

# BALNEOLOGICKÉ MÚZEUM IMRICH WINTERA V PIEŠŤANOCH

---

Vila dr. Lisku



## Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch

adresa: Beethovenova 5, 921 01 Piešťany  
tel: +421 33 77 22 875  
e-mail: [krupa.vladimir@zupa-tt.sk](mailto:krupa.vladimir@zupa-tt.sk)  
web: [www.balneomuzeum.sk](http://www.balneomuzeum.sk)  
<https://www.facebook.com/balneomuzeum/>  
zriaďovacia listina č. 1359 zo dňa 1. 4. 2002  
rok založenia organizácie: 1928  
riaditeľ: PhDr. Vladimír Krupa



*Kursalón – Kúpeľná dvorana*

BalM založila Piešťanská muzeálna spoločnosť v roku 1928 ako regionálne Piešťanské múzeum. V roku 1963 sa múzeum špecializovalo na dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku a dostalo názov Balneologické múzeum. Okrem svojej špecializácie plní aj funkciu regionálneho múzea a dokumentuje dejiny regiónu. Jeho zbierky sa členia na: archeológiu, históriu, históriu kúpeľov a kúpeľníctva, národopis, numizmatiku, výtvarné umenie a prírodné vedy. Zameranie múzea odzrkadľujú aj jednotlivé muzeálne expozície. Okrem toho múzeum každoročne pripravuje niekoľko krátkodobých výstav zo svojich zbierok i v spolupráci s inými múzeami a galériami. Pracovníci múzea poskytujú i lektorský výklad v expozíciách a je možné sa dohodnúť i na prednáškach. V expozíciách múzea dostanete široký výber literatúry k histórii Piešťan, najbližšieho regiónu ako aj bohatú literatúru k dejinám slovenských kúpeľov. Je to výsledok publikačnej a edičnej činnosti pracovníkov múzea. Nechýba ani bohatá ponuka suvenírov.



Názov múzea bol koncom roku 2016 dodatkom číslo 2 zo dňa 9. 11. 2016 k zriaďovacej listine Balneologického múzea v Piešťanoch, vydané rozhodnutím č. j. 1359 zo dňa 1. 4. 2002 v znení Dodatku č. 1, zo dňa 27. 2. 2007 zmenený a doplnený nasledovne – z Balneologické múzeum v Piešťanoch na Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch. Bolo tak urobené na počesť prvého predsedu Piešťanskej muzeálnej spoločnosti a prvého riaditeľa piešťanského múzea.



**Územná pôsobnosť:** BalM je regionálnym múzeom, ktoré komplexnú múzejnú dokumentáciu pre okres Piešťany.

**Špecializácia:** BalM orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentácia dejín kúpeľov a kúpeľníctva na území Slovenskej republiky

*Pamätná izba Ivana Krasku*

# HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

## Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov BaIM za rok 2022					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	165.300	179.915	179.465,25	99,75
620	Odvody	57.774	62.442	62.440,92	99,99
630	Tovary a služby	88.233	181.353	104.901,08	57,84
640	Bežný transfer	1.100	1.041,00	1.041,49	100,04
<b>SPOLU</b>		<b>312.407,00</b>	<b>424.751,00</b>	<b>347.848,74</b>	<b>81,89</b>

## Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov BaIM za rok 2022				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	0,00	0,00	0,00	0
HIM	0,00	0,00	0,00	
Nákup zbierok	0,00	47.090,00	47.090,00	100
<b>SPOLU</b>	<b>0,00</b>	<b>47.090,00</b>	<b>47.090,00</b>	<b>100</b>

\* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov BaIM za rok 2022					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Nákup zbierok	19670	27420			
<b>SPOLU</b>	<b>19670</b>	<b>27420</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

\* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v BaIM za rok 2022					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
1					
2					

**Tržby a vlastné výnosy 23 517,- €**

## Grantové schémy

<b>Čerpanie finančných prostriedkov BaIM z dotačných schém za rok 2022</b>						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	FpU	História Hotela Thermia Palace a LD Irma	6520	5500	900	BV
2	FpU	Reštaurovanie plastiky Pieta	3300	3000	850	BV
3	FpU	Reštaurovanie vreckovky a klobúka	2140	2.000	490	BV
4	FpU	Doplnenie expozície etnografie – expozícia Kútne plachty	20 055	14 000	1672	BV
5	Rezort Piešťany	Tvorba aplikácie Starý kláštor	1 500	1 500	0	BV
6.	Mesto Piešťany	Reštaurovanie plastiky Pieta	500	500	0	BV
<b>SPOLU BV</b>			<b>34.015</b>	<b>26.500</b>	<b>3.912</b>	
<b>SPOLU KV</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	

## Nehnutelný majetok TTSK v správe múzea

<b>Objekty v správe BaIM za rok 2022</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
1	-	-	-

\*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

<b>Objekty v nájme BaIM za rok 2022</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m <sup>2</sup>	Výška nájmu v €
2	Kúpeľná dvorana – časť budovy	788,3	1
	Vila dr. Lisku	906	3,31

<b>Priestorové podmienky BaIM v m<sup>2</sup> za rok 2022</b>						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozitáre	Kancelárie	Ostatné priestory
1.692	157	698	122	409	133	464,90

V januári 2022 sme upratovali hlavnú expozíciu múzea. V hlavnej budove múzea – Kúpeľná dvorana, Beethovenova 5, sme v roku 2022 pokračovali vo vybavovaní zrekonštruovaných kúpeľní novoposkytnutých priestorov potrebným mobiliárom. Bolo potrebné ich doopravovať a vybaviť tak aby ich múzeum mohlo využívať. Časť týchto priestorov (aj vzhľadom na ich charakter a dispozície) sme využili ako depozitárne priestory, prednáškovú miestnosť spojenú s menšou expozíciou, priestory na uloženie časti odborného archívu múzea. Zrekonštruovali sme jednu miestnosť a vyčlenili sme ju ako priestory registratúry múzea. Jednu miestnosť sme vyčlenili na uloženie materiálov knižnice – časopisov, novín, kníh, kníh určených na výmenu – duplikátov.



Z novozískaných priestorov sme svojpomocne vypratali a do zberného dvora svojpomocne do separovaného odpadu vyviezli rôzne nepotrebné veci, ktoré tu zanechali kúpele (staré podlahové krytiny a i.).

Dokončovali a upravovali sme novozískané priestory v budove Kursalonu. Miestnosti boli novovymaľované. V priestoroch sme svojpomocne ošetrili drevené podlahy a ponatierali ich dezinfekčnými nátermi ošetrojúcimi a dezinfikujúcimi drevo. Do priestorov bolo potrebné ešte položiť podlahovú krytinu. Dohodli sme sa s dodávateľom krytiny na výraznej zľave. Postupne sme dokončovali sklad hospodárky múzea, sklad kníh, Nosili a montovali nové police a regále v sklade kníh, miestnosti odborného archívu a sklade hospodárky ako i v príručnom sklade odbornej knižnice múzea. Boli vymaľované aj priestor na 1. poschodí v budove Kúpeľnej dvorany: pracovňa ekonómky a hospodárky, sklad kníh, vstupná miestnosť a pracovňa historika. V roku 2022 sme tieto miestnosti dokončili.

V roku 2022 sme do nového depozitárneho priestoru etnografie zhotovili a namontovali nový regál na uloženie zbierkových predmetov. Následne sme sem nasťahovali a uložili časť etnologickej zbierky múzea. Zariaďovanie depozitára a sťahovanie zbierok bude dokončené v roku 2023.

Rôzne priestory sme dovybavili chýbajúcimi kusmi zariadenia – stôl do depozitára balneohistórie, kovová skriňa na preparáty do depozitára prírodných vied v budove Vily dr. Lisku. Do depozitára balneohistórie bola kúpená kovová zásuvková skriňa na uloženie plagátov a veľkoformátových papierových zbierkových predmetov. Okná v odbornom archíve, depozitári archeológie a v pracovni – zasadačke boli vybavené zvislými lamelami proti slnku. Okná do hlavnej expozície boli vybavené sieťkami proti hmyzu.

V roku 2022 bola zrekonštruovaná aj miestnosť lektorky v expozícii Pamätná izba Ivana Kraska. Bolo vymenené umývadlo, vodovodná batéria a miestnosť bola opravená, časť miestnosti, v ktorej sa nachádza umývadlo, bola aj vykachličkovaná.

Fungovanie a činnosť Balneologického múzea Imricha Wintera aj v roku 2022 bols venovaná práci so zbierkovými predmetmi, propagácie múzea v elektronickom i printovom priestore, jeho činnosti, na edičnú činnosť a podobne. Pridelením a opravami novozískaných priestorov sme zlepšili činnosť a pracovné podmienky múzea.

## EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

### Expozície

Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch má 6 stálych expozícií. V roku 2022 sme vďaka podpore Fondu na podporu umenia realizovali doplnenie hlavnej expozície múzea o ďalšiu časť – expozíciu Kútnych plachiet zo zbierky piešťanského zberateľa Kornela Duffeka. Zbierku kútnych plachiet získalo múzeum darom od manželky už nežijúceho zberateľa. Kútne plachty a btový textil budú vystavené v expozičných priestoroch na 1. poschodí v

Hlavnej expozícii múzea v Kúpeľnej dvorane – Kursalóne. Vo vstupnom priestore – chodbe vedúcej k expozícii bola vytvorená menšia časť etnologickej expozície – etnologických artefaktov (čepcov a rukávco) z predmetov zo Zbierky Evy Kleinovej z Bratislavy. Predmety sú vystavené na chodbe budovy Kursalonu na 1. poschodí. Počet vystavených predmetov je dvadsať. Všetky čepce a rukávce sú zarámované, vložené pod sklom.

## Hlavná expozícia Balneologického múzea I. Wintera

rok sprístupnenia: 2022 (posledná reinštalácia)

Miesto realizácie: Hlavná expozícia múzea

počet návštevníkov: 2875

Pod názvom Balada v dreve bola v roku 2020 inštalovaná nová časť etnologickej expozície – zbierka ľudových sakrálnych plastík – zbierka piešťanského zberateľa Kornela Duffeka. V roku 2020 bola sprístupnená aj reinštalovaná expozícia M. R. Štefánika (reinštalovaná z finančných prostriedkov grantu od Fondu na podporu umenia). V roku 2021 **sme začali pripravovať ideový zámer a scenár novej časti hlavnej expozície múzea – Expozície Kútne plachty zo zbierky Kornela Duffeka**. Túto novú časť expozície sme realizovali v roku 2022 vďaka podpore a získaniu grantu z Fondu na podporu umenia. Nová časť expozície prezentuje dvadsaťjeden kusov textílií zo zbierky piešťanského zberateľa pána Kornela Duffeka. Je to výber zo zbierky, ktorá obsahuje sedemdesiatšesť kusov textílií. Prevažnú väčšinu tvoria kútne plachty. Expozícia je doplnená predmetmi zo zbierky múzea (ľudový odev, posteľ, kolíska, kútny hrniec, košík).



## Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku

rok sprístupnenia: 2012 a 2014 reinštalácia

kurátor: Mgr. M. Kostelník, PhD.

miesto realizácie: Vila dr. Lisku

výstup: expozícia

počet návštevníkov: 923

Expozícia kladie dôraz na históriu zlatej éry kúpeľníctva (od konca 18. do prvej tretiny 20. storočia). Zároveň návštevníka oboznamuje s historickým vývojom kúpeľníctva od najstarších čias, prezentuje staré tlače zaoberajúce sa kúpeľníctvom, prezentuje súčasné a zaniknuté kúpele (v 2. polovici 19. vyše 120 lokalít). Samostatná časť je venovaná jednotlivým významným slovenským kúpeľom napr. Trenčianskym Tepliciam, Bojniciam, Turčianskym Tepliciam, Bardejovským Kúpeľom, Sliachu, Piešťanom a ďalším. Súčasťou expozície sú dobové pohľadnice, kúpeľné poháre, prospekty, rôzne masážne a elektromasážne prístroje, ale aj modely niektorých významných kúpeľných budov z rôznych slovenských kúpeľov a unikátne modely piešťanskej Thermia Palace a Irmy z roku 1910 a už neexistujúcej budovy kúpeľov Františka Jozefa.



**Sakrálne umenie zo zbierky  
K. Duffeka a Balneologického múzea  
Imricha Wintera**

Rok oficiálneho sprístupnenia: 2020  
kurátor: PhDr. V. Krupa  
miesto realizácie: Vila dr. Lisku  
výstup: expozícia  
počet návštevníkov: 923



**Expozícia bola definitívne slávnostne  
sprístupnená v rámci Dní európskeho  
kultúrneho dedičstva v roku 2020.**

Expozícia sakrálneho umenia približuje sochársku sakrálnu tvorbu 18. a 19. storočia. V prevažnej väčšine ide o plastiky zhotovené z dreva, v menšej miere z kameňa. Expozícia predstavuje dobové práce miestnych rezbárov a kameňosochárov z oblasti Piešťan a západného Slovenska. Zároveň poukazuje na činnosti múzea v oblasti ochrany umeleckých pamiatok - reštaurovanie. Vystavené plastiky boli v nedávnej minulosti odborne zreštaurované a prostredníctvom fotodokumentácie sú prezentované aj postupy a procesy reštaurovania. V roku 2021 bola zreštaurovaná mimoriadne cenná plastika sv. Jána Nepomuckého. V roku 2022 bola zreštaurovaná cenná plastika Piety šaštínskeho typu. Obe plastiky boli umiestnené späť do expozície sakrálneho umenia.

**Pamätná izba Ivana Krasku**

Rok sprístupnenia: 2018  
kurátor: PhDr. V. Krupa  
miesto realizácie: Pamätná izba Ivana Krasku  
výstup: sprievodca expozíciou  
počet návštevníkov: 1177



Expozícia je umiestnená v piešťanskom byte básnika, v ktorom básnik s manželkou žil na sklonku života v rokoch 1943 – 1958. Expozícia má dve časti. Prvá približuje básnikov život a dielo prostredníctvom dokumentov, fotografií a trojrozmerných predmetov viažucich sa k osobe básnika a jeho rodine. Druhá časť (dve miestnosti – pracovňa a spálňa) je zariadená tak, ako za básnikovho života. Pozoruhodná je najmä pracovňa s bohatou knižnicou, v ktorej sú mnohé knihy s venovaním od Kraskových priateľov a obdivovateľov – najmä básnikov, spisovateľov, prekladateľov a literárnych kritikov.

**Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)**

Menšia expozícia: „Z dejín piešťanských kúpeľov a Kolonádového mosta“  
dátum sprístupnenia: 28. 6. 2021 – inštalácia, 2. 7. 2021 – sprístupnenie  
kurátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
miesto realizácie: „Pitný pavilón“, Kolonádový most, Piešťany

Výstup: osadenie troch reprodukcí historických kúpeľných plagátov Piešťan a predmetov dokumentujúcich históriu piešťanských kúpeľov zo zbierok BM IW v Piešťanoch v troch presklených výklenkoch v priestoroch tzv. Pitného pavilónu na Kolonádovom moste v Piešťanoch. Malá expozícia bola zriadená na podnet a žiadosť mesta Piešťany v spolupráci s Mestskou knižnicou Piešťany. Expozícia bola koncipovaná ako dlhodobá, s možnosťou prípadnej reinštalácie jednotlivých vystavených častí. Slávnostné otvorenie zrekonštruovaného mosta a uvedenej expozície sa konalo dňa 2. 7. 2021, hlavným organizátorom bolo mesto Piešťany v spolupráci so SLK Piešťany, a. s. a BM IW.

## Výstavy

### **Krojované bábiky**

Vernisáž: nekonala sa kvôli protipandemickým opatreniam COVID-19

Kurátorka: Mgr. Jarmila Hlučová

Miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany

Odbor: etnológia

Výstup: výstava

Počet návštevníkov v roku 2022: 263

Trvanie výstavy: od 12. 12. 2021 do 3. apríla 2022

Stručná charakteristika výstavy: Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch v spolupráci s Veronikou Cetliovou, bábikárkou z Piešťan, sprístupnilo vo Vile dr. Lisku výstavu Krojované bábiky, ktorá prezentuje tvorbu pätnástich „bábikáriek“. Prevažná väčšina krojovaných miniatúr na výstave pochádza zo západného Slovenska – okolie Piešťan, Trenčína, Myjavy, ale aj Štiavnika, Važca či Hontu. Viac ako sto bábik priblíži návštevníkom rozmanitosť, pestrofarebnosť a výtvarnú nápaditosť krojov – obradových, sviatočných i pracovných. Osobitú skupinu tvoria bábiky oblečené podľa profesie – kováč, drotár, bubeník, pastier, obecný hlásnik či mlynár. Slovenské kroje patria k tým najkrajším, čo ľudské ruky vytvorili a robili našich predkov krásnymi a pohľadnými. Každý kraj či región oplýva krásnym krojom, na ktorý sú jeho nositelia hrdí. Kroj je odrazom výtvarného citenia a zručnosti.

