

ŽITNOOSTROVSKÉ MÚZEUM V DUNAJSKEJ STREDE

Hlavná budova – Žltý kaštieľ



Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

adresa: Múzejná ulica 202/2, 929 01 Dunajská Streda

tel: +421 31 552 2402

e-mail: zmds@zupa-tt.sk

web: www.zmds.eu

<https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

zriaďovacia listina č. 1355 zo dňa 1. 4. 2002

rok založenia organizácie: 1964

riaditeľ: Mgr. Ivan Nagy



Žltý kaštieľ

ŽM od svojho založenia (v roku 1964) zohráva osobitnú úlohu v regióne vo vyhľadávaní, zbere, uchovávaní, ochrane a sprístupňovaní hmotnej kultúry ako dôležitého reprezentanta kultúrneho dedičstva Žitného ostrova. Činnosť múzea je jedinečným vkladom a nenahraditeľným činiteľom kultúrneho rozvoja regiónu.

Stála expozícia múzea je umiestnená v budove Žltého kaštieľa. Súčasťou prezentačných aktivít múzea sú aj dočasné krátkodobé výstavy, ktoré od roku 1986 sprístupňuje v samostatnom výstavnom pavilóne, ktorý prešiel významnou rekonštrukciou zo štrukturálnych fondov Európskej únie v roku 2015.

Ďalším objektom v správe múzea, je Cséfalvayho vodný mlyn v Dunajskom Klátove, ktorý sa nachádza na brehu Klátovského ramena toku Malého Dunaja. Mlyn je štátom chránenou technickou pamiatkou, okolie mlyna je Národnou prírodnou rezerváciou (NPR) Klátovské rameno. Posledným objektom v správe múzea je Vlastivedný dom v Šamoríne, ktorý bol otvorený 1. októbra 1976.



Vlastivedný dom v Šamoríne



Výstavná sieň múzea



Vodný mlyn v Dunajskom Klátove

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov ŽM za rok 2020					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	180752	158752	143960	91
620	Odvody	64509	52509	47528	91
630	Tovary a služby	46103	82668	77855	94,18
640	Bežný transfer	4500	4500	4871	108
SPOLU		291364	298429	274214	91,88

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov ŽM za rok 2020				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	52000	52000	50802	97,69
HIM	-	-	-	-
SPOLU	52000	52000	50802	97,69

* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov ŽM za rok 2020					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Rekonštrukcia strechy vedľajšieho objektu VD v Šamoríne	50802	0	-	-	-
					0
SPOLU	50802	0			

* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v ŽM za rok 2020					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
	-				

Tržby a vlastné výnosy 3.236,70 €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov ŽM z dotačných schém za rok 2020						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1.	Mesto D. Streda	Digitalizácia zvukových a obrazových nosičov	1.000	500	0	BV
2.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie predmetov z krypty rodiny Kondé de Pókatelek	2.259	2.200	253	BV
3.	Fond na podporu umenia	Vydanie publikácie Spravodaj múzea	4.200	0	0	BV
SPOLU BV			7.459	2.700	253	
SPOLU KV						

Nehnutel'ny majetok TTSK v správe múzea

Objekty v správe ŽM za rok 2020			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
5	Žltý kaštieľ	-	-
	Výstavný pavilón	-	-
	Depozitár	-	-
	Vlastivedný dom Šamorín	rekonštrukcia	50.802,00
	Vodný mlyn Dunajský Klátov	-	-

*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

Objekty v nájme ŽM za rok 2020			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m ²	Výška nájmu v €
-	-	-	-

Priestorové podmienky ŽM v m ² za rok 2020						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozity	Kancelárie	Ostatné priestory
1.719	5.243	736	297	326	127	292

EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Expozície

Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede má 17 stálych expozícií, nová expozícia nebola pre verejnosť otvorená. V roku 2019 prešla rekonštrukciou stála expozícia vo Vlastivednom dome v Šamoríne, ako súčasť rozsiahlej rekonštrukcie celého objektu.

História Horného Žitného ostrova

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

počet návštevníkov: 713



Stála historická expozícia – ide o bývalý meštiansky dom, ktorý je od roku 1976 sídlom Vlastivedného domu. Exponáty sú usporiadané do tematických celkov: každodenný život obyvateľov mesta znázorňujú národopisné predmety, pracovné náradia dokumentujú prácu remeselníkov – dielňa obuvníka, tradičný spôsob obživy z okolia mesta, ryžovanie zlata, ktoré ilustruje expozícia originálnych náradí ryžovačov zlata.

Expozícia poľnohospodárskych nástrojov

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

počet návštevníkov: 713



Stála národopisná expozícia – súčasťou areálu Vlastivedného domu v Šamoríne je priestranný upravený dvor, kde bol vytvorený veľký otvorený prístrešok a šopa pre veľkorozmerné poľnohospodárske náradie a nástroje (železné brány, kúkoľník, pluhy, a pod.), ale aj poľnohospodárske vozy, sane a pohrebné koče.

Rybárstvo a poľnohospodárstvo

rok sprístupnenia: 1976

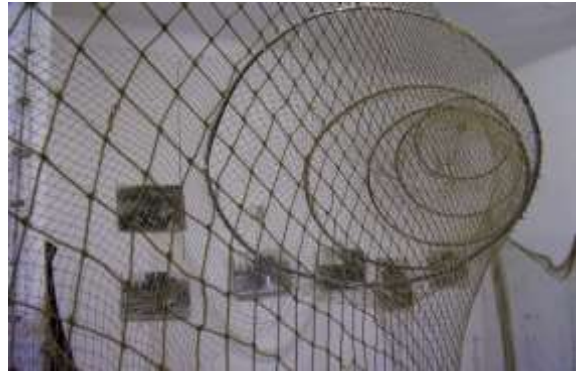
kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 713



Stála historická expozícia – expozícia predstavuje návštevníkom, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Ako úplne najstarším sa javí rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia tohto regiónu. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove.

Cechovníctvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum

– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála historická expozícia – korene cechovníctva na Žitnom ostrove siahajú do 15. storočia. V expozícii sa nachádzajú významné listiny, písomné dokumenty o založení cechov a trhové cenníky. Vystavené sú tu i cechové truhlice a zástavy. Do cechovej truhlice sa zvykli ukladať dôležité písomnosti, cechové pečatidlá a peniaze. Pýchou tejto miestnosti sú nedávno zreštaurované cechové zástavy. Expozíciu dopĺňa tesárske náradie, cechový znak čižmárov, a pamätná stužka obuvníkov.

Historické zbrane

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum

– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála historická expozícia – kolekcia historických zbraní je umiestnená v predsieni na prvom poschodí kaštieľa. Zbrane, ktoré zdobia steny - kopije, prilby, panciere - pochádzajú väčšinou z kaštieľa rodu Üschtritz – Amade v Gabčíkove. Strelné zbrane (pištole, revolvery), ktoré sú uložené vo vitrínach, pochádzajú z 18. a 19. storočia. Kolekciu sečných a bodných zbraní predstavujú vojenské, policajné a slávnostné meče. Najznámejší je meč Györgya Petőczya, podžupana bratislavskej stolice, ktorý je z roku 1848. V expozícii sú vystavené aj halapartne, ktoré používali obecné hliadky a strážnici (tzv. bakteri) pri nočných pochôdkach v obci.

Historický nábytok

rok sprístupnenia : 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum
– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála historická expozícia – veľká sála je venovaná vyššej šľachte regiónu. Tvorili ju známe rody, ako Illésházyovci alebo Esterházyovci. Tejto sále dominuje nábytok a ďalšie vzácne predmety z okolitých kaštieľov a kúrií (Hubice, Gabčíkovo, Okoč). Dominantný je pozlátený drevený barokový luster, ktorý pochádza zo Šamorína. Vystavené sú tu intarzované skrine typu biedermeier z Okoča, barokové hodiny z roku 1650 umiestnené v neogotickej skrinke s nápisom „Pamätaj na večnosť“. Po oboch stranách dverí sú umiestnené príborníky (eklektický a barokový) a tiež eklektický diván. V strede miestnosti je rozkladací stôl s 12 stoličkami, taktiež z kaštieľa v Okoči. Miestnosť dopĺňajú pozlátené barokové hodiny a portréty grófa Illésházyho, ktorý bol hlavným županom Liptovskej a Trenčianskej stolice, a grófa Wittelsbacha, generála Márie Terézie.

Ľudová drevorezba

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum
– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia venovaná umeleckému majstrovstvu rezbára Miklósa Tápéiho z Dobrohošťa. Vystavené sú tu jeho vyrezávané malé drevené sošky zobrazujúce typické postavy regionálnej histórie – napr. sedliaci, pastieri, šľachtici, ale aj cigánsky muzikant. Dielom menovaného majstra je aj drevená maketa lodného mlyna. Súčasťou expozície sú aj formičky na maslo a medovníky, a tiež mangle, ktoré približujú život vidiečanov.

Tradičné spôsoby obživy – ryžovanie zlata na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia – ponúka odpoveď na otázku, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Jedným z novších sa javí ryžovanie zlata, ktorý využíval špecifika prírodného prostredia tohto regiónu. V tejto miestnosti sa nachádza náradie na ryžovanie : stôl s čiernym súknom, naberač, fúrik, koryto, lopata. Na fotografiách sú postupne zobrazené jednotlivé fázy ryžovania zlata. Vo vitríne sú v malej fľaštičke uložené zlaté zrnká a kópia listiny o regulovaní ryžovania zlata, ktorú vydal Karol III.

Žitnoostrovská kuchyňa a čistá izba

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia – tradičná vidiecka kuchyňa. Vystavené predmety pochádzajú z okolitých dedín: skrinka na kuchynské náradie, police, stôl, stoličky, sporák, rohová lavička a rôzne kuchynské náradie. V zadnej časti kuchyne sa nachádza otvorený komín, kde je murované ohnisko, pec a ďalšie náradie: mútidlo, mažiar, náradie na pretláčanie zemiakov, pekárska metla a lopata. Na peci sú uložené rôzne hrnce a krčahy. Ďalšia miestnosť predstavuje tzv. čistú izbu s posteľou a skriňou na šaty. Atmosféru dotvára komoda, pamiatka na prvé sväté prijímanie a obraz pochádzajúci z čias prvej svetovej vojny.

Archeologická expozícia

rok sprístupnenia: 1980

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála archeologická expozícia – tvoria ju exponáty zo všetkých oblastí archeológie, ktoré sa viažu k regiónu Žitného ostrova. Sú tu kamenné nástroje z obdobia neolitu, ale aj predmety z doby bronzovej. Jedno z najdôležitejších historických období, ktoré na Žitnom ostrove môžeme hodnoverne doložiť, je doba železná, k nej sa viažu predmety hallštatskej kultúry. K železnej dobe sa viaže aj prvé známe etnikum na Žitnom ostrove – Kelti. Nálezy z doby rímskej a pohrebné urny germánskeho pôvodu (predpokladá sa kvádske) patria medzi najcennejšie zbierkové predmety nášho múzea. Múzeum taktiež ponúka pohľad na obdobie avarsko – slovanského spolužitia. Archeologickú časť expozície uzatvárajú predmety z obdobia avarsko – slovanského spolužitia a staromaďarské predmety z 10. storočia.

Paleontologická expozícia

rok sprístupnenia: 1980

kurátor: RNDr. Richard Pomichal

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála prírodovedná expozícia – umiestnená je vo vstupnej časti Žltého kaštieľa. Zahŕňa v sebe ukážky vzácných nálezov, ktoré boli získané z vykopávok na území okresu Dunajská Streda. Sú tu mamutie kly a taktiež segmenty pozostatkov zubra z obdobia paleolitu, a kamenné nástroje z obdobia neolitu. Väčšinou pochádzajú z lokalít – bývalé rašelinisko pri Dolnom Štáli, v okočskom chotári, pri výstavbe vodného diela v extraviláne Gabčíkova, ale aj z ďalších neznámych lokalít.

Ľudový interiér – čistá izba z Martoviec

rok sprístupnenia: 1991

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia – súčasťou expozície je tzv. čistá izba z Martoviec. Je typickým príkladom ľudového interiéru z obce Martovce. Charakteristickým prvkom tejto izby je zlatom zdobený nábytok a maľované postele bohato ozdobené vankúšmi, ktoré poukazujú na majetkové pomery rodiny. Za unikátne považujeme tu vystavené obrusy a textilie, ktoré sú ukážkou úplne špecifického druhu ručných prác. Pri tomto druhu zdobenia sa ozdobný motív – ornament, nevyšije na látku, ale prišívá sa naň. Vystavené predmety dopĺňa rozsiahla kolekcia tradičných ručne maľovaných tanierov.

Tradičný ľudový odev na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2015

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia – tradičný odev, zvyčajne používaný na Žitnom ostrove, je podobný oblečeniu, ktoré používali ľudia žijúci na oboch brehoch Dunaja. Miestny muž bežne nosil košeľu, gate a kabátec, kým nižšia šľachta s obľubou obliekala panské nohavice. Kabátec zdobili medené gombíky, ktoré si nesmierne cenili.

Stávalo sa, že medené gombíky boli pokryté striebrom alebo zlatom a uchovávali ich ako rodinné dedičstvo.

Pamätná izba Árina Vámbéryho

rok sprístupnenia: 2003

kurátor: PhDr. Tibor Zsigmond

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála historická expozícia – Árin Vámbéry, svetoznámy cestovateľ, orientalista a priekopník v spoznávaní východných kultúr, sa k celosvetovému uznaniu dopracoval vlastnými silami. Narodil sa v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredú. V pamätnej izbe venovanej tomuto známemu bádateľovi, jazykovedcovi a spisovateľovi, nájdeme fotky o jeho živote a práci, a tiež kópie dokumentov, ktoré sa viažu k jeho osobnosti.

Tradičné ľudové hudobné nástroje na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2009

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia o tradičných hudobných nástrojoch vznikla v roku 2009. Jej dominantou sú typické žitnoostrovské gajdy. Gajdošská tradícia patrí medzi najdôležitejšie zložky v hudobnej histórii regiónu, čím sa stala neoddeliteľnou súčasťou kultúrnej histórie. Expozícia bola postupne rozšírená aj o ďalšie hudobné nástroje: cimbal, gitaru a šesťdierkovú píšťalku, ktoré spolu tvoria hudobnú tradíciu Podunajska.

Tradičné rybárstvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2011

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.017



Stála národopisná expozícia – približuje tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Úplne najstarším je rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia tohto regiónu. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove: rybolov

holými rukami, rybolov s čereňom, rybolov so zátarasami a pod. Techniku lovenia rýb so zátarasami približuje detailne aj táto expozícia.

Vodné mlynárstvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1987

kurátor: Mgr. Zuzana Kapráliková

miesto realizácie: Vodný kolový mlyn
v Dunajskom Klátove

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
dvojjazyčná skladačka AJ – NJ, pohľadnica
počet návštevníkov:



Expozícia vodného mlynárstva v prírode - Vodný mlyn v Dunajskom Klátove – v roku 1986 bol vodný mlyn odkúpený štátom, zrekonštruovaný a zachoval sa ako jediná štátom chránená technická pamiatka v okrese Dunajská Streda. Pôvodne patril rodine Cséfalvayovcov. Bol vybudovaný začiatkom 20. storočia. Naposledy mleli v mlyne v roku 1942. Technické zariadenie mlyna sa skladá z hnacej, prevodovej a mlecej sústavy. Od roku 1987 je vysunutou stálou expozíciou Žitnoostrovského múzea.

Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)

-

Výstavy

Názov : 30 rokov z tvorby maďarských výtvarníkov na Slovensku

(11.12.2019 – 24.1.2020)

kurátorka: Rita Balla

miesto konania: výstavný pavilón

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 160



Putovná výstava, ktorá dokumentuje uplynulých 30 rokov činnosti spolku, po Komárne a Košiciach zavítala aj do Dunajskej Stredy. Predsedom spolku, ktorý počas svojej tridsaťročnej existencie už trikrát zmenil svoje meno, je výtvarník Tibor Kopócs. Na výstave sa prezentovalo 60 výtvarníkov a spolu vystavovali približne stovku umeleckých diel. Okrem malieb tu prezentovali sochy, keramiku, stavebné fotografie a šperky. Viaceré umelecké diela na výstavu zapožičala Galéria súčasných maďarských umelcov (autori Gyula Barta, Kata Fodor, József Janiga, László Rácz, Ottó Szabó, Béla Löffler, János Nagy). Vystavená bola aj posledná maľba akad.

maliara Róberta Almásiho († 2018), ktorá nesie názov *Posledné objatie*, a ktorú na výstavu zapožičal Štefan Péntek zo svojej súkromnej zbierky. Výstavu otvorila Rita Balla, dizajnérka a umelecká konzultantka. Slávnostné príhovory predniesli páni Rigó Konrád, štátny tajomník MK SR, viceprimátor Dunajskej Stredy László A. Szabó a Tibor Kopócs, predseda Spolku maďarských výtvarníkov na Slovensku. V kultúrnom programe sa predstavili žiaci ZŠ Ármina Vámberyho Emília Rózsa, hrou na klavír, a Pavol Barnabás Pongrácz predniesol báseň.

**Názov : Výstava Biológia vzrušenia –
Az izgalom biológiája**

(06.02.2020 – 28.03.2020)

vernissáž: 06.02.2020 o 17,00 hod.

kurátor: Ing. József Csütörtöky, PhD.

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) *biológia, medicína*

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 125



Putovná, pamätná výstava, nám približuje život a prácu Hansa Selyeho (1907-1982), autora teórie stresu. Výstavu doposiaľ mohli návštevníci vidieť v Komárne, v Komárome (MR), v Bratislave a v Galante, v poradí piata výstava bola prezentovaná vo výstavnej sieni nášho múzea. Cieľom autorov výstavy bolo oboznámiť návštevníkov so spojitosťou mena Hansa Selyeho a jeho známym objavom, fenoménom stresu. Profesor Selye svoje prvé experimenty vykonal vo svojom rodnom meste, v Komárne. Po ukončení univerzitného štúdia sa usadil v Kanade, kde vytvoril najväčšiu časť svojho životného diela. V šesťdesiatych rokoch 20. storočia viackrát zavítal do Maďarska, a prednášal aj v Bratislave, vďaka čomu sa aj na Slovensku začalo s výskumom stresu. Na slávnostnom otvorení výstavy sa zúčastnili Dr. Katalin Szabó, hlavná muzeologička (MNM-Múzeum Semmelweisa v Budapešti), Emese Számadó, riaditeľka Múzea Györgya Klapku, Komárom (MR) a Ing. Jozef Csütörtöky, PhD., riaditeľ Podunajského múzea v Komárne. V hudobnom programe sa predstavila Kinga Melicherová, žiačka ZUŠ v Dunajskej Strede, návštevníkom sa predstavila hrou na gitaru.

**Názov : Výstava Ján Koniarek –
sochár moderny**

(20.02.2020 – 28.03.2020)

vernisaž: 20.02.2020 o 17,00 hod.

kurátor: Filip Krutek

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 135

Prvá zo série výstav, ktorá prezentuje dielo jednej z kľúčových postáv slovenského moderného sochárstva mimo trnavského regiónu. Po nej sa

výstava presúva do Múzea Vojtecha Löflera v Košiciach a následne sa predstaví v Oravskej galérii v Dolnom Kubíne. Ide o reprezentatívny výber z diel Galérie Jána Koniarka, ktorého ťažiskom je komorná plastika (voľné plastiky, portréty a reliéfy), ako aj štúdie k pomníkom a návrhy pietnych miest. Medzi vystavenými dielami bolo aj výtvarníkovy posledné datované dielo Sediaci Lev Nikolajevič Tolstoj (1949).

Úvodné slovo predniesol na vernisáži výstavy prof. Bohumil Chmelík, historik umenia, tvorbu Jána Koniarka prítomným predstavil kurátor výstavy Mgr. Filip Krutek. Výstava ponúka svedectvo Koniarkovho progresívneho výtvarného štýlu, pre ktorý je charakteristické vrstvenie hmoty, či povrchová modelácia sochy.

Záver podujatia patril hudobnému programu, ktorý pre hostí podujatia pripravila pedagogička miestnej ZUŠ Zuzana Bázsó Horváth a jej žiačka.



Názov : Výstava PARALELITY – PÁRHUZAMOK

(11.06.2020 – 29.06.2020)

vernisáž: 11.06.2020 o 17,00 hod.

kurátor: Jozef Ďuračka

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

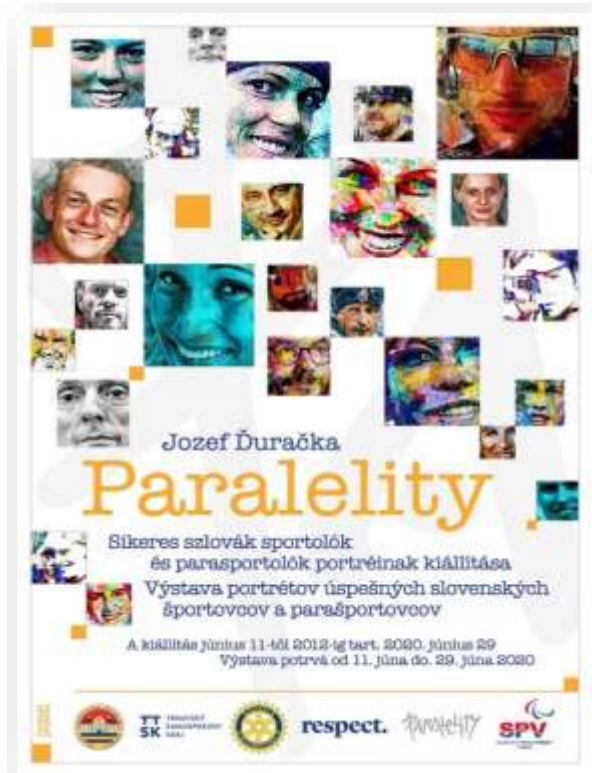
odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 95

