSK: „Župa uviedla knihu o histórii a súčasnosti letiska Piešťany“. Trnavský samosprávny kraj – tlačová správa, (16.11.2021 / VUC-TT)
<https://www.trnava-vuc.sk/aktuality/zupa-uviedla-knihu-o-historii-a-sucasnosti-letiska-piestany/>
- Článok v printových novinách My: „Župa uviedla knihu o histórii a súčasnosti letiska Piešťany“. My – nezávislé noviny pre vašu obec, mesto a región, 22.11. 2021, číslo 45, roč. 1, s. 8. (RA)
- <https://www.seredonline.sk/2021/11/16/zupa-uviedla-knihu-o-historii-a-sucasnosti-letiska-piestany/>
Spravodajstvo Samospráva Aktualizované: 16. novembra 2021, 12:30
Župa uviedla knihu o histórii a súčasnosti Letiska Piešťany redakcia 16. novembra 2021, 12:30
- Agentúrna správa na stránke TASR: Kultúra: „Uviedli knihu o histórii civilného letiska v Piešťanoch“, (16. 11. 2021 / don liv):
<https://www.tasr.sk/tasr-clanok/TASR:2021111600000351>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/11/21/civilne-letisko-piestany-nova-kniha-o-jeho-historii/>
Vladimír Krupa: Civilné letisko Piešťany – nová kniha o jeho histórii

- Článok na internetovej verzii novín Piešťanský týždeň: „Civilné letisko Piešťany – nová kniha o jeho histórii“, (publikované 21.11.2021 / red.): <https://www.piestanskydennik.sk/2021/11/21/civilne-letisko-piestany-nova-kniha-o-jeho-historii/>
- Článok v printovej verzii regionálnych novín Piešťanský týždeň: „Publikáciu o letisku pokrstili malými lietadielkami“, Piešťanský týždeň, č. 48, roč. XXXI, 23.11.2021, s. 17. (am)
- Článok v internetových regionálnych novinách Z Piešťan.sk: „Vyšla kniha o histórii piešťanského letiska“ (14. novembra 2021 / V. Krupa): <https://www.zpiestan.sk/spravy/vysla-kniha-o-historii-piestanskeho-letiska/>
- Tlačová správa na spravodajskom portáli Islovak.sk: „Predstavili sme nový pohľad na piešťanské letisko – Tento týždeň sme uviedli knihu o histórii a súčasnosti Letisko Piešťany“, (20.11.2021 / TTSK) <https://islovak.sk/%F0%9F%93%95-predstavili-sme-novy-pohlad-na-piestanske-letisko%E2%9C%88%EF%B8%8F-tento-tyzden-sme-uviedli-knihu-o-historii-a-sucasnosti-letisko-piestany/>
- Článok v internetových regionálnych novinách Z Piešťan.sk: „Piešťanské letisko má takmer 100 rokov, zmapovali jeho históriu“, (17.11.2021, Martin Palkovič): <https://www.zpiestan.sk/spravy/piestanske-letisko-ma-takmer-100-rokov-zmapovali-jeho-historiu/>
- <https://obce.tasr.sk/clanok/5020/-infanteristi-boli-fenomenom-piestanskych-kupelov>
06.07.2021 | Trnavský kraj | Autor: TASR: Infanteristi boli fenoménom piešťanských kúpeľov
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/pokrstili-knihu-storocie-piestanskych-infanteristov/>
Vladimír Krupa: Pokrstili knihu Storočie piešťanských infanteristov
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/07/10/kornel-duffek-sa-in-memoriám-stal-cestným-občanom-mesta-vydali-i-jeho-knihu-o-infanteristoch/>
Alexandra Mathiasová: Kornel Duffek sa in memoriam stal čestným občanom mesta, vydali i jeho knihu o infanteristoch
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22695493/piestany-infanteristi-boli-fenomenom-kupelov.html>
4. júl 2021 o 13:00 Infanteristi boli v minulosti neodmysliteľnou časťou kúpeľov v Piešťanoch / Autor Kornel Duffek sa zameral na časť histórie, ktorá nebola doteraz podrobnejšie spracovaná. TASR Tlačová agentúra
- <https://www.teraz.sk/regiony/infanteristi-boli-fenomenom-piestansk/560791-clanok.html>

Autor TASR: Infanteristi boli fenoménom piešťanských kúpeľov

- <https://www.zpiestan.sk/spravy/storocie-piestanskych-infanteristov/>
SPRÁVY 30. JÚNA 2021 MARTIN PALKOVIČ
Balneologické múzeum Imricha Wintera, infanteristi, Kornel Duffek, piešťany
Storočie piešťanských infanteristov
- <https://www.piestany.sk/aktuality/spravy/udelenie-titulu-cestny-obcan-mesta-piestany-4553sk.html>
UDELENIE TITULU ČESTNÝ OBČAN MESTA PIEŠŤANY Typ: Press |
ostatné | náš tip | Mesto
- <https://www.aktuality.sk/clanok/906593/zabudnuta-historia-ludske-taxiky-fungovali-na-slovensku-vyse-sto-rokov-boli-v-jedinom-meste/>
Rudolf Sivý: Zabudnutá história: Ľudské taxíky fungovali na Slovensku vyše
sto rokov, boli iba v jedinom meste (rozhovor s Vladimírom Krupom)
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/05/31/muzeum-pripravuje-knihu-storocie-piestanskych-infanteristov/>
Vladimír Krupa Múzeum pripravuje knihu Storočie piešťanských infanteristov
Kultúra a spoločnosť / Piešťany 31. mája 2021, 00:02 Autor: Redakcia
- https://www.teraz.sk/regiony/balneologicke-muzeum-vydalo-archeologi/530240-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch
sekcia Regióny autor TASR Balneologické múzeum vydalo archeologickú
topografiu 23. februára 2021 16:23
- (am): Kútne plachty Kornela Duffeka vystavujú na Štefánikovej ulici.
Piešťanský týždeň č. 33, roč. XXXI., 10. augusta 2021, str. 7
- Župa uviedla knihu o letisku Piešťany. My nezávislé noviny pre Vašu obec 22.
novembra 2021, č. 45, roč. 1, str. 8
- Nová kniha múzea je kniha o histórii letiska „Civilné letisko Piešťany“ – darček
k Vianociam. A.B. Piešťany, 10. decembra 2021, roč. XXXI., č. 45, str. 5
- Článok: Nekrmte nutrie, sú to škodcovia, čo roznášajú choroby
- Dostupné na: <https://www.piestanskydennik.sk/2021/02/19/nekrmte-nutrie-su-to-skodcovia-co-roznasaju-choroby/>
-
- Vyšlo aj v tlačenej verzii rovnakého periodika: Nekrmte nutrie, sú to škodcovia,
čo roznášajú choroby Piešťanský týždeň, č. 8, roč. XXXI, 16.2.2021, ISSN
1339-0600, s.16
- Článok: Vzácny nález mamuta v Ratnovciach
Dostupné na: <https://www.piestanskydennik.sk/2021/10/12/vzacny-nalez-mamuta-v-ratnovciach/>

- Vyšlo aj v tlačenej verzii rovnakého periodika: V Ratnovciach našli mamuta. Piešťanský týždeň, č. 42, roč. XXXI, 12.10.2021, ISSN 1339-0600, s. 7
- Článok: Pri Piešťanoch objavili zviera z doby ľadovej
Dostupné na: <https://zemavek.sk/pri-piestanoch-objavili-zviera-z-doby-ladovej/>
- Článok: V Ratnovciach našli kosti mamuta, ktoré môžu byť staré 22-tisíc rokov
Dostupné na: <https://zahrada.sme.sk/c/22792727/v-ratnovciach-nasli-kosti-mamuta-ktore-mozu-byt-stare-22-tisic-rokov.html>
- Vyšlo aj v tlačenej verzii rovnakého periodika: Tomáš za humnami zas vykopal pol mamuta Doma v záhrade, č. 11, roč. 9, november 2021, ISSN 1339-1224, s.15
- Článok: Ratnovský mamut má ešte niekoľko tajomstiev
Dostupné na: <https://spravy.pravda.sk/regiony/clanok/607680-ratnovsky-mamut-ma-este-niekolko-tajomstiev/>
- Vyšlo aj v tlačenej verzii rovnakého periodika: Žaneta Mikulíková: Ratnovský mamut má ešte niekoľko tajomstiev Pravda, č. 264, roč. XXXI, 16. – 17.11. 2021, ISSN 1335-4050, s. 6
- Článok: Pri Piešťanoch objavili pozostatky mamuta, ide o vzácny nález
Dostupné na: <https://spravy.rtvsk.sk/2021/10/pri-piestanoch-objavili-pozostatky-mamuta-ide-o-vzacny-nalez/>
- Odvysielané v hlavných správach, 6. 10. 2021, v hlavných správach o 19.00, v čase 00:45:07, „Pri Piešťanoch našli kosti mamuta“
- Článok: Cenný nález v Ratnovciach: Kosti mamuta našli na paleolitickom smetisku
Dostupné na: <https://www.zpiestan.sk/spravy/cenny-nalez-v-ratnovciach-kosti-mamuta-nasli-na-paleolitickom-smetisku/>
<https://www.facebook.com/zpiestan/videos/565023434731930>
- Článok: Mamutie kosti
Dostupné na: <https://videoportal.joj.sk/noviny/epizoda/93898-noviny-tv-joj>
Odvysielané v hlavných správach televízie JOJ, 21. 11. 2021 o 19.00 hodine, v čase 00:21:48, „Mamutie kosti“

Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- https://www.teraz.sk/regiony/zvolen-v-ldm-je-vystava-vyhynutych-ra/576383-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch

< sekcia Regióny Autor TASR Vo Zvolene je výstava vyhynutých rastlín vo forme fosílií 13. septembra 2021 12:05

- https://www.teraz.sk/kultura/piestany-muzeum-zrestaurovalo-sochu/575619-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch
sekcia Kultúra Autor TASR Múzeum v Piešťanoch zrestaurovalo sochu sv. Jána Nepomuckého 9. septembra 2021
- https://www.teraz.sk/kultura/piestanske-muzeum-ziskalo-nove-pri/582412-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch
< sekcia Kultúra Autor TASR Piešťanské múzeum získalo nové priestory na depozitár 9. októbra 2021 16:07
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/vydajte-sa-po-ich-stopach-lovcov-mamutov/>
6. AUGUSTA 2021 MARTIN PALKOVIČ edu.pn Vydajte sa po ich stopách lovcov mamutov
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/09/20/piestany-sa-vo-festivalovej-atmosfere-vratia-do-svojich-zlatych-cias/>
Piešťany sa vo festivalovej atmosfére vrátia do svojich zlatých čias
Kultúra a spoločnosť / Podujatia / Piešťany 20. septembra 2021, 00:02 Autor: Redakcia
- <https://www.trnava-live.sk/2021/10/18/zupa-chce-ziskat-milion-eur-na-modernizaciu-desiatich-institucii-investicie-maju-putovat-aj-do-divadla-ci-kniznice/> Streda, 23 Február, 2022 Hľadaj na trnava-live.sk...
Župa chce získať milión eur na modernizáciu desiatich inštitúcií, investície majú putovať aj do divadla či knižnice
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/05/19/noc-muzei-priniesla-aj-vystavu-historickych-fotografii/>
Noc múzeí priniesla aj výstavu historických fotografií Kultúra a spoločnosť / Podujatia / Piešťany 19. mája 2021, 00:01 Autor: Alexandra Mathiasová
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/05/02/vo-vile-dr-lisku-vystavuju-aj-stare-kupelnicke-predmety/>
Vo Vile dr. Lisku vystavujú aj staré kúpeľnícke predmety Kultúra a spoločnosť / Výstavy 2. mája 2021, 00:02 Autor: Alexandra Mathiasová
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22759609/muzeum-ziskalo-nove-priestory-na-depozitar.html> 9. okt 2021 o 13:26
Múzeum získalo nové priestory na depozitár Zlepšiť podmienky na uloženie nevystavených exponátov sa podarilo piešťanskému Balneologickému múzeu Imricha Wintera (BMIW). TASR Tlačová agentúra
Čítajte viac: <https://mytrnava.sme.sk/c/22759609/muzeum-ziskalo-nove-priestory-na-depozitar.html>

- <https://myzvolen.sme.sk/c/22740712/stratene-pralesy-sa-dostali-do-muzea.html>
 15. sep 2021 o 18:45 Stratené pralesy sa dostali do múzea Od silúru až po súčasnosť. MOJ Externý prispievateľ Čítajte viac:
<https://myzvolen.sme.sk/c/22740712/stratene-pralesy-sa-dostali-do-muzea.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22703816/piestany-ponukaju-40-rokov-umenia-od-15-autorov.html>
 17. júl 2021 o 21:04 Piešťany ponúkajú 40 rokov umenia od 15 autorov
 Výstava obrazov s názvom Umenie v parku prináša diela z medzinárodných maliarskych sympózií rokov 1967 až 2007 v Moravanoch nad Váhom pri Piešťanoch. TASR Tlačová agentúra
 Čítajte viac: <https://mytrnava.sme.sk/c/22703816/piestany-ponukaju-40-rokov-umenia-od-15-autorov.html>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2021/05/04/prechadzka-chtelnicou-a-turisticko-sportove-vyzitie-v-okolitej-prirode/>
 Prechádzka Chtelnicou a turisticko-športové vyžitie v okolitej prírode
 Tip na výlet 4. mája 2021, 00:01 Autor: Redakcia
- <https://www.pnky.sk/kultura/zupa-otvorila-kulturne-zariadenia-je-medzi-nimi-aj-balneologicke-muzeum-i-wintera/>
 KULTÚRA Župa otvorila kultúrne zariadenia, je medzi nimi aj Balneologické múzeum I. Wintera Published 22. apríla 2021 By PNky.sk
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22694884/kolonadovy-most-obnovili-vyzerá-ako-v-minulosti.html>
 pnky.sk 3. júl 2021 o 10:22 Kolonádový most obnovili. Vyzerá ako v minulosti
 Po dvoch rokoch ukončili rekonštrukčné práce za 1,5 milióna eur. TASR Tlačová agentúra
- <https://www.pnky.sk/kultura/balneologicke-muzeum-vydalo-knihu-mapujucu-nas-region-v-obdobi-praveku/>
 Balneologické múzeum vydalo knihu mapujúcu náš región v období praveku
 Published 24. februára 2021 By PNKY_1
- Príbišová, V.: Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka
 Z Piešťan.sk
<https://www.zpiestan.sk/spravy/magicka-krasa-kutnych-plachiet-zo-zbierky-kornela-duffeka/>
- Balneologické múzeum predstaví kútne plachty zo zbierky K. Duffeka
<https://www.teraz.sk/najnovsie/piestany-muzeum-predstavi-kutne-pl/568081-clanok.html>
- Kútne plachty Kornela Duffeka vystavujú na Štefánikovej ulici.
<https://www.piestanskydennik.sk/2021/08/13/kutne-plachty-kornela-duffeka-vystavuju-na-stefanikovej-ulici/>

- (am): Balneologické múzeum sa zapojí do Noci múzeí. Piešťanský týždeň č. 20, roč. XXXI., 11. mája 2021, str. 16
 Aj na <https://www.piestanskydennik.sk/2021/05/15/dnesna-noci-muzei-v-balneologickom-muzeu/> Noc múzeí dnes aj v Balneologickom múzeu
 Kultúra a spoločnosť / Výstavy 15. mája 2021, autor: Alexandra Mathiasová
- Majú 120 až 180 rokov: Predstavili najreprezentatívnejšie tradičné kúsky
<https://mytrnava.sme.sk/c/22715644/maju-120-az-180-rokov-predstavili-najreprezentativnejsie-tradicne-kusky.html>
 Čítajte viac: <https://mytrnava.sme.sk/c/22715644/maju-120-az-180-rokov-predstavili-najreprezentativnejsie-tradicne-kusky.html>
- Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka
<https://kalendar.rezortpiestany.sk/podujatie/kutne-plachty>
- Rýchla správa o 13.13. 5. august 2021. Trnavské rádio. Kultúra.
<https://trnavske.radio/20210805-1313/>
- Balneologické múzeum predstaví kútnu plachtu zo zbierky K. Duffeka
<https://dnesky.sk/balneologicke-muzeum-predstavi-kutne-plachty-zo-zbierky-k-duffeka/>
- Kútna plachta Kornela Duffeka vystavujú na Štefánikovej ulici. In.: Vojčiniak, J. a kol. : Piešťanský týždeň č.33, ročník XXXI. Piešťany, Winter Média, a.s., 2021, s.7, Piešťanský denník (piestanskydennik.sk)
- Výstava kútnych plachiet (RTVS)
 9. 9. 2021 16:13 | Kultúra a hudba
 Autorka: Iveta Pospíšilová
<https://reginazapad.rtvs.sk/clanky/kultura-a-hudba/268002/vystava-kutnych-plachiet>
- Ján Litvák: Záhradkári tu našli mince aj praveké nástroje. Doma v záhrade, 9. ročník, júl 2021, str. 12 – 13 (rozhovor s PhDr. Vladimírom Krupom o múzeu a jeho aktivitách)
- Ján Litvák: Tomáš za humnami zas vykopal pol mamuta. Doma v záhrade, 9. ročník, november 2021, str. 15 (rozhovor s Ing. Tomášom Mlynským o záchrane nálezu mamuta)
- Peter Getting: Mamuty sa chodili ohrievať do kúpeľov / Pár kilometrov od Moravianskej venuše objavili ďalšie kosti mamuta. Sme víkend č. 77, roč. 29, 3. 4. 2021, str. 4 – 5 (rozhovor a vyjadrenia za viac subjektov, aj za Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch)

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v BaIM v roku 2021		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	formou mailu	-
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára	formou mailu	-
Možnosť elektronickej platby za objednané služby	-	nie

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničné cesty zamestnancov BaIM za rok 2021				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1.				

* podľa ISO 3166-1

** stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru k 31.12.2021							
	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	SPOLU
Počet mužov	BaIM	1	1	1	-	2	5
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	9	9	8	10	45
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Počet žien	BaIM	-	2		2	2	6
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM	-	18,33	9,17	9,17	18,33	55
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Spolu	BaIM	1	3	1	2	4	11
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	27,33	9	18,7	36,50	100
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						

Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2021

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	-	-	-
	Odborní pracovníci	-	-	1	3	1	-
	Administratívni pracovníci	-	-	1			1
	Obslužní pracovníci	-	1	-	1	-	1
VMG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívni pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						

	Obslužní pracovníci						
ŽM	Štatutár	-	-				
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-				
	Odborní pracovníci	-	-				
	Administratívny pracovníci	-	-				
	Obslužní pracovníci	-	-				

Platové zaradenie zamestnancov múzeí podľa vzdelania za rok 2021														
	Názov organizácie	VŠ II. stupňa					VŠ I. stupňa	SŠ s maturitou			SŠ bez maturity			Základné
		4	7	8	9	-		4	5	6	-	-	-	
Platová trieda	BaIM						-							
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Počet zamestnancov	BaIM	1	4	1	1	-	-	2	1	1	-	-	-	-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Priemerný plat v platovej triede	BaIM	678,00	1.053	1.120	1.744,0	-	-	745	1021	1.137	-	-	-	-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Priemerný plat v dosiahnutom stupni	BaIM	1148,75					-	967,66			-			-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													

Počet zamestnancov múzeí na základe špecifických kritérií za rok 2021				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
BaIM	11	2	1	-
VMG				
VMH				
ZMS				
ZSM				
ŽM				

Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov múzeí za roky 2019 - 2021																		
	BaIM			VMG			VMH			ZMS			ZSM			ŽM		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Počet zamestnancov, ktorí v roku 2021 absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-													
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-													

Účasť na online medzinárodnej konferencii: „Otvorený depozitár – Modernizácia múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti“. Organizovalo Múzeum Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici spoločne s Katedrou etnografie a muzeológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Online konferencia prebehla v dňoch 23. – 24. marca 2021 (Mgr. A. Bolerázsky, PhDr. Vladimír Krupa)

Účasť na internetovom cykle seminárov – webinár:

„Hranice neformálneho vzdelávania – Nové alternatívy neformálneho vzdelávania v prostredí múzeí, galérií a pamiatok“. Cyklus sa konal v dňoch 4. 3. až 22. 4. 2021.

Organizátor: Občianske združenie Malena. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, ktorý bol hlavným partnerom projektu.

VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM															

Výstavy v múzeách za roky 2019 – 2021

Organizácia	Vlastné			V spolupráci			Prevzaté			Celkovo		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	9	4	5	1	2	1	-	-	-	10	5	6
VMG												
VMH												
ZMS												
ZSM												
ŽM												
SPOLU												

Putovné výstavy v múzeách za roky 2019 - 2021

Organizácia	Vlastné putovné výstavy múzeí														
	Celkový počet			Reprízy v SR			Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	1	2	2	1	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM															
SPOLU															

Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2019 - 2021

Organizácia	2019					2020					2021				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
BaIM	13.930	8.915	-	-	3.820	7.042	1.248	-	-	1.081	3.358	1015	-	-	3167

VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM															
SPOLU															

* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

** nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v múzeách za roky 2019 - 2021						
Organizácia	Pedagógovia			Žiaci a študenti*		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	87	27	32	7.915	836	348
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM						
SPOLU						

* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2019 - 2021			
Organizácia	2019	2020	2021
BaIM	cca 40% návštevníkov	cca 20% návštevníkov	cca 10% návštevníkov

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2019 - 2021			
Organizácia	2019	2020	2021
BaIM			

VMH																			
ZMS																			
ZSM																			
ŽM																			
SPOLU																			

Preparovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2019 - 2021

Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2019	2020	2021	2018	2019	2020	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	6	11	5	-	-	-	6	11	5	2290	2800,-	1390,-	-	-	-	2290	2800,-	1390,-
VMG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VMH																		
ZMS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ZSM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SPOLU																		

Ostatné ukazovatele

Ostatné činnosti múzeí za roky 2019 - 2021

Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	2	3	5	23	24	17
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM						
SPOLU						

Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2019 - 2021

Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov múzea podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	14	16		5	5	5

ZMS												
ZSM												
ŽM												

* počet podujatí/počet návštevníkov

Čerpanie finančných prostriedkov múzeí z dotačných schém za roky 2019 - 2021

Organizácia	Počet podaných projektov			Požadovaná výška dotácie			Počet schválených projektov			Schválená výška dotácie		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	10	11	10	17.180,-	38.478,-	26.620,-	4	6	7	16.400,-	17.400,-	14.110,-
VMG												
VMH												
ZMS												
ZSM												
ŽM												
SPOLU												

Priestorové podmienky BaIM v m² za rok 2021

Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozitáre	Kancelárie	Ostatné priestory
1.692	157	698	122	409	133	464,90

Návštevnosť webovej stránky BaIM za rok 2020

Jedinečný návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
3.725	3.745	48,11	3,36	00:02:15

Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru k 31.12.2021

	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	SPOLU
Počet mužov	BaIM	1	1	1	-	2	5
	VMG	3	4	1	-	-	8
	VMH	5	-	3	-	1	9
	ZMS	1	-	2	-	2	5
	ZSM	4	-	1	2	1	8
	ŽM	3	-	1	-	2	6
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	9	9	-	18	45
	VMG	15	20	5	-	-	40
	VMH	26,32	-	15,79	-	5,26	47,37
	ZMS	7,14	-	14,29	-	14,29	35,71
	ZSM	16	-	4	8	4	32
	ŽM	27,2	-	9,1	-	18,2	54,5
Počet žien	BaIM	-	2	1	1	2	6
	VMG	6	5	-	1	-	12
	VMH	5	3	-	1	1	10
	ZMS	3	3	2	-	1	9
	ZSM	5	1	-	4	7	17
	ŽM	-	1	-	2	2	5
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM	-	18,5	9	9	18,5	55
	VMG	30	25	-	5	-	60
	VMH	26,32	15,79	-	5,26	5,26	52,63
	ZMS	21,43	21,43	14,29	-	7,14	64,29
	ZSM	20	4	-	16	28	68
	ŽM	-	9,1	-	18,2	18,2	45,5
Spolu	BaIM	1	3	1	2	4	11
	VMG	9	9	1	1	-	20
	VMH	10	3	3	1	2	19
	ZMS	4	3	4	-	3	14
	ZSM	9	1	1	6	8	25
	ŽM	3	1	1	2	4	11
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	27,33	9	18,7	36,55	100
	VMG	45	45	5	5	-	100
	VMH	52,63	15,79	15,79	5,26	10,53	100
	ZMS	28,57	21,43	28,57	-	21,43	100
	ZSM	36	4	4	24	32	100
	ŽM	27,2	9,1	9,1	18,2	36,4	100

Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2019 - 2021						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov múzea podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM	14	16	8	5	5	5
VMG	17	11	14	4	4	3
VMH	10	9	9	8	7	4
ZMS	25	23	30	6	6	6
ZSM	22	14	16	6	7	7
ŽM	3	4	4	1	2	2
SPOLU	91	77		30	31	27

Fotoarchív

V roku 2021 sme uskutočňovali digitálna fotodokumentácia prírastkových predmetov archeológie, etnografie, balneológie (B2 a B3), histórie, socializmu, numizmatiky, prírody a umenia. Zhotovovanie záberov pre publikačnú činnosť pracovníkov múzea.

Vybrané aktivity: fotodokumentácia otvorenie Kolonádového mosta, fotodokumentácia numizmatickej zbierky, fotodokumentácia etnografickej zbierky p. Eva Kleinovej, skenovanie archívnych materiálov zapožičaných z archívu kúpeľov pre Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch, fotodokumentácia súboru krojovaných bábik a i. Ďalším aspektom práce p. fotografky múzea je archivovanie, písomná dokumentácia digitálnych záberov. Za rok 2021 bolo do fotoarchívu zaradených, spracovaných a popísaných 9550 digitálnych záberov.

Odborný archív

Práca s odborným archívom – triedenie a evidovanie jednotlivých dokumentov, vedenie knihy výpožičiek, spracovávanie prvostupňovej evidencie.

Spracovanie archívu Balneologického múzea do elektronickej formy v programe Microsoft Word, počet položiek 260, str. 636. Celkový počet krabíc je 260, za rok 2021 pribudli 4 škatule archívneho materiálu.

Odborná knižnica Balneologického múzea I. Wintera

Počet inventárnych čísiel, ktoré pribudli v roku 2021: 257 (inv. č. 16195 – 16451)

Z toho pribudlo:

Darom: 97

Kúpou: 71

Výmenou: 89

-Publikácie boli zapísané v Knihe prírastkov Balneologického múzea I. Wintera, súčasne bola doplňovaná jeho elektronická podoba (zoznamknih1.xls) Údaje boli doplnené aj do elektronickej formy zoznamov príručných knižníc odborných pracovníkov. Ku knihám boli vytvorené kartotečné lístky (16195-16451).

-Publikácie nezapísané do Prírastkového zoznamu kníh BM IW boli ukladané do krabíc a zapisované do Zoznamu publikácií v krabiciach.xls. Publikácie sú označené pečiatkou Knižnice BM IW a na titulnej strane je ceruzkou napísané ich umiestnenie v príslušnej krabici (Krabica 55-61). V knižnici boli urobené menšie presuny kníh (skompletizovanie zborníkov, prípadne zaplnené voľné miesta po presunutí kníh do príručných knižníc odborných pracovníkov a nových priestorov knižnice)

- Presun kníh do nových priestorov knižnice – police XXIII.-XXXII., prepis ich umiestnenia na štítkoch na chrbte kníh, v Knihe prírastkov Knižnice BM IW, v jeho elektronickej podobe (zoznamknih1.xls), na kartotečných lístkoch a v zozname príručnej knižnice histórie

-Získavanie nových publikácií formou výmeny publikácií s rôznymi inštitúciami (múzeá, univerzity, obecné úrady obcí) a nákupom publikácií

- Vyhľadávanie odbornej literatúry pre návštevníkov knižnice BM IW

-Vytváranie zoznamu kníh na výmenu s inými inštitúciami (duplikáty publikácií, ktoré sú zaradené vo fonde Knižnice Balneologického múzea I. Wintera)