**Názov:** „Podoby umenia II. – výber z umeleckej sakrálnej zbierky múzea“.

vernisaž: 5.5.2022

autor výstavy a kurátor: Mgr. Andrej Bolerázsky

miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1. Piešťany

odbor: história

výstup: výstava, prednáška s prezentáciou, krátky propagačný rozhovor pre Rádio Slovensko, kvíz pre deti,

počet návštevníkov: 325

trvanie výstavy: do 3.7.2022

Stručná charakteristika výstavy: Výberová výstava predmetov umeleckého charakteru so sakrálnou tematikou zo zbierky Balneologického múzea I.W. Účelom výstavy bolo verejnosti sprístupniť umelecké sakrálne diela, ktoré inak nie sú z priestorových dôvodov verejnosti prístupné a sú uložené v depozitároch múzea. Zároveň bolo



účelom výstavy odprezentovať aj rôzne podoby tohto druhu umenia – plastiky, obrazy, grafiky kostolné zástavy či sväté obrázky. V neposlednom rade bolo jedným z cieľov aj poukázať na ďalšiu z funkcií múzea – starostlivosť o zbierky a reštaurovanie zbierkového fondu, nakoľko drvivá väčšina z vystavených predmetov bola odbornou zreštaurovaná s finančnou podporou FPU. Vystavené predmety boli zo zbierky História a Etnografia.

**Názov:** Trvalé vystavenie výtvarného diela od ukrajinskej umelkyne Oksany Tanasiv v hlavnej expozícii, oddelenie etnografie

vernisaž: 13. 5. 2022 o 16.30 hod.

miesto konania: hlavná expozícia Balneologického múzea Imricha Wintera

kurátorka: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.

odbor: výtvarné umenie-etnológia

výstup: slávnostná prezentácia a trvalé vystavenie v expozícii múzea

počet návštevníkov: 25

Tanasiv, ktorá sa stáva prominentnou ukrajinsko-americkou umelkyňou, je známa svojim záujmom o post-konceptualizmus. Svojou charakteristickou sériou „Code“ prezentuje estetiku a motívy ľudového umenia vychádzajúce z prírody a pretransformované do geometrických vzorov, ktoré sú spojené aj so symbolmi minulosti. Séria obrazov a svetelných inštalácií „Code“ sa objavuje na celom primárnom trhu s umením v USA. Diela Oksany Tanasiv sú prezentované na New York City Fashion Week od roku 2012 (séria „Couture“); v Casa-Museu Medeiros e Almeida v portugalskom Lisabone, v Ukrajinskom múzeu umenia, v knižnici v Stamforde; v MoRA (Múzeum ruského umenia), v Jersey City; v Aqua Miami, Miami; vo Flat Space Art, Londýn, Spojené kráľovstvo.

Viac o diele autorky si môžete prečítať na:

<https://artematrium.wordpress.com/2021/06/12/the-iconography-of-vanitas-and-the-labor-of-love-the-work-of-oksana-tanasiv/>

**Názov:** „Krása hliny – Z tvorby keramikárky Márie Hanuskovej“.

vernisaž: 11. 8. 2022

autor výstavy a kurátor: Mgr. Jarmila Hluchová

miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1. Piešťany

odbor: etnografia

výstup: výstava

počet návštevníkov: 342

trvanie výstavy: do 13. 11. 2022

**Názov:** Betlehemy sveta

vernisaž: 1.12. 2022 o 16.30 hod.

kurátorka: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.

odbor: etnológia

výstup: výstava

počet návštevníkov: 256

trvanie výstavy: do 28. februára 2023

Stručná charakteristika výstavy:

Výstava prezentovala približne 270 betlehemov zo zbierky manželov Viery a Jozefa Gruskovcov. Betlehemy pochádzali zo sedemdesiatich krajín sveta. Najväčšie zastúpenie mali slovenské a české betlehemy. Zbierka obsahuje aj betlehemy z Európy, Severnej a Južnej Ameriky, Austrálie a Ázie. Boli vyrobené z prírodných materiálov (rôzne druhy dreva, slamy, šúpolia), cesta, keramiky, textílií, papiera, kovu.

### **vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)**

Názov: **BEST OF**

Miesto konania: Výstavná sieň v Starej lekárni

Trvanie výstavy: 01. 04. 2022 - 14. 05. 2022

Výber najreprezentatívnejších diel z MMS (Medzinárodné maliarske sympóziu Moravany nad Váhom od roku 1967 do roku 2006). nám srdečne Vás pozvať na výstavu pod názvom "Best of", ktorá reprezentuje výber diel z Medzinárodného maliarskeho sympózia Moravany nad Váhom od roku 1967 po 2006

Mestské kultúrne stredisko Piešťany, spolupráca pri realizácii výstavy - Balneologické múzeum Imricha Wintera Piešťany. Diela pochádzajú z výtvarnej zbierky Balneologického múzea Imricha Wintera.

počet návštevníkov: 326

### **Amonity z nálezísk v katastri Chtelnice**

Kurátor: Ing. Tomáš Mlynský

Sprístupnenie výstavy: výstava bola sprístupnená v roku 2020 a trvala aj v roku 2022

Miesto: Regionálne múzeum – kaštieľ Chtelnica

Výstup: výstava

počet návštevníkov: 438

Výstava súboru amonitov z prírodovedných výskumov múzea a jeho prírodovedca Ing. T. Mlynského z nálezísk v katastri obce Chtelnica.

### **Vernisáže**

#### **Krojované bábiky**

Vernisáž: nekonala sa kvôli protipandemickým opatreniam COVID-19

Kurátorka: Mgr. Jarmila Hlučová

Miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany

Odbor: etnológia

počet návštevníkov:

#### **Podoby umenia II. – výber z umeleckej sakrálnej zbierky múzea**

Vernisáž: 5. 5. 2022 o 16,30 h.

miesto konania: výstavné priestory Vila dr. Lisku

odbor: umenie, história

počet návštevníkov: 28

#### **Krásy hlíny – Z tvorby keramikárky Márie Hanuskovej**

Vernisáž: 11. 8. 2022

miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1. Piešťany  
odbor: etnografia

počet návštevníkov: 26

### **Betlehemy sveta**

vernisáž: 1.12. 2022 o 16.30 hod.

miesto konania: výstavné priestory BMIW – Vila dr. Lisku, Štefánikova 1. Piešťany  
odbor: etnológia

počet návštevníkov: 35

### **Trvalé vystavenie výtvarného diela od ukrajinskej umelkyne Oksany Tanasiv v hlavnej expozícii, oddelenie etnografie**

vernisáž: 13. 5. 2022 o 16.30 hod.

miesto konania: hlavná expozícia Balneologického múzea Imricha Wintera  
odbor: výtvarné umenie-etnológia

počet návštevníkov: 25

## **Koncerty a festivaly**

## **Ostatné**

# **METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ**

## **Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre múzeá a iné pamäťové inštitúcie**

- Arborétum Mlyňany, pracovisko Slovenskej akadémie vied – vyhľadanie a poskytnutie leteckej fotografie kaštieľa s arborétom v Mlyňanoch z roku 1927 (z albumu historických leteckých fotografií), komunikované s RNDr. Dominika Košútová, PhD., oddelenie dendrobiológie. Účel – zdokumentovanie a doplnenie histórie arboréta. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Vojenský historický archív – vypracovanie rešerše a poskytnutie náhľadov niekoľkých historických fotografií z prostredia letectva na tému „Vojaci a vrchy“. Poskytnuté za účelom výberu podkladov k pripravovanému kalendáru na rovnakú tému, ktorý pripravuje VHÚ na rok 2023. Fotografie nakoniec neboli do kalendára použité. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- STM - Múzeum dopravy v Bratislave: konzultácie ohľadom materiálov k histórii plníctva a lodnej dopravy v regióne Piešťan v zbierke BMIW a komunikácia ohľadom možného poskytnutia materiálov zo zbierok múzea za účelom pripravovanej výstavy v STM – múzeum dopravy v Bratislave. Komunikované s doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., riaditeľ STM – Múzeum dopravy v Bratislave.

- Technické múzeum v Brne – vypracovanie rešerše ohľadom materiálov a zbierkových predmetov vo fondoch BMIW, týkajúcich sa podniku Tesla Piešťany. Rešerš bola vypracovaná za účelom možného poskytnutia materiálov k pripravovanej výstave „Není Tesla jako Tesla“, plánovanej v TMB na rok 2023. Komunikované s Mgr. Pavel Holman, kurátor TMB. Poskytnuté digitálne fotografie z fotoarchívu BMIW a kópie 3 filmov o Tesle z obdobia socializmu. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Múzeum mesta Bratislavy (MMB) – vypracovanie rešerše ohľadom materiálov a zbierkových predmetov vo fondoch BMIW, týkajúce sa holičskej fajansy, resp. fajansovej keramiky inšpirovanej produktami manufaktúry v Holíči. Súčasťou rešerše bola aj fotografická príloha s náhľadmi relevantných zbierkových predmetov z fondu História a Etnografia. Rešerš bola vypracovaná za účelom možného poskytnutia zbierkových predmetov k pripravovanej výstave o holičskej fajanse, ktorú pripravuje SNM – Historické múzeum v spolupráci s MMB a plánovanej na rok 2023. Komunikované s PhDr. Daniel Hupko, PhD., vedúci odborného oddelenia MMB. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Krajská organizácia cestovného ruchu Trnavský kraj zážitkov – vypracovanie rešerše ohľadom historických plagátov ku kultúrnym podujatiam v zbierke História a Socializmus BMIW. Rešerš bola vypracovaná za účelom plánovanej výstavy. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Vypracovanie podkladov pre OOCR Rezort Piešťany na projekt „Okno do minulosti – Františkove kúpele“. Dodanie textovej a obrazovej dokumentácie na informačnú tabuľu umiestnenú na Kúpeľnom ostrove v Piešťanoch o niekdajšej už neexistujúcej kúpeľnej budove. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Vypracovanie rešerše/zoznamu plagátov týkajúcich sa v minulosti organizovaných kultúrnych podujatí v Piešťanoch nachádzajúcich sa v zbierkových fondoch Balneohistória 2 a Balneohistória 3 pre Krajskú organizáciu cestovného ruchu Trnavského kraja Trnavský kraj zážitkov (Mgr. Martin Kostelník, PhD.)
- Vypracovanie rešerše/zoznamu plagátov týkajúcich sa v minulosti organizovaných kultúrnych podujatí v Piešťanoch nachádzajúcich sa v zbierkovom fonde výtvarného umenia VU pre Krajskú organizáciu cestovného ruchu Trnavského kraja Trnavský kraj zážitkov (PhDr. Vladimír Krupa)
- Vypracovanie rešerše k plánovanému podujatiu . vychádzkam po stopách Alfonsa Muchu počas jeho kúpeľných pobytov v Piešťanoch. Rešerš bola vypracovaná pre Krajskú organizáciu cestovného ruchu Trnavského kraja Trnavský kraj zážitkov (PhDr. Vladimír Krupa)
- Konzultácia a prehliadka entomologickej zbierky Balneologického múzea I. Wintera – P – 120 – 129 pre amatérskych entomológov Ing. Svätopluka Čepeláka a Antona Gubalu, ktorí spolupracujú s Vlastivedným múzeom v Hlohovci (Ing. Tomáš Mlynský)



- Konzultácie a zapožičanie artefaktov na výstavu Artrooms Moravany 4: NULOVÝ BOD. Pocta Moravianskej venuši  
 vernisáž: 10.7.2022  
 kurátor: Milan Mikuláščík, Jana Písaříková, Linda Blahová, Zuzana Sabova  
 Partneri výstavy: Balneologické múzeum, Moravské zemské muzeum  
 miesto konania: kaštieľ Moravany nad Váhom, Kostelecká 161, 921 01 Moravany nad Váhom  
 odbor: umenie, archeológia, paleontológia  
 výstup: výstava  
 trvanie výstavy: 10. 7. - 18. 9. 2022  
 Stručná charakteristika výstavy: Výstava prezentovala tvorbu súčasných umelcov a umelkýň pracujúcich s témou archeológie a počiatku (praveku). Spoluprácu poskytol Ing. T. Mlynský, PhDr. V. Krupa.
- Konzultácia poskytnutá pracovníčke ÚĽUV-u Mgr. Márii Mizerákovéj týkajúca sa ľudového textilu, odevov, štúdium materiálov v odbornej knižnici múzea. Konzultáciu poskytla Mg. V. Príbišová, Bc a PhDr. V. Krupa.
- Konzultácia pre Spolok filatelistov Imricha Wintera k výstave k 110. výročiu ustanovenia Mons. Dr. Pavla Jantauscha za administrátora Trnavskej apoštolskej administratúry. Výstava bola otvorená 11. 10. 2022 o 17.00 hodine. na Malej scéne MsKs (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa).
- Mgr. Katarína Mičicová, študentka Katedry manažmentu kultúry a turizmu Filozofickej fakulty UKF v Nitre, spracovala tému Analýza využitia tradičného odevu a ľudových motívov v propagácii kúpeľného mesta Piešťany. (Konzultácie, poskytnutie informácií a literatúry k téme poskytla Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc. etnologička a knihovnička múzea).

### **Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí**

- Metodické poradenstvo a zapožičanie busty M. R. Štefánika ako aj spolupráca pri vystavení artefaktu – fragment plátne z lietadla, na ktorom zahynul M. R. Štefánik na Festival letectva v Piešťanoch v dňoch 6. . 9. mája 2022.  
 Mgr. Andrej Bolerázsky, PhD., PhDr. Vladimír Krupa
- Odborná spolupráca s Domom umenia pri organizovaní výstavy To najlepšie z tvorby Františka Horniaka, ktorá bola slávnostne otvorená 8. 11. 2022 vo výstavných priestoroch Domu umenia. Odbornú spoluprácu poskytol PhDr. Vladimír Krupa.
- konzultácie pre Mária Michalčíková (SLK Piešťany, a. s.), spojené s prípravou podujatia „Art nouveau festival Piešťany“ organizovaný SLK Piešťany, a. s. v dňoch 6. – 12. 6. 2022 a prednáškami pracovníkmi múzea na festivale – PhDr. V. Krupom a Mgr. M. Kostelníkom, PhD. ako súčasťou podujatia.

- Metodické poradenstvo a spolupráca (aktivistická činnosť) s mestom Piešťany pri sprístupnení fontány pred Hotelom Slovan verejnosti. Slávnostné otvorenie sa konalo dňa 3. júna 2022 o 17.00 hodine pri príležitosti otvorenia letnej kúpeľnej sezóny v Piešťanoch. Poradenstvo a spoluprácu za múzeum ako aj účasť na brigádach poskytol a účastný bol PhDr. Vladimír Krupa.
- Spolupráca a vypracovanie materiálov ako podklad pre informačné tabule náučného chodníka v obci Ratnovce (okr. Piešťany). Poradenstvo a spoluprácu poskytli Ing. T. Mlynský, prírodovedec múzea a PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ a archeológ múzea.
- Spolupráca a vypracovanie materiálov ako podklad pre informačné tabule náučného chodníka v obci Veľké Kostoľany (okr. Piešťany). Poradenstvo a spoluprácu poskytli Ing. T. Mlynský, prírodovedec múzea a PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ a archeológ múzea.
- Spolupráca s Občianskym združením SIK v Šali ohľadom vydania publikácie A. Benyovszky Mánya: Winter-vakáció-Nyári kaland Pöstényben a slovenského vydania pod názvom Prázdniny s Winterom Konzultácia ohľadom výberu obrazového materiálu a niektorých historických reálií (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa).

### **Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory**

- VI. ročník súťaže Márie Hollósyovej vo vyšívaní, Cífer, 5. november 2022 – Mgr. V. Pribišová, Bc., členka poroty za Balneologické múzeum I. Wintera, kurátorka etnologickej zbierky, (spolupráca s OZ Cziffer, Cífer).
- Konzultácia ohľadom ľudového odevu s Mgr. Katarínou Mičicovou. Mgr. V. Pribišová, Bc.
- Konzultácia ohľadom piešťanskej paličkovanej čipky s Mgr. Michalom Halabrinom, Mgr. V. Pribišová, Bc.

### **Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl**

- Poskytovanie konzultačných služieb k problematike slovenských kúpeľov (študentom pri seminárnych a záverečných prácach) – konzultácie poskytoval priebežne počas roka 2022 Mgr. Martin Kostelník, PhD., balneohistorik múzea
- Poskytovanie konzultácií študentom archeológie ohľadom archeologických výskumov regiónu Piešťan. Konzultácie poskytoval priebežne počas roka PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ a archeológ múzea.

### **Práca v odborných komisiách a redakčných radách**

- Účasť – členstvo v odbornej Komisii na tvorbu zbierok Vojenského historického múzea v Piešťanoch. Komisia zasadá spravidla 1 x do mesiaca. Jej účelom je prerokovať, ohodnotiť premety, schvaľovať nákupy, dary, prevody, pôžičky alebo vyradenie predmetov z rôznych fondov v evidencii múzea. Členom komisie je Mgr. Andrej Bolerázsky, historik Balneologického múzea Imricha Wintera v Piešťanoch.

Účasť – členstvo v odbornej Komisii na tvorbu zbierok Balneologického múzea Imricha Wintera. Členom komisie je Mgr. Andrej Bolerázsky, historik Balneologického múzea Imricha Wintera v Piešťanoch.

## Ostatné metodicko-poradenské služby

- Bc. Jozef Gulík úzkokoľajky – podanie informácií k histórii piešťanskej elektrárne a jej zásobovania petrolejom zo železničnej stanice, poskytnutie fotografií. Účel: bádateľ a amatérsky historik spracúva dejiny úzkokoľajných a hospodárskych železníc na Slovensku. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Ing. Ľubomír Streicher – konzultácie ohľadom elektrárne Piešťany, poskytnutie materiálov a výpiskov získaných z archívov, vyhľadávanie a výber fotografií zo zbierkového fondu a z fotoarchívu múzea. Materiály použil autor vo vydanej knihe „Elektrárňa Piešťany – 100 rokov ZSE“, 2022. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Mgr. Martin Rosa, Senica – konzultácie ohľadom protifašistického odboja v okolí Pustej Vsi, vyhľadávanie fotografií a materiálov z archívu a fotoarchívu múzea. Bádateľ spracúva históriu protifašistického odboja v regióne Malých Karpát a Myjavských kopaníc. V prípade výstupu nás bude informovať a uvedie zdroj fotografií. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Boris Súdny – konzultácie ohľadom leteckého dňa v roku 1934 v Piešťanoch, vyhľadanie informácií zo zbierky múzea a poskytnutie náhľadov fotografií z archívu. Bádateľ spracúva históriu leteckých dní na Slovensku. V prípade výstupu nás bude informovať a uvedie zdroj fotografií. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- PhDr. Martin Lacko – vyhľadanie informácií v zbierke a archíve múzea a poskytnutie fotografií k osobnosti hospodára Ernesta Kellermanna a grófskej rodiny Hardegg. Účel: doplniť chýbajúce informácie do pripravovanej a vydanej monografie „Dejiny obce Lúka“, zost. M. Lacko, vyšlo 2022, daroval múzeu knihu. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- PhDr. Martin Lacko – vyhľadanie a poskytnutie fotografií k civilnej leteckej doprave v Piešťanoch v období 1. Slovenskej republiky (1939 – 1945). Účel: doplnenie a spracúvanie informácií k problematike civilnej leteckej dopravy v období 1939 – 1945 na Slovensku. V prípade výstupu nás bude informovať a uvedie zdroj fotografií. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.
- Erik Rybárik – konzultácie, vyhľadanie a poskytnutie fotografických a archívnych materiálov ohľadom histórie BB pudingu a jeho produkcie vo firme Panvita Piešťany. Účel: propagácia produktu BB puding s dôrazom na jeho „piešťanský pôvod“, vyrábaný v súčasnosti firmou Dr. Oetker. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky.

- Erik Rybárik – konzultácie, vyhľadanie a poskytnutie fotografických a archívnych materiálov ohľadom historickej meteorologickej staničky v Piešťanoch. Konzultáciu poskytol PhDr. V. Krupa.
- Marta Neracher: Konzultácie, vyhľadanie materiálov a poskytnutie informácií ohľadom budovy sanatória a jeho pôvodného majiteľa kúpeľného lekára Dr. Júliusa Havasa z Piešťan ako aj problematiky židovských majetkov v časoch arizácie a problematiku povojnového znárodňovania. Žiadateľka je spisovateľka, žijúca vo Švajčiarsku a príbuzná Dr. Júliusa Havasa. Spracúva históriu svojich predkov a všeobecne Židov na Slovensku. Perspektívne by chcela vydať o tom osude knihu. Mala by nás potom informovať a uviesť zdroj fotografií. Erik Rybárik – konzultácie, vyhľadanie a poskytnutie fotografických a archívnych materiálov ohľadom histórie BB pudingu a jeho produkcie vo firme Panvita Piešťany. Účel: propagácia produktu BB puding s dôrazom na jeho „piešťanský pôvod“, vyrábaný v súčasnosti firmou Dr. Oetker. Konzultáciu poskytol Mgr. A. Bolerázsky. Konzultáciu poskytol PhDr. V. Krupa.
- Konzultácie pre Mária Michalčíková (SLK Piešťany, a. s.), spojené s prípravou podujatia „Art nouveau – Zlatý vek Piešťan“ organizovaný SLK Piešťany, a. s. v dňoch 6. 6. – 12. 6. 2022 a prednáškou „Pohľadnice kúpeľov v období secesie“ ako súčasťou podujatia. Konzultáciu poskytol Mgr. Martin Kostelník, PhD.
- Konzultácie pre Mgr. Dominika Chládeková, doktorandka na Katedre mediamatiky a kultúrneho dedičstva Žilinskej univerzity v Žiline. Vyhľadanie a odporúčanie literatúry a informácií ako podklady pri písaní dizertačnej práce s názvom Korytnické kúpele a korytnická železnička ako súčasť kultúrnych dejín Slovenska (rozpracované, neukončené). Konzultáciu poskytol Mgr. M. Kostelník, PhD.

## KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

### Prednášky a besedy

- Prednáška na tému Umelecké a architektonické pamiatky Kúpeľného ostrova  
Prednášajúci: lektor: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 17. 1. 2022, 14.30 hod.  
Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov  
Počet účastníkov: 15
- Život a dielo básnika Ivana Kraska, vychádzka spojená s návštevou expozície v piešťanskom byte básnika,  
Prednášajúci: Mgr. Alexandra Murínová  
Termín: 27. 1. 2022, 14.30 hod.



Miesto realizácie: Pamätná izba Ivana Kraska  
Počet účastníkov: 10

- Prednáška Minulosť a súčasnosť Piešťan  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 27. 1. 2022  
Miesto realizácie: Kúpeľná dvorana – Kursalón  
Prednáška usporiadaná pre poslucháčov Univezity tretieho veku pri  
Ekonomickej univerzite v Bratislave  
Počet účastníkov: 35
- Prednáška na tému Knižky cez ktoré spoznáte minulosť Piešťan a okolia  
rozprávanie o najnovších knihách z edičnej činnosti  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 31. marca 2022 (štvrtok) o 16.30 hod.  
Miesto realizácie: Vila dr. Lisku, Štefánikova 1, Piešťany  
Počet účastníkov: 28  
Predstavenie knížiek Storočie piešťanských infanteristov, Stavitelia Piešťan  
a Archeologický výskum Kostola sv. Gála v Krakovanoch-Strážach
- Prednáška na tému Umelecké pamiatky kúpeľov a Kúpeľného ostrova  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 4. 4. 2022  
Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov  
Počet účastníkov: 15
- Prednáška priamo v hlavnej expozícii múzea pre skupinu novinárov  
Prednášajúci: Veronika Pikusová  
Termín: 9. 4. 2022  
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
Počet účastníkov: 7
- Prednáška na tému História Piešťan a kúpeľov Piešťany  
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky  
Termín: 11. 4. 2022  
Miesto realizácie: vychádzka spojená s návštevou hlavnej expozície múzea  
Počet účastníkov: 11
- Prednáška na tému Knižky, cez ktoré spoznáte minulosť Piešťan  
Tentoraz o knihách k histórii letectva v Piešťanoch  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 21. apríla 2022 (štvrtok) o 16.30 hod.  
Miesto realizácie: Hlavná expozícia Balneologického múzea I. Wintera  
(Kursalon)  
Prednáška o nových knihách k histórii letectva v Piešťanoch z edičnej činnosti  
BMIW (Civilné letisko Piešťany, Letka 13 – najúspešnejšia slovenská stíhacia  
letka v histórii) v rámci cyklu prednášok múzea: „Knižky, cez ktoré spoznáte  
minulosť Piešťan“. Konanie prednášky – hlavná expozícia múzea Kursalon.  
Počet účastníkov: 25

- Prírodné zaujímavosti Kúpeľného ostrova  
 dátum realizácie: 25.4.2022  
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov v Piešťanoch a Rádiový vršok  
 výstup: prednáška  
 počet účastníkov: 10  
 Stručná charakteristika: Terénna vychádzka pre kúpeľných hostí spojená s výkladom o prírodných pomeroch a zaujímavých prvkoch flóry a fauny Kúpeľného ostrova. Rozprávanie o histórii ornitológie v Piešťanoch.
- Prednáška na tému História kúpeľov a Kúpeľného ostrova  
 Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
 Termín: 9. 5. 2022  
 Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov  
 Počet účastníkov: 12
- Beseda so spisovateľom Gustávom Murínom o knihe "Osudy v kameni".  
 Termín: 10. mája 2022 (utorok) o 16.30 hodine  
 Miesto realizácie: Vila dr. Lisku.  
 Počet účastníkov: 16
- Prednáška na tému História kúpeľov a Kúpeľného ostrova  
 Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
 Termín: 12. 5. 2022  
 Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov  
 Počet účastníkov: 28
- Názov: Vajce zázrak prírody  
 dátum realizácie: 14.5.2022  
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
 miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
 výstup: prednáška  
 počet účastníkov: 21  
 Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne.
- Prednáška na tému História Piešťan kúpeľov i mesta v hlavnej expozícii múzea  
 Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky  
 Termín: 16. 5. 2022  
 Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
 Počet účastníkov: 13
- Prednáška na tému Prírodné zaujímavosti Kúpeľného ostrova a jeho okolia  
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
 miesto realizácie: Kúpeľný ostrov v Piešťanoch a Rádiový vršok  
 termín: 23. 5. 2022  
 výstup: prednáška

počet účastníkov: 12

Stručná charakteristika: Terénna vychádzka pre kúpeľných hostí spojená s výkladom o prírodných pomeroch a zaujímavých prvkoch flóry a fauny Kúpeľného ostrova. Rozprávanie o histórii ornitológie v Piešťanoch.

- Prednáška o archeologických lokalitách v Moravanoch nad Váhom a v Ducovom – priamo na lokalitách a komentovaná prehliadka hlavnej expozície múzea.  
prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
miesto realizácie: lokality v Moravanoch nad Váhom, Ducovom a hlavná expozícia múzea  
termín: 28. 5. 2022  
výstup: exkurzia spojená s prednáškami  
počet účastníkov: 53  
Stručná charakteristika: Terénna vychádzka pre skupinu návštevníkov (Matica slovenská Senec) po významných archeologických lokalitách spojená s návštevou hlavnej expozície múzea.
- Názov: Adam Trajan – život dielo  
dátum realizácie: 2. júna 2022  
prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
miesto realizácie: Mestská knižnica múzea  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 27  
Stručná charakteristika: Prednáška predstavila prítomným osobnosť básnika Adama Trajana, autora básne *Saluberrimae pistinienses Thermae*.
- Názov: Vajce zázrak prírody  
dátum realizácie: 4.6.2022  
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubicom  
miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 21  
Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne.
- Prednáška Pohľadnice kúpeľov v období secesie  
dátum realizácie: 7. 6. 2022  
prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
miesto realizácie: hlavná expozícia BM IW, Kúpeľná dvorana, Piešťany  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 8  
Stručná charakteristika: prednáška bola zameraná na predstavenie a prezentáciu pohľadníc slovenských kúpeľov v období secesie s dôrazom na piešťanské kúpele. Účastníci sa oboznámili s výpovednou hodnotou pohľadníc aj s rôznymi technikami ich tvorby a tlače. Prednáška bola súčasťou podujatia „Art nouveau – Zlatý vek Piešťan“ organizovaný SLK Piešťany, a. s. v dňoch 6. – 12. 6. 2022

- Prednáška Velikán secesie Alfons Mucha a piešťanské kúpele  
 dátum realizácie: 10. 6. 2022, 15.00  
 prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
 miesto realizácie: salónik Ferdinand, Thermia Palace  
 výstup: prednáška  
 počet účastníkov: 25  
 Prednáška sa konala v rámci Art nouveau festival-u s názvom Zlatý vek  
 Piešťan 6. – 12. 6. 2022
- Názov: Vajce zázrak prírody  
 dátum realizácie: 11.6.2022  
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
 miesto realizácie: chránený areál Výsadba  
 výstup: prednáška  
 počet účastníkov: 22  
 Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne. Súčasťou prednášky boli aj ukážky odchyťovania vtákov a ich krúžkovania.
- Prednáška Zaujímavosti kúpeľnej architektúry na Slovensku“  
 dátum realizácie: 16. 6. 2022, 16:30  
 prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
 miesto realizácie: hlavná expozícia BM IW, Kúpeľná dvorana, Piešťany  
 výstup: prednáška  
 počet účastníkov: 10  
 Prednáška bola zameraná na predstavenie stavebného vývoja a typických stavieb v slovenských kúpeľoch. Architektúra kúpeľov zahŕňa aj špecifické typy stavieb prispôbené pre potreby kúpeľnej liečby a prevádzky, ako sú napr. pitné pavilóny, balneoterapie, kúpeľné parky, ale aj ubytovacie a stravovacie zariadenia.
- Prezentácia paleontologickej lokality Černík pri Chtelnici v areáli kaštieľa v Chtelnici pre Geoklub Malé Karpaty, 14.6.2022.  
 dátum realizácie: 14. 6. 2022  
 prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský  
 miesto realizácie: areál kaštieľa v Chtelnici  
 Počet účastníkov: 25
- Prednáška Kúpeľná dvorana je v Piešťanoch aj Kursalón  
 Zaujímavé rozprávanie – cesta históriou tejto úžasnej budovy spočívajúcej v srdci Kúpeľného (ale dnešného Mestského) parku.  
 Dátum realizácie: 21. 6. 2022 o 18.30  
 Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
 Miesto realizácie: v reštaurácii Žiwell.  
 Počet účastníkov: 22
- Prednáška História kúpeľov a Kúpeľného ostrova  
 Dátum realizácie: 14. 7. 2022 o 19.00  
 Lektor: PhDr. Vladimír Krupa – riaditeľ múzea



Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov  
Počet účastníkov: 21

- Názov: Vajce zázrak prírody  
dátum realizácie: 25.6.2022  
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
miesto realizácie: chránený areál Výsadba  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 23  
Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne. Súčasťou prednášky boli aj ukážky odchyťovania vtákov a ich krúžkovania.
- Názov: Vajce zázrak prírody  
dátum realizácie: 9.7.2022  
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
miesto realizácie: chránený areál Výsadba  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 24  
Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne. Súčasťou prednášky boli aj ukážky odchyťovania vtákov a ich krúžkovania.
- Prednáška História Piešťan – kúpeľov i mesta v hlavnej expozícii múzea  
Dátum realizácie: 18. 7. 2022 o 16.00  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
Počet účastníkov: 26
- Prednáška Prírodné zaujímavosti Kúpeľného ostrova a jeho okolia  
Dátum realizácie: 10. 8. 2022 19.00  
Prednášajúci: Ing. T. Mlynský, Erich Kubica  
Miesto realizácie: Kúpeľný ostrov a Rádiový vršok  
Počet účastníkov: 38  
Stručná charakteristika: Terénna vychádzka pre kúpeľných hostí spojená s výkladom o prírodných pomeroch a zaujímavých prvkoch flóry a fauny Kúpeľného ostrova. Rozprávanie o histórii ornitológie v Piešťanoch.
- Prednáška História Piešťan a ďalších slovenských kúpeľov  
Dátum realizácie: 22. 8. 2022 o 16.00  
Prednášajúci: Mgr. M. Kostelník, PhD.  
Miesto realizácie: Vila dr. Lisku, expozícia  
Počet účastníkov: 10
- Názov: Vajce zázrak prírody  
dátum realizácie: 25.8.2022  
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
miesto realizácie: hlavná expozícia múzea

výstup: prednáška  
počet účastníkov: 20

Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne.

- Názov: Vajce zázrak prírody  
dátum realizácie: 26.8.2022  
prednášajúci: Ing. Tomáš Mlynský, Erich Kubica  
miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 21  
Stručná charakteristika: Prednáška objasňuje evolúciu vtáčieho vajca na základe najnovších poznatkov. Druhá časť bola venovaná histórii ornitológie v Piešťanoch a možnostiach ochrany súčasnej ornitofauny v našom regióne.
- Prednáška Z minulosti do prítomnosti piešťanských kúpeľov  
dátum realizácie: 21. 9. 2022  
prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
miesto realizácie: Spoločenské centrum SLK Piešťany  
výstup: prednáška  
počet účastníkov: 150  
Stručná charakteristika: prednáška bola zameraná na oboznámenie poslucháčov s históriou piešťanských kúpeľov od najstarších čias do súčasnosti. Odznela v rámci odbornej časti programu Európskeho balneologického kongresu konaného v Piešťanoch v dňoch 21. – 23. 9. 2022. Organizáciu kongresu zabezpečovala ENSANA Health Spa Hotels Piešťany, garantmi kongresu boli Asociácia slovenských kúpeľov, Svaz léčebných lázní České republiky a Európsky zväz kúpeľov.
- Názov: „Beseda ku knihe Kúpele na starých pohľadniciach“  
dátum realizácie: 26. 9. 2022  
účastníci: Martin Kostelník, Alexander Urminský, Oliver Šiška  
miesto realizácie: Denné centrum Svornosť, Piešťany  
výstup: beseda  
počet účastníkov: 30  
Stručná charakteristika: moderovaná beseda bola zameraná na predstavenie skôr vydaných publikácií o slovenských kúpeľoch a aktuálnej situácii pri vydávaní kníh a zbierkotvornej činnosti s touto tematikou. Besedu organizovala Mestská knižnica mesta Piešťany v spolupráci s BM IW a PN Print s. r. o. Podujatie sa konalo v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva 2022.
- Prednáška na tému Winterovci a kúpele v Piešťanoch.  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Termín: 28. 9. 2022  
Miesto realizácie: Spoločenské centrum kúpeľov Piešťany  
Počet účastníkov: 18

Prednáška sa konala v rámci workshopu poriadanom v spolupráci viacerých subjektov. My sme spolupracovali s OZ SIK zo Šale a jeho predsedom Mgr. Gabrielom Alexovičom.

- V rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva 2022 usporiadalo Občianske združenie Piešťanská rozvojová iniciatíva v spolupráci s partnermi a Balneologickým múzeom Imricha Wintera v Piešťanoch prednášku  
Prednášajúci: PhDr. Vladimíra Krupu  
Názov prednášky: HISTÓRIA A PREMENY HOTELA SLOVAN a FONTÁNY PRED HOTELOM SLOVAN“  
Termín: 22. 9. 2022 o 19:00 hod.  
Miesto realizácie: v revitalizovanom parčíku pred hotelom SLOVAN.  
Partneri prednášky: SLK Piešťany, a.s., Mesto Piešťany, Balneologické múzeum Imricha Wintera Piešťany, Krajský pamiatkový úrad Trnava, Apolin o.z. Piešťany, Mestská knižnica Piešťany, AB Piešťany, s.r.o., TENET – PRAKTIK, s.r.o. Piešťany, Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2022, Spojená škola Rakovice, organizačná zložka Stredná odborná škola záhradnícka Piešťany, Slovenská Asociácia Kvetinárov a Floristov so sídlom v Piešťanoch a aktivisti a brigádnici za obnovu fontány pred hotelom SLOVAN v Mestskom parku Piešťany  
Počet účastníkov: 54
- „Holíčska fajansa – Skvosty úžitkovej keramiky zo Slovenska“.  
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky  
Termín: 28. 9. 2022  
Miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
Cieľom prednášky bolo priblížiť históriu a okolnosti vzniku významnej manufaktúry na fajansu v Holíči a prezentovať predmety z tejto manufaktúry v zbierke múzea.  
Počet účastníkov 18
- **Kolonádový most – krytá promenáda**  
Dátum realizácie: 28.9.2022 o 18.00 h  
Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
Miesto realizácie: Kolonádový most pri Piešťanskom informačnom centre  
Prddnáška spojená s premietaním fotografií, prednáškou a diskusiou o minulosti Kolonádového mosta v spojitosti s budovateľom piešťanských kúpeľov Ľudovítom Winterom.  
Podujatie sa konalo pri príležitosti Dní európskeho kultúrneho dedičstva  
Počet účastníkov: 24

### Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

- Prednáška pre žiakov dejepisu 9. ročníka ZŠ (Holubyho ul., Piešťany):  
„Piešťanská posádka a jej odchod do SNP“.  
Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky  
Termín: 20. 4. 2022  
Miesto realizácie: konala pri Pamätníku piešťanským letcom v mestskom parku

Počet účastníkov: 24

- Komentovaná prehliadka hlavnej expozície múzea  
prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
dátum konania: 5. mája 2022  
miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
počet účastníkov: 15  
Organizovaná komentovaná prehliadka pre skupinu vysokoškolských pedagógov
- Kvíz pre deti i dospelých v rámci Noci múzeí o zaujímavostiach sakrálnej zbierky múzea: „*Nestoj ako svätý za dedinou a pod' lúštit' hádanky*“. Kvíz bol súčasťou komentovaných prehliadok výstavy „*Podoby umenia II*“. Vila Liska, 14.5.2022  
Počet účastníkov: 23
- Program v rámci OLKS 2022: propagovanie a inštruktáž múzejno – vzdelávacieho projektu „Život pri rieke“. Príprava, inštruktáž a dozeranie akcie pre deti „*mladý reštaurátor – reštaurovanie rozbitých nádob*“, hlavná expozícia múzea - Kursalon, 4. 6. 2022
- Komentovaná prehliadka hlavnej expozície múzea  
prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa  
dátum konania: 24. júna 2022  
miesto realizácie: hlavná expozícia múzea  
počet účastníkov: 28  
Organizovaná komentovaná prehliadka pre skupinu stredoškolských študentov Strednej elektrotechnickej priemyslovky v Piešťanoch
- Komentovaná prehliadka expozície „Z dejín kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“  
prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
dátum konania: 3. 10. 2022  
miesto realizácie: Vila dr. Liska – expozičné priestory  
počet účastníkov: 17  
Organizovaná prehliadka pre študentov Strednej odbornej školy zo Žiliny zameraná na oboznámenie sa s dejinami kúpeľníctva na Slovensku
- Prednáška pre žiakov ZŠ Banka v rámci mimoškolského vyučovania dejepisu – Dejepis v múzeu na tému: „*Milan Rastislav Štefánik – najvýznamnejšie postava moderných slovenských dejín*“ (19. 10. 2022).  
Prednášajúci: Mgr. A. Bolerázsky  
Počet účastníkov: 23
- Komentovaná prehliadka expozície „Z dejín kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku“  
prednášajúci: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
dátum konania: 23. 11. 2022  
miesto realizácie: Vila dr. Liska – expozičné priestory  
počet účastníkov: 12



Organizovaná prehliadka pre študentov Strednej zdravotníckej školy Štefana Kluberta v Levoči zameraná na oboznámenie sa s dejinami kúpeľníctva na Slovensku

- **Názov:** Doba ľadová  
**dátum realizácie:** august – september 2022 – uskutočnilo sa šesť prednášok  
**prednášajúci:** Ing. Tomáš Mlynský  
**miesto realizácie:** hlavná expozícia múzea  
**výstup:** prednáška  
**počet účastníkov:** 130  
**Stručná charakteristika:** Prednášku tvorili dve časti – o príčinách vzniku ľadových dôb, o histórii ich výskumu a najnovších poznatkoch. Druhá časť bola venovaná ekosytému a charakteristickým veľkým cicavcom, ktoré žili v poslednom glaciály. Súčasťou prednášky boli aj ukážky vzoriek fosílií. Prednášky boli určené pre žiakov základných a stredných škôl.
- **Komentovaná prehliadka hlavnej expozície múzea**  
**prednášajúci:** PhDr. Vladimír Krupa  
**dátum konania:** 24. júna 2022  
**miesto realizácie:** hlavná expozícia múzea  
**počet účastníkov:** 50  
Organizovaná komentovaná prehliadka pre skupinu snávštevnikov z Centra pre rodinu v Nitre

## Tvorivé dielne a animačné hodiny

## Špecializované akcie

- **Noc múzeí v Balneologickom múzeu Imricha Wintera**  
**Termín: dňa 14. mája 2022 od 10.00 – 21.00 hodín**  
**Program:**  
Stála expozícia v budove Kúpeľnej dvorany: otvorené od 10.00 do 21.00 hodiny  
Program: od 13.00 hod.:  
tvorivé dielne  
ukážky krojov (a možnosť aj si kroj vyskúšať)  
kvíz pre malých aj veľkých „Mladý archeológ a reštaurátor“ a „Život pri rieke Váh“  
Prezentácia zreštaurovaných drobných historických tlačí z dejín jednotlivých slovenských kúpeľov z knižnice múzea  
*Reštaurovanie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia - hlavný partner projektu*  
Prednášky: Vajce, zázrak prírody 16.00 hod. Tomáš Mlynský  
Maliar Alfons Mucha a Piešťany 17.30 hod. Vladimír Krupa
- **Vila dr. Liska:**  
otvorené od **13.00 do 21.00 hodiny**

Program: Komentované prehliadky výstavy **Podoby umenia II / zo sakrálnej umeleckej zbierky múzea** a prednáška Andreja Bolerázskeho „Zaujímavosti z reštaurovania“

Komentované prehliadky **expozície Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku a expozície Sakrálneho umenia zo zbierky Kornela Duffeka**

▫ **Pamätná izba Ivana Krasku:**

Nábr. I. Krasku č. 2, otvorené od **14.00 do 19.00 hodiny**

Program: Komentované prehliadky expozície **každú celú hodinu**

Program: prednes poézie Ivana Krasku, Alexandra Murínová

Expozície a výstavy vo Vile dr. Lisku, Štefánikova č. 1, Piešťany  
Sprievodná prednáška k prebiehajúcej výstave „Podoby umenia II“: „Zaujímavosti z reštaurovania“, približujúca zaujímavosti, zistené počas reštaurovania niektorých predmetov zo sakrálnej zbierky. Prednáška sa konala v rámci podujatia „Noc múzeí 2022“, Vila Liska, 14. 5. 2022.

**Počet účastníkov na noci múzeí spolu v expozíciách múzea: 854**

▫ **Podujatie: Otvorenie letnej kúpeľnej sezóny v Balneologickom múzeu Imricha Wintera**

**Termín: 4. júna 2022**

**Miesto konania: Program v hlavnej expozícii múzea:**

10.00 – 18.00 hod. – Výstava Historických fotografií Piešťan  
v parku pred múzeom

10.00 - 18.00 hod. – Predaj publikácií a suvenírov v stánku pred múzeom

10.00 – 18.00 hod. – Kvíz pre malých aj veľkých archeológov, reštaurovanie historických nádob

10.00 – 18.00 hod. – Kúpele Piešťany v starých dobrých časoch

Premietanie fotografií z histórie kúpeľov

13.00 – 18.00 hod. – Tvorivé dielne pre deti ( maľovanie, vyrábanie ozdôb do kvetín, veselých štipcov, fotorámikov, ...)

16.00 hod. – Prednáška „Vajce, zázrak prírody“

**Počet účastníkov: 432**

▫ **Podujatie: Komentovaná prehliadka k otvoreniu výstavy k 110. výročiu Thermia Palace a Irma**

Termín: 6. júna 2022.

Miesto konania: Thermia Palace – Irma

Na otvorení výstavy bola prednesená menšia prednáška o prvej knihe podpisov významných hostí hotela Thermia Palace a o návštevách významných osobností v kúpeľnom komplexe Thermia a Irma.

Prezentácia: PhDr. Vladimír Krupa v spolupráci so Slovenskými liečebnými kúpeľmi Piešťany, a. s.

Počet účastníkov: 35

▫ **Podujatie: Deň župy – deň otvorených dverí (prezentácia Balneologického múzea Imricha Wintera)**

Termín: 25. júna 2022, 9.00 – 13.00 hod.

Miesto konania: Úrad župy – TTSK

Na Dni župy sme prezentovali Balneologické múzeum Imricha Wintera, jeho archeologické zbierky. V rámci podujatia si návštevníci mohli pozrieť aj výber archeologických nálezov, urobiť kvíz mladý archeológ a vypočuť sprievodné slovo.

Prezentácia: PhDr. Vladimír Krupa

Počet účastníkov: nezistený

▫ **Zapojili sme sa do projektu Okná do histórie – spolupráca s Rezortom Piešťany**

Výsledkom tohto projektu sú dve okná do histórie:

– jedno sa týka budovy zaniknutých Kúpeľov Františka Jozefa I. – historickej kúpeľnej budovy piešťanských kúpeľov, ktorá bol zbúraná v roku 1967.

– druhé prezentuje stredoveký gotický kostol Starý kláštor, z ktorého sa dodnes zachovalo len torzo. Je to jediná známa murovaná gotická pamiatka na území mesta Piešťany. Mgr. Martin Kostelník, PhD. a PhDr. Vladimír Krupa dodali Rezortu Piešťany všetky texty a fotografie potrebné do projektu. Cez projekt je tiež propagované aj Balneologickémúzeum a jeho expozície.

▫ **Spomienkové stretnutie k 142. výročiu narodenia M .R. Štefánika, dňa 23. 7. 2022 od 15.00 hod. v Mestskom parku, Piešťany Spoločnosť Milana Rastislava Štefánika (Mesto Piešťany, Balneologické múzeum Imricha Wintera, Mestské kultúrne a spoločenské stredisko)**

15,00 hod. Spomienkové stretnutie v Hudobnom pavilóne v Mestskom parku štátna hymna SR

Slávnostný príhovor o Balneologickom múzeu Imricha Wintera: PhDr. Vladimír Krupa

Prednáška v rámci podujatia „Spomienka na M. R. Štefánika“, pri príležitosti 142. výročia narodenia M. R. Štefánika spojená s propagáciou novej Štefánikovej expozície v BMIW: „Štefánikova expozícia v Piešťanoch“. Prednáška sa konala v hlavnej expozícii múzea a podujatie bolo organizované v spolupráci s Mestom Piešťany a Spoločnosťou Milana Rastislava Štefánika v Piešťanoch. Prednášajúci: Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea.

Počet návštevníkov v múzeu: 42

▫ **Podujatie: Komentovaná prehliadka k archeológii, histórii a etnografii Piešťan a najbližšieho regiónu**

Termín: 27. septembra 2022

Miesto konania: hlavná expozícia múzea

Prednáška pre žiakov a pedagógov špeciálnych škôl z Lotyšska, Grécka, Turecka a Slovenska.

Prednášajúci: PhDr. Vladimír Krupa

Počet účastníkov: 35

# ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

## Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok za rok 2022		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
Sedemročná	2016	2023

V roku 2019 začalo múzeum robiť čiastkovú revíziu zbierkového fondu paleontológie, mineralógie a petrológie, v ktorej sme pokračovali aj v roku 2020 a 2021 a v roku 2022.

V roku 2021 sme začali ukončili revíziu fondu histórie a novodobej histórie. Vo fonde História bolo skontrolovaných celkovo 5111 evidenčných jednotiek (H-1 až H-5111, počet fyzických kusov 12 555).

Vo fonde novodobej histórie (označenom ako Socializmus) bolo skontrolovaných evidenčných jednotiek celkovo 1218 (S-1 až S-1218, počet fyzických kusov: 1649).

V roku 2021 sme uskutočnili aj revíziu fondu výtvarného umenia. Bolo kontrolovaných 655 predmetov pod 641 evidenčnými číslami. V roku 2022 sme skontrolovali botanickú zbierku – tzv. Dominov herbár. Herbár bol uložený v špeciálnych na mieru zhotovených škatuliach z pH neutrálneho materiálu a každý herbárový list bol zabalený do špeciálneho pH neutrálneho papiera.

Dali sme hotoviť aj 100 kusov kartónových škatúľ na uloženie archeologických nálezov a iných artefaktov v depozitárnych priestoroch múzea.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 15324 kusov zb. predmetov  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou – **nebol zistený**  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie: nie je potrebné reštaurovanie

Výsledkom posledného 6 ročného cyklu revízie zbierkového fondu je:

Počet chýbajúcich predmetov – **87**

Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – **8**

Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu – **priebežne zaraďujeme**

## Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov BaW do iných organizácií za rok 2022					
Typ výpožičky	Vypožičiavateľ	Dátum výpožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Vypožičky v SR	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	15. 1. 2022	15.1.2023	spolupráca	44
	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	16. 1. 2022	15.1.2023	spolupráca	1

	Slovenské liečebné kúpele, a.s.	17. 1. 2022	17.1.2023	spolupráca	50
	Mestské kultúrne stredisko Piešťany	29. 3. 2022	14. 5. 2022	prezentácia – spolupráca na výstave	9
	SNM – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, PhDr. Viera Jančovičová	20. 1. 2022	31. 1. 2023	prezentácia – spolupráca na výstave	3
	Mesto Piešťany, Námestie SNP 3, 921 01 Piešťany Mgr. Peter Jančovič, PhD.	15.6. 2022	30.6.2023	zapožičanie predmetov na výstavu	19
	Národný ústav reumatických chorôb, Nábřežie I.Krasku 4, 921 01 Piešťany	1.8.2022	31.7.2023	zapožičanie predmetov na výstavu	9
Výpožičky do zahraničia					
Dlhodobé výpožičky	-	-	-	-	-
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Mgr. art. Peter Gregvorek, Košolná 61, Suchá nad Parnou	10.2.2022	31.8.2022	Reštaurovanie zbierok	1
	Gustav Niepel, Orviský kút 305/9, 921 01 Piešťany	25.3.2022	30.6.2022	Reštaurovanie zbierok	5
	František Engel, Skalická 12, 813 02 Bratislava	13.4.2022	30.6.2022	Reštaurovanie zbierok	11
	Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	13.4.2022	31.10.2022	Reštaurovanie zbierok	6
	Mgr. art. Sylvia Birkušová, Mraziarenská č.6, 821 08 Bratislava	1.4.2022	9.12.2022	Reštaurovanie zbierok	2
	Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	13.4.2022	31.10.2022	Reštaurovanie zbierok	5
	Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	1.7.2022	31.7.2022	Reštaurovanie zbierok	3
	Gustav Niepel, Orviský kút 305/9, 921 01 Piešťany	1.7.2022	31.7.2022	Reštaurovanie zbierok	5
	Gustav Niepel, Orviský kút 305/9, 921 01 Piešťany	6.9.2022	30.10.2022	Reštaurovanie zbierok	4



Gustav Niepel, Orviský kút 305/9, 921 01 Piešťany	31.10.2022	15.1.2023		1
Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	31.10.2022	20.12.2022		5
Mgr. art. Jana Krajčovičová, Hummelova 21, 811 03 Bratislava	21.12.2022	28.2.2023		1
Mgr. art. Peter Gregvorek, Bernoláková 29, 917 01 Trnava	1.9.2022	30.11.2022	Reštaurovanie zbierok	1
<b>SPOLU</b>				<b>185</b>

<b>Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy BaIM za rok 2022</b>				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
Expozícia M. R. Štefánika	JUDr. Radim Václavík, Mudroňovo 57	6. 5. 2022 - 10. 1. 2023	1	Fragment plátna z lietadla, na ktorom zahynul M. R. Štefánik
Expozícia archeológie	Mgr. Ludmila Kapišovská, A.Hlinku 20/42, 921 01 Piešťany	25.11. 2022 - 25.11.2023	2	Mamut srstnatý, vzorka srsti a kel
Expozícia národopisu	Terézia Puváková Štúrova 460/71, Trebatice	11.10.2022 - 31.12.2023	11	Predmety súvisiace s činnosťou pôrodnej babice p. Kataríny Štefánkovej, rod. Rusnákovej
Národopis	Sylvia Duffeková, Mierová 20, Piešťany	31. 5. 2022 - 17. 6. 2022	37	
spolu			61	

\* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

## Ochrana zbierkových predmetov

<b>Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v BaIM za rok 2021</b>			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	čiastočne	

	Kamerový systém	Čiastočne	
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Áno	-
	EPS – elektronický požiarový systém	Čiastočne	
	Kamerový systém	Nie	
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Áno	-
	EPS – elektronický požiarový systém	Čiastočne	
	Kamerový systém	Čiastočne	

**V podmienkach Balneologického múzea Imricha Wintera nie je možné rozdeľovať zabezpečovacie zariadenia podľa priestorov ale je to nevhnutné podľa objektov. Priestory nie sú mimoriadne veľké a deliť ich podľa účelu využitia a riešiť každý typ využitia priestorov samostatne by práce predražilo a v niektorých prípadoch by to nebolo ani technicky možné, napr. v Pamätnej izbe Ivana Krasku.**

Je potrebné dobudovať:

- 1, kamerový systém v objekte Vila dr. Lisku: 12846,- €
- 2, elektronickú požiarovú signalizáciu v objekte Pamätná izba Ivana Krasku: 7600,- €
- 3, kamerový systém v objekte Pamätná izba Ivana Krasku: 4500,- €

<b>Reštaurovanie zbierkových predmetov v BaIM za rok 2022</b>			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Zoo – 29 Sokol sťahovavý, Zoo – 30 Čajka smejivá – 2 kusy, Zoo – 31 Čajka striebriстая, Zoo – 32 Kuna skalná	5	Preparátor : Ján Šíro, Radošina č.553, 956 05 Radošina	1220,- €
E-4833 šatka, E-4834 šatka, K-186 ozdobný tkaný uterák- Ján Botto E-4904 golier, E-4903 čepiec, E-4905 rukávce E-4909-E-4929 ľudový odev, lokalita Trebatice	27	Milan Pekarovič	60,- €
Súbor železných predmetov z lokality Šarišské Michaľany: otka H-4254, zákolník H-4255, zákolník H-4256, zubadlo H-4257, ostroha H-4258, kľúčovnica H-4259, kovanie z voza H-4260, kliešte H-4261, hrot šípu H-4262, hrot kopije H-4263, sekera laténska H-4264	11	František Engel	80.- €
Plastika Pieta	1	Mgr. art. P. Gregvorek	2.556,- €
Súbor predmetov z papiera: plagát Prednáška o ZSSR, S – 222; plagát 1. máj 1938, S – 236; turistická mapa - Zaujímavosti Slovenska, H – 5092; reklamný leták, B2 – 6446.	4	Mgr. Jana Krajčovičová	1.498,- €
Stolíkový šijací stroj Nauman (E-4820) – čistenie, konzervovanie kovových a drevených častí, ošetrovanie proti červotočom; Železné jarmo na záprah dobytky (E-4821) – odhrdzovanie, konzervovanie; Železné dvierka na pec (E-4822) – čistenie, odhrdzovanie, konzervácia;	68	Mgr. Andrej Bolerázsky	50,- €

<p>Drevené okno (E-4823) – čistenie, ochrana proti červotočom;  Lodný kufor (E-3391) – čistenie, ošetrovanie drevených častí prípravkom proti červotočom a drevokazným hubám, čistenie a konzervovanie kovových častí  Ošetrovanie súboru drevených foriem na modrotlač, u ktorých bola zistená pleseň (37 kusov: inv.č. E 447-E 460, E 464-E 466, E 468-482, E 484-E 485, E 1143 a,b a E 2197) – ošetrovanie prípravkom proti plesniam a červotočom;  Ošetrovanie zbierky praslíc, zistený aktívny červotoč (14 kusov: inv. č. E-94, E-95a, E-96, E-437, E-438, E-440, E-441, E-442, E-443, E-445a, E-1921, E-1922, E-1923, E-3032) – ošetrovanie prípravkom proti červotočom a drevokazným hubám;  Ošetrovanie zbierky cepov – zistený aktívny červotoč (7 kusov: inv. č. E-759, E-1038, E-1983, E-1984, E-2142, E-2157, E-2934) – ošetrovanie prípravkom proti červotočom a drevokazným hubám;  Drevené hoblíky (3 kusy: inv. č. E-4978, E-4979, E-4980) – čistenie, ošetrovanie proti červotočom a drevokazným hubám;  Drevený stolík na paličkovanie / babu (zatiaľ bez inv. č.) – zistený červotoč, ošetrovanie proti červotočom a drevokazným hubám;  Kolovrátok (Ep-450) – ošetrovanie prípravkom proti červotočom a drevokazným hubám</p>			
<p>E-4625 kľachiaci baník. Zb. Kornela Duffeka, E-4636 anjel, plastika z betlehema. Zb. Kornela Duffeka, E-4639 pastier, plastika z betlehema. Zb. Kornela Duffeka, E-2580 hodiny nástenné, E-443 praslica, E-34 truhlička drevená, E-4562 Ukrižovaný Kristus. Zb. Kornela Duffeka E-4633 ovečka z betlehemu. Zb. Kornela Duffeka, E-4641 Kríž s Ukrižovaným Ježišom Kristom. Zb. Kornela Duffeka</p>	9	Gustav Niepel	310,- €
<p>Vreckovka z pozostalosti gen. Štefánika (H-5)</p>	1	Doc. Mgr. Silvia Birkušová	1.140,- €
<p>Ep- Rukávce, Ep- Obruš väčší, Ep-Obruš menší, E-4839 Blúzka zelená vyšívaná E-4892 Bábika, vyčistenie odevu, umytie a úprava vlasov, E-4858 Bábika, vyčistenie odevu, umytie a úprava vlasov E-4906 Živôtik biely, E-4907 Zásterka predná, čierny lister, E-4908 Zásterka zadná, čierny lister</p>	9	Mgr. Vladimíra Pribišová Bc.	45,- €
<p><b>SPOLU</b></p>	<b>135</b>		<b>6959,-</b>

## Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok BaIM v roku 2022					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke 2022	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2022	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Archeológia	19504	219	4404	22,57%	2638
História	13564	158	3920	28,90%	4825
Etnológia	7015	378	3520	50,18%	1932
B2 História kúpeľov	9279	36	1238	13,34%	949
B3 Hist. kúpeľov	1954	172	1800	92,11%	806
Numizmatika	8580	15	8.580	100%	8.580
Socializmus	1734	85	428	24,68%	1342
Príroda	963	-	6	0,6%	84
Botanika	465	-	465	100%	465
Zoológia	32	4	32	100%	32
Entomológia	2.803	-	6	0,2%	-
Mykológia	35	35	35	100%	-
Mineralógia	514	23	514	100%	488
Paleontológia	1.545	1545	1.545	100%	1089
Petrológia	239	-	239	100%	245
Osteológia	12	-	12	100%	12
B1 (Balneológia 1)	532	-	532	100%	80
Umenie	659	4	55	8,3%	580
<b>SPOLU</b>	<b>69429</b>	<b>2674</b>	<b>27331</b>	<b>39,36%</b>	<b>24.147</b>

\* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

**V roku 2022 sme na výročnú cenu časopisu Pamiatky a múzeá navrhli nasledujúce projekty:**

**V kategórii Publikácia / Periodická tlač:**

1, Vydanie publikácie K. Duffeka Storočie piešťanských infanteristov.

Autor publikácie autor Kornel Duffek spracoval históriu piešťanských infanteristov, ktorá nebola doteraz podrobnejšie spracovaná, hoci tvorí zaujímavú kapitolu v dejinách mesta Piešťany. Táto téma ho zaujala v druhej polovici 60. rokov 20. storočia. Vtedy už takmer dve desiatky rokov bolo toto ľudové zamestnanie zaniknuté. Keďže zmienky v dobovej literatúre sú nie veľmi rozsiahle robil výskum aj priamo v teréne – medzi pamätníkmi, ktorých ešte zachytil a ktorí mu poskytli mnohé cenné informácie. Ďalšie informácie k tejto téme mu poskytli staré rytiny, historické fotografie, pohľadnice a suveníry. Kniha vychádza v dvojjazyčnom slovensko – anglickom vydaní, v pevnej väzbe a je aj po grafickej stránke reprezentačne spracovaná, plnofarebná tlač s 50 čierno-bielymi historickými fotografiami a 68 farebnými reprodukciami historických pohľadníc, kolorovaných fotografií a grafík.

Vzhľadom na úmrtie autora celý projekt dokončil a niektoré časti knihy napísal a dopracoval PhDr. Vladimír Krupa. Taktiež mal na starosti celý projekt a jeho komplexnú realizáciu.

Publikácia vychádza v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, Mesta Piešťany, s podporou spoločnosti Respect Slovakia, Trnavskej vodárenskej spoločnosti a s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

Grantová podpora: Fond na podporu umenia

## Komisia na tvorbu zbierok

<b>Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v BaIM v roku 2022</b>				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
7. 6. 2022	2751	47090	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>2751</b>	<b>47090</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

V priebehu roku 2022 boli darmi získané súbory predmetov do zbierok múzea i do odborného archívu múzea. Bol získaný súbor zbierkových predmetov – súbor obuvníckych artefaktov (v počte 12 kusov). Do odborného archívu bol získaný súbor materiálov (kópií kresieb, malieb a štúdií k nim) od p. Márie Šuľanovej mladšej. Zaradili sme ich do odborného archívu múzea.

Z pozostalosti trnavského zberateľa Jána Mičku sme získali zbierku pohľadníc. Tematicky bola časť pohľadníc zaradená do fondov histórie, balneohistórie a etnografie.

## SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

### Partnerstvá

<b>Partnerstvá BaIM</b>			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	9	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	Reštaurovanie zbierok
		Archeologický ústav SAV v Nitre	Výmena literatúry a výstavy
		Mesto Piešťany	Poradenská činnosť v oblasti dejín mesta Piešťany, podpora vydavateľskej a výstavnej činnosti múzea
		Rezort Piešťany	Propagácia múzea a zo strany Rezortu aj podpora pri organizovaní podujatí a vydávaní propagačných tlačí múzea
		Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského	Odborná spolupráca - prírodovedec
		OZ Cziffer, Cífer. Ing. Dagmar Straková.	Odborná spolupráca v oblasti etnológie
		Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV. PhDr. Juraj Zajonc, CSc. .	Odborná spolupráca ohľadom problematiky ľudových výšiviek a prípravy expozície Kútne plachty
		Ústav technológií a inovácií v Bratislave	Spolupráca pri ideových zámeroch tvorby expozície Kútnych plachiet
		Trnavský kraj zážitkov	Spolupráca pri vychádzkach o Ľ. Winterovi a príprave materiálov

		Zväz múzeí na Slovensku	Spolupráca v odbornej muzeologickej oblasti
		Vojenský historický ústav a Vojenské historické múzeum	Odborná spolupráca, výmena literatúry
		Západoslovenské múzeum Trnava. Mgr. Aneta Vlčková	Konzultácie a odborná spolupráca v oblasti etnológie
		Úrad priemyselného vlastníctva. Ing. Jana Rešutíková	Spolupráca a konzultácia ohľadom paličkovanej čipky na Slovensku
		Slovenské liečebné kúpele Piešťany, a. s.	Spolupráca na výstavách, propagácii histórie a pod.
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	2	Vojenský historický ústav Praha Masarykova univerzita v Brne	Odborná spolupráca, výmena literatúry -
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	4	Univerzita Komenského, Bratislava	Prednášky pre univerzitu 3veku
		Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	Odborné rozborý a analýzy
		Ekonomická univerzita v Bratislave – Univerzita Tretieho veku	Prednášková činnosť
		Základná umelecká škola Piešťany	Vystúpenia žiakov ZUŠ na podujatiach múzea

## Členstvo v odborných organizáciách

- názov: Slovenská archeologická spoločnosť
- výška členského: (platím ho zo súkromných peňazí – PhDr. V. Krupa)
- odborná organizácia archeológov Slovenskej republiky
  
- názov: Zväz múzeí Slovenska
- výška členského: 100 €
- Zväz múzeí Slovenska – odborná organizácia – zväz múzeí, spolupráca v oblasti odbornej a metodologickej, pri spracovaní zbierok, poradenská a pod.

# VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

## Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

**Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni**

-

**Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni**

-

**Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí**

-



## Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

- **Reinštalácia, resp. príprava doplnenia etnologickej expozície o výber zo zbierky kútnych plachiet a bytových textílií – zbierka piešťanského zberateľa Kornela Duffeka.**

Kurátori: Mgr. Vladimíra Pribišová, Bc. a PhDr. Vladimír Krupa

Miesto konania:

Odbor: etnológia

Výstup: expozícia – časť expozície

Príprava expozície kútnych plachiet a bytových textílií zo zbierky Kornela Duffeka, ktoré budú vystavené v priestoroch na 1. poschodí (stála expozícia) v Hlavnej expozícii múzea I. Wintera v budove Kursalónu. Expozícia bola zrealizovaná na základe podrobného scenára v roku 2022.

## Vedecká alebo umelecká monografia

### Názov úlohy: **Zaniknuté kúpele na Slovensku (populárno-náučná publikácia)**

Popis: Vypracovanie textov a výber obrazových podkladov pre vydanie samostatnej populárno-náučnej publikácie o zaniknutých kúpeľoch na Slovensku. Kniha je súčasťou trilógie s názvom „Stratené Slovensko“, ktorá vyšla v roku 2022 vo vydavateľstve Dajama. Publikácia približuje širokej verejnosti informácie o vybraných 33 lokalitách, kde sa v minulosti nachádzali liečebné kúpele.

Riešiteľ: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

Od – do: marec – október 2022

Odbor: história, balneohistória

Výstup: knižná publikácia – Kostelník, Martin: *Zaniknuté kúpele*. Dajama, Bratislava 2022, 160 s., ISBN 978-80-8136-145-6

### Názov úlohy: **Hotel Thermia Palace a kúpele Irma / Najvýznamnejšie secesné stavby Kúpeľného ostrova v Piešťanoch**

Publikácia prináša výsledky historického výskumu komplexu secesných stavieb - Hotela Thermia Palace a Kúpeľov Irma. Nové poznatky o histórii stavby týchto významných architektonických skvostov, hodnotí aj architektonické, technické, remeselné-umelecké kvality stavby a umelecké pamiatky, ktoré sa tu nachádzajú. Obe stavby sú národnými kultúrnymi pamiatkami a hrali významnú úlohu v histórii piešťanských kúpeľov a Piešťan. V rámci práce po Úvode nasleduje ťažisková časť s názvom "História stavby hotelového a liečebného komplexu". V nej sú spracované výsledky archívnych výskumov i výsledky výskumov priamo "v teréne". V kapitole venovanej umeleckým pamiatkam sme sa sústredili na umelecké pamiatky a zaujímavosti, ktoré sa v komplexe nachádzajú či sú jeho trvalou súčasťou. V ďalšej časti sme spracovali históriu komplexu od jeho otvorenia v r. 1912 až po rok 1939 kedy nastalo obdobie veľkých, nepriaznivých a dlhodobých zmien v dejinách piešťanských kúpeľov. Ďalšie dve časti sa zaoberajú významnými návštevníkmi komplexu a jeho reklamou a propagáciou, v knihe je zachytený vývoj komplexu v historickom kontexte udalostí druhej polovice 20. storočia. Posledná kapitola "Zmeny na prahu nového tisícročia oboznamuje čitateľov vývojom v období 90. rokov 20. stor. a prvých dvoch dekád. Nasleduje Záver a Literatúra a pramene.

Publikácia vychádza v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, Slovenských liečebných kúpeľov Piešťany, a. s. a s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

Riešiteľ: PhDr. Vladimír Krupa

Od – do: 2021 – október 2022

Odbor: história, balneohistória

Výstup: knižná publikácia – Vladimír Krupa – Jana Obertová

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera

ISBN: 978-80-89155-45-3

Rozsah: 160 strán, reprodukcie: 202 obrázkov

### **Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej**

- Krupa, Vladimír: História objavu hrobov germánskej elity v krakovanoch-Strážach (okres Piešťany). Ing. Turčan, V. a kol.: Germánske elity v dobe rímskej na Slovensku. Bratislava 2022, str. 96 – 124,

### **Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku**

- Krupa, V. – Príbišová, V.: Zberateľ Kornel Duffek a veľkorysý dar jeho zbierky plastík kútnych plachiet piešťanskému múzeu. Múzeum č. 4, 2022, roč. LXVIII., str. 28 – 32

### **Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie**

- Piešťanský ľudový odev  
realizátor: Mgr. Vladimíra Príbišová, Bc.

odbor: etnografia

plánovaný výstup: monografia

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 - 2025

Predpokladaným rokom ukončenia je rok 2025.

Monografia by mala spracovávať oblasť okolia Piešťan, kde sa nosil piešťanský ľudový odev. Piešťanský variant ľudového odevu sa delí na dva podvarianty. Hlavný variant odevu sa nosil v Piešťanoch a v obciach na ľavej strane Váhu po jeho toku, podvariant piešťanského ľudového ( nazývaný aj krakovanský) v obciach na pravej strane Váhu. Samostatná časť bude venovaná základnej charakteristike piešťanského ľudového odevu, jeho výzdobe, podrobnému popisu jednotlivých súčastí tradičného ženského, mužského, detského odevu a textílií. Text budú dopĺňať fotografie jednotlivých súčiastok odevu a ľudí oblečených v rôznych typoch odevov. Zdrojom informácií okrem odbornej literatúry, ľudového odevu zo zbierkového fondu Etnografie BM IW a iných slovenských múzeí bude aj vlastný terénny výskum.

- Archívno-historický výskum Turzovských kúpeľov

Popis: Archívny výskum zameraný na spracovanie dejín dnes už nefunkčných Turzovských kúpeľov v okrese Gelnica, ich dispozičné riešenie, architektúru a funkčnosť jednotlivých objektov. Úloha bola riešená na objednávku Košického samosprávneho kraja ako súčasného majiteľa areálu, ktorý plánuje jeho revitalizáciu a opätovné sprístupnenie pre verejnosť.

Riešiteľ: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

Od – do: január – máj 2022

Odbor: história, balneohistória

Výstup: ucelený študijný materiál s obrazovou dokumentáciou zaslaný úradu Košického samosprávneho kraja a kópiou uloženou v odbornom archíve BM IW

- Názov úlohy: Zaniknuté kúpele na Slovensku (populárno-náučná publikácia)  
Popis: Vypracovanie textov a výber obrazových podkladov pre vydanie samostatnej populárno-náučnej publikácie o zaniknutých kúpeľoch na Slovensku. Kniha je súčasťou trilógie s názvom „Stratené Slovensko“, ktorá vyšla v roku 2022 vo vydavateľstve Dajama. Publikácia približuje širokej verejnosti informácie o vybraných 33 lokalitách, kde sa v minulosti nachádzali liečebné kúpele.

Riešiteľ: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

Od – do: marec – október 2022

Odbor: história, balneohistória

Výstup: knižná publikácia – Kostelník, Martin: Zaniknuté kúpele. Dajama, Bratislava 2022, 160 s., ISBN 978-80-8136-145-6

- Názov úlohy, resp. témy: spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský) pre uľahčenie a ujednotenie prekladov špecifických termínov používaných v publikačnej činnosti  
riešiteľ: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

Od – do: 2018 – 2023

Odbor: história, balneohistória

Plánovaný výstup: štúdia uverejnená v zborníku Balneologického múzea, prípadne uverejnená na internetovej stránke múzea (pokračujúca z predošlého obdobia)

- Zber zoologického materiálu na ostrove Čajka (apríl – jún 2022)

riešiteľ: Ing. Tomáš Mlynský

Od – do: 2022 – 2023

Odbor: ornitológia

Plánovaný výstup: budovanie prírodovednej zbierky, získanie prírodovedných vzoriek na prednášky a prezentácie, ako aj do zbierky zoológie.

- Demonštrácia proti zrušeniu cirkevných škôl a proti poprave prezidenta Dr. J. Tisu v Piešťanoch v marci 1947  
realizátor / autor: Mgr. A. Bolerázsky  
odbor: história 20. storočia  
plánovaný výstup: príspevok do zborníka BM IW  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 – 2023

Stručná charakteristika: Na základe archívneho výskumu a spomienok pamätníkov zmapovať najväčšiu demonštráciu, odsudzujúcu proticirkevnú politiku a stupňujúcu sa komunistickú totalitu v roku 1947 na Slovensku

- Spracovanie osobnosti archeológa Jiřího Neustupného vo vzťahu k Piešťanskému (dnešnému Balneologickému) múzeu Imricha Wintera realizátor: PhDr. V. Krupa

odbor: archeológia

plánovaný výstup: príspevok do zborníka múzea

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2023

Stručná charakteristika: výskum pôsobenia významného českého archeológa Jiřího Neustupného v regióne Piešťan vo vzťahu k Piešťanskej muzeálnej spoločnosti

- Výskum k osobnosti Jána Makoňa realizátori: Mgr. A. Bolerázsky, PhDr. V. Krupa

odbor: história

plánovaný výstup: Regionálny miestopis a história, perspektívne vydanie samostatnej publikácie Historický turistický sprievodca Jána Makoňa. Vydanie v spolupráci s mestom, resp. Rezortom Piešťany.

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2022

Stručná charakteristika: spracovanie osobnosti Jána Makoňa a jeho sprievodcu po okolí Piešťan – predovšetkým po Považskom Inovci.

- Dlhodobá výskumná činnosť týkajúca sa kúpeľov na Spiši realizátor : Mgr. Martin Kostelník, PhD.

odbor: história, balneohistoria

plánovaný výstup: štúdiá, príspevok v zborníku

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2014 – 2022

Štúdiá Kúpeľníctvo na Spiši, príspevok k dejinám spišských kúpeľov publikovaná v zborníku Balneologického múzea Balneologický spravodajca (pokračujúca z predošlého obdobia).

Názov úlohy, resp. témy: spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský) pre uľahčenie a ujednotenie prekladov špecifických termínov používaných v publikačnej činnosti

Riešitelia: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

Od – do: 2018 – 2023

Odbor: história, balneohistoria

Plánovaný výstup: štúdiá uverejnená v zborníku Balneologického múzea, prípadne uverejnená na internetovej stránke múzea (Pokračujúca z predošlého obdobia)

- Štúdium archívnych materiálov k súpisu obyvateľstva z roku 1869 týkajúcich sa Piešťan

realizátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.

odbor: história, balneohistoria

rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2017 – 2023  
plánovaný výstup: štúdia

Štúdia Teplická časť Piešťan vo svetle súpisu obyvateľstva z roku 1869 publikovaná v zborníku Balneologického múzea Balneologický spravodajca (pokračujúca z predošlého obdobia).

- Názov úlohy, resp. témy: Spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský) pre uľahčenie a ujednotenie prekladov špecifických termínov používaných v publikačnej činnosti  
realizátor: Mgr. Martin Kostelník, PhD.  
odbor: história, balneohistória  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 – 2023  
plánovaný výstup: štúdia uverejnená v zborníku Balneologického múzea, prípadne uverejnená na internetovej stránke múzea (pokračujúca z predošlého obdobia).

## PROPAGÁCIA

### Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – [www.balneomuzeum.sk](http://www.balneomuzeum.sk)
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2015 / 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky BALM za rok 2022				
Jedineční návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
4.620	4642	45,61	3,00	1:36

### Sociálne siete

#### Facebook

<https://www.facebook.com/balneomuzeum/>

#### Instagram

@balneomuzeum

Iné formy propagácie:

Pravidelné sprevádzanie organizovaných skupín kúpeľných hostí SLK Piešťany:  
- Vychádzka po Kúpeľnom ostrove a časti mesta s komentovanou prehliadkou: „Za históriou Piešťan a piešťanských kúpeľov“.  
- Vychádzka s návštevou a komentovanou prehliadkou expozície Balneologického múzea I.W.

Účasť na Noci múzeí (14. 5. 2022) – lektorovanie pre návštevníkov Pamätnej izby Ivana Krasku.

Zapojili sme sa do projektu kultúrne poukazy – vyhláseného Ministerstvom kultúry SR.

Trvalá propagácia mimo priestorov múzea: stála malá výstavka zo zbierkových predmetov a fotografií múzea k histórii liečebného hotela Pro Patria – v priestoroch LH Pro Patria.

## Využívanie médií

Využívanie médií: (pozn.: niektoré články sú spomenuté aj v časti „publikačná činnosť“, uvádzam ich aj v tejto časti „propagácia“, keďže sa vždy snažíme v každom príspevku nejakým náležitým spôsobom spropagovať aj múzeum)

- **Rádio Regina** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
- **Portál ZPiešťan** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
- **Portál PNky** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
- **Web-stránka múzea** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.
- **Periodikum AB Piešťany** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok (vychádza týždenne – propagačné reklamy podujatí, výstav a expozícií múzea sme mali v uverejnených 9)
- **Periodikum Piešťanský týždeň** – propagácia výstav a expozícií, edičnej činnosti, vedeckovýskumnej činnosti, prednášok.

## Výročné správy organizácie

Nie je uverejnená.

## Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/3
- Počet oslovených ZŠ/42
- Počet oslovených SŠ/20
- Počet oslovených ZUŠ/3
  
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami: Zasielanie elektronicky a osobné kontakty – poskytovanie propagačných materiálov propagujúcich podujatia úzea,

zasielanie i odovzdávanie pozvánok na podujatia múzea, ponúkanie možnosti prednášok a pod.

- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl: návštevy škôl v expozíciách a výstavách múzea, záujem o prednášky a lektorské sprievodné prednášky.

### Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Krojované bábiky, výstava	slk	E		-	1
Podoby umenia, vernisáž a výstava	slk	110/E	5	-	1
Obraz Oksany Tanasiv, expozícia	slk	40/E	2	-	1
Krása hlíny, výstava	slk	90/E	8	-	1
Betlehemy sveta	slk	110/E	10	-	1
Umelecké a architektonické pamiatky Kúpeľného ostrova	slk	E	10	-	.
Spomienkové stretnutie k 142. výročiu narodenia M. R. Štefánika, koment. Prehliadka Štefánikovej expozície v hlavnej expozícii múzea	slk	E	10	-	-
Knižky cez ktoré spoznáte minulosť Piešťan - historické	slk	E	-	-	1
Beseda ku knihe Kúpele na starých pohľadniciach	slk	40/E	E	-	-
Zaujímavosti z dejín piešťanských kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku – komentovaná vychádzka do múzea	slk	E	E	-	-
Knižky cez ktoré spoznáte minulosť Piešťan - letectvo	slk	E	E	-	1
Prednáška Vajce zázrak prírody	slk	E	-	-	-
Noc múzeí v Balneologickom múzeu Imricha Wintera 14. 5. 2022	slk	E	5	-	1
Komentovaná vychádzka „Básnik Ivan Krasko a Piešťany“	slk	E	-	-	-
Prírodné zaujímavosti Kúpeľného ostrova	slk	E	-	-	-
Pohľadnice kúpeľov v období secesie	slk	skladačky/ E	-	-	1
Veliká secesia Alfons Mucha a piešťanské kúpele	slk	skladačky/ E	2	-	1
Kúpeľná dvorana je v Piešťanoch aj Kursalón	slk	E		-	-
Umelecké pamiatky Kúpeľného ostrova“	slk	E	-	-	-
Adam Trajan Život a dielo	slk	E	-	-	-
Kolonádový most – krytá promenáda	slk	E	10	-	1
Vychádzka za históriou a pamiatkami piešťanských kúpeľov	slk	E	-	-	-
História a premeny hotela Slovan a fontány pred hotelom Slovan	slk	E	8	-	1
Doba ľadová – prednáška	slk	E	-	-	-
História, umenie a národopis Piešťan v hlavnej expozícii múzea“	slk	E	-	-	

\* výšku nákladu/elektronická distribúcia



Pozvánky v rôznych podobách, propagácia bola robená v rôznych podobách a množstvách ku všetkým podujatiam múzea a aj k podujatiam robeným spoločne s inými subjektmi. Bolo ich veľa a nie je možné ich všetky zahrnúť do tabuľky, mnohé sa periodicky opakujú pretože sú robené pre turnusy kúpeľných hostí.

## Iné formy propagácie

*(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)*

- Spolupráca s Rezortom Piešťany pri organizovaní návštev múzea a propagácii múzea i histórie Piešťan v médiách.
- Reklama Balneologického múzea Imricha Wintera a jeho expozícií bola v roku 2022 vysielaná na vnútornom televíznom okruhu spoločnosti Slovenské liečebné kúpele Piešťany, a. s.
- Podujatia a expozície Balneologického múzea Imricha Wintera boli v roku 2022 propagované v reklamnom týždenníku A.B. Piešťany. Boli propagované v 24 týždenníkoch vydaných v priebehu roka 2022.
- 
- Propagovanie a predaj knižiek s tematikou letectva a M. R. Štefánika z edičnej činnosti múzea v rámci akcie Festival letectva 2022 na letisku v Piešťanoch, (sobota, 7. 5. 2022).
- Podieľanie sa na príprave programu na akciu OLKS 2022: Vytvorenie a premietanie fotografickej prezentácie: „Pohľady do minulosti – Piešťany v starých dobrých časoch“, hlavná expozícia múzea – Kursalon, 4.6.2022
- Komentované prehliadky k tematike sakrálneho umenia v zbierke BMIW počas „Noci múzeí“, Vila Liska – expozícia sakrálneho umenia a výstava „Podoby umenia II“, v priebehu dňa 14. 5. 2022
- Prezentácia histórie Piešťan a múzea a komentovaná prehliadka hlavnej expozície múzea pre členov združenia Mensa Slovensko počas ich poznávacieho pobytu v Piešťanoch (15.9.2022)
- Publikovanie krátkych správ (muzeálny Facebook, Instagram) pozývajúcich do múzea a informujúcich o aktivitách a novinkách múzea (látka z lietadla gen. Štefánika v expozícii, cirkevná zástava - výstava, plastiky vojakov od Božieho hrobu - výstava, zbierka holičskej fajansy)
- Koordinácia tímu „Balneomúzejníci Kursalon“ v projekte „Do práce na bicykli“ – Tím získal diplom Najlepší tím (jazdy) v rámci Piešťan. Koordinátor a propagácia Mgr. A. Bolerázsky

- Príprava podkladov múzea do mapy Považského Inovca, ktorú pripravuje na vydanie VKÚ Harmanec v roku 2023. V mape bude reklama expozícií múzea. Konzultácie s vydavateľom a príprava podkladov PhDr. V. Krupa.
- 

## EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

**Edičná činnosť** (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.)

### Názov: **Spomienky na Piešťany**

autor: Ľudovít Winter

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha

Wintera, Trnavský samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-44-6

dátum vydania: 2022

jazyk: slovenský

náklad: 1000 kusov

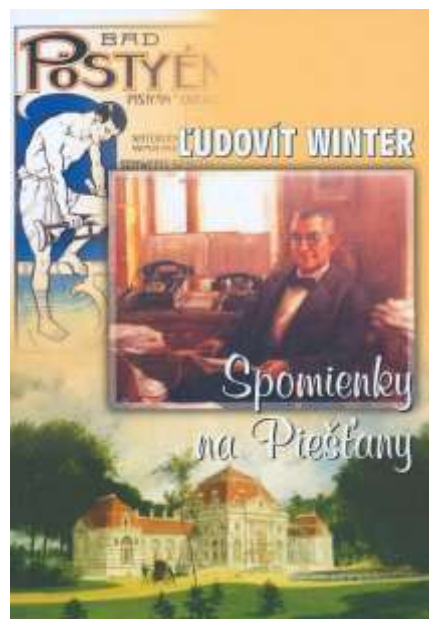
formát: A5

väzba: brožovaná

rozsah: 128 strán

114 ČB obrázkov, 12 farebných obrázkov

1 príloha - rodokmeň



Stručná charakteristika:

Memoáre jednej z najvýraznejších postáv modernej piešťanskej histórie - nájomcu a riaditeľa kúpeľov Ľudovíta Wintera (1870 – 1968). Piešťanským kúpeľom zasvätil celý svoj život a spolu so svojimi spolupracovníkmi ich povzniesol na svetovú úroveň. Ľ. Winter napísal svoje spomienky na sklonku svojho pohnutého života vo veku 97 rokov. Sú veľmi pútavo napísané a približujú nielen roky slávy ale i prenasledovania, nevdaku a biedy v posledných rokoch jeho života. Kniha je doplnená množstvom čiernobielych a farebných fotografií, približujúcich život tohto človeka. Súčasťou je aj rodokmeň rodiny Winterovcov.

### Názov: **Hotel Thermia Palace a kúpele Irma / Najvýznamnejšie secesné stavby Kúpeľného ostrova v Piešťanoch**

autor: Vladimír Krupa – Jana Obertová

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj

tlač: PN Print, s.r.o. Piešťany

ISBN: 978-80-89155-45-3

dátum vydania: 2022

jazyk: slovenský

náklad: 700 kusov

formát: 21 x 21 cm  
väzba: pevná  
rozsah: 160 strán  
reprodukcie: 202 obrázkov

Publikácia prináša výsledky historického výskumu komplexu secesných stavieb - Hotela Thermia Palace a Kúpeľov Irma. Nové poznatky o histórii stavby týchto významných architektonických skvostov, hodnotí aj architektonické, technické, remeselno-umelecké kvality stavby a umelecké pamiatky, ktoré sa tu nachádzajú. Obe stavby sú národnými kultúrnymi pamiatkami a hrali významnú úlohu v histórii piešťanských kúpeľov a Piešťan. V rámci práce po Úvode nasleduje ťažisková časť s názvom "História stavby hotelového a liečebného komplexu". V nej sú spracované výsledky archívnych výskumov i výsledky výskumov priamo "v teréne". V kapitole venovanej umeleckým pamiatkam sme sa sústredili na umelecké pamiatky a zaujímavosti, ktoré sa v komplexe nachádzajú či sú jeho trvalou súčasťou. V

ďalšej časti sme spracovali históriu komplexu od jeho otvorenia v r. 1912 až po rok 1939 kedy nastalo obdobie veľkých, nepriaznivých a dlhodobých zmien v dejinách piešťanských kúpeľov. Ďalšie dve časti sa zaoberajú významnými návštevníkmi komplexu a jeho reklamou a propagáciou, v knihe je zachytený vývoj komplexu v historickom kontexte udalostí druhej polovice 20. storočia. Posledná kapitola "Zmeny na prahu nového tisícročia" oboznamuje čitateľov vývojom v období 90. rokov 20. stor. a prvých dvoch dekád. Nasleduje Záver a Literatúra a pramene.

Publikácia vychádza v spolupráci Balneologického múzea Imricha Wintera, Slovenských liečebných kúpeľov Piešťany, a. s. a s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

### **Názov: Zaniknuté kúpele**

Autor: Martin Kostelník  
vydavateľ: Dajama v spolupráci s  
Balneologickým múzeom Imricha Wintera  
ISBN: 978-80-8136-145-6  
dátum vydania: 2022  
jazyk: slovenský  
formát: 24 x 15,5 cm  
väzba: pevná  
rozsah: 160 strán  
reprodukcie: 150 obrázkov

Samostatná populárno-náučná publikácie o zaniknutých kúpeľoch na Slovensku. Kniha je súčasťou trilógie s názvom „Stratené Slovensko“, ktorá vyšla v roku 2022 vo vydavateľstve Dajama.



Publikácia približuje širokej verejnosti informácie o vybraných 33 lokalitách, kde sa v minulosti nachádzali liečebné kúpele. Po grafickej stránke je publikácia spracovaná reprezentačným spôsobom. Text dopĺňa 150 fotografií, nechýba zoznam použitej literatúry.

Publikáciu si môžete kúpiť aj v expozíciách Balneologického múzea Imricha Wintera.

**Názov: Socha Ľudovíta Wintera**

autor: OZ Pro Winter a Vladimír Krupa

vydavateľ: Mesto Piešťany

dátum vydania: jún 2021

jazyk: slovenský

náklad: 5000 kusov

formát: A4 skladačka, dvakrát zložená

Skladačka o významnej osobnosti Piešťan Ľudovítovi Winterovi a jeho bronzovej soche na Kolonádovom moste v Piešťanoch.

Príprava zborníka múzea Balneologický spravodajca / Vlastivedný zborník múzea. Zodpovedný redaktor Mgr. Martin Kostelník, PhD. Vydanie zborníka plánujeme v roku 2023.

**Publikačná činnosť** (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

**Na Slovensku**

- Mgr. Andrej Bolerázsky, odovzdanie príspevkov do pripravovaného vydanie zborníka múzea Balneologický spravodajca:
- „*Fotografické albumy s leteckou tematikou v zbierke Balneologického múzea I. Wintera*“, Mgr. Andrej Bolerázsky
- „*Reštaurovanie sakrálnych drevených plastík z historickej zbierky Balneologického múzea Imricha Wintera*“, Mgr. Andrej Bolerázsky
- „*Reinštalácia expozície M. R. Štefánika v Balneologickom múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch*“, Mgr. Andrej Bolerázsky
- Korigovanie, redigovanie a doplnenie o úvodnú časť príspevku Stana Bursu: „*Vzácné fotografie z odletu letky 13 na východný front v roku 1942*“, Mgr. Andrej Bolerázsky
- Krupa, V. – Príbišová, V.: Zberateľ Kornel Duffek a veľkorysý dar jeho zbierky plastík kútnych plachiet piešťanskému múzeu. Múzeum č. 4, 2022, roč. LXVIII., str. 28 – 32

- Hluchová, J.: Čo všok prejdeš, to iný kroj nájdeš. Piešťanský týždeň č. 5, ročník XXXII, 1. februára 2022, str. 10 – 11, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- Krupa, V.: Múzeum vydalo knihu o Kostole sv. Gála v Krakovanoch. Piešťanský týždeň č. 13, ročník XXXII, 29. marca 2022, str. 11, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- am – Krupa, V.: Múzeum predstavilo svoje nové knihy. Piešťanský týždeň č. 14, ročník XXXII, 5. apríla 2022, str. 11, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- (am): Múzeum pozýva na ďalšiu prednášku. Piešťanský týždeň č. 16, roč. XXXII, 19. apríla 2022, str. 12
- Krupa, V.: V múzeu predstavili najnovšie knihy o letectve. Piešťanský týždeň č. 17, ročník XXXII, 26. apríla 2022, str. 16, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- Krupa, V.: Múzeum má nový depozitár na zbierku archeológie. Piešťanský týždeň č. 24, ročník XXXII, 14. júna 2022, str. 11, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- Krupa, V.: Balneologické múzeum zreštaurovalo historické tlačoviny o Piešťanoch. Piešťanský týždeň č. 38, ročník XXXII, 20. septembra 2022, str. 9, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- Krupa, V.: Skvostná výstava betlehemov z celého sveta. Piešťanský týždeň č. 51 – 52, XXXII, 20. decembra 2022, str. 19, Piešťany, Winter Média, a.s., ISSN 1339-1224
- (red): Prezentačný obraz. Noc múzeí v Balneologickom múzeu. Piešťanský týždeň č. 19, roč. XXXII, 10. mája 2022, str. 12
- (red): Noc múzeí v Balneologickom múzeu. Piešťanský týždeň č. 19, roč. XXXII, 10. mája 2022, str. 12
- ts / am: Otvorenie letnej sezóny aj v Balneologickom múzeu. Piešťanský týždeň č. 22, roč. XXXII, 31. mája 2022, str. 12
- ts / am: Fontána pred Slovanom sprístupnená po 35 rokoch. Piešťanský týždeň č. 24, roč. XXXII, 14. júna 2022, str. 1 – 2
- (am): Uctili si generála Štefánika. Piešťanský týždeň č. 30, roč. XXXII, 26. júla 2022 str. 13
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/09/11/muzeum-zrestaurovalo-historicke-tlacoviny-o-piestanoch/>

- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/06/06/muzeum-zrekonstruovalo-nove-depozitary-na-zbierky-archeologie/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/04/11/storocie-piestanskych-infanteristov/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/02/26/muzeum-vydalo-knihu-o-kostole-sv-gala-v-krakovanoch/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/01/13/trnavska-zupa-otvorila-vsetky-kulturne-institucie-pre-verejnost-tyka-sa-to-aj-piestanskeho-balneologickeho-muzea/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/12/01/dnes-v-muzeu-vystavia-betlehemy-z-celeho-sveta/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/10/16/aj-v-piestanoch-mame-nadhernu-holicsku-fajansu/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/09/25/zrestaurovali-sediacu-pannu-mariu-zo-zbierky-k-duffeka/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/06/04/otvorenie-letnej-sezony-aj-v-balneologickom-muzeu/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/02/20/stavitelia-piestan-oblubeny-serial-architekta-mrnu-vydali-v-kniznej-podobe/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/02/06/krojovanky-co-vrsok-prejdes-to-iny-kroj-najdes/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/07/29/ivan-krasko-by-mal-146-rokov-jeho-tabula-ma-sestdesiatt/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/05/24/olks-i-zlate-stuhy-v-rovnakom-termine/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/05/01/v-muzeu-predstavili-najnovsie-knihy-o-letectve/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneologicke-muzeum-vystavuje-betlehemy-z-roznych-koncin-sveta/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/rezort-piestany-pozyvva-na-na-adventne-podujatia/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneologicke-muzeum-nechalo-zrestaurovat-pietu-sastinskeho-typu/>

- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneologicke-muzeum-i-wintera-pokracuje-v-restaurovani-zbierkovych-predmetov/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneologicke-muzeum-pozyva-na-vystavu-krasa-hliny/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/top-10-zaujimavych-tipov-na-vylety-v-piestanoch-a-okoli/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneologicke-muzeum-pripravilo-na-noc-muzei-pestry-program/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/vybavenie-noveho-depozitarneho-priestoru-zbierky-archeologie-balneologickeho-muzea-i-wintera/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneo-muzeum-predstavi-vyber-zo-svojej-sakralnej-zbierky-2022/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/spomienky-ludovita-wintera-oziju-v-centre-piestan-uz-tuto-sobotu/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/archeologicky-vyskum-kostola-sv-gala-v-krakovanoch/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/trnavska-zupa-otvorila-svoje-kulturne-institucie-vo-vile-dr-lisku-vystavuju-krojovane-babiky/>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22918675/balneologicke-muzeum-vynovilo-priestory-pre-archeologicku-zbierku.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22968058/v-meste-si-pripomenuli-142-vyrocie-narodenia-m-r-stefanika.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22838515/do-ulic-sa-vratila-zazitkova-prehliadka-piestany-podla-wintera.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22849771/v-knihe-o-kostole-sv-gala-sa-pise-o-protivampiristickych-opatreniach.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22946835/urad-ttsk-otvoril-tretikrat-svoje-dvere-navstevnikom.html>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/23079118/anjeli-budu-v-uliciach-rozdavat-listocky-so-slovenskymi-prisloviami.html>
- <https://gumurin.blog.pravda.sk/2022/07/11/literatura-na-cestach/>
- <https://www.pnky.sk/kultura/v-balneologicckom-muzeu-sa-dozviete-viac-o-leteckej-historii-i-piestanskom-letisku/>



- <https://slovensky-vecernik.sk/story/balneologicke-muzeum-imricha-wintera-v-piestanoch>
- <https://trnava-vuc.sk/institucie/balneologicke-muzeum-imricha-wintera-v-piestanoch/>
- [https://www.teraz.sk/regiony/anjeli-budu-v-piestanoch-rozdavat-l/676850-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253Bsearch](https://www.teraz.sk/regiony/anjeli-budu-v-piestanoch-rozdavat-l/676850-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch)
- [https://www.teraz.sk/regiony/balneologicke-muzeum-v-piestanoch-po/659883-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253Bsearch](https://www.teraz.sk/regiony/balneologicke-muzeum-v-piestanoch-po/659883-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch)
- [https://www.teraz.sk/kultura/noc-muzei-a-galerii-v-regione-trnav/632410-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253Bsearch](https://www.teraz.sk/kultura/noc-muzei-a-galerii-v-regione-trnav/632410-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch)
- [https://www.teraz.sk/magazin/kniha-stavitelia-piestan-mapuje-zivot/611232-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253Bsearch](https://www.teraz.sk/magazin/kniha-stavitelia-piestan-mapuje-zivot/611232-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch)  
Obce.TASR.sk
- <https://obce.tasr.sk/clanok/6852/balneologicke-muzeum-pokracuje-v-restaurovani-zbierkovych-fondov>
- <https://regiony.zoznam.sk/tag/balneologicke-muzeum-imricha-wintera/>
- 30. marca rozhovor pre Rádio Regina Západ – propagácia prednášky o knihách z edičnej činnosti múzea, ktorá sa bude konať 31. marca 2022 vo Vile dr. Lisku v Balneologickom múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch. Rozhovor s PhDr. Vladimírom Krupom urobila redaktorka Eva Viteková.
- Rozhovor pre TV JOJ o strave v stredoveku - Noviny TV JOJ | Noviny TV JOJ | Videoportál - najlepšie seriály a relácie TV JOJ 24:54 min, rozhovor s Mgr. Jarmilou Hlučovou
- 25. 4. 2022 bola v Piešťanoch natáčaná relácia S úsmevom po Slovensku, v ktorej bolo propagované aj Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch. Vysielaná bola v rámci S úsmevom po Slovensku III vo štvrtok 26. 05. 2022 21:25 na RTVS 1, za múzeum PhDr. Vladimír Krupa
- Nahrávanie rozhovoru pre Slovenský rozhlas 1 – Rádio Slovensko pre reláciu Dobré ráno, Slovensko na tému Zvyky na Luciu – vysielané 13.12.2022 v troch vstupoch v čase 06:22; 07:24 a 08:51, rozhovor s Mgr. Jarmilou Hlučovou
- Nahrávanie rozhovoru pre Slovenský rozhlas 1 – Rádio Slovensko pre reláciu Dobré ráno, Slovensko na tému Zvyky na Štedrý deň – vysielané 24.12.2022

v štyroch vstupoch v čase 06:22; 07:24 8.24 a 08:51, rozhovor s Mgr. Jarmilou Hlučovou

- Rozhovor pre RTVS k výstave Betlehemy sveta 3, rozhovor s Mgr. Vladimírou Pribišovou, Bc., rozhovor robil redaktor Viktor Bokor

## MEDIÁLNE OHLASY

### Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

#### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej: propagácia trilógie Stratené Slovensko vrátane časti Zaniknuté kúpele v TV JOJ v relácii Ranné noviny dňa 15. 11. 2022, <https://cutt.ly/JMnSxqF>
- (red): Vystavujú krojované bábiky. Piešťanský týždeň č. 3, roč. XXXII, 18. januára 2022, s. 14
- am / ts: Oslava secesie s prednáškami, koncertom i klobúkovým piknikom. Piešťanský týždeň č. 24, roč. XXXII, 14. júna 2022, s. 7
- (red): Knižky, cez ktoré spoznáte minulosť Piešťan a okolia. Piešťanský týždeň č. 13, roč. XXXII, 29. marca 2022, s. 13
- am / ts: Pocta Moravianskej Venuši: V kaštieli otvorili ďalšiu výstavu. Piešťanský týždeň č. 29, roč. XXXII, 19. júla 2022, s. 9
- am: V múzeu predstavili najnovšie knihy o letectve. Piešťanský týždeň 26.4.2022, s. 16. Dostupné aj na internete: <https://www.piestanskydennik.sk/2022/05/01/v-muzeu-predstavili-najnovsie-knihy-o-letectve/>
- Otvorili výstavu sakrálneho umenia. Piešťanský týždeň, 10. 5. 2022, s. 12
- Noc múzeí v Balneologickom múzeu. Piešťanský týždeň, 10. 5. 2022, s. 12. Upravené dostupné na internete: <https://www.piestanskydennik.sk/2022/05/12/noc-muzei-uz-v-sobotu/>
- Martin Palkovič: Balneo múzeum predstaví výber zo svojej sakrálnej zbierky. Internetové noviny ZPiešťan.sk: <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneo-muzeum-predstavi-vyber-zo-svojej-sakralnej-zbierky-2022/>

- Rozhovor pre rozhlas: rozhovor s redaktorkou Rádia Regina Ivetou Pospíšilovou o výstave Podoby umenia II, vysielané 13. 5. 2022 v Rádio Regina Západ, bloková/prúdová relácia POPO (nie je dostupné na internete v archíve).
- Viera Dusíková: Bábikárka Veronika z Piešťan: Nezostanú krásavice pod korytom! Už ich mám viac ako sto. Piešťanský týždeň č. 11, roč. XXXII, 15. marca 2022, s. 10 – 11
- (red): Spomienka na M. R. Štefánika. Piešťanský týždeň č. 29, roč. XXXII, 19. júla 2022, s. 10
- (am): Noc múzeí aj s vajíčkovou problematikou. Piešťanský týždeň č. 20, roč. XXXII, 17. mája 2022, s. 7
- am: Ivan Krasko by mal 146 rokov, jeho tabuľa ,á šesťdesiat. Piešťanský týždeň č. 24, roč. XXXII, 14. júna 2022, s. 7
- am: Prednáška o keramike. Piešťanský týždeň č. 39, roč. XXXII, 27. september 2022, s. 13
- (am): Elektrárňa: za múrom našli vežu, dnes je prístupná. Piešťanský týždeň č. 26, roč. XXXII, 28. júna 2022, s. 9
- Viera Dusíková: Aj v Piešťanoch máme nádhernú holičsku fajansu, Piešťanský týždeň č. 41, 11. októbra 2022, s. 8. Dostupné na internete: <https://www.piestanskydennik.sk/2022/10/16/aj-v-piestanoch-mame-nadhernu-holicsku-fajansu/>
- (am): Krása hliny už tento štvrtok. Piešťanský týždeň č. 32, roč. XXXII., 9. augusta 2022, str. 13
- 
- (am): Krásu hliny vystavili vo Vile dr. Lisku. Piešťanský týždeň č. 33, roč. XXXII., 16. augusta 2022, str. 16
- (am): Kultúrne dedičstvo si pripomenuli aj v Piešťanoch. Piešťanský týždeň č. 40, roč. XXXII., 4. októbra 2022, str. 11

## Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

### Recenzia alebo kritika v dennej tlači

- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/04/11/storocie-piestanskych-infanteristov/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/02/26/muzeum-vydalo-knihu-o-kostole-sv-gala-v-krakovanoch/>

- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/02/20/stavitelia-piestan-oblubeny-serial-architekta-mrnu-vydali-v-kniznej-podobe/>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/05/01/v-muzeu-predstavili-najnovsie-knihy-o-letectve/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/spomienky-ludovita-wintera-oziju-v-centre-piestan-uz-tuto-sobotu/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/archeologicky-vyskum-kostola-sv-gala-v-krakovanoch/>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22849771/v-knihe-o-kostole-sv-gala-sa-pise-o-protivampiristických-opatreniach.html>
- <https://www.pnky.sk/kultura/v-balneologickom-muzeu-sa-dozviete-viac-o-leteckej-historii-i-piestanskom-letisku/>
- <https://slovensky-vecernik.sk/story/balneologicke-muzeum-imricha-wintera-v-piestanoch>
- [https://www.teraz.sk/magazin/kniha-stavitelia-piestan-mapuje-zivot/611232-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253Bsearch](https://www.teraz.sk/magazin/kniha-stavitelia-piestan-mapuje-zivot/611232-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253Bsearch)  
Obce.TASR.sk
- 30. marca rozhovor pre Rádio Regina Západ – propagácia prednášky o knihách z edičnej činnosti múzea, ktorá sa bude konať 31. marca 2022 vo Vile dr. Lisku v Balneologickom múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch. Rozhovor s PhDr. Vladimírom Krupom urobila redaktorka Eva Viteková.

## Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- [Noviny TV JOJ | Noviny TV JOJ | Videoportál - najlepšie seriály a relácie TV JOJ 24:54 min](#)
- <https://reginazapad.rtvs.sk/clanky/vyrocia-historia/285627/pri-archeologickom-vyskume-objavili-hrob-zeny-na-ktorej-bol-vykonany-zasah-proti-vampirom>
- <https://youtu.be/Y-X6rK9R0YI>

DD India Exclusive | The Town of Piestany and it's historical links with India |  
19.03.2022  
DD INDIA

In this DD India Exclusive, our correspondent Ramesh Ramachandran talks about the town of Piestany and its historical links with India.

Rozhovor pre indickú televíziu Doordarshan

PhDr. Vladimír Krupa

- <https://www.zpiestan.sk/spravy/balneo-muzeum-predstavi-vyber-zo-svojej-sakralnej-zbierky/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/vybavenie-noveho-depozitarneho-priestoru-zbierky-archeologie-balneologickeho-muzea-i-wintera/>
- <https://mytrnava.sme.sk/c/22918675/balneologicke-muzeum-vynovilo-priestory-pre-archeologicku-zbierku.html>
- <https://zivot.pluska.sk/zaujímavosti/tip-vylet-zaujímavosti-ktore-oplati-vidiet-meste-piestany/5>
- <https://www.piestanskydennik.sk/2022/06/06/muzeum-zrekonstruovalo-nove-depozitary-na-zbierky-archeologie/>
- <https://www.zpiestan.sk/spravy/historia-a-premeny-hotela-slovan-a-fontany-pred-hotelom-slovan/>
- [https://www.teraz.sk/trnavsky-kraj/piestany-vystava-betlehemov-z-celeh/683461-clanok.html?utm\\_source=teraz&utm\\_medium=organic&utm\\_campaign=click&utm\\_content=.%253BsTrnavsk%25C3%25BD%2520kraj](https://www.teraz.sk/trnavsky-kraj/piestany-vystava-betlehemov-z-celeh/683461-clanok.html?utm_source=teraz&utm_medium=organic&utm_campaign=click&utm_content=.%253BsTrnavsk%25C3%25BD%2520kraj)

## ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v BaIM v roku 2022		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	formou mailu	-
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára	formou mailu	-
Možnosť elektronickej platby za objednané služby	-	nie

V roku 2022 sme v spolupráci s firmou Yahart pripravili aplikáciu o lokalite Starý kláštor v Piešťanoch. Aplikáciu si môžu pozrieť návštevníci v expozícii múzea ako aj priamo na lokalite. Za múzeum materiály do aplikácie poskytoval PhDr. Vladimír Krupa.

## ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

<b>Zahraničné cesty zamestnancov BaIM za rok 2022</b>				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1.				

\* podľa ISO 3166-1

\*\* stručný popis na max. 20 znakov s medzerami







<b>Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru k 31.12.2022</b>							
	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	<b>SPOLU</b>
Počet mužov	BaIM	1	1	1	-	2	<b>5</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	9	9	-	18	<b>45</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Počet žien	BaIM	-	2		2	2	<b>6</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM	-	18,50	9	9	18,50	<b>55</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Spolu	BaIM	1	3	1	2	4	<b>11</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM	9	27,33	9	18,7	36,50	<b>100</b>
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						

**Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2022**

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár	-	-	-	-	1	-
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-	-	-	-	-
	Odborní pracovníci	-	-	1	3	1	-
	Administratívni pracovníci	-	-	1			1
	Obslužní pracovníci	-	1	-	1	-	1
VMG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívni pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						

	Obslužní pracovníci						
ŽM	Štatutár	-	-				
	Ostatní riadiaci pracovníci	-	-				
	Odborní pracovníci	-	-				
	Administratívny pracovníci	-	-				
	Obslužní pracovníci	-	-				

Platové zaradenie zamestnancov múzeí podľa vzdelania za rok 2022														
	Názov organizácie	VŠ II. stupňa					VŠ I. stupňa	SŠ s maturitou			SŠ bez maturity			Základné
		4	7	8	9	-		4	5	6	-	-	-	
Platová trieda	BaIM	4	7	8	9	-	-	4	5	6	-	-	-	-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Počet zamestnancov	BaIM	1	4	1	1	-	-	2	1	1	-	-	-	-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Priemerný plat v platovej triede	BaIM	824,00	1.416	1.494	2.174	-	-	941	1.387	1.529	-	-	-	-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													
Priemerný plat v dosiahnutom stupni	BaIM	1.477					-	1.286			-			-
	VMG													
	VMH													
	ZMS													
	ZSM													
	ŽM													

Počet zamestnancov múzeí na základe špecifických kritérií za rok 2022				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
BaIM	11	2	1	-
VMG				
VMH				
ZMS				
ZSM				
ŽM				

## Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov múzeí za roky 2020 - 2022																		
	BaIM			VMG			VMH			ZMS			ZSM			ŽM		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Počet zamestnancov, ktorí v roku 2021 absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-													
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-	-	-	-													

Účasť na online webinári

webinár "Organizácia malej architektonickej súťaže v súlade s výzvou FPU", ktorý sa uskutočnil 20.10. 2022 a organizovala ho Slovenská komora architektov, Námestie SNP 18, 811 06 Bratislava

Účasť na kongrese:

Názov: „Európsky balneologický kongres“ venovaný 100. výročiu Balneologickej spoločnosti československej

Miesto konania: Spoločenské centrum kúpeľov SLK Piešťany, a. s. (Mgr. Martin Kostelník, PhD)

Dátum: 21. – 23. 9. 2022



VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM															
<b>SPOLU</b>															

Putovné výstavy v múzeách za roky 2020 - 2022															
Organizácia	Vlastné putovné výstavy múzeí						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	Celkový počet			Reprízy v SR			2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	2	2	1	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM															
<b>SPOLU</b>															

## Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2020 - 2022															
Organizácia	2020					2021					2022				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
BaIM	7.042	1.248	-	-	1.081	3.358	1.015	-	-	3.167	3577	1925	-	-	2452
VMG															
VMH															
ZMS-															
ZSM															
ŽM															
<b>SPOLU</b>															

\* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

\*\* nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.



Návštevnosť škôl v múzeách za roky 2020 - 2022						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	27	32	48	836	348	562
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM						
<b>SPOLU</b>						

\* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2020 - 2022			
Organizácia	2020	2021	2022
BaIM	cca 40% návštevníkov	cca 20% návštevníkov	cca 10% návštevníkov

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2020 - 2022			
Organizácia	2020	2021	2022
BaIM			
VMG			
VMH			
ZMS			
ZSM			
ŽM			
<b>SPOLU</b>			





<b>Preparovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2020 - 2022</b>																		
Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v €								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	11	5	4	-	-	1	11	5	5	2800	1390,-	1220,-	-	-	85-	2800	2390,-	1305,-
VMG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VMH																		
ZMS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ZSM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>																		

### Ostatné ukazovatele

<b>Ostatné činnosti múzeí za roky 2020 - 2022</b>						
Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	3	5	4	43	17	16
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM						
<b>SPOLU</b>						

<b>Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2020 - 2022</b>						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov múzea podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	16	8	14	5	5	5
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM						
<b>SPOLU</b>						



ŽM												

\* počet podujatí/počet návštevníkov

Čerpanie finančných prostriedkov múzeí z dotačných schém za roky 2020 - 2022												
Organizácia	Počet podaných projektov			Požadovaná výška dotácie			Počet schválených projektov			Schválená výška dotácie		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM	11	10	7	38.478,-	26.620,-	49.015,-	6	10	6	17.400,-	14.510,-	26.500,-
VMG												
VMH												
ZMS												
ZSM												
ŽM												
<b>SPOLU</b>												

### Fotoarchív

V roku 2022 sme uskutočňovali digitálnu fotodokumentáciu prírastkových predmetov archeológie, etnografie, balneológie (B2 a B3), histórie, socializmu, numizmatiky, prírody a umenia. Zhotovovanie záberov pre publikačnú činnosť pracovníkov múzea. Vybrané aktivity: fotografovanie nových priestorov v Kursalone pred a po maľovaní ..., skenovanie fotografií Thermia Palace - inventarizácia pôvodných prvkov 1987, fotodokumentácia keramiky zo zbierky fajansy K. Duffeka získanej do múzea, skenovanie fotografií a pohľadníc – zaniknuté kúpele na Slovensku, fotodokumentácia interiérových plastík SPP 2022, skenovanie fotografií zo stavebného denníka Stavebnej spoločnosti RAWING: Rekonštrukcia a dostavba Balneoterapie Irma r.2003-2004, skenovanie archívnych materiálov zapožičaných z archívu kúpeľov pre Balneologické múzeum Imricha Wintera v Piešťanoch, fotodokumentácia súboru krojovaných bábik a i. Ďalším aspektom práce p. fotografky múzea je archivovanie, písomná dokumentácia digitálnych záberov. Za rok 2022 bolo do fotoarchívu zaradených, spracovaných a popísaných 6945 digitálnych záberov.

### Odborný archív

Práca s odborným archívom – triedenie a evidovanie jednotlivých dokumentov, vedenie knihy výpožičiek, spracovávanie prvostupňovej evidencie.

Spracovanie archívu Balneologického múzea do elektronickej formy v programe Microsoft Word, počet položiek 272, str. 656. Celkový počet krabíc je 272, za rok 2022 pribudlo 12 škatúl.

### **Odborná knižnica Balneologického múzea I. Wintera**

Počet inventárnych čísiel, ktoré pribudli v roku 2022: 435 (inv. č. 16.452 – 16.886)

Z toho pribudlo:

Darom: 287

Kúpou: 74

Výmenou: 74

Publikácie boli zapísané v Knihe prírastkov Balneologického múzea I. Wintera, súčasne bola doplňovaná jeho elektronická podoba (zoznamkni1.xls ) Údaje boli doplnené aj do elektronickej formy zoznamov príručných knižníc odborných pracovníkov. Ku knihám boli vytvorené kartotečné lístky ( 16452-16458).

-Publikácie nezapísané do Prírastkového zoznamu kníh BM IW boli ukladané do krabíc a zapisované do *Zoznamu publikácií v krabiciach.xls*. Publikácie sú označené pečiatkou Knižnice BM IW a na titulnej strane je ceruzkou napísané ich umiestnenie v príslušnej krabici (Krabica 62-66). V knižnici boli urobené menšie presuny kníh (skompletizovanie zborníkov, prípadne zaplnené voľné miesta po presunutí kníh do príručných knižníc odborných pracovníkov a nových priestorov knižnice)

- Knihy presunuté do nových priestorov knižnice – prepis ich umiestnenia na štítkoch na chrbte kníh, v Knihe prírastkov Knižnice BM IW, v jeho elektronickej podobe (zoznamkni1.xls ), na kartotečných lístkoch a v zozname príručnej knižnice histórie

- Získavanie nových publikácií formou výmeny publikácií s rôznymi inštitúciami (múzeá, univerzity, obecné úrady obcí) a nákupom publikácií

- Vyhľadávanie odbornej literatúry pre návštevníkov knižnice BM IW

- Vytváranie zoznamu kníh na výmenu s inými inštitúciami (duplikáty publikácií, ktoré sú zaradené vo fonde Knižnice Balneologického múzea I. Wintera)

- Vyplnenie ročného výkazu o knižnici za rok 2021 pre Ministerstvo kultúry SR

- Doplnenie *Súborného katalógu periodík (SKP)* a *Adresára knižníc SR 2020* pre Univerzitnú knižnicu v Bratislave.