Dňa 11. júna 2020 Žitnoostrovské múzeum sprístupnilo výstavu výtvarníka Jozefa Ďuračku pod názvom PARALELITY. Výstavu tvorí kolekcia veľkorozmerných dvoj- a trojportrétov významných slovenských športovcov a parašportovcov, olympijských víťazov. Sú medzi nimi zastúpení futbalisti, hokejisti, plavci, lyžiar, tenisti, cyklisti, celkovo 26 mimoriadnych a úspešných športovcov, zdravých, ale aj s hendikepom. Hlavnou myšlienkou projektu je dostať týchto úspešných športovcov do povedomia ľudí. Pretože kto by nepoznal Petra Sagana, vynikajúceho cyklistu a majstra sveta, ale meno Jozefa Metelku, paralympionika, cyklistu a päťnásobného majstra sveta, už registrujeme pomenej. Vernisáže sa zúčastnili Attila Karafa, viceprimátor Dunajskej Stredy, Tímea Takács, riaditeľka Mestského kultúrneho strediska, Katalin Kollár, riaditeľka miestnej Základnej umeleckej školy a mnohí ďalší.

V kultúrnom programe večera sa predstavili Zuzana Bazsó – Horváth, pedagogička miestnej ZUŠ a jej žiačka Sára Tóth.



Názov : Výtvarné spektrum 2020 – Képzőművészeti spektrum

(09.07.2020 – 25.07.2020)

vernisáž: 09.07.2020 o 17,00 hod.

kurátor: Mgr. art Béla Ferdics

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 110

9. júla 2020 sa vo výstavnom pavilóne múzea uskutočnilo slávnostné otvorenie výstavy z najlepších prác XXIII. ročníka súťaže Výtvarné spektrum. Okrem umelcov a organizátorov podujatia



sa vernisáže zúčastnili aj množstvo návštevníkov. Súťaž hodnotila odborná porota, ktorej predsedal Bohumír Bachratý, historik umenia, členmi poroty boli Eva Dénesová, historička umenia a výtvarník Béla Ferdics. Do súťaže bolo prihlásených celkovo 231 výtvarných diel, z toho vystavených bolo celkom 143 prác od 73 umelcov. Na krajskej súťaži porota vyhlásila 21 víťazov a odovzdala 10 čestných uznaní. V okresnom kole súťaže bolo 14 víťazov a odovzdali 4 mimoriadne ocenenia. Ako tradične, najsilnejšie bolo zastúpené maliarstvo (obrazy inšpirované prírodou, portréty a figurálne kompozície). Dlhodobu sa do súťaže zapája a svoju tvorbu prezentuje ľudový rezbár Jozef Pavlík. Tradičné ľudové remeslo drôtenej plastiky zastupoval manželský pár Helena a Peter Suchí.

V kultúrnom programe podujatia sa predstavil Ernő Mezey, pedagóg miestnej ZUŠ, prítomných nadchlo jeho klavírne vystúpenie. Recepciu pre hostí podujatia zabezpečila spoločnosť MINIT, s.r.o. Dunajská Streda

Názov : Výstava Tibor Andrásy - GRAFIKY

(06.08.2020 – 28.08.2020)

vernisáž: 06.08.2020 o 17,00 hod.

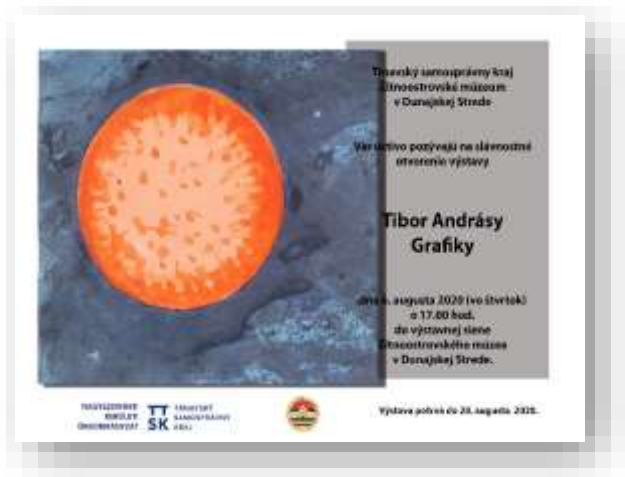
kurátorka: Mgr. Olga Bevilagua

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 95



Výstava ponúka výber grafík, kresieb

a rytín 88 ročného akademického maliara

a grafika Tibora Andrásyho. Prezentuje sa výberom umeleckých diel z posledných tridsiatich rokov svojej tvorby. Diela predstavujú rôzne výtvarné techniky (drevoryt, tuš, perokresba, monotyp, farebný linorez). Na jeho obrazoch sa odzrkadľuje jeho blízky a emotívny vzťah k okoliu, k prírode a spoločnosti. V jeho tvorbe možno vidieť nielen rôzne techniky, rád používa výrazné a sýte farby, ale nachádzame aj atmosféru jemných odtieňov. V roku 2019 mal veľkolepú výstavu v Šamoríne, tentokrát svoju tvorbu predstavuje na jubilejnej výstave v Dunajskej Strede. Na slávnostnej vernisáži boli prítomní okrem osobných priateľov a dobrých známych umelca aj Attila Karaffa, viceprimátor mesta Dunajská Streda, Gábor Bárdos bývalý primátor mesta Šamorín a Ivan Nagy riaditeľ Žitnoostrovského múzea. V hudobnom programe sa na vernisáži predstavila Zuzana Bázsó-Horváth, hrou na flaute.

**Názov : Jedno znovuzrodené
spoločenstvo – úryvky z dejín skautov**

(10.09.2020 – 26.09.2020)

vernisáž: 10.09.2020 o 17,00 hod.

kurátor: Csémi Szilárd

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) súčasnosť

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 100

Výstava mapuje úryvky zo života skautov maďarskej národnosti na Slovensku za obdobie uplynulých 30 rokov a jeho spolupracovníkov (občianske združenia, školské zariadenia, kultúrne inštitúcie a cirkevné spoločnosti). Na výstave boli dokumentované jednotlivé druhy činnosti skautských družstiev, táborov, výcvikových letných sústreďení. Bohatá fotodokumentácia, predmety a vlastnoručne pripravené výrobky dokumentujú široký záber činností mladých skautov v živote a v prírode. Výstava sa realizuje v spolupráci Zväzu skautov maďarskej národnosti a Občianskeho združenia Kucko v Komárne. Výstavu otvoril Ivan Nagy, riaditeľ Žitnoostrovského múzea, Prítomným sa prihovoril aj Erik Gál, predseda Zväzu skautov maďarskej národnosti. V kultúrnom programe sa predstavila Virág Csillag Csémi, členka 23. skautského oddielu Jánosa Aranya vo Veľkom Mederi, ktorá predniesla zhudobnenú báseň. Prípravu a realizáciu výstavy podporilo Ministerstvo školstva SR.



Názov : Žitnoostrovské pastelky 2020

– Csallóközi Színes Ceruzák – online

prehliadka

(02.10.2020 – 24.10.2020)

vernissáž: nebola

kurátor: PhDr. Bohumír Bachratý

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg,

online prezentácia

počet návštevníkov: 85

XXI. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže detí predškolského veku sa realizoval pod záštitou TTSK, s podporou Mestského úradu v Dunajskej Strede a sponzorov z okresu Dunajská Streda. Do výtvarnej súťaže sa zapojili deti zo štrnástich krajín: Slovensko, Bangladéš, Bulharsko, Česká republika, Estónsko, Francúzsko, Hongkong (Čína), Chorvátsko, Kazachstan, Lotyšsko, Maďarsko, Poľsko, Rusko, Srbsko.

Veľkolepá vernissáž a slávnostné odovzdanie cien víťazom sa však z dôvodov koronakrízy neuskutočnilo. Výstavu, ktorá je prehliadkou najlepších prác zaslaných do súťaže, si záujemcovia mohli prezrieť prostredníctvom online-prehliadky.



Vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)

Názov : Vymenené domovy – Felcserélt otthonok

(1.12.2016 – 31.1.2020)

vernissáž: 01.12.2016

kurátor: PhDr. Arpád Popély, PhD.

miesto konania: SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

odbor: (história, botanika, geológia, archeológia atď.) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 718

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku prostredníctvom autentických dokumentov, vecných pamiatok a výpovedí svedkov v kombinácii s rekonštrukciou nemeckých, maďarských a slovenských domovov – pomocou výstavy prezentuje, ako politické udalosti ovplyvnili individuálne životné cesty a osudy jednotlivých skupín obyvateľstva v období tesne po druhej svetovej vojne. Inštalácia predstavuje životné podmienky rodín počas núteného vycestovania a strasti vyplývajúce z výmeny domovov.



Názov : Výstava PALEOART – výprava za tajomným umením praveku

(23.07.2020 – 31.12.2020)

Vernissáž : 23.07.2020

kurátor: Mgr. Csaba Tóth, PhD,

miesto konania: Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici

odbor: (história, botanika, geológia, archeológia atď.) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 1.151



Výstava Paleoart predstavuje výtvarné diela pripomínajúce pôvodné nástenné maľby z doby kamennej. Ich autorom je výtvarník, člen Zväzu výtvarných umelcov západného Slovenska, akad. arch. Róbert (Viktor) Němeček. Němeček transformuje nástenné maľby svojim vlastným štýlom do súčasného umenia. Takto pred návštevníka predkladá obrazy lovcov a zvierat, svet farieb vtedajších umelcov, ich techniku. Z hľadiska teórie umenia je zaujímavé vidieť obrazové videnie ľudí v období paleolitu, ich vnímanie sveta, ktoré spoznal na svojich cestách v Sýrii, Alžírsku, Egypte, Francúzsku či Austrálii. Výstavu tak môžeme istým spôsobom považovať aj

za výlet v čase a priestore. Súčasťou výstavy v Stredoslovenskom múzeu sú originálne archeologické nálezy zo zbierkového fondu Žitnoostrovského múzea.

Vernisáže

Názov : Výstava Biológia vzrušenia – Az izgalom biológiája (06.02.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 105

Putovná, pamätná výstava, nám približuje život a prácu Hansa Selyeho (1907-1982), autora teórie stresu. Výstavu doposiaľ mohli návštevníci vidieť v Komárne, v Komárome (MR), v Bratislave a v Galante, v poradí piata výstava bola prezentovaná vo výstavnej sieni nášho múzea. Na slávnostnom otvorení výstavy sa zúčastnili Dr. Katalin Szabó, hlavná muzeologička (MNM-Múzeum Semmelweisa v Budapešti), Emese Számadó, riaditeľka Múzea Györgya Klapku, Komárom (MR) a Ing. Jozef Csütörtöky, PhD., riaditeľ Podunajského múzea v Komárne. V hudobnom programe sa predstavila Kinga Melicherová, žiačka ZUŠ v Dunajskej Strede, návštevníkom sa predstavila hrou na gitaru.

Názov : Výstava Ján Koniarek – sochár moderny (20.02.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 115

Prvá zo série výstav, ktorá prezentuje dielo jednej z kľúčových postáv slovenského moderného sochárstva prvýkrát mimo trnavského regiónu. Po nej sa výstava presúva do Múzea Vojtecha Löflera v Košiciach a následne sa predstaví v Oravskej galérii v Dolnom Kubíne. Ide o reprezentatívny výber z diel Galérie Jána Koniarka, ktorého ťažiskom je komorná plastika (voľné plastiky, portréty a reliéfy). Ponúka svedectvo Koniarkovho progresívneho výtvarného jazyka založeného hlavne na rodinovej inšpirácii. Tá sa odzrkadľuje hlavne v typickom vrstvení hmoty, či povrchovej modelácii sochy. Výstavu otvoril a tvorbu Jána Koniarka prítomným predstavil Filip Krutek, kurátor výstavy. Záver podujatia patrilo hudobnému programu, ktorý pre hostí podujatia pripravila pedagogička miestnej ZUŠ Zuzana Bazsó Horváth a jej žiačka.

Názov : Výstava PARALELITY – PÁRHUZAMOK (11.06.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 80

Dňa 11. júna 2020 Žitnoostrovské múzeum sprístupnilo výstavu výtvarníka Jozefa Ďuračku pod názvom PARALELITY. Výstavu tvorí kolekcia veľkorozmerných portrétov významných slovenských športovcov a parašportovcov, olympijských víťazov. Sú medzi nimi zastúpení futbalisti, hokejisti, plavci, lyžiari, tenisti, cyklisti, celkovo 26 mimoriadnych a úspešných športovcov, zdravých, ale aj s hendikepom. Hlavnou myšlienkou projektu je dostať týchto úspešných športovcov do povedomia ľudí. Pretože kto by nepoznal Petra Sagana, vynikajúceho cyklistu a majstra sveta, ale meno Jozefa Metelku, paralympionika, cyklistu a päťnásobného majstra sveta, už registrujeme pomenej. Vernisáže sa zúčastnili Attila Karafa, viceprimátor Dunajskej Stredy, Tímea Takács, riaditeľka Mestského kultúrneho strediska, Katalin Kollár, riaditeľka miestnej Základnej umeleckej školy a mnohí ďalší.

V kultúrnom programe večera sa predstavili Zuzana Bazsó – Horváth, pedagogička miestnej ZUŠ a jej žiačka Sára Tóth.

Názov : Výstava Výtvarné spektrum 2020 (09.07.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 95

9. júla 2020 sa vo výstavnom pavilóne múzea uskutočnilo slávnostné otvorenie výstavy z najlepších prác XXIII. ročníka súťaže Výtvarné spektrum. Okrem umelcov a organizátorov podujatia sa vernisáže zúčastnili aj početní návštevníci. Súťaž hodnotila odborná porota, ktorej predsedal Bohumír Bachratý, historik umenia, členmi poroty boli Eva Dénesová, historička umenia a výtvarník Béla Ferdics. Do súťaže bolo prihlásených celkovo 231 výtvarných diel, z toho vystavených bolo celkom 143 prác od 73 umelcov. V kultúrnom programe podujatia sa predstavil Ernő Mezei, prítomných nadchlo jeho klavírne vystúpenie. Recepciu pre hostí podujatia zabezpečila spoločnosť MINIT, s.r.o. Dunajská Streda

Názov : Výstava Tibor Andrásy - Grafiky (06.08.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

Výstava ponúka výber grafík, kresieb a rytín 88 ročného akademického maliara a grafika Tibora Andrásyho. Výstavu tvorí výber umeleckých diel z posledných tridsiatich rokov tvorby autora. Na jeho obrazoch sa odzrkadľuje jeho blízky a emotívny vzťah k okoliu, k prírode a spoločnosti. V jeho tvorbe možno vidieť rôzne techniky, uprednostňuje výrazné a syté farby, ale aj atmosféru jemných odtieňov. V roku 2019 mal veľkolepú výstavu v Šamoríne, teraz svoju tvorbu predstavuje na jubilejnej výstave v Dunajskej Strede. Na slávnostnej vernisáži boli prítomní okrem osobných priateľov a dobrých známych umelca aj Attila Karaffa, viceprimátor mesta Dunajská Streda, Gábor Bárdos bývalý primátor mesta Šamorín a Ivan Nagy riaditeľ Žitnoostrovského múzea. V hudobnom programe sa na vernisáži predstavila Zuzana Bazsó-Horváth, hrou na flaute.

Názov : Výstava Jedno znovuzrodené spoločenstvo (10.09.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 80

Výstava mapuje úryvky zo života skautov maďarskej národnosti na Slovensku za obdobie uplynulých 30 rokov. Výstava sa realizuje v spolupráci Zväzu skautov maďarskej národnosti a Občianskeho združenia Kucko v Komárne. Výstavu otvoril Ivan Nagy, riaditeľ Žitnoostrovského múzea, prítomným sa prihovril aj Erik Gál, predseda Zväzu skautov maďarskej národnosti. V kultúrnom programe sa predstavila Virág Csillag Csémi, členka 23. skautského oddielu Jánosa Aranya vo Veľkom Mederi, ktorá predniesla zhudobnenú báseň. Prípravu a realizáciu výstavy finančne podporilo Ministerstvo školstva SR.

Názov : Koncert Covid de Stress (28.06.2020)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: nádvorie ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 150

Hudobný projekt sa uskutočnil ako prvé z podujatí v rámci festivalu COVID de-stress. Vôbec prvýkrát sa v našom múzeu predstavil Steven Mitchell, americký spevák a tanečník, výrazná osobnosť swingu, jazzu a prúdu lindy-hop. Koncert sa uskutočnil netradične pod košatými stromami na nádvorí Žltého kaštieľa, ktorý je domovom Žitnoostrovského múzea. Kapelu, ktorá sprevádzala speváka a tanečníka, tvorili miestni hudobníci zvučných mien (István Bertók, klávesy, Tamás Cseh, husle, Sándor Cseh, kontrabas, József Banyák, bubny). Koncert svojim vystúpením spestrili aj ďalší speváci a hudobníci - Erika Boros Volner, Zsolt Várady, Kati Tóth Bertók. V prestávke mohli diváci vidieť tanečné ukážky a swingové choreografie v podaní vynikajúcich tanečníkov z Budapešti. Keďže obdobie koronavírusu úplne ochromilo kultúrny život v regióne, koncert prilákal množstvo návštevníkov.



Názov : Koncert Covid de Stress - Festival pokračuje

(26.07.2020)
organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: nádvorie ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 170

Na nádvorí Žltého kaštieľa sa uskutočnil ďalší zo série letných koncertov v podaní skvelých hudobníkov nášho regiónu. Hudobný večer zahájilo vystúpenie speváčok Katalin Kollár, Kati Tóth Bertók a Denisa Varga, ktoré doplnili sestry Erika Boros Volner a Melinda Volner Nagy. Neopakovateľnú atmosféru vystúpenia hlavnej hviezdy večera Stevena Mitchella, vyšperkovali svojim umením vynikajúci miestni hudobníci (István Bertók, klávesy, Sipos Dávid, saxofón, Bihari Igor, kontrabas, József Banyák, bubny). Koncert sa uskutočnil pod stromami na nádvorí Žltého kaštieľa, popritom sa ponúkali rôzne



miestne gastronomické špeciality a remeselníci tu predstavili svoju originálnu hande made tvorbu (hračky, šperky, klobúky, dekoratívne predmety, keramika a pod.). Súčasne mohli záujemci vidieť umelecké diela akad. sochára Bélu Ferdicsa vystavené na nádvorí múzea. V čase obmedzení v dôsledku koronakrízy bol koncert príjemným osviežením a prilákal množstvo divákov

Názov : Koncert Covid de Stress - Festival stále trvá

(23.08.2020)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: nádvorie ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 140

Ďalším z radu letných koncertov v rámci Festivalu Covid de stress bol koncert miestneho vokálneho kvarteta Four Art Singers. Diváci si mohli pozrieť vystúpenie štvorice vokalistov Kataríny Kollár, Adriany Mikulášekovej, Rudolfa Érseka a Barnabása Blaskovitsa v programe pod názvom Vokálna terapia. Počas večera rad-radom zazneli maďarské a svetové šlágre. V čase obmedzení v súvislosti s koronavírusom bol tento večer skutočnou hudobnou terapiou pre všetkých, ktorí si prišli koncert pozrieť.



Názov : Večer Latino hudby

(30.08.2020)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: nádvorie ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 180

Posledným zo série letných koncertov v múzeu bol koncert Latino hudby v podaní miestnej hudobnej skupiny Black & White. Po koncerte bola pre hostí pripravená hudobná party pod taktovkou DJ LMM. Celé podujatie bolo veľkou prehliadkou populárnych latino melódií. Program bol nakoniec kratší, ako sa predpokladalo, z dôvodu zhoršeného počasia. Zábavu to síce na chvíľu prerušilo, ale dobrá nálada tam vládla do konca. Latino koncert bol povestnou bodkou, ktorou sme ukončili sériu letných koncertov na nádvorí nášho múzea.



**Názov : Príbeh Žltého kaštieľa –
A Sárga kastély története**

(03.04.2020) - online prehliadka

autori: Mgr. Ivan Nagy, Štefan Nyári

miesto konania: Žltý kaštieľ

odbor: história

výstup: online prehliadka

počet návštevníkov: 109

Počas pandémie a zákazu návštev verejných kultúrnych zariadení, pracovníci múzea pripravili krátky film na online-prezentáciu o Žitnoostrovskom múzeu. Táto budova, ktorá je domovom nášho múzea, je známa ako Žltý kaštieľ. Postavený bol v polovici 18. storočia, neskoršie ho prestavali v klasicistickom štýle. Dediči majetku ho neskôr predali, majitelia sa viackrát menili, kým ho po druhej svetovej vojne zoštátnili. Od úplného znehodnotenia kaštieľ zachránilo rozhodnutie okresných funkcionárov, ktorí rozhodli, že sa stane sídlom vtedy okresného múzea.

Múzeum bolo definitívne do Žltého kaštieľa presťahované v roku 1972. Odvtedy je múzeum vo vlastníctve štátu a o fyzický stav kultúrnej pamiatky sa stará zriaďovateľ (TTSK) a Žitnoostrovské múzeum, ktoré má kaštieľ zverený do správy.



**Názov : Príbeh rodu Kondé
z mestskej časti Pókatelek –
A Pókateleki Kondé család története**

(17.04.2020) – online prehliadka
autori: Mgr. Ivan Nagy, Štefan Nyári
miesto konania: Žltý kaštieľ
odbor: história
výstup: online prehliadka
počet návštevníkov: 116

Jedným zo známych šľachtických rodov na Žitnom ostrove je rod Kondéovcov z časti zvanej Pókatelek. História rodiny siaha do dávnej minulosti dejín regiónu, ba aj do širších dejín Uhorska. S mestom Szerdahely (dnes Dunajská Streda) je história rodiny úzko spätá. Zo známych mien z rodiny, z rôznych období dejín, spomeňme napr. Mikuláša Kondého (1732 – 1802), stal sa biskupom vo Varadíne (dnešné Rumunsko), Józsefa Benedeka Kondého, bol správcom ostrihomského arcibiskupa, literárnym činiteľom, mecenášom, (s jeho osobou sa spájajú stavebné úpravy na kaštieli začiatkom 19. storočia). O bohatú históriu rodiny sa zaujímajú viacerí historici a dôležitou úlohou pre pracovníkov múzea je zhromaždiť a dokumentovať výsledky týchto bádání.



**Názov : Čierna kuchyňa –
A füstöskonyha**

(28.04.2020) - online prehliadka
Autori : Ivan Nagy, Oľga Bevilagua
miesto konania: Žltý kaštieľ
odbor: história
výstup: online prehliadka
počet návštevníkov: 95

V národopisnej časti stálej expozície múzea sa nachádzajú originálne predmety dokumentujúce tradičné spôsoby obživy a hospodárenia na území regiónu. K tejto téme sa viaže tradičná ľudová kuchyňa a tzv. čierna kuchyňa. Táto expozícia nám približuje život v staršom období. Čierna kuchyňa je charakteristická tým, že nemá komín, a dym z pece sa vypúšťa otvorom, ktorý je vytvorený v stene alebo v strope miestnosti. Tvorí ju uzavretá časť na pečenie, ale má aj otvorené ohnisko. Strop nad pecou je zanesený od dymu, preto tam domáci



odkladali potraviny, a takto ich zakonzervovali údením. Za povšimnutie stojí hlavne lis na zemiaky, ktorý bol pre žitnoostrovské kuchyne typickou a nenahraditeľnou súčasťou.

Názov : Dni Európskeho kultúrneho dedičstva 2020 (19.09.2020) – Deň otvorených dverí

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
 miesto realizácie: areál ŽM, výstavný pavilón, Vlastivedný dom Šamorín
 výstup: plagát
 počet návštevníkov: 56



V rámci DEKD 2020 naše múzeum už tradične pripravilo pre návštevníkov Deň otvorených dverí v čase od 10,00 – 16,00 hod. Počas celého tohto dňa sú pre návštevníkov pripravené prehliadky všetkých expozícií v Žitnoostrovskom múzeu, k dispozícii je návšteva výstavného pavilónu múzea s aktuálnou výstavou, ale aj priestory Vlastivedného domu v Šamoríne. Počas Dňa otvorených dverí je pre všetkých milovníkov múzea vstup voľný. Bohužiaľ, tento ročník DOD výrazne ovplyvnila koronakríza, čo sa odzrkadlilo na nižšej návštevnosti.

Názov : Rodinný deň – v rámci série podujatí ku Dňu Sv. Štefana

(21.08.2020) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: ZO CSEMADOK, Žitnoostrovské múzeum
 miesto realizácie: Vlastivedný dom
 výstup: plagát
 počet návštevníkov: 150



V rámci maratónu podujatí, ktoré sa realizovali v rámci Dní Sv. Štefana v Šamoríne, sa uskutočnil rodinný deň na nádvorí Vlastivedného domu. Pre hostí podujatia sa varil skvelý guláš a piekli sa tradičné langoše. Pre tých menších boli pripravené tvorivé dielne od výmyslu sveta, k tomu vyhrávala skvelá muzika do neskorých večerných hodín. Vďaka príjemnej atmosfére a vybraným pochúťkam do areálu vynoveného vlastivedného domu zavítalo množstvo návštevníkov.

Názov : Noc múzeí a galérií 2020
(14.11.2020) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: virtuálny priestor
výstup: plagát
počet návštevníkov: 86

K medzinárodnému hnutiu Noc múzeí a galérií sa každoročne pripája aj naše múzeum, pričom pre hostí pripravujeme pestrý a pútavý program do neskorých večerných hodín. Aj tento rok sme pre fanúšikov múzea pripravili program, avšak pre mimoriadnu situáciu len vo virtuálnom priestore. Pre všetkých záujemcov sme pripravili virtuálnu prehliadku archeologickej expozície múzea doplnenú o sprievodné slovo v slovenskom, maďarskom a anglickom jazyku, ktorá bola verejnosti prístupná na stránke www.zmds.eu



METODICKO – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

- Názov organizácie : **Vojenské historické múzeum v Piešťanoch**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie k pripravovanej práci na tému *Zbraň ako špecifický zbierkový predmet v múzejných zbierkach* (Mgr. Olga Bevilagua)
- Názov organizácie : **Slovenské národné múzeum – Historické múzeum**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie o predmetoch v múzejných zbierkach, ktoré by zobrazovali Máriu Teréziu (portréty, maľby, sochy, úžitkové predmety, medaily a pod.) k odbornej práci na tému *Portréty Márie Terézie a jej rodiny* (Mgr. Olga Bevilagua)

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

- Názov obce : **Mesto Komárno**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie resp. súčinnosti k bádaniu vo veci vyhľadávania medirytín, litografií alebo malieb s vyobrazením mesta Komárno, a ich prípadné poskytnutie na publikovanie (Mgr. Olga Bevilagua)
-

Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory

-

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl a študentov

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči* : **Univerzita Komenského v Bratislave**, Katedra informačných štúdií
- Poskytnutie metodickej pomoci a odborných materiálov k spracovaniu diplomovej práce na tému *Nábor a výber odborných zamestnancov do vybraných knižníc na Slovensku* (Mgr. Olga Bevilagua)
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči* : **Univerzita Konštantína filozofa v Nitre**, Filozofická fakulta, Katedra etnológie a folkloristiky
- Poskytnutie metodickej pomoci a odborných materiálov ako podkladov k spracovaniu diplomovej práce na tému *Analýza strihov a zdobenia súčasti mužského tradičného odevu, súkenných nohavíc* (Mgr. Olga Bevilagua)
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči* : **Univerzita Cyrila a Metoda v Trnave**, Doktorandka na Katedre verejnej správy, Fakulta sociálnych vied
- Poskytnutie metodickej pomoci pri získavaní materiálov k spracovaniu dizertačnej práce na tému *Marketingová komunikácia v podmienkach samosprávnych krajov na Slovensku* (Mgr. Olga Bevilagua)
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči* : **Univerzita Konštantína filozofa v Nitre**, Doktorand na Ústave literárnej a umeleckej komunikácie
- Konzultácia a poskytnutie metodickej pomoci vo veci získania informácií a umeleckých predmetov v nadväznosti na tému *Problematika sexuality a rodu na pôde slovenských múzeí a galérií* (Mgr. Olga Bevilagua)
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči* : **Univerzita Konštantína filozofa v Nitre**, Katedra muzeológie
- Konzultácia a poskytnutie metodickej pomoci pri spracovaní diplomovej práce na tému *Využitie dobrovoľníctva v múzejnej praxi a skúmanie súčasného stavu na Slovensku* (Mgr. Olga Bevilagua)

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči :* **Univerzita Cyrila a Metoda v Trnave,** Filozofická fakulta
- Konzultácia a poskytnutie informácie pri vyhľadávaní rukopisov o povestiach a legendách Žitného ostrova v múzejných zbierkach, príp. poskytnutie názvov publikácií alebo článkov uverejnených v periodikách s touto tematikou (*Mgr. Olga Bevilagua*)
-

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

-

Ostatné metodicko-poradenské služby

- Konzultácia a metodická pomoc pri získavaní informácií a materiálov (dobové fotografie, ktoré by zachytávali vojnové obdobie, priame boje alebo udalosti bezprostredne po nich, fotografie poškodených domov, vojenskej techniky a pod.) do pripravovanej publikácie, ktorá spracováva tematiku *Prechod frontu cez západné Slovensko na konci druhej svetovej vojny* (*Mgr. Olga Bevilagua*)
- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu, ktorá sa pokúša získať materiály a pamiatky viažuce sa k osobe významného orientalistu a cestovateľa *Ármina Vámbéryho* (*Mgr. Olga Bevilagua*)
- Konzultácia pre súkromnú osobu, ktorá sa pokúša získať materiály a fotografie starých dobových pecí z pôvodných sedliackych domov v regióne Žitného ostrova (*Mgr. Olga Bevilagua*)
- Poskytnutie informácie pre dcéru výtvarníka Alexandra Trizuljaka, ktorá chce získať prehľad o umiestnení diel svojho otca Alexandra Trizuljaka v múzeách a galériách na území Slovenska (*Mgr. Olga Bevilagua*)
- Konzultácia a metodická informácia pre súkromnú osobu, ktorá získava materiály o rodine Karácsony z maďarského regiónu Hódos, resp. publikáciu László Koncsola o mestách a obciach Žitného ostrova (*Mgr. Olga Bevilagua*)

KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

Prednášky a besedy

- **Názov : Tradičná hudba na Žitnom ostrove** (16.01.2020) - prednáška
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
miesto realizácie: Kultúrny dom Rohovce
počet účastníkov: 82



Prednáška s touto tematikou je zameraná na hudobné nástroje a tradície, ktoré sú pre Žitný ostrov charakteristické. Gajdošská tradícia patrí medzi najdôležitejšie zložky v hudobnej histórii regiónu, čím sa stala neoddeliteľnou súčasťou regionálnej histórie Žitného ostrova. Prednáška približuje zachované ale aj zabudnuté zvyky a tradície gajdošov zo širšieho regiónu Žitného ostrova. Podujatie sa realizovalo v spolupráci s Obecným úradom v Rohovciach, ako Sprievodný program pre účastníkov a hostí Festivalu folklórnych speváckych súborov.

- **Názov : Cirkevná hudba a ľudová hudba na Žitnom ostrove** (27.02.2020) - prednáška
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
miesto realizácie: výstavný pavilón
počet účastníkov: 37



Prednáška sa zameriava na tradičnú cirkevnú a ľudovú hudbu a jej význam v každodennom živote miestneho obyvateľstva. Približuje hudobné nástroje, ktoré sú súčasťou pastierskej kultúry, ale aj ľudovú hudbu a tradície až po vznik ľudových cigánskych kapiel (gajdošská kultúra). Hudba bola súčasťou každodenného života bežných ľudí. Či už pri práci, pri oslavách, počas cirkevných alebo kultúrnych sviatkov, ale taktiež pri narodení a úmrtí človeka. Prednáška približuje aj významné osobnosti, ktoré pri udržaní a zachovaní týchto starých piesní zohrali významnú úlohu (Béla Bartók, Tibor Ág, Gergely Agócs a ďalší).

- Názov : Tradičné jedlá na Žitnom ostrove - Žitnoostrovská zabíjačka**
 (07.03.2020) - prednáška
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
 miesto realizácie: areál MOL ARÉNA
 počet účastníkov: 75



Prednáška o zvykoch a tradíciách regiónu Žitného ostrova a tradičnej žitnoostrovej zabíjačke. Podujatie sa realizuje v rámci festivalu OZ KUKKONIA a v regióne sa stalo vyhľadávanou tradíciou. Počas dňa šéfkuchári zvučných mien pripravujú gurmánske špeciality typické pre tento región. Táto tradícia v regióne pretrváva už po stáročia, staré osvedčené recepty na tie pravé zabíjačkové špeciality sú tajomstvom každého šéfkuchára. Po prednáške Mgr. Ivana Nagya nasledovala ochutnávka pripravených špecialít a súčasne prebiehali sprievodné programy pre deti aj dospelých. Hviezdou večerného kultúrneho programu bolo maďarské zoskupenie Tóth Vera Quartett, ktoré prilákalo množstvo návštevníkov.

- Názov : Príbeh Žltého kaštieľa**
 (24.06.2020) - prednáška
 prednášajúci: Attila Nagy
 miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM
 počet účastníkov: 56



Prednášajúcim bol Attila Nagy, regionálny historik a kronikár Dunajskej Stredy. V úvode prednášky si prítomní vypočuli, že pomerne dlho o minulosti kaštieľa neboli dostupné žiadne informácie, a tie ktoré boli známe, boli pravdivé len čiastočne alebo vôbec. Priblížil život v kaštieli v jeho jednotlivých obdobiach, poskytol informácie o niekdajších majiteľoch a rodinách Padányi Biró, o rodine Kondé z mestskej časti Pókatelek, o Wahlbergovcoch a Habermannovcoch, ako aj o spoločnosti Dukesz & Herzog. Podrobne porozprával aj o dianí a osudoch kaštieľa počas vojny a v povojnových rokoch. Prítomní sa dozvedeli, že kaštieľ pred úplným znehodnotením zachránila skutočnosť, že sa v roku 1971 stal sídlom Žitnoostrovského múzea. Prednáška bola mimoriadne úspešná a prilákala do múzea množstvo hostí.

- Názov : Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove** (10.07.2020) - prednáška
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
 miesto realizácie: Kukkonía Farm, Orechová Potôň
 počet účastníkov: 40
 (popis max. 300 znakov s medzerami)



Prednáška sa realizuje už tradične v spolupráci s OZ Kukkonía v priestoroch Kukkonía Farmy v Orechovej Potôni. Cieľom tejto prednášky bolo prostredníctvom rozprávok priblížiť deťom históriu, ľudové povesti a báje Žitného ostrova ako súčasť regionálnej kultúry. Výklad bol pripravený pre žiakov základných škôl okrese Dunajská Streda, účastníkov letného tábora pre deti KUKKÓNIA. Deti vo veku 7 až 13 rokov sa zoznámili so zaujímavými bytosťami ľudovej mytológie svojich predkov prostredníctvom rozprávok. Spoznali príbeh víly Ilony, bájných táľtošov, ale aj tradičné žitnoostrovské gajdy.

- Názov : Transformