

# VLASTIVEDNÉ MÚZEUM V GALANTE

---

Hlavná budova – bývalá banka





## Vlastivedné múzeum v Galante

adresa: Hlavná 976/8, 924 01 Galanta

tel: +421 31 78 05 535

e-mail: [vlast.muzeum@zupa-tt.sk](mailto:vlast.muzeum@zupa-tt.sk)

web: <https://www.muzeumgalanta.sk/>

<https://www.facebook.com/Vlastivedn%C3%A9-m%C3%BAzeum-v-Galante-393081304140827/>

zriaďovacia listina č. 1357 zo dňa 1. 4. 2002

rok založenia organizácie: 1969

riaditeľ: Mgr. Michal Takács



*Dom ľudového bývania v Matúškove*

Vlastivedné múzeum v Galante sídli v historickej budove v centre mesta vedľa rímsko-katolíckeho kostola a farského úradu.

Múzeum vzniklo v roku 1969 s poslaním dokumentácie vývoja prírody a spoločnosti v regióne. Múzeum má za cieľ zachovať a rozvíjať kultúrne dedičstvo s vedomím povinnosti chrániť a zveľaďovať nenahraditeľné kultúrne hodnoty regiónu Galanty. Jeho zbierka má vlastivedný charakter s užšou špecializáciou dokumentácie mlynárstva v povodí Malého Dunaja a dolného toku Váhu.

Činnosť múzea bola ohodnotená aj ocenením Múzeum roka 2014. Pre návštevníkov sú v novovybudovaných priestoroch múzea dostupné stále expozície a tematické výstavy, okrem nich pracovníci organizujú aj rôzne semináre, konferencie a sprievodné prezentačné podujatia. Ku kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea patrí odborný výklad pre individuálnych návštevníkov a organizované skupiny, školám sú ponúkané viaceré možnosti múzejno-pedagogických aktivít.



*Vodný kolový mlyn v Jelke*



*Vodný kolový mlyn v Tomášikove*



# HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

## Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov VMG za rok 2020					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	249.844	249.844	228.447	91,44
620	Odvody	83.493	83.493	75.173	90,04
630	Tovary a služby	97.470	100.470	95.684	95,24
640	Bežný transfer	2.066	2.066	3.017	146,03
<b>SPOLU</b>		<b>432.873</b>	<b>435.873</b>	<b>402.321</b>	<b>92,30</b>

## Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov VMG za rok 2020				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	117.000	117.000	18.000	15,38
HIM				
<b>SPOLU</b>	<b>117.000</b>	<b>117.000</b>	<b>18.000</b>	<b>15,38</b>

\* aj projektové dokumentácie

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v VMG za rok 2019					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
	-	-	-	-	-

**Tržby a vlastné výnosy 4.205,00 €**

## Grantové schémy

<b>Čerpanie finančných prostriedkov VMG z dotačných schém za rok 2020</b>						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	Mesto Galanta	Noc múzeí	1.680	0	0	-
2	Mesto Galanta	Rodinná sobota – Veľká noc v múzeu, Deň detí v múzeu, Do múzea počas galantských trhov, Programy v rámci DEKD, Rodinná sobota – Vianoce v múzeu	1.910	760	0	BV
3	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie kovových kachlí	3.734	3.200	416,20	BV
<b>SPOLU BV</b>				<b>3.960</b>	<b>416,20</b>	
<b>SPOLU KV</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	

## Nehnutel'ný majetok TTSK v správe múzea

<b>Objekty v správe VMG za rok 2020</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
5	Vlastivedné múzeum v Galante	-	-
	Vodný mlyn v Tomášikove	-	-
	Vodný mlyna v Jelke	-	-
	Dom ľudového bývania Matúškovo	-	-
	Objekt mlynu v Dolných Salibách	Projektová dokumentácia	18.000

<b>Objekty v nájme VMG za rok 2020</b>			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m <sup>2</sup>	Výška nájmu v €
2	Depozit ZDROJ	1.314,30	32.722,08
	Depozit SAD	284,40	2.514,42

<b>Priestorové podmienky VMG v m<sup>2</sup> za rok 2020</b>						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozity	Kancelárie	Ostatné priestory
		1.182,80	120	2.736,70	274,75	207,75

# EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

## Expozície

Vlastivedné múzeum v Galante má 19 stálych expozícií. Expozície v hlavnej budove VMG boli minulosti uvádzané ako 1 expozícia. Keďže sú tematicky rôzneho charakteru, sú rozdelené na 8 samostatných expozícií.

### Mestská bytová kultúra

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: Mgr. Eva Boťanksá, Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Ukážky bývania vyššej spoločenskej vrstvy z druhej polovice 19. a začiatku 20. storočia predstavujú 2 časti nábytkovej kolekcie získané z galantského regiónu. Salón s čiernym nábytkom je ukážkou dobového meštianskeho interiéru vyššej spoločenskej vrstvy. Nábytok bol vyrobený pravdepodobne stolársko-umelecko-remeselnou dielňou z územia bývalého Rakúsko-Uhorska. Predstavuje neoslohové obdobie 19. storočia zahrňujúce neoklasicistické a empírové prvky. Salón s bordovou sedacou súpravou predstavuje ukážku mestskej jedálne zo začiatku 20. storočia. Nábytok je zdobený florálnym vyrezávaným motívom a korenicovou intarziou.

### Sakrálne pamiatky

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Expozíciu tvoria predmety z 18.-19. storočia, ktoré boli jednak súčasťou zariadenia chrámu ako aj drobné ľudové plastiky cirkevného charakteru. Kolekcia drevených polychrómovaných plastík dvoch anjelov a biskupa predstavuje barokový súbor pravdepodobne oltárnej skulptúry od neznámeho drevorezbača, zdobená zlátením a striebrením. Podobné črty má aj baroková socha anjela, ktorá pravdepodobne pochádza z interiéru kostola v galantskom regióne. Závesný obraz sv. Ondreja v zlátenom ráme je dielo neznámeho autora zaradené do barokového obdobia. V expozícii sú ďalej vystavené: cirkevný mobiliár, drevené svietniky, Kríž s korpusom Krista a rôzne drevené plastiky.

## Tradičná ľudová kultúra galantského regiónu

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum  
v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Tradičná ľudová kultúra galantského regiónu ponúka výber z bohatej etnologickej zbierky múzea prostredníctvom ktorého predstavuje rôznorodosť spôsobu života ľudu na našom území počas posledných 200 rokov. Z hľadiska charakteristických znakov tu môžeme rozoznať menšie regióny s príznačnými prvkami miestnych tradícií v oblasti hmotnej a duchovnej kultúry. V expozícii sú prezentované mikroregióny obce Šoporňa a Pata, Abrahám a okolie, Veľký Gro a okolie, územie obývané prevažne maďarských etnikom a Slovenský Komláš a okolie. Sú vystavené pamiatky z oblasti ľudového bývania, tradičného ľudového odevu, ľudového a sakrálneho umenia, ľudových remesiel a domácej výroby.

## Lekáreň

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: Mgr. Eva Božanská

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum  
v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: katalóg, plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Expozícia prináša jedinečný pohľad do zariadenia lekárne z roku 1909, ktoré sa spája s menom známeho lekárniko Ernesta Ulreicha, rodáka z Pustých Úľan, ktoré vyše 50 rokov vykonával svoje povolanie najprv v Bratislave a neskôr v Mostovej a v Galante. Po zrušení lekárne vďaka ušľachtilému činu jej majiteľov a pracovníkov bolo zariadenie v roku 2009 darované múzeu, aby slúžilo ako dokumentácia vývoja lekárenstva v našom regióne.

Nábytok lekárne v duchu historizujúcich slohov nesie neorenesančné znaky poznačené vplyvom secesných výzdobných prvkov dominujúcich najmä na nádobách, fľaštičkách ako neodmysliteľných súčastí vybavenia lekárne slúžiacich na úschovu a ochranu liečiv pred vonkajším prostredím. Receptúrny stôl je doplnený lekárenskými váhami, pokladňou.



### Výtvarní umelci regiónu

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: Mgr. Eva Bořanská, Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



V expozícii sú zastúpené zbierky umeleckej histórie a predstavujú diela rôznych výtvarných techník. Návštevník tu môže vidieť obrazy väčšinou Antona Dubrovského, Viliama Pirchalu alebo Rozaliji Markov.

### Mlyny a mlynárske remeslo

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: katalóg, plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Expozícia informuje o histórii mlynárskeho remesla od kamenného žarnova až po umelé mlyny v galantskom regióne. V zbernej oblasti Vlastivedného múzea v Galante existujú dva vodné kolové mlyny na Malom Dunaji. Múzeum ich spravuje od 70. rokov 20. storočia ako významné a jedinečné technické pamiatky v celoslovenskom meradle. Obidva vodné mlyny sú sprístupnené pre verejnosť ako expozície *in situ*. Popri zbierkových predmetoch sú v expozícii vystavené archívne dokumenty a modely vodného mlyna v Tomášikove a v Jelke a lodného mlyna v Kolárove.

### Archeologická lokalita Gáň-Brakoň

rok sprístupnenia: 3.12.2014

kurátor: Mgr. Jozef Urminský

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante, Hlavná 976/8, Galanta

výstup: plagát, leták

počet návštevníkov: 1.162



Expozícia podáva obraz o nálezoch, ktoré dokumentujú bohaté osídlenie tohto regiónu od neolitu cez staršiu a mladšiu dobu bronzovú až po obdobie sťahovania národov. Návštevníci tu môžu vidieť nálezy z longobardského pohrebiska z obdobia sťahovania národov, sídliskové a hrobové nálezy zo staršej doby bronzovej a fotografie z archeologického výskumu Gáň – Brakoň.

### **Numizmatická expozícia v trezore**

rok sprístupnenia: 2019

kurátor: Mgr. Michal Takács, Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

výstup: skladačka

počet návštevníkov: 1.162



Návštevníci tu môžu vidieť nálezy mincí z korunovej meny v Seredi a nálezy mincí zo Šintavského hradu.

V roku 1975 sa našiel pri stavbe sídliska Sered' – Stred IV. nález 517 zlatých a strieborných mincí z obdobia vlády Františka Jozefa I. Mince boli ukryté v mliečniku. Tento nález sa zaradil medzi najväčšie nálezy z doby korunovej meny. Počas archeologického výskumu Šintavského hradu v rokoch 1984 – 1993 bolo nájdených vyše 500 mincí. V rámci expozície sú prezentované stredoeurópske razby. Najstaršie vystavené mince pochádzajú zo 14. storočia. Okrem ojedinelých nálezov boli objavené aj hromadné nálezy mincí. Najpočetnejšie boli zastúpené denárové platidlá z obdobia 16. – 17. storočia. Medzi ojedinelé razby patria napr. denáre Mateja Korvína, alebo žetón zo 17. storočia z Norimbergu. Početnosť objavených mincí súvisí s existenciou významnej starobylej obchodnej cesty, tzv. *Českej cesty*, ktorá prechádzala aj Šintavou.

### **Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)**

#### **Miestopis Galanty a okolia**

rok sprístupnenia: 1992

kurátori: Mgr. Eva Božanská, Mgr. Michal Takács

miesto realizácie: Renesančný kaštieľ v Galante

výstup: -

počet návštevníkov: 1.360



Expozícia zameraná na prezentáciu vývoja osídlenia mesta Galanty a okolia a obcí patriacich v minulosti administratívne k mestu Galanta. Expozícia bola reinštalovaná a rozšírená o nové nálezy archeologického bádania v meste Galanta. Návštevníci sa môžu zoznámiť s históriou Galanty od najstarších hmotných a písomných prameňov až po obnovu a sprístupnenie kaštieľa ako kultúrneho stánku v r. 1992.



### **Meštianska bytová kultúra z prelomu 19.-20. stor.**

rok sprístupnenia: 1992

kurátorka: Mgr. Eva Bořanská

miesto realizácie: Renesančný kaštieľ v Galante

výstup: -

počet návštevníkov: 1.360



Expozícia sa nachádza v exkluzívnych priestoroch Renesančného kaštieľa v Galante na ul. Esterházióvcov. Expozícia meštianskeho bývania je krátkym exkurzom do bytovej kultúry mestskej vrstvy z obdobia, keď dobový vkus ovplyvňoval romantizmus neoštýlov a secesia. Táto časť expozície bola v r. 2011 pri príležitosti Noci múzeí a galérií doplnená figurínami s dobovým ošatením. Expozícia je doplnená o maketu zbúranej barokovej kaplnky, kamenný erb Esterházióvcov a kamennú pietu.

### **Dom ľudového bývania v Matúškove**

rok sprístupnenia: 1984

kurátori: Mgr. Mária Szanyi, PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Dom ľudový v Matúškove

výstup: katalóg

počet návštevníkov: 129



Dom ľudového bývania v Matúškove (kultúrna pamiatka) bol postavený v roku 1847 a patril rodine Panyikovej. V trojpriestorovom objekte sa nachádza expozícia ľudového bývania z prelomu 19. a 20. storočia. Vo vstupnej miestnosti (pitvor a podkominová časť) a prednej izbe je izbové a kuchynské zariadenie charakteristické pre spôsob ľudového bývania maďarského etnika v obci. Zadná izba prezentuje zariadenie parádnej izby rodiny zámožnejšieho gazdu zo Slovenského Komlóšu (Maďarsko). Nábytková časť je tu doplnená honosným bytovým tkaným a bohato vyšívaným textilom.

### **Vodný mlyn v Jelke**

rok sprístupnenia: 1984,

znovuotvorenie: 18.5.2019

kurátorka: PhDr. Izabela Danterová, Mgr. Diana Gruberová

miesto realizácie: Vodný mlyn v Jelke

výstup: skladačka

počet návštevníkov: 18.486



Vodný mlyn na Malom Dunaji (kultúrna pamiatka) pri obci Jelka patril rodine Némethovej. Najstaršie doklady o ňom, ako o lodnom mlyne pochádzajú z roku 1894. Povoľenie na prestavbu lodného mlyna na kolový dostal Jozef Németh v roku 1899. V mlyne sa začalo mlieť v auguste roku 1906. Prestavba jednopodlažnej budovy na viacpodlažnú sa uskutočnila do roku 1916.

Mlecia sústava mlyna pozostáva z valcovej stolice firmy Beirtfeld-Daněk z Blanska na Morave, výťahov, lúpačky firmy Prokop a synové, kúkoľníka, múčnej truhly, hranolového vysievača, valcovitého triéra, šrotovníka firmy Wichterle a Kovařík z Moravy. Na južnej fasáde mlynice je pristavaná tzv. prašná komôrka, stojaca na štyroch koloch. V mlyne sa mlelo do apríla 1951. Obnova mlyna sa realizovala v rokoch 1992-94. Mlyn je od tej doby sprístupnený pre verejnosť. V rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Maďarsko sa od 01.11.2017 do 31.10.2019 realizoval projekt „Objavte Malý a Mošonský Dunaj na bicykli a na člně“ spolufinancovaný zo zdrojov Európskeho fondu regionálneho rozvoja. V rámci projektu, nosnou aktivitou Trnavského samosprávneho kraja bola rekonštrukcia Vodného mlyna v Jelke a nosnou aktivitou Obce Jelka revitalizácia skanzenu pri Vodnom mlyne v Jelke. Slávnostne otvorenie areálu sa uskutočnilo 18.5.2019. Expozícia prezentuje vývoj mlynárskeho remesla v oblasti Malého Dunaja. Na 4 paneloch a vo fotoalbe sú sprístupnené údaje a fotografie o histórii a osude vodného mlyna rodiny Némethovej v Jelke, v interiéri voľne a vo vitrínach sa nachádza vyše 200 predmetov, ktoré súvisia s tradičnými remeslami, ako bolo mlynárstvo, tesárstvo, brašnárstvo.

### **Vodný kolový mlyn v Tomášikove**

rok sprístupnenia: 1982

kurátorky: Mgr. Mária Szanyi, PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Vodný mlyn v Tomášikove

výstup: skladačka

počet návštevníkov: 4.353



Vodný mlyn na Malom Dunaji (kultúrna pamiatka) pri obci Tomášikovo dal postaviť Ján Maticza v roku 1893. Drevená mlynica so sedlovou strechu je postavená na drevených pilótach z agátového dreva, zatĺčených sčasti do brehu rieky, sčasti do dna rieky. Technické zariadenie mlyna pozostáva zo sústavy hnacej (veľké vodné koleso so spodným náhomom, hate) prevodovej (ozubené kolesá, remenice) a mlecej (zloženie dvoch kameňov na masívnom mlynskom lešení, násypný kôš, korýtko s krosienkami, kožené hrdlo, mechanický výťah, múčna truhlica, odberné hrdlo, vrecia). Posledná väčšia oprava a modernizácia mlyna sa uskutočnila v roku 1940. Obnova mlyna sa realizovala v roku 1982. V interiéri mlyna je textová časť (v slovenskom, maďarskom a anglickom jazyku) a sú dobové fotografie o širšom regióne Malého Dunaja, o rodine Maticzovcov, ďalej o vývoji mlynárskeho remesla a zariadení samotného Kolového mlyna v Tomášikove.

## Expozícia ľudovej architektúry a bývania vo Veľkých Úľanoch

rok sprístupnenia: 1992

kurátorka: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Dom ľudového bývania vo Veľkých Úľanoch

výstup: -

počet návštevníkov: 17



Roľnícky dom (vo vlastníctve Obecného úradu vo Veľkých Úľanoch) bol postavený v roku 1910. Na požiadanie Obecného úradu vo Veľkých Úľanoch sa v ňom vybudovala zo zbierkového fondu Vlastivedného múzea v Galante expozícia ľudového bývania miestnych obyvateľov a v obciach užšieho regiónu v období medzi dvoma svetovými vojnami. V trojpriestorovom dome sa nachádza charakteristické zariadenie prednej izby, kuchyne a komory, kde sú umiestnené kolekcie predmetov pozostávajúce z nábytku, textilu, kuchynského riadu, bytových doplnkov a náradia na vykonávanie domácich prác.

## Expozícia v Dome ľudového bývania v Šali

rok sprístupnenia: 1979-2002, 2009

kurátorky: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Dom ľudový, Šaľa

výstup:

počet návštevníkov: eviduje PM Nitra



V Dome ľudovej architektúry v Šali (národná kultúrna pamiatka vo vlastníctve NSK a v správe Ponitrianskeho múzea v Nitre), známom aj ako sochový dom, sa pre verejnosť sprístupnila prvá expozícia tradičného ľudového bývania v roku 1979 (autorky: J. Grófová, M. Szanyi). Najstaršia časť objektu pochádza z roku 1831. Expozícia, znovuo tvorená v roku 2009, prezentuje tradičné ľudové bývanie v Šali a v okolitých obciach. V štyroch miestnostiach dlhého roľníckeho domu sa nachádza dobové zariadenie prednej izby, pitvoru a podkomínovej časti, zadnej izby a komory. V tradičnom ľudovom interiéru sú vystavené aj súčasti ľudového odevu a náradie na vykonávanie rôznych domácich prác. Zariadenie znázorňuje spôsob života a bývania ľudí v roľníckom prostredí v 2. polovici 19. storočia.



### **Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača**

rok sprístupnenia: 1998

kurátori: PhDr. Jozef Ižóf, PhDr. Rudolf Kujovský, CSc., Mgr. Eva Bořanská, Mgr. Michal Takács

miesto realizácie: Výstavná sieň Obecného úradu, Veľká Mača

výstup: -

počet návštevníkov: 240



Expozícia je rozdelená do troch častí. Prvá časť je zameraná na prezentáciu vývoja osídlenia širšieho okolia Veľkej Mače pomocou archeologických nálezov. Najpočetnejšie sú archeologické predmety pochádzajúce z lokality Mačianske vršky. Druhá časť expozície je venovaná novodobým dejinám obce, tretia časť reprezentovaná národopisnými a prírodovednými predmetmi z obce a jej okolia.

### **Expozícia v Dome ľudového bývania v Žihárči**

Rok sprístupnenia: 2009

kurátorka: PhDr. Izabela Danterová

miesto realizácie: Dom ľudového bývania v Žihárči

výstup: -

počet návštevníkov: 19



Múzeum v rámci spolupráce s Obecným úradom v Žihárči od 2005 poskytuje metodickú pomoc pri zariaďovaní miestneho domu ľudového bývania. Expozícia je rozdelená na 2 časti. V jednej miestnosti sa nachádza *Čižmárske a obuvnícke remeslo v Žihárči*. Táto časť znázorňuje zariadenie čižmárskej a obuvníckej dielne v 1. polovici 20. storočia (šijací stroj, kopytá, formy na čižmy, topánky, čižmy, vyzuváky, truhla na jarmok, atď.). V druhej miestnosti sa nachádza časť *Spracovanie konopy a tkáčske remeslo v Žihárči v 1. polovici 20. storočia*. Expozícia prezentuje skupinu tradičných nástrojov používaných na domáce spracovanie konopy (trlice, česadlá, kolovraty, vretená, motovidlá, navíjadlá), ďalej náradie tkáčskeho remesla (krosná), rôzne druhy textílií a mangle a piesty na ich údržbu.

## Najstaršie dejiny Serede a okolia

rok sprístupnenia: 2004

kurátor: Mgr. Michal Takács

miesto realizácie: Mestské múzeum v Seredi

výstup: -

počet návštevníkov: 715

Expozícia sa zaoberá dejinami mesta a regiónu, ktoré sú zdokumentované archeologickými exponátmi z výskumu stredovekého hradu Šintava. V rokoch 1984

až 1992 prebiehal preventívno-zisťovací výskum Šintavského vodného hradu z obdobia stredoveku. Tento historicky významný objekt sa nachádza na nádvorí klasicistického kaštieľa v Seredi. Hlavným cieľom výskumu bolo predovšetkým riešiť otázky vzniku, vývoja a zániku tohto hradu. Tým vedecko-výskumná činnosť múzea bola zameraná najmä na archeológiu. Boli objavené časti základov pôvodnej stavby Šintavského hradu. Okrem objavených architektúr in situ bolo nájdené veľké množstvo nálezového materiálu (poklad strieborných mincí zo 16. storočia v koženom meštku, výrobky zo skla úžitková keramika, hlinené kachlice, kovové a železné výrobky, zvieracie kosti, atď.). Tieto nálezy svedčia o intenzívnom živote na hrade od 12. do 17. storočia. V expozícii sa okrem početných exponátov nachádzajú aj dva fragmenty lebiek neandertálcov, ktoré zapožičal Archeologický krúžok v Šali. Čelové kosti neandertálcov z doby pred 70 000 a 40 000 rokmi našli členovia archeologického krúžku v riečišti rieky Váh.



## Expozícia v kaviarni Esterházy Wine & Coffee

rok sprístupnenia: 2017

kurátor: Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Neogotický kaštieľ Galanta

odbor: *história*

výstup: -

počet návštevníkov: exp. v kaviarni

výstup: -

počet návštevníkov: exp. v kaviarni

V rámci spolupráce s kaviarňou Esterházy boli zapožičané do interiéru fragmenty a časti pôvodného zariadenia kaštieľa, v ktorom sa kaviareň nachádza. Múzeum zapožičalo 13 zbierkových predmetov z historického fondu do jednej z miestností.



## Výstavy

### 50 rokov Vlastivedného múzea v Galante

(30.10.2019 – 31.1.2020)

vernissáž: 30.10.2019 o 11,00 h.

kurátori: Mgr. Michal Takács, Mgr. Erika Slobodová, PhDr. Izabela Danterová, Mgr. Diana Gruberová

miesto konania: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: *história*

výstup: skladačka, pozvánka, plagát

počet návštevníkov: od 1.1. do 31.1.2020: 139



Výstava venovaná 50. výročiu založenia Vlastivedného múzea v Galante. Výstava prostredníctvom textových panelov, fotografií a ukážok predmetov z jednotlivých fondov prezentovala výstavnú a expozičnú činnosť múzea v Galante.

### Anton Dubrovský : Obrazy

(11.2.2020 – 20.6.2020)

vernissáž: 11.2. 2020, 17: 00

kurátorka: Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: umelecká história

výstup: plagát, pozvánka, tlačová správa

počet návštevníkov: 367



Výstava predstavila novo-získané diela miestneho maliara Antona Dubrovského – portréty, pastely a maľby, ktoré boli zakúpené prostredníctvom finančnej dotácie FPU.

### Bez práce nie sú koláče

(1.7.2020 – 30.10.2020)

vernissáž: online 1.7.2020 o 16,30 h.

kurátorka: Mgr. Diana Gruberová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: etnológia

výstup: plagát, pozvánka

počet návštevníkov: 613



Výstava pojednávala o poľnohospodárskej výrobe – pestovaní plodín, chove hospodárskych zvierat, spracovaní a využití vypestovaných produktov v regióne do polovice 20. storočia.



## **Veľká noc v zbierkach Vlastivedného múzea v Galante**

(23.03.2020 – 17.04.2020)

vernissáž: -

kurátor: Mgr. Diana Gruberová

miesto konania: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: etnológia

výstup: -

počet návštevníkov: 0

Výstava reprezentovala zbierkové predmety úzko súvisiace s veľkonočnými zvykmi v tradičnom ľudovom prostredí.



## **Textilné nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek**

(6.8.2020 – 10.10.2020)

vernissáž: online 6.8.2020 o 16,30 h.

kurátorky: PhDr. Izabela Danterová, dr. Sc. Sandra Kralj Vukšić, mag. Tatjana Buha

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: etnológia

výstup: plagát, pozvánka

počet návštevníkov: 338



Putovná výstava Slovenského kultúrneho centra Našice (Chorvátsko) prezentovala bohatú zbierku textilných vyšívaných násteniek najmä Slovákov v Chorvátsku. Druhá časť výstavy bola obohatená o regionálne textilné nápisové nástenky zo zbierkového fondu Vlastivedného múzea v Galante, vyšívané miestnymi ženami.

## **90 rokov slovenského hokeja**

(14.11.2020 – 30.1.2021)

vernissáž: 14. 11. 2020, 17: 00 (online)

kurátorka: Mgr. Erika Slobodová

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: história

výstup: plagát, pozvánka, tlačová správa

počet návštevníkov: 23



Putovná výstavu zostavilo Slovenské olympijské a športové múzeum v spolupráci s Slovenským zväzom ľadového hokeja a MŠ SR. Mapuje začiatky a formovanie ľadového hokeja na našom území.

## Vianoce v zbierkach Vlastivedného múzea v Galante

(4.12.2020 – 7.1.2021)

vernisaž: -

kurátor: Mgr. Diana Gruberová

miesto konania: Vlastivedné múzeum v Galante

odbor: etnológia

výstup: -

počet návštevníkov: 0

Výstava dokumentujúca zvyky v tradičnej ľudovej kultúre počas vianočného obdobia do pol. 20. storočia.



## Vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)

### Vianoce v 20. storočí

(6.11.2019 – 10.1.2020)

vernisaž: bez

kurátorka: PhDr. Izabela Danterová

miesto konania: Tribečské múzeum v Topoľčanoch

odbor: etnológia

výstup:

počet návštevníkov: eviduje Tríbečské múzeum v Topoľčanoch.

Výstava bola venovaná Vianociam a vianočným tradíciám na juhozápadnom Slovensku, pri čom poukázala na ich premeny v 20. storočí. Prezentovala vianočné zvyky a ich históriu prostredníctvom textových panelov, fotografií a zbierkových predmetov z fondu etnológie múzea. Na výstave boli sprístupnené i predmety zapožičané od súkromných zberateľov.

## Vernisáže

**Názov** (x.x.xxxx o xx,xx h.)

miesto konania:

(stručný popis max. 300 znakov s medzerami)

**Anton Dubrovský – Obrazy** (11.2.2020 o 17,00 h.)

Vlastivedné múzeum v Galante

*Výstava prezentovala diela regionálneho maliara Antona Dubrovského. Väčšinou išlo o portréty – pastely a maľby pravdepodobne miestnych obyvateľov a známych, ktoré pochádzali prevažne z prvej polovice 20. storočia.*

**Bez práce nie sú koláče** (1.7.2020 o 16,30 h.)

Vlastivedné múzeum v Galante

Výstava pojednávala o poľnohospodárskej výrobe. Výstavu otvorila Mgr. Diana Gruberová a PhDr. Izabela Danterová, etnologičky múzea. Online vernisáž Facebook, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=xLYD5gXPxyY>

### **Textilné nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek (6.8.2020 o 16,30 h.)**

Vlastivedné múzeum v Galante

*Putovná výstava Slovenského kultúrneho centra Našice prezentovala bohatú zbierku textilných násteniek najmä Slovákov v Chorvátsku. Výstavu otvorila PhDr. Izabela Danterová, etnologička múzea, dr. Sc. Sandra Kralj Vukšic, etnologička a riaditeľka Slovenského kultúrneho centra v Našiciach. Online vernisáž (Facebook, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=Z6FqA2x6ocs>)*

### **90 rokov slovenského hokeja (14.11.2020 o 17,00 h.)**

Vlastivedné múzeum v Galante

Výstavu zostavilo Slovenské olympijské a športové múzeum v spolupráci s Slovenským zväzom ľadového hokeja a MŠ SR. Mapuje začiatky a formovanie ľadového hokeja na našom území. Dopĺňa ju množstvo zaujímavých predmetov z múzejných aj súkromných zbierok.

## **Koncerty a festivaly**

### **Minulosť vzdeláva (26.9.2020)**

organizátor: VMG

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

výstup: plagát

počet návštevníkov: 19

V rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva sme sa z časti zamerali na tému spojenú s našou výstavou Bez práce nie sú koláče. Tentokrát sme program rozčlenili na jednotlivé hodiny, aby si každý našiel to svoje. Od 14:00 do 17:00 hod. čakala našich návštevníkov každú hodinu komentovaná prehliadka expozícií a výstavy. Okrem toho sme si pre návštevníkov pripravili na nádvorí hravé a zároveň zábavno-náučné úlohy, ktoré si mohli vyskúšať v rámci programu Návrat do čias minulých. Každý si mohol vyskúšať ako sa rúbalo drevo, pralo v koryte, šúpala či drvila kukurica... O 17:30 hod. si návštevníci mohli vypočuť prednášku od prof. PhDr. Marty Botíkovej, CSc. a prof. PhDr. Jána Botíka, DrSc. na tému Dejiny vysťahovalectva a etnokultúrne osudy Slovákov v Chorvátsku. Po prednáške nasledoval záverečný program. Od 19:00 do 20:00 si návštevníci mohli vypočuť koncert skupiny Gereben. V tento deň bol vstup do múzea voľný. Podujatie sa realizovalo s finančnou podporou mesta Galanta. Toto podujatie bolo poznamenané zlým počasím a pandemickou situáciou.

### **Noc múzeí a galérií (14.11.2020)**

organizátor: VMG

miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante

výstup: plagát

počet návštevníkov: online podujatie



Tento rok je netypický ohľadom podujatí a programov. Preto sa Noc múzeí a galérií nekonalo tradične v máji, ale v novembri. Usporiadatelia chceli lepšie podmienky, ktoré sa žiaľ nepodarilo dosiahnuť. Preto sme sa museli prispôbiť a počas tohto podujatia sme mali online vernisáž výstavy 90. rokov slovenského hokeja, ktorú si potom diváci mohli pozrieť na youtube.

## Ostatné

-

# METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

## Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami (realizátor)*
- SNM – Historické múzeum  
Na základe žiadosti bol pracovníkom inštitúcie poskytnuté informácie, ktoré sa týkajú portrétov Márie Terézie a jej rodiny a predmetov s týmto motívom v zbierkach Vlastivedného múzea. (Mgr. Erika Slobodová)
- Podunajské múzeum v Komárne  
Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie, fotografie a predmety z digitálneho archívu a zbierkového fondu s tematikou histórie obce Vlčany. (Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová)
- Klapka György Múzeum Komárom Maďarsko  
Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie na tému Michnay Jenő, Michnay Ida, život v mestečku Galanta v 1. desaťročiach 20. storočia (PhDr. Izabela Danterová)
- Štátny archív v Nitre, pracovisko Šaľa  
Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie a digitálne fotografie k pripravovanej výstave vývoja regionálneho divadelníctva (Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová, PhDr. Izabela Danterová)

## Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami (realizátor)*
- *Ľudové remeslá v sereďskom regióne – poskytovanie informácií pre účely prezentácie ľudových remesiel v Seredi (PhDr. Izabela Danterová)*

- *Podunajské múzeum v Komárne, Obecný úrad Vlčany - poradenstvo pri vypracovávaní monografie „FORCAS ALMANACH“ (PhDr. Izabela Danterová, Mgr. Diana Gruberová)*

### **Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory**

- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami (realizátor)*

### **Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl**

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči - Stručný popis max. 300 znakov s medzerami (realizátor)*
- SPU Nitra – Na základe žiadosti poslucháča SPU Nitra bola poskytnutá konzultácia a obrazový materiál z digitálneho archívu na semestrálnu prácu týkajúcu sa historického vývoja parkovej architektúry kaštieľov v Galante. (Mgr. Erika Slobodová)
- UCM Trnava – Na základe žiadosti odborných pracovníkov Katedry slovenského jazyka a literatúry im bola poskytnutá konzultácia, ktorá sa týkala vývoja pranostiek, povier, histórie šľachtických rodov v regióne a dostupnej odbornej literatúry k tejto problematike. (Mgr. Erika Slobodová)
- UKF Nitra – Na základe žiadosti poslucháča univerzity bola poskytnutá konzultácia a informácie do dotazníka, ktoré sa týkali dizertačnej práce a výskumu sexuality v múzeu a touto tematikou orientovaných predmetov v zbierkach múzea. (Mgr. Erika Slobodová)
- UKF Nitra – Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie vývoji cestovného ruchu v Galante do diplomovej práce študentky (PhDr. Izabela Danterová)
- UKF Nitra – Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie o význame čepľa v ľudovom odevu do bakalárskej práce študentky (PhDr. Izabela Danterová)

### **Práca v odborných komisiách a redakčných radách**

### **Ostatné metodicko-poradenské služby**

- Účasť na medzinárodnej konferencii „Tradície včera a dnes“ na Zochovej chate, 25.02.2020 (D. Gruberová, I. Danterová)
- Prehliadka výstavy – „Čo sa skrýva pod šatami“ v Tekovskom múzeu v Leviciach, 09.03.2020 (I. Danterová, D. Gruberová, E. Slobodová)
- Účasť na vernisáži výstavy – Divadelníctvo v regióne – Štátny archív v Nitre, pracovisko archív Šaľa, 11.09.2020 (D. Gruberová, E. Slobodová)

- Prehliadka výstavy - Kuffnerovci v Sládkovičove, 28.01.2020 (I. Danterová, D. Gruberová, E. Slobodová)
- Vypracovávanie základného konceptu výstavy mlynárstva k projektu generálnej rekonštrukcie Vodného mlyna v Tomášikove (D. Gruberová)
- Kontrolné dni vo vysunutých expozíciách VM v Galante a kontrola národných kultúrnych pamiatok s predstaviteľmi KPÚ v Trnave Dom ľudového bývania v Matúškove (I. Danterová)
- Účasť na štátnom pamiatkovom dohľade na národnej kultúrnej pamiatke „Ľudový dom v Matúškove“ ÚZPF č. 34/1-2 za účelom pripravovaného projektu MKSR, 06.10.2020 (D. Gruberová, M. Takács)

## KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

### Prednášky a besedy

- **Dejiny vysťahovalectva a etnokultúrne osudy Slovákov v Chorvátsku** (26.09.2020, 17,30h) - prednáška  
prednášajúci: prof. PhDr. Marta Botíková, CSc., prof. PhDr. Ján Botík, Dr.SC.  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
počet účastníkov: 19  
Prednáška o dejinách vysťahovalectva a etnokultúrnych aspektoch Slovákov v Chorvátsku, nadväzujúca na výstavu textilných nápisových nástienok.

### Komentované prehliadky k výstavám

- Názov výstavy, x.x.xxxx, xx,xx h., počet účastníkov x, realizátor výkladu

Každá prehliadka výstavy/expozície je komentovaná.

### Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

- **Za dverami múzea – Dokumentácia predmetov** (14.11.2020)

prednášajúci: Mgr. Beata Horváth Szépvová, Mgr. Andrea Cupal Baricová  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: online



Krátke video (3:06 min) o práci kurátora pri dokumentácii zbierok, zamerané na vytvorenie databázy a fotografickú dokumentáciu archeologických nálezov a následnú grafickú úpravu pre potreby publikácie. Video obsahuje titulky v slovenskom alebo v maďarskom jazyku.

<https://www.facebook.com/MuzeumGalanta/videos/809726339805266>



▫ **Za dverami múzea – Rozobratie výstavy (20.11.2020)**

prednášajúci: Mgr. Beata Horváth Szépvová, Mgr. Diana Gruberová, Mgr. David Plachý, Mgr. Andrea Cupal Baricová  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: online

Krátke video (2:25 min) o rozobratí expozície ako aj o uložení zbierok po skončení výstavy. Video obsahuje titulky v slovenskom alebo v maďarskom jazyku.

<https://www.facebook.com/MuzeumGalanta/videos/410959573267850/>

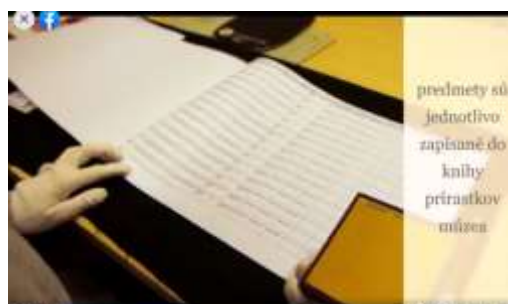


▫ **Za dverami múzea – Tvorba zbierok (23.11.2020)**

prednášajúci: Mgr. Beata Horváth Szépvová, Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Andrea Cupal Baricová  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: online

Krátke video (3:17 min) zamerané na tvorbu historických zbierok. S detailnými ukázkami evidencie a katalogizácie zbierkových predmetov. Video obsahuje titulky v slovenskom alebo v maďarskom jazyku.

<https://www.facebook.com/MuzeumGalanta/videos/1012663839231394/>





- **Lekáreň – alchymisti a Paracelsus** (21.1.; 22.1.; 23.1.; 29.1.2020)  
prednášajúci: Mgr. Alena Dömötörövä  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: dokopy sa zúčastnilo 84 detí a 9 učiteľov

S deťmi sme si najskôr povedali niečo o našej stálej expozícii Lekáreň z roku 1909. Rozprávali sme sa o tom kto a ako pripravoval lieky a prečo vyzerajú staré lekárne ináč ako tie dnešné. Ďalej sme si povedali niečo o alchymistoch a Paracelsusovi. Text sme podložili obrázkovým materiálom, aby si deti vedeli lepšie predstaviť niektoré veci, o ktorých sme sa rozprávali. Pripravili sme si aj kvitnúci čaj, ktorý potom mohli deti ochutnať. Na záver sme si ešte niečo povedali o Ernestovi Ulreichovi, ktorý pracoval v našej lekárni. Na záver si deti vo veľkej miestnosti mohli vybrať jeden z tematických obrázkov, ktorý si vyfarbili a zobrali so sebou. Program sme ponúkali v slovenskom aj maďarskom jazyku.

- **Jar – práce a tradície spojené s týmto obdobím na dedinskom prostredí** (25.2.; 26.2.; 27.2.2020)  
prednášajúci: Mgr. Alena Dömötörövä  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: dokopy sa zúčastnilo 58 detí a 5 učiteľov

Povedali sme si niečo o jarnom období a aké boli kedysi práce a tradície spojené s týmto časom na dedinskom prostredí koncom 19. a začiatkom 20. storočia. Rozprávali sme sa o tom prečo ľudia pracovali celý deň na poli, podľa čoho bola práca rozdelená, čo muselo predchádzať siatiu, aké dni sa počas tohto obdobia slávil, podľa čoho ľudia predpovedali počasie, čo sa smelo alebo práve nesmel robiť počas určitých dní. Okrem toho sme si povedali aj niečo o tom ako sa vynášala Morena, spomenuli sme aj deň svätého Juraja a niečo málo aj o začiatku mesiaca máj. Snažili sme sa deťom priblížiť zvyky a tradície spojené s jarným obdobím bez toho, aby sme spomenuli Veľkú noc, keďže to mala byť téma na nasledujúci mesiac. Vo veľkej miestnosti si deti v rámci tvorivých dielní pripravili svoju vlastnú malú Morenu a vyfarbili tematický jarný obrázok.

- **Tri tváre umenia – Linoryt** (19.2.2020)  
prednášajúci: Mgr. Alena Dömötörövä, Mgr. Andrea Cupal-Barica, Bc. Dávid Plachý  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: 6

Síce sme program pripravili počas jarných prázdnin prihlásiť sa mohli ľudia od 6 do 99 rokov. Prihlásili sa len deti do 15 rokov. Tento program sme pôvodne chceli spojiť s našou dočasnou výstavou Anton Dubrovský – obrazy, aby sme si ukázali rôzne techniky umenia. Program trval od 9:00 – 12:00 hod. Naš kolega Dávid Plachý sa ujal role učiteľa. Každý deň si deti mohli vyskúšať niečo nové. Prvý deň sa venovali téme: Linoryt. Najskôr mali krátku prednášku o tom čo je to vôbec linoryt, kto a kedy ho začal používať. Potom si pozreli komentovanú prehliadku výstavy Dubrovského. Následne sme deti zobrali do dielne, kde si urobili náčrt toho, čo budú predkreslovať na lino. Potom začali opatrne vyrezávať. Hotové

vyrezané lino im kolega pretlačil na plátené tašky a žlté papiere, ktoré mohli použiť ako pohľadnice. Hotové predmety si mohli so sebou zobrať domov.

▫ **Tri tváre umenia – Maľba na plátno** (20.2.2020)

prednášajúci: Mgr. Alena Dömötöröová, Mgr. Andrea Cupal-Barica, Bc. Dávid Plachý

miesto realizácie: VMGa

počet účastníkov: 8

Síce sme program pripravili počas jarných prázdnin prihlásiť sa mohli ľudia od 6 do 99 rokov. Prihlásili sa len deti do 15 rokov. Tento program sme pôvodne chceli spojiť s našou dočasnou výstavou Anton Dubrovský – obrazy, aby sme si ukázali rôzne techniky umenia. Program trval od 9:00 – 12:00 hod. Náš kolega Dávid Plachý sa ujal role učiteľa. Druhý deň bol tematicky zameraný maľbou na plátno. Začiatok bol spojený s komentovanou výstavou a expozíciou Dubrovského. Potom sme deti zobrali do dielne, kde mali pripravené plátna, štetce temperové farby... Deti si mohli svoje obrazy najskôr predkresliť na papier a potom na plátno. Hotové diela si mohli zobrať domov. Vládla príjemná atmosféra, deti si mohli pýtať radu a náš kolega im vo všetkom vyhovel, aby ich obrazy vyzerali podľa ich predstáv.

▫ **Tri tváre umenia – Modelovania** (21.2.2020)

prednášajúci: Mgr. Alena Dömötöröová, Mgr. Andrea Cupal-Barica, Bc. Dávid Plachý

miesto realizácie: VMGa

počet účastníkov: 6

Síce sme program pripravili počas jarných prázdnin prihlásiť sa mohli ľudia od 6 do 99 rokov. Prihlásili sa len deti do 15 rokov. Tento program sme pôvodne chceli spojiť s našou dočasnou výstavou Anton Dubrovský – obrazy, aby sme si ukázali rôzne techniky umenia. Program trval od 9:00 – 12:00 hod. Náš kolega Dávid Plachý sa ujal role učiteľa. Tretí deň bol zameraný na modelovania. Deti sa v dielni usadili, boli im ukázané rôzne príklady toho čo všetko sa dá vymodelovať. Ale náš kolega si vybral zábavnú tému, deti museli vytvoriť svoju vlastnú „príšerku“ spojenú z viacerých zvierat. Pravdaže aj toto si mohli najskôr predkresliť na papier, aby im to išlo ľahšie. Aj tento deň vládna príjemná atmosféra, deti sa zabávali na svojich výtvoroch, ktoré si na záver dňa zobrali so sebou domov. Počas týchto troch dní sa deti zábavnou metódou naučili nové techniky, dostali k tomu všetky potrebné materiály, okrem toho im bol vysvetlený základ.

▫ **Bez práce nie sú koláče** (16.9.; 24.9.; 25.9.2020)

prednášajúci: Mgr. Alena Dömötöröová, Mgr. Andrea Cupal-Barica

miesto realizácie: VMGa

počet účastníkov: 84 detí + 9 učiteľov

Na program sa školy mohli prihlásiť počas trvania výstavy. Okrem toho sme tento program ponúkali aj v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva za polovičnú cenu. Školy si mohli vybrať medzi dvoma variáciami múzejno-pedagogickej činnosti. Prvá verzia pozostávala z prednášky, komentovanej prehliadky výstavy a ukážkou niektorých domácich prác, ktoré si deti následne mohli aj vyskúšať na našom nádvorí. Druhá verzia pozostávala tiež z prednášky, komentovanej

prehliadky výstavy, po ktorej ale nasledovalo vypracovanie pracovného zošita pripravený špeciálne k tejto výstave, aby sa deti lepšie oboznámili s týmto typom života na dedine.

- **Ako žili naši predkovia na dedine (30.9.2020)**  
prednášajúci: Mgr. Alena Dömötörövä  
miesto realizácie: VMGa  
počet účastníkov: 11 detí + 1 učiteľov

Tentokrát sme pre materské škôlky pripravili programy, ktoré na seba zo začiatku nadväzovali, keďže sme sa zamerali na dočasnú výstavu „Bez práce nie sú koláče“. Tento mesiac sme im povedali niečo o tom ako žili naši predkovia počas 19. a 20. storočia na dedine. Deťom sme sa najskôr pokúsili hravou formou vysvetliť toto obdobie, aby mali aspoň nejakú predstavu o tom, v akých podmienkach sa vtedy žilo. Rozprávali sme sa o tom, ako kedysi vyzerala rodina, ľudové domy, stravovanie, deľba práce.... Aby si to deti vedeli ešte lepšie predstaviť pripravili sme im PowerPoint-ovú prezentáciu, ktorá sa skladala z obrázkov kvôli lepšej predstavivosti. Aby si deti vedeli ešte lepšie predstaviť spôsob tohto života pripravili sme si pre nich na dvore zaujímavé aktivity. Mohli si vyskúšať ako sa kedysi pralo v koryte, ako sa rúbalo drevo, moržovala a drvila kukurica...

## Tvorivé dielne a animačné hodiny

- názov: Leto v múzeu: Veselé hry v expozícii (3.7.2020), názov školy: ZŠ Vozokany, počet účastníkov: 10
- názov: Leto v múzeu: Veselé hry v expozícii (8.7.2020), názov školy: ZŠ Vrakúň, počet účastníkov: 17
- názov: Leto v múzeu: prehliadka + Hľadanie pokladu (9.7.2020), názov školy: ZŠ Pezinok, počet účastníkov: 26
- názov: Leto v múzeu: Veselé hry v expozícii (10.7.2020 - ráno), názov školy: Tábor Horné Saliby, počet účastníkov: 15
- názov: Leto v múzeu: Veselé hry v expozícii (10.7.2020 – popoludní), názov školy: ZŠ s VJM Dvorníky, počet účastníkov: 31
- názov: Leto v múzeu: prehliadka + Hľadanie pokladu (21.7.2020 - ráno), názov školy: CVČ Galanta, počet účastníkov: 20
- názov: Leto v múzeu: prehliadka + Hľadanie pokladu (21.7.2020 – popoludní), názov školy: CVČ Galanta, počet účastníkov: 21
- názov: Leto v múzeu: Ako kedysi žili naši predkovia (v rámci výstavy Bez práce nie sú koláče); (24.7.2020), názov školy: ZŠ Gejzu Dusíka, počet účastníkov: 32
- názov: Leto v múzeu: prehliadka + Hľadanie pokladu (4.8.2020), názov školy: Footbalandia Galanta, počet účastníkov: 20
- názov: Leto v múzeu: prehliadka + Hľadanie pokladu (10.8.2020), názov školy: ZŠ s VJM Sládkovičovo, počet účastníkov: 27
- názov: Leto v múzeu: Špeciálne hľadanie pokladu – Bez práce nie sú koláče (18.8.2020), názov školy: CVČ Galanta, počet účastníkov: 38
- názov: Leto v múzeu: Špeciálne hľadanie pokladu – Bez práce nie sú koláče (25.8.2020), názov školy: CVČ Galanta, počet účastníkov: 23
- názov: Veselé hry expozícii (2.10.2020), názov školy: ZŠ s VJM Neded, počet účastníkov: 34

## Špecializované akcie

## Organizovanie odborných konferencií a seminárov

# ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

## Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok v VMG za rok 2020		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
štvorročná	2019	2023

V roku 2020 vykonala VMG (mimoriadnu hĺbkovú/čiastkovú/komplexnú) revíziu zbierkového fondu v termíne od x.x. do x.x.xxx.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov - xxxx

Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - xx

Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie xxx

Výsledkom posledného 4 ročného cyklu revízie zbierkového fondu je:

Počet chýbajúcich predmetov – xx

Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – xx

Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu - xx

**V roku 2020 vykonalo VMG nasledovné revízie zbierkového fondu:**

### Čiastkovú revíziu dňa 4.6.2020

Vodný kolový mlyn v Jelke

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 221

Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0

Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

### Čiastkovú revíziu dňa 5.6.2020

Dom ľudového bývania vo Veľkých Úľanoch

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 223

Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0

Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

### Čiastkovú revíziu dňa 9.6.2020

Dom ľudového bývania v Šali



Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 226  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Čiastkovú revíziu** dňa 9.6.2020

Archív Šaľa

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 3  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Mimoriadnu revíziu** v termíne od 15.6.2020 do 31.8.2020

Etnologický fond

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 11.682  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Čiastkovú revíziu** dňa 1.7.2020

Archeológia

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 500  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Čiastkovú revíziu** dňa 9.7.2020

Dom ľudového bývania v Matúškove

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 236  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Čiastkovú revíziu** dňa 15.7.2020

Dom ľudového bývania v Žihárce

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 50  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Mimoriadnu revíziu** v termíne od 20.7.2020 do 24.7.2020

Dom ľudového bývania v Matúškove

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov - 245  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Mimoriadnu revíziu** dňa od 21.7.2020

Vodný kolový mlyn v Tomášikove

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 9  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0  
Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

**Čiastkovú revíziu** v období od 21.10.2020 do 22.10.2020

Depozit, GA,V

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 697  
Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou - 0

Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie - 0

Výsledkom posledného 4 ročného cyklu revízie zbierkového fondu je:

Počet chýbajúcich predmetov – 22

Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – 87

Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu - 0

### Výpožičky zbierkových predmetov

<b>Výpožičky zbierkových predmetov VMG do iných organizácií za rok 2020</b>					
Typ výpožičky	Vypožičiavateľ	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	<b>Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave</b>	16.9.2020	trvá	Výstava: Trianon 100	1
Výpožičky do zahraničia	-	-	-	-	-
Dlhodobé výpožičky	<b>Esterházy Wine &amp; Coffee Galanta s.r.o, Galanta</b>	20.1.2020	trvá	Dlhodobá výstava v historickej kaviarni Esterházy Wine & Coffee v Galante.	1
	<b>Obecný úrad Veľká Mača</b>	4.3.2020	trvá	Expozícia – Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača	210
	<b>Mestské kultúrne stredisko – Renesančný kaštieľ Galanta</b>	26.4.2020	trvá	Expozície: Miestopis Galanty a okolia a Meštianska bytová kultúra	255
	<b>Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku</b>	1.7.2020	trvá	Výstava Vymenené domovy	51
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Mgr. František Smigrovský	30.9.2020	trvá	reštaurovanie	1
<b>SPOLU</b>					<b>519</b>

<b>Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy VMG za rok 2020</b>				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
Textilné nápisové nástenky	Slovački centar za kulturu Našice, Chorvátsko	6.8.2020 – 10.10.2020	kolekcia	Kolekcia vyšívaných a tlačených násteniek, ktoré sú predstavené v rámci putovnej výstavy.
90 rokov slovenského hokeja	Slovenské olympijské a športové múzeum Bratislava	14.11.2020 – 30.1.2021	276	Výstroje hokejových brankárov, medaily, ocenenia a poháre z majstrovstiev sveta a republiky.

\* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

## Ochrana zbierkových predmetov

<b>Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v VMG za rok 2020</b>			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Hlavná budova - áno Vodný mlyn v Jelke – áno Ostatné priestory - nie	Mlyn Tomášikovo: 1.000 Dom ĽB Matúškovo: 1.000
	EPS – elektronický požiarny systém	Hlavná budova - áno Vodný mlyn v Jelke – áno Ostatné priestory - nie	Mlyn Tomášikovo: 959 Dom ĽB Matúškovo: 979
	Kamerový systém	Dom ĽB v Matúškove – áno Vodný mlyn v Jelke - áno Ostatné priestory - nie	Mlyn Tomášikovo: 2.000 Hlavná budova: 3.000
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Depozit Zdroj: áno Depozit SAD: áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	Depozit Zdroj: nie Depozit SAD: čiastočne (krov nie)	-
	Kamerový systém	Depozit Zdroj: nie Depozit SAD: nie	Depozit SAD: 2.000
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Hlavná budova (kancelárie, knižnica, dielňa múzea) - áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	Hlavná budova (kancelárie, knižnica, dielňa múzea) - áno	-
	Kamerový systém	nie	-

\* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

\*\* rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

Depozitár parný mlyn Dolné Saliby- Bude riešený v rámci projektovej dokumentácie, rozpočtu na komplexnú rekonštrukciu.

<b>Reštaurovanie zbierkových predmetov v VMG za rok 2020</b>			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Truhlica	1	Bc. David Plachý	0
Kovové kachle	1	Mgr. František Šmigrovský	4.140

Firemné tabule	6	Bc. David Plachý	0
Listiny a knihy	7	Bc David Plachý	0
<b>SPOLU</b>	<b>15</b>		<b>4.140</b>

## Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok VMG v roku 2020					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2020	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Archeológia	3.118	0	2.464	79%	504
História	6.605	104	6.654	101%	2.064
Etnológia	11.792	110	11.884	101%	4.506
Umelecká história	441	3	441	100%	215
Numizmatika	2.872	9	2.872	100%	1.091
Príroda	127	0	123	97%	2
<b>SPOLU</b>	<b>24.955**</b>	<b>226</b>	<b>24.438</b>	<b>96%***</b>	<b>8.382</b>

\* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

\*\* sú odrátané úbytky

\*\*\* v ESEZ-i / CEMUZ-e sú zaevidované aj predmety, ktoré boli vyradené. Preto počty presahujú v niektorých prípadoch 100% (viac predmetov je spracovaných ako skutočný stav predmetov v múzeu)

## Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v VMG v roku 2020				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
12.8.2020	226	0	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>226</b>	<b>2.858</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

# SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

## Partnerstvá

Partnerstvá VMG			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	19	SNM-Historické múzeum v Bratislave	Vypožičanie zbierkových predmetov do expozície Mlynárstvo vo VMG
		Obecný úrad v Jelke	Expozícia: Vodný mlyn v Jelke
		Obecný úrad Veľké Úľany	Expozícia tradičného ľudového bývania v Dome ľudového bývania vo Veľkých Úľanoch, dlhodobé zapožičanie expozície



		Obecný úrad Žihárec	Expozície: Spracovanie konopy a tkáčstvo, Čižmárstvo a obuvníctvo v Dome ľudového bývania v Žihárce, dlhodobé zapožičanie výstav
		Ponitrianske múzeum v Nitre	Expozície tradičného ľudového bývania v Dome ľudového bývania v Šali, dlhodobé zapožičanie expozície
		SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	Zapožičanie zbierkových predmetov do expozície Jedlo, nápoje, sny...Všedné dni a sviatky zo života ľudu
		SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	Zapožičanie zbierkových predmetov do dlhodobej výstavy: Vymenené domovy
		Štátny archív v Nitre – pracovisko Archív Šaľa	Výpožička zbierkových predmetov
		SNM – Múzeum Červený Kameň	Výpožička zbierkových predmetov do stálej expozície Vlastivedného múzea
		Renesančný kaštieľ v Galante	Stále expozície vo výstavných priestoroch renesančného kaštieľa v Galante
		Matica slovenská	Výpožička zbierkových predmetov, organizovanie odborných prednášok
		Obecný úrad Veľká Mača	Výpožička zbierkových predmetov do expozície Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača
		Mestské múzeum v Seredi	Výpožička zbierkových predmetov do expozície Najstaršie dejiny Serede a okolia
		Slovenské olympijské a športové múzeum Bratislava	Vypožičanie predmetov na výstavu 90 rokov slovenského hokeja
		Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave	Zapožičanie zbierkového predmetu na výstavu Trianon 100
		Esterházy Wine & Coffee Galanta s.r.o, Galanta	Dlhodobá výstava v historickej kaviarni Esterházy Wine & Coffee v Galante.
		Východoslovenské múzeum v Košiciach	Zapožičanie zbierkových predmetov do expozície Príroda Karpát
		Mestské múzeum v Senci	Zapožičanie zbierkových predmetov do Expozície starších dejín
		Západoslovenské múzeum v Trnave	Zapožičanie zbierkových predmetov do výstavy Slovenské národné povstanie v Západoslovenskom kraji

Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	1	Slovački centar za kulturu Našice, Chorvátsko	Výstava Textilné nápisové nástenky - Kolekcia vyšívanych a tlačených násteniek, ktoré sú predstavené v rámci putovnej výstavy.
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	17	Materská škola Nová doba	MŠ majú svoj vlastný múzejno-pedagogický program, ktorý je vytvorený zvlášť na každý mesiac a školský rok. Škôlky sa pravidelne prihlasujú a chodia na tieto programy.
		Materská škola Nová Doba – s vyučovacím jazykom maďarským	MŠ majú svoj vlastný múzejno-pedagogický program, ktorý je vytvorený zvlášť na každý mesiac a školský rok. Škôlky sa pravidelne prihlasujú a chodia na tieto programy.
		Materská škola SNP	MŠ majú svoj vlastný múzejno-pedagogický program, ktorý je vytvorený zvlášť na každý mesiac a školský rok. Škôlky sa pravidelne prihlasujú a chodia na tieto programy.
		Materská škola SNP s elokovanou triedou na Ul. Úzka	MŠ majú svoj vlastný múzejno-pedagogický program, ktorý je vytvorený zvlášť na každý mesiac a školský rok. Škôlky sa pravidelne prihlasujú a chodia na tieto programy.

	Materská škola Clementisove sady	MŠ majú svoj vlastný múzejno-pedagogický program, ktorý je vytvorený zvlášť na každý mesiac a školský rok. Škôlky sa pravidelne prihlasujú a chodia na tieto programy.
	ZŠ SNP	ZŠ sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú vo VMGa. Okrem toho k nám už pravidelnejšie chodia na akcie a múzejno-vzdelávacie programy, ktoré si pre ZŠ počas roka pripravíme.
	ZŠ Gejzu Dusíka	ZŠ sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú vo VMGa. Okrem toho k nám už pravidelnejšie chodia na akcie a múzejno-vzdelávacie programy, ktoré si pre ZŠ počas roka pripravíme.
	ZŠ Štefánikova	ZŠ sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú vo VMGa. Okrem toho k nám už pravidelnejšie chodia na akcie a múzejno-vzdelávacie programy, ktoré si pre ZŠ počas roka pripravíme.
	ZŠ Zoltána Kodály s vyučovacím jazykom maďarským	ZŠ sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú vo VMGa. Okrem toho k nám už pravidelnejšie chodia na akcie a múzejno-vzdelávacie programy, ktoré si pre ZŠ počas roka pripravíme.
	Špeciálna ZŠ v Galante	ZŠ sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú vo VMGa. Okrem toho k nám už pravidelnejšie chodia na akcie a múzejno-vzdelávacie programy, ktoré si pre ZŠ počas roka pripravíme.
	ZUŠ Josepha Haydna	Sú informovaný o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú v múzeu. Okrem toho nám prepožičiavajú svojich žiakov na vernisáže, podujatia ako hudobných hostí.
	ZUŠ – výtvarný odbor	Sú informovaný o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa konajú v múzeu. Okrem toho sa zúčastnili výtvarnej súťaže a mali u nás vyučovaciu hodinu, počas ktorej mali za úlohu namaľovať nejaký predmet.

		Súkromné bilingválne gymnáziu	Gymnaziá a stredné školy sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa vo VMGa konajú. Máme pre nich pripravené stále prednášky. Okrem toho im počas roka posielame vždy informácie aj o nových prednáškach, ktoré sa konajú u nás v múzeu.
		Gymnázium Janka Matúška	Gymnaziá a stredné školy sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa vo VMGa konajú. Máme pre nich pripravené stále prednášky. Okrem toho im počas roka posielame vždy informácie aj o nových prednáškach, ktoré sa konajú u nás v múzeu. Škola k nám vždy prinesie hostí aj z ich partnerských zahraničných škôl.
		Gymnázium Zoltána Kodály – s vyučovacím jazykom maďarským	Gymnaziá a stredné školy sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa vo VMGa konajú. Máme pre nich pripravené stále prednášky. Okrem toho im počas roka posielame vždy informácie aj o nových prednáškach, ktoré sa konajú u nás v múzeu.
		Stredná odborná škola obchodu a služieb	Gymnaziá a stredné školy sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa vo VMGa konajú. Máme pre nich pripravené stále prednášky. Okrem toho im počas roka posielame vždy informácie aj o nových prednáškach, ktoré sa konajú u nás v múzeu.
		Stredná odborná škola technická	Gymnaziá a stredné školy sú informované o všetkých podujatiach a akciách, ktoré sa vo VMGa konajú. Máme pre nich pripravené stále prednášky. Okrem toho im počas roka posielame vždy informácie aj o nových prednáškach, ktoré sa konajú u nás v múzeu. Škola k nám vždy prinesie hostí aj z ich partnerských zahraničných škôl.

\* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami



## Členstvo v odborných organizáciách

- **Zväz múzeí na Slovensku**  
výška členského: 126 €  
*Zväz múzeí na Slovensku je záujmové profesijné združenie múzeí, ktoré je členom aj Vlastivedné múzeum v Galante. Poslaním ZMS je reprezentovať múzeá, presadzovať, obhajovať a rozvíjať ich spoločné práva a záujmy, prispievať k posilneniu ich významu a podporovať múzejníctvo na Slovensku. Delegáti VMG sa pravidelne zúčastnia na valných zhromaždeniach tohto združenia.*
- **Národopisná spoločnosť Slovenska pri SAV**  
výška členského: 25 €  
*Vlastivedné múzeum v Galante je kolektívnym členom Národopisnej spoločnosti Slovenska pri SAV od roku 1982. Spoločnosť je občianskym združením dobrovoľne združujúcim absolventov etnológie – vedeckých a odborných pracovníkov, a organizácií, ktoré sa zaoberajú výskumom a dokumentáciou ľudovej kultúry a jej regionálnych zvláštností na Slovensku. VMG má dvoch etnologičiek, ktoré sa pravidelne zúčastňujú na programoch (konferenciách) spoločnosti.*
- **Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége Kecskemét** (Združenie maďarských vidieckych múzeí v Kecskeméte)  
výška členského: 0 €  
*Vlastivedné múzeum v Galante sa v roku 2019 stal členom Združenia maďarských vidieckych múzeí v Kecskeméte. Členovia združenia majú právo na bezplatný vstup na výstavy a expozície každej inštitúcie, ktoré podpísali dohodu o spolupráci.*

## VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

### Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

#### Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

#### Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

- **Textilné nápisové nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek** (6.8.2020 – 10.10.2020)  
realizátori/kurátori: PhDr. Izabela Danterová, dr. Sc. Sandra Kralj Vukšić, mag. Tatjana Buha, Mgr. Diana Gruberová  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
odbor: etnológia  
výstup: Plagát, pozvánka, tlačová správa  
Putovná výstava Slovenského kultúrneho centra Našice (Chorvátsko) prezentovala bohatú zbierku textilných vyšivaných násteniek najmä Slovákov

v Chorvátsku. Druhá časť výstavy bola obohatená o regionálne textilné nápisové nástenky, vyšívané miestnymi ženami.

#### **Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou**

-

#### **Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni**

-

#### **Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni**

-

#### **Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí**

-

#### **Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou**

-

#### **Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy**

- **Názov** (x.x. – x.x.xxxx)  
realizátor/kurátor:  
miesto realizácie:  
výstup:  
(stručný popis max. 300 znakov s medzerami)
- **Anton Dubrovský Obrazy** (11.2.2020 – 20.6.2020)  
realizátor/kurátor: Mgr. Erika Slobodová  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
výstup: pozvánka, plagát, tlačová správa  
*Krátkodobá výstava pozostávajúca z nadobudnutých diel regionálneho maliara Antona Dubrovského, zakúpených s podporou dotačného programu FPU.*
- **Veľká noc v zbierkach Vlastivedného múzea v Galante** (23.03.2020 – 17.04.2020)  
kurátor: Mgr. Diana Gruberová  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
výstup: -  
*Výstava reprezentovala zbierkové predmety úzko súvisiace s veľkonočnými zvykmi v tradičnom ľudovom prostredí.*
- **Bez práce nie sú koláče** (2.7.2020 – 31.10.2020)  
realizátor/kurátor: Mgr. Diana Gruberová  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
výstup: pozvánka, plagát

*Výstava pojednávala o poľnohospodárskej výrobe – pestovaní plodín, chove hospodárskych zvierat, spracovaní a využití vypestovaných produktov v regióne do polovice 20. storočia.*

- **Vianoce v zbierkach Vlastivedného múzea v Galante** (4.12.2020 – 7.01.2021)  
kurátor: Mgr. Diana Gruberová  
miesto realizácie: Vlastivedné múzeum v Galante  
výstup: -  
*Výstava dokumentujúca zvyky v tradičnej ľudovej kultúre počas vianočného obdobia do pol. 20. storočia.*

#### **Vedecká alebo umelecká monografia**

-

#### **Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej**

-

#### **Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej**

-

#### **Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej**

-

#### **Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej**

-

#### **Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej**

-

#### **Katalóg ku samostatnej výstave – domácej**

-

#### **Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku**

-

#### **Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku**

- GRUBEROVÁ, Diana: Obnova vodného mlyna v Jelke a jeho areálu – Workshop. In: Múzeum – metodický a štúdijný časopis, roč. 66, č. 1/2020, ISSN 0027-5263, s. 60.

#### **Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku**

-

#### **Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku**

-

## Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- **Názov výskumnej úlohy:** Tvorba a dielo Antona Dubrovského  
**realizátor / autor:** Mgr. Erika Slobodová  
**odbor:** história  
**plánovaný výstup:** akvizícia, článok  
**rok začatia a predpokladaný rok ukončenia:** 2019 - 2021  
Vlastivednému múzeu sa podarilo získať do zbierky vyše 40 obrazov regionálneho maliara Antona Dubrovského, ktoré doposiaľ neboli skúmané ani publikované. V rámci výskumu by boli tieto diela a život autora bližšie predstavené verejnosti v odbornom článku.
  
- **Názov výskumnej úlohy:** Dejiny mlynárstva v oblasti Malého Dunaja a dolného toku Váhu  
**realizátor / autor:** Izabela Danterová, Diana Gruberová  
**odbor:** etnológia  
**plánovaný výstup:** nová expozícia  
**rok začatia a predpokladaný rok ukončenia:** 2007, 2022  
V novom objekte múzea (depozitár v Dolných Salibách) po rekonštrukcii sa na prízemnom podlaží plánuje vybudovanie novej expozície o dejinách mlynárstva na juhozápadnom Slovensku.
  
- **Názov výskumnej úlohy:** Korunová mena v zbierke VMG  
**realizátor / autor:** Mgr. Erika Slobodová  
**odbor:** numizmatika  
**plánovaný výstup:** expozícia, článok  
**rok začatia a predpokladaný rok ukončenia:** 2019 - 2021  
Zbierka numizmatiky obsahuje pomerne ucelený súbor mincí korunovej meny, ktorý bol nájdený v Seredi v roku 1975. Z nálezu bola vytvorená nová expozícia v trezorovej miestnosti múzea, ktorá bola sprístupnená 31.10.2019 na výstave venovanej 50.výročiu založenia múzea.
  
- **Názov výskumnej úlohy:** Dokumentácia vybraných zbierkových predmetov na účel publikácie  
**realizátor / autor:** Mgr. Beata Horváth Szépvová  
**odbor:** archeológia  
**plánovaný výstup:** Obrazová príloha odbornej publikácie  
**rok začatia a predpokladaný rok ukončenia:** 2020 - 2022  
Systematická fotografická dokumentácia archeologických nálezov z lokality Gáň, v najvyššej kvalite a podľa štandardov publikácií daného odboru
  
- **Názov výskumnej úlohy:** Poľnohospodárstvo v galantskom regióne  
**realizátor / autor:** Mgr. Diana Gruberová  
**odbor:** etnológia  
**plánovaný výstup:** výstava, článok  
**rok začatia a predpokladaný rok ukončenia:** 2020  
Výskum zameraný na spracovanie tematiky poľnohospodárskej výroby v galantskom regióne do polovice 20. storočia rámci prípravy výstavy „Bez práce nie sú koláče“.

# PROPAGÁCIA

## Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie - <https://www.muzeumgalanta.sk/>
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2019/2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky VMG za rok 2020				
Jedinečný návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
4.262	6.644	70%	6,7	3,4 min

## Sociálne siete

### Facebook

<https://www.facebook.com/Vlastivedn%C3%A9-m%C3%BAzeum-v-Galante-393081304140827/>

### Istagram

- *Link - 0*

### Iné

- *Link - 0*

## Využívanie médií

**-Fun Radio+online verzia**, 24.1.2020, 14:00 h - Vodný mlyn na Malom Dunaji je ako stvorený na výlet s rodinou (reportérka Jaroslava Kahancová, resp. Diana Gruberová)

**-Rádio Patria**, 26.1.2020, 14:00 h, rel. Nedeľné popoludnie. (red. Csenger Ferenc, resp. Michal Takács, Andrea Cupalová hovoria o plánoch a nových projektoch VMGa na rok 2020)

**-Rádio Patria**, 28.6.2020, 14:00 h, rel. Nedeľné popoludnie (red. Bodri Eleonóra, resp. Michal Takács, Andrea Cupalová, Izabela Danterová informujú o pripravovaných výstavách a možnostiach v zložitej situácii spôsobenej COVID19)

**-RTV Krea**, 13.7.2020, 18:00, minútaž 3:17. (Red. Lívia Doležalová, resp. Alena Dömötörövä informuje o detských táboroch vo VMGa) <https://www.rtvkrea.sk/denne-detske-tabory-v-galante>

**-Rádio Patria**, 14.7.2020, 10:25 h, rel. Desiata (red. Bodri Eleonóra, resp. Andrea Cupalová a Izabela Danterová informujú o augustových a jesenných podujatiach VMGa)

**-RTV Krea**, 15.7.2020, 18:00, minútaž 2:47. (red. Michaela Matušková, resp. Izabela Danterová a Diana Gruberová o novej výstave Bez práce nie sú koláče) <https://www.rtvkrea.sk/bez-prace-nie-su-kolace>

**-RTV Krea**, 06.8.2020, 18:00 h, min. 2:29. (Red. Michaela Matušková, resp. Diana Gruberová a Izabela Danterová o výstave Kuchynské nástenky.) <https://www.rtvkrea.sk/kuchynske-nastenky>



-**RTVS 2**, 7.10.2020, 15:20 h, minútáž: 5:20. Repr. 8.10.2020, 9:25 h, Národnostný magazín, rel. Sme doma (red. Bárdos Kinga, respond. Andrea Cupalová hovorí o MPC spojenej výstavou Bez práce nie sú koláče).

-**RTV Krea**, 11.12.2020, 18:00, min.2:44, Majú aj Demitrov dres. (Red. Michaela Matušková, resp. Erika Slobodová, historička VMGa o novej výstave 90 rokov slov. hokeja.) <https://www.rtvkrea.sk/maju-aj-demitrov-dres>

-**RTV Krea**, 30.12.2020, 18:00, min. 2:04, Ako na nový rok (Red. Michaela Matušková, resp. etnologička VMGa Diana Gruberová – zvyky a ľud. tradície na nový rok.) <https://www.rtvkrea.sk/ako-na-novy-rok>

-**Új Szó** - celoštátny denník v maďarskom jazyku, Ponuka: Výstava Anton Dubrovský-Obrazy, ISSN 1335-7050, roč.73,č.33, s.3, 10.2.2020

-**Új Szó** - celoštátny denník v maďarskom jazyku, Ponuka: Výstava Anton Dubrovský-Obrazy, ISSN 1335-7050, roč.73,č.34, s.4, 11.2.2020

-**Új Szó** - celoštátny denník v maďarskom jazyku, Ponuka: Tri tváre umenia, ISSN 1335-7050, roč.73, č.41, s.4, 19.2.2020

-**Bratislava región – magazín**, Silvia Krpelanová: Podunajský región – Z civilizácie do raja – Pltníctvo na Malom Dunaji, roč.3, s.12-17., 9 ff

-**Galantské novinky** - mes. pre Ga a okolie, Plagát: Pri stíšenom svetle, ISSN 2585-7517, roč.4,č.2, s.7,19, 3/2020

- <https://goslovakia.sk/sk/podujatia/11964-vystava-anton-dubrovsky-obrazy>, pozvánka

-<https://gomoravia.cz/sk/podujatia/11963-vernissaz-vystavy-anton-dubrovsky-obrazy>, pozvánka

-[https://www.galanta.sk/aktuality-2/kultura/kalendar-podujati/anton-dubrovsky-obrazy-2063\\_341sk.html](https://www.galanta.sk/aktuality-2/kultura/kalendar-podujati/anton-dubrovsky-obrazy-2063_341sk.html)

-<https://www.seredonline.sk/2020/02/21/vernissaz-vystavy-anton-dubrovsky-obrazy-vo-vlastivednom-muzeu-v-galante/>

-<https://www.seredonline.sk/2020/01/24/vystava-anton-dubrovsky-obrazy-v-priestoroch-vlastivedneho-muzea/>

-<https://www.reporter24.sk/2020/02/21/vernissaz-vystavy-anton-dubrovsky-obrazy-vo-vlastivednom-muzeu-v-galante/>

-<https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-anton-dubrovsky-alkotasok/>

-<https://www.teraz.sk/spravy/muzeum-v-galante-zacina-vystavnu-se/445681-clanok.html>

-<https://goslovakia.sk/sk/podujatia/12239-tvorive-dielne-tri-tvare-umenia>

-<https://www.sdetmi.com/podujatia/detail/62884/tvorive-dielne-tri-tvare-umenia/>

-<https://gomoravia.cz/sk/podujatia/12239-tvorive-dielne-tri-tvare-umenia>

-<https://www.ajdnes.sk/tri-tvare-umenia---tvorive-dielne-pocas-jarnych-prazdnin/galanta/113925>

-[https://www.galanta.sk/aktuality-2/kultura/kulturne-podujatia-v-meste/tvorive-dielne-pocas-jarnych-prazdnin-v-muzeu-2075\\_343sk.html](https://www.galanta.sk/aktuality-2/kultura/kulturne-podujatia-v-meste/tvorive-dielne-pocas-jarnych-prazdnin-v-muzeu-2075_343sk.html)

-<http://kamsdetmi.sk/podujatia/zabava/tvorive-dielne-tri-tvare-umenia/>

-<https://felvidek.ma/esemeny/a-muveszet-3-arca-linometszes/>

-<https://www.magyar-iskola.sk/2020/02/a-lampafenynel-iden-is-sok-mindenre-fenyderul-a-muzeumban/>

-<https://felvidek.ma/esemeny/lampafenynel-galantai-esterhazy-emlekek/>

-<https://www.ajdnes.sk/pamiatky-rodu-esterhazy-v-galante-prednaska/galanta/114921>

-<https://mynitra.sme.sk/c/22334149/muzeum-priblizi-pri-stisenom-svetle-historiu-rodu-esterhazyovcov.html>

-<https://www.seredonline.sk/2020/02/25/pamiatky-rodu-esterhazy-v-galante-pozvanka-na-prednasku/>

-<https://www.muzeum.sk/mid/359408/ma0/122920/.html>

-**Galantské novinky** - mes. pre Ga a okolie, Plagát-Predĺžená výstava A. Dubrovského, ISSN 2585-7517, roč.4,č.5, s.6, 5/2020

-**Galántai Újság** - mes. pre Ga a okolie, Plagát-Predĺžená výstava A. Dubrovského-v maď. jazyku, ISSN 2585-7517, roč.4,č.5, s.15, 5/2020

- **Új Szó** - celoštátny denník v maď.j., Marosi, Bianka: Raňajky cyklistov v znamení turistických plánov (cyklotúra pri Malom Dunaji), ISSN 1335-7050, roč.73, č.137, s.3, 15.6.2020

-**Csallóköz** - region. týždenník, Ponuka: Výstava Bez práce nie sú koláče, ISSN 1336—3638, roč.60, č.27, s.9, 24.6.2020

-<https://mynitra.sme.sk/c/22441339/leto-sa-v-muzeu-nesie-v-znameni-dedinskeho-zivota.html>

-<https://soda.o2.sk/pribehy/farmy-biokupaliska-aj-stary-mlyn-9-miest-v-prirode-kde-mozete-stravit-pekny-cas/>, Žáková, Natália: 9 miest v prírode, kde môžete stráviť pekný čas

-<https://goslovakia.sk/cs/udalosti/12675-bez-prace-nejsou-kolace>

-<https://slovenskycestovatel.sk/event/bez-prace-nie-su-kolace133>

-<https://www.televizio.sk/2020/06/aki-nem-dolgozik-ne-is-egyek/>; Bez práce nie sú koláče

-**Leto v trnavskej župe**- magazín cestovného ruchu TTSK, Žitný ostrov: oáza vody, IČO:52190820, 07/2020, s.14.

-**Új Szó** - celošt. denník v maď.j., Tallósi, Béla: Natáča sa rozprávka o liečivej sile vody, ISSN 1335-7050, roč.73, č.168, s.14, 21.7.2020, 1 ff

-**Teraz.sk** - online noviny, Autor TASR: VMGa chystá výstavu Textilné nápisové nástenky, 22.07.2020, 13:02 hod

-<https://www.bumm.sk/regio/2020/07/06/a-videki-emberek-eletet-mutatjak-be-a-galantai-honismereti-muzeumban>; TASR: Vo Vlastivednom múzeu v Galante predstavia život dedinského ľudu, 6.7.2020

-<https://ma7.sk/tajaink/aki-nem-dolgozik-ne-egyek>; Andrea Horváth Szomolai: Bez práce nie sú koláče, 26.7.2020

-<http://www.terahirujzag.sk/rovatok/kozelet/galantai-honismereti-muzeum/>; PhDr. Danter Izabella, Mgr. Diana Gruberová: Bez práce nie sú koláče; 20.7.2020

-<https://www.uszz.sk/sk/slovaci-z-chorvatska-vystavuju-v-galante-vytvarne-prejavynasich-babiciek---textilne-napisove-nasteny>

-<https://parameter.sk/feliratos-textil-falvedokbol-nyilik-neprajzi-kiallitas-galantai-honismereti-muzeumban>; TASR: Vlastivedné múzeum v Galante otvára výstavu textilných nápisových násteniek, 22.7.2020

-<https://muzsa.sk/hagyomany/a-haztartast-kormanyozni-az-asszonyinak-a-gondja>; Andrea Horváth Szomolai: Riadiť domácnosť je úlohou ženy; 28.7.2020

-**Új Szó** - celošt. denník v maď.j., Ponuka: Výstava Bez práce nie sú koláče , ISSN 1335-7050, roč.73, č.169, s.10, 22.7.2020

-**Csallóköz** - region. týždenník, Plagát: Textilné nápisové nástenky, ISSN 1336—3638, roč.60, č.30-31, s.8, 22.7.2020

-**Új Szó** - celošt.denník v maď. j., Ponuka progr.-Textilné nápisové nástenky v Galante, ISSN 1335-7050, roč.73, č.176, s.6, 30.7.2020, 1 ff

-**Galantské novinky/Galántai Újság** - mes. pre Ga a okolie, Plagát-Textilné nápisové nástenky/+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4,č.7, s.1,9, 7/2020

**-Galantské novinky/Galántai Újság** - mes. pre Ga a okolie Kam na výlet v Galantskom okrese?/ +HUN, ISSN 2585-7517, roč.4, č.7,s.8,16, 7/2020

**-Galantské novinky** - mes. pre Ga a okolie,Tip na cyklotrasu/+HUN, ISSN 2585-7517 Roč.4, č.7, s.8,16, 7/2020

**-https://ma7.sk/tajaink/turazas-es-evezes-a-csallokozben,Reczai,Lilla:** Turistika a veslovanie na Žitnom ostrove,30.7.2020

**-Új Szó** - celošt. denník v maď.j., Ponuka progr.: Vernisáž-Textilné nápisové nástenky v Galante, ISSN 1335-7050,roč.73, č.181, s.6, 05.8.2020

**-Galantské novinky/Galántai Újság** - mes. pre Ga a okolie, Plagáty-Minulosť vzdeláva/Súťaž-Výtvarné prejavy modernej gazdinky,+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4,č.8,s.6, 18,8/2020

**-Galantské novinky** - mes. pre Ga a okolie, Plagát-Pri stíšenom svetle/+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4,č.8, s.5,17, 8/2020

**-http://kamsdetmi.sk/podujatia/zabava/september-vo-vlastivednom-muzeu-galanta/**

**-https://ma7.sk/node/143130,** Andrea Cupal Baricová: Návrat do čias minulých, 10.9.2020

**-https://felvidek.ma/2020/09/multbeli-barangolas-a-galantai-honismereti-muzeumban/;** Andrea Cupal Baricová: Návrat do čias minulých, 10.9.2020

**-https://www.televizio.sk/2020/09/meghivo-a-galantai-honismereti-muzeumba/;** Haraszi Mária: Pozvánka do Vlastivedného múzea v Galante, respondent: Andrea Cupal Baricová, 9.9.2020

**-https://sala.sk/clanok/navrat-do-cias-minulych;** Andrea Cupal Baricová, 18.9.2020

**-Új Szó** - celošt. denník v maď.j., Kiss Bartalos, Éva: Dobrodružstvá na Malom Dunaji, ISSN 1335-7050, roč.73, č.187, s.4, 12.8.2020

**-Galantské novinky/Galántai Újság**– mes. pre Ga a okolie, Cestovný ruch v okrese Galanta: Navštívili ste už mlyny?/+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4, č.9, s.2,12, 9/2020, 2 ff

**-Galantské novinky/Galántai Újság** - mes. pre Ga a okolie, Zastupiteľstvo TTSK rokovalo v priestoroch Esterházyovského kaštieľa/+HUN,ISSN 2585-7517, roč.4, č.9, s.4,14, 9/2020, 1 ff

**-Galantské novinky/Galántai újság** - mes. pre Ga a okolie, Kosárová, Margita: 6. ročník Tomášikovskej prechádzky ISSN 2585-7517 Roč.4,č.9, s.12,18 9/2020, 2 ff

**-https://korkep.sk/cikkek/termesztet/2020/09/28/lelekiphenteto-percek-matyusfoldon-a-jokai-colopos-vizimalom-kepekkal,** Laky, Erzsébet: Chvilie pokoja pri mlyne v Jelke, 28.9.2020,12:17

**-Galantské novinky/Galántai újság** - mes. pre Ga a okolie, Plagát: 90 rokov slovenského hokeja/A szlovák jégkorong 90 éve, ISSN 2585-7517, roč.4, č.10, s.8,18, 10/2020

**-https://parameter.sk/szlovak-jegkorong-90-eve,** Erika Slobodová: 90 rokov slovenského hokeja, 12.11.2020

**-https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-a-szlovak-jegkorong-90-eve/;**pozdvanika: 90 rokov slovenského hokeja, 12.11.2020

**-https://hweb.sk/2020/11/18/a-jegkorong-tortenete/;** Emese Ibos: História hokeja, 18.11.2020

**-https://www.olympic.sk/clanok/vystava-90-rokov-slovenskeho-hokeja-v-galante;** Viliam Karácsony, 30.11.2020

**-https://www.seredonline.sk/2020/11/12/90-rokov-slovenskeho-hokeja-vystava/;** redakcia, 12.11.2020

-<https://kultura.pravda.sk/galeria/clanok/568826-v-galante-otvorili-vystavu-o-slovenskom-hokeji/>, TASR, 15.11.2020  
-<https://www.teraz.sk/regiony/muzeum-v-galante-otvorilo-online-vysta/507899-clanok.html>, TASR: 14.11.2020  
-<https://www.tasr.sk/tasr-clanok/TASR:20201114TBB00159>; 14.11.2020  
-**TERRA** - regionálny mesačník, Leczkési Anikó: Jesenné farby – správy ZŠ Vlčany (Účasť na výtv. súťaži VMGa), ISSN 1338-6344, roč.11, č.12, s. 7, 12/2020, 2 ff  
-**Új Szó** - celošt. denník v maď.j., Tallósi, Béla: Dotočili rozprávku o liečivej vode, ISSN 1335-7050, roč.73, č.293, s.9, 1 ff, 18.12.2020

## Výročné správy organizácie

*Nie sú zverejnené.*

## Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/9
- Počet oslovených ZŠ/243
- Počet oslovených SŠ/58
- Počet oslovených ZUŠ/2
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - *maximálne v rozsahu 400 znakov s medzerami:*

*Počas celého školského roka posielame pre materské, základné, stredné školy a gymnáziá ponuku našich dočasných výstav, podujatí, prednášok, múzejno-pedagogických aktivít a iné. Informácie posielame prostredníctvom emailov. Len v meste Galanta roznášame plagáty a iné informačné materiály do škôl. Prednášky, ktoré robia naši odborní zamestnanci posielame emailom a telefonicky. Oslovujeme len školy s konkrétnymi ponukami prednášok, o ktorých vieme, že by mali záujem zúčastniť sa ich a dozvedieť sa niečo viac o danej téme. Tento rok to, ale také dobré nebolo, keďže sa žiaci vyučovali špeciálnym spôsob. V budúcnosti sa budeme snažiť ich osloviť viac online sfére, v prípade ak bude naďalej pretrvávať takýto typ vyučovania.*
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – 400 znakov s medzerami:

*Komunikácia a spätná väzba zo strany škôl je dobrá. Máme školy, ktoré sú tzv. pravidelnými návštevníkmi našej inštitúcie, lebo sa im páčia programy, ktoré si pre nich pripravujeme. Okrem toho stále vieme osloviť aj nové školy. Záleží to hlavne od toho aký typ programu a na akú vekovú kategóriu sa zameriavame. Máme pravidelné materské škôlky, ktoré k nám chodia na individuálny program každý mesiac. Učitelia sú spokojní, že si pre nich vyhradíme každý mesiac konkrétny deň, v ktorý chodia pravidelne, aby si škôlkari zvykali na rutinu. Aj základné a stredné školy častejšie reagujú na naše ponuky.*

## Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Anton Dubrovský – obrazy (výstava)	SK/HU	E	134**/E	-	E
Tri tváre umenia	SK/HU	E	3A1+ 18**/E	-	E
Pri stíšenom svetle (prednáška)	SK/HU	E	170**/E	-	E
Bez práce nie sú koláče (výstava)	SK/HU	E	134**/E	-	E
Leto v múzeu	SK/HU	E	18**/E	-	E
Textilné nápisové nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek (výstava)	SK/HU	E	134**/E	-	E
Výtvarná súťaž na návrh: Textilné nástenky dnešných gazdín	SK/HU	E	3A1 + 18**/E		E
Dni európskeho kultúrneho dedičstva pre školy	SK/HU	E	18**/E	-	E
Dni európskeho kultúrneho dedičstva pre verejnosť	SK/HU	E	134**/E	-	E
90 rokov slovenského hokeja (výstava)	SK/HU	E	134**/E	-	E

\* V prípade že išlo o tlačený propagačný materiál treba uviesť **výšku nákladu**. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky treba napísať **E**, ak bol materiál tlačený a zároveň distribuovaný aj elektronicky uviesť **náklad/E**.

\*\*

**PLAGÁTY k výstavám** – ku každej novej výstave sa tlačilo: 30 ks – slov. + maď. na A1, 2x A1 celý plagát, 45 ks slov. + 25 ks maď. plagáty na A4 pre školy

**PLAGÁTY na väčšie podujatia** (Noc múzeí a galérií, Deň detí, Bosorky v múzeu, Rodinné soboty, Do múzea počas Galantských trhov, DEKD): 30 ks – slov. + maď. na A1, 2x A1 celý plagát, 45 ks slov. + 25 ks maď. plagáty na A4 pre školy, do mesta 20 ks A4 a 200 ks malých letákov vo forme A5

**Plagáty pre školy s aktuálnou ponukou múzejno-pedagogických činností** išli do Galantských škôl s hlavným plagátom, 18x vo veľkosti A4 a okrem toho sa pre všetky školy posielajú aj emaily.

## Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

-

# EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

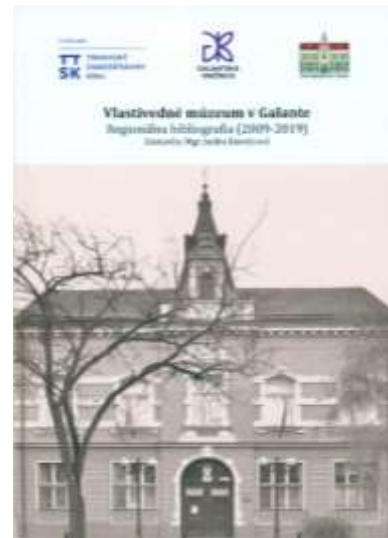
(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.)

Vlastivedné múzeum v Galante – Regionálna bibliografia (2009 – 2019)



autor: Mgr. Judita Kontárová  
vydavateľ: Galantská knižnica, Vlastivedné múzeum v Galante  
tlač: DataSquare s.r.o., Matúškovo  
ISBN: 978-80-89097-38-8  
dátum/rok vydania: 2020  
jazyk: SK  
náklad: 150  
formát: A5  
väzba: V2  
rozsah: 114 strán



*Vlastivedné múzeum v Galante v spolupráci s Galantskou knižnicou vydali tretiu regionálnu bibliografiu, ktorá mapuje vývoj a činnosť múzea za uplynulé desaťročie.*

**Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)**

## Na Slovensku

- SLOBODOVÁ, Erika : Vernisáž výstavy Anton Dubrovský : Obrazy vo Vlastivednom múzeu v Galante. In : Galantské novinky, r. IV, č.2, ISSN 2585-7517, s.6.
- SLOBODOVÁ, Erika : Výstava „Anton Dubrovský – Obrazy“ v priestoroch Vlastivedného múzea“. [2020-1-24] <https://www.seredonline.sk/2020/01/24/vystava-anton-dubrovsky-obrazy-v-priestoroch-vlastivedneho-muzea/>
- SLOBODOVÁ, Erika : Výstava „90 rokov slovenského hokeja“ – In : Galantské novinky, Roč. 4, č.10/2020, ISSN 2585-7517, s.
- SLOBODOVÁ, Erika : Výstava „90 rokov slovenského hokeja“ [2020-1-24] <https://www.seredonline.sk/2020/11/12/90-rokov-slovenskeho-hokeja-vystava/>
- Galantské novinky-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Slobodová, Erika: Vernisáž výstavy „Anton Dúbrovský-Obrazy“ vo VMGa/Az Anton Dúbrovský-Alkotások c. kiállítás megnyitója, ISSN 2585-7517, roč.4,č.2, s.6,18, 2-2 ff, 3/2020
- Múzeum-Methodický a študijný časopis, Gruberová, Diana: Workshop. Obnova Vodného mlyna v Jelke a jeho areálu, ISSN 0027-5263, roč.66, č.1, s.60, 1/2020, 1.4.2020
- Galantské novinky-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Cupal, Andrea: Čo nového v múzeu?, Harmonogram podujatí/+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4,č. 5, s.3, 5/2020
- Galantské novinky-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Danterová, Izabela-Gruberová, Diana: Bez práce nie sú koláče (O výstave)/+HUN, ISSN 2585-7517, roč.4,č.6, s.5, 6/2020, 1 čb foto, + plagát
- Galántai újság-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Danterová, Izabela: Textilné nápisové nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek/Feliratos textil falvédők - nagyanyáink világának vizuális eszközei, ISSN 2585-7517, roč.4, č.7, s.4,12, 7/2020
- Galantské novinky-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Cupal Barica, Andrea: Návrat do čias minulých/+HUN, ISSN 2585-7517, Roč.4,č.8, s.6,18, 8/2020

-Galantské novinky/Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Slobodová, Erika: 90 rokov slovenského hokeja/A szlovák jégkorong 90 éve, ISSN 2585-7517, roč.4, č.10, s.8,18, 10/2020

-PRAMEŇ, kultúrno-spoločenský časopis Slovákov v Chorvátsku. Danterová, Izabela: Od výskumu k múzejnej pedagogike. Výstava/-y textilných nápisových násteniek. In: Vydavateľ: Zväz Slovákov, Našice, ročník: XXIX, rok: 2020, číslo: 11, str. 16-17, 2 farebné fotografie

## V zahraničí

-

# MEDIÁLNE OHLASY

## Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-PRAMEŇ, kultúrno-spoločenský časopis Slovákov v Chorvátsku.Kraljová Vukšićová, Sandra: Slovenské kultúrne centrum Našice vystavuje vo Vlastivednom múzeu v Galante. Vydavateľ: Zväz Slovákov, Našice, ročník: XXIX, rok: 2020, číslo: 7-8, str. 11, 4 farebné fotografie

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-<https://ma7.sk/tajaink/oriasi-siker-megujul-a-tallosi-vizimalom-es-kornyeke> Szomolai Horváth, Andrea: Obrovský úspech: obnoví sa tomášikovský mlyn a jeho okolie, 12.9.2020

-MY-noviny Juhozápadu, Jeseňová, Patrícia: Obnovia vodný mlyn, ISSN 1338-1733, roč.29, č.37, s.6, 1 ff, 14.9.2020

-MY Nitra - online noviny Trnavská župa získala viac ako pol milióna eur na obnovu vodného mlyna v Tomášikove, 10.9.2020

-Új Szó - celošt. denník v maď.j., Marosi, Bianka: Pol milióna eur na obnovu mlyna v Tomášikove. Respondent: Jozef Viskupič, župan TTSK, ISSN 1335-7050, roč.73, č.214, s.1,3., 2 ff, 16.9.2020

-Csallóköz - region. týždenník, (TASR)- Granty z EU na obnovu vodného mlyna v Tomášikove, ISSN 1336—3638, roč.60, č.38-39, s.20, 2 ff, 23.9.2020

-<https://www.ta3.com/clanok/1193238/dobre-spravy-z-25-septembra.html> Mlyn pri Tomášikove čaká obnova, respondent: Michal Takács, riad. VMGa, 25.9.2020, 21:30, repr. 26.9.2020, 11:30 h.

-TERRA - regionálny mesačník, SL: Projekt na obnovu mlyna v Tomášikove, ISSN 1338-6344, roč.11, č.10, s. 14, 10/2020, 2 ff

-Új Szó - celošt. denník v maď.j., Marosi, Bianka: História ľadového hokeja, ISSN 1335-7050, roč.73, č.266, s.3, 1 ff, 16.11.2020

## Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

### Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

## Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-Nők Lapja - týždenník v Maďarsku, Pór, Attila: Kincseskamra a szomszédban /Poklady susedného regiónu (Jelčiansky mlyn, Žitný ostrov), ISSN 1419-5488, roč.71, č.27, s.75, 1.7.2020, 1 ff

-Duna TV, <https://www.youtube.com/watch?v=IJy2izRb3pw>, Kenyeres, Oszkár: Cyklotúra pri Malom-Dunaji, resp: Ján Csatajszky-mlyn Jelka, Alžbeta Szárazová-Dom ľud. bývania V. Úľany, 31.10.2020, 1:39-6:20, 8:18-11:05

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-Galantské novinky-Galántai Újság - mes. pre Ga a okolie, Cupal, Andrea: Tri tváre umenia-Zábavné tvorenie počas jarných prázdnin/A múvészeti 3 arca-tavaszcvaró vidám alkotóműhely a múzeumban, ISSN 2585-7517, roč.4,č.2, s.8,20, 3/2020

# ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Vyžiteľnosť elektronických služieb v VMG v roku 2020		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby		nie

# ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

---

<b>Zahraníční cesty zaměstnanců VMG za rok 2019</b>				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
	0	0	0	0

\* podľa ISO 3166-1

\*\* stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

# ŠTATISTICKÉ ÚDAJE MÚZEÍ ZA ROK 2020

## Personálna vybavenosť

Personálna štruktúra zamestnancov v múzeách za rok 2019									
Názov organizácie	Počet pracovníkov	Prepočítaný počet pracovníkov	Schválený počet pracovníkov	Počet odborných pracovníkov	Počet riadiacich pracovníkov	Počet admin. pracovníkov	Počet obslužných pracovníkov	Priemerná mzda v €	Priemerný vek
BaIM									
VMG	21	18,8	21	15	1	1	6	945,38	52,7
VMH									
ZMS									
ZSM									
ŽM									

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov múzeí podľa pohlavia za rok 2019													
Názov organizácie		VŠ II. stupňa		VŠ I. stupňa		SŠ s maturitou		SŠ bez maturity		Základné		SPOLU	
		Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena
BaIM	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
VMG	Štatutár	1										1	
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci	1	7	1			3	1				3	10
	Administratívni pracovníci						1						1





<b>Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v roku 2019</b>							
	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	<b>SPOLU</b>
Počet mužov	BaIM						
	VMG	4	3	1			<b>8</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG	19,05	14,29	4,76			<b>38,1</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Počet žien	BaIM						
	VMG	7	4		1	1	<b>13</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG	33,33	19,05		4,76	4,76	<b>61,9</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
Spolu	BaIM						
	VMG	11	7	1	1	1	<b>21</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG	52,39	33,33	4,76	4,76	4,76	<b>100</b>
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM						

**Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2019**

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMG	Štatutár				1		
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci		3	4		3	3
	Administratívni pracovníci				1		
	Obslužní pracovníci					1	5
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						



Počet zamestnancov múzeí na základe špecifických kritérií za rok 2019				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
BaIM				
VMG	21	8	2	4
VMH				
ZMS				
ZSM				
ŽM				

### Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov múzeí za roky 2018 - 2020																		
	BaIM			VMG			VMH			ZMS			ZSM			ŽM		
				2018	2019	2020												
Počet zamestnancov, ktorí v roku 2019 absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)				-	-	-												
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)				-	-	1												

### Pohyb pracovných síl

Pohyb pracovných síl v múzeách za roky 2018 - 2020									
Org.	2018			2019			2020		
	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu
VMG	2	1	20	5	4	21	0	0	21



## Výstavná činnosť

Výstavná činnosť múzeí za roky 2018 - 2020															
Organizácia	Expozície počet/nové			Výstavy počet/nové			Ostatná prezentačná činnosť			Počet návštevníkov			Tržby v €		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	12/0	19/1	19	9/5	12/9	8/6	93	110	33	13.018	21.903	24.130	4.652	6.475	3.600

Výstavy v múzeách za roky 2018 - 2020												
Organizácia	Vlastné			V spolupráci			Prevzaté			Celkovo		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	2	7	5	3	2	1	3	3	2	8	12	8

Putovné výstavy múzeách za roky 2018 - 2020																		
Organizácia	Vlastné putovné výstavy múzeí						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia					
	Celkový počet			Reprízy v SR			2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	1	1	1	1	1	1	3	4	2	-	-	-	1	3	1			

## Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2018 - 2020															
Organizácia	2018					2019					2020				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
VMG	5.509	4.889	0	0	7.509	2.812	5.595	0	0	14.012	4.702	1.932	0	0	19.428

\* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

\*\* nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.



<b>Reštaurovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2018 - 2020</b>																		
Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	6	1	1	0	0	14	6	1	15	150	0	4.140 bude uhrade né v 2021	0	0	0	150	0	4.140 bude uhrade né v 2021

<b>Konzervovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2018 - 2020</b>																		
Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	0	0	0	259	264	312	259	264	312	0	0	0	250	120	100	250	120	100

<b>Preparovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2018 - 2020</b>																		
Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

## Ostatné ukazovatele

<b>Ostatné činnosti múzeí za roky 2018 - 2020</b>						
Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	1	5	1	19	58	12

<b>Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2018 - 2020</b>						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov galérie podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	12	17	11	-	-	4

Knižný fond múzeí za rok 2020							
Organizácia	Počet knižných jednotiek vo fonde	Prírastky	Finančné prostriedky na nákup v €	Počet výpožičiek	Počet užívateľov		
					Zamestnanci	Verejnosť	Spolu
VMG	5.846	69	48,46	220	10	3	13

Kultúrno-vzdelávacie podujatia v múzeách za roky 2018 - 2020											
		Výchovno-vzdelávacie aktivity	Tvorivé dielne a animačné hodiny	Prednášky a besedy	Vernisáže	Koncerty a festivaly	Špecializované akcie – vlastné	Špecializované akcie – cudzie	Konferencie a semináre	Ostatné	SPOLU
VMG	2018	60/1.625	42/2.152	5/276	5/260	0	2/16	1/114	1/50	2/1.315	<b>116/5.808</b>
	2019	39/852	41 / 1.744	15 / 538	6/623	4 / 1.602	3/163	0	2/97	0	<b>110/5.619</b>
	2020	15/284	13/314	1/93	4/63	1/19	0	0	0	0	<b>34/773</b>

\* počet podujatí/počet návštevníkov

Čerpanie finančných prostriedkov múzeí z dotačných schém za roky 2019 - 2020												
Organizácia	Počet podaných projektov			Požadovaná výška dotácie			Počet schválených projektov			Schválená výška dotácie		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
VMG	4	6	3	8.445	46.414	7.324	2	5	2	2.600	22.250	3.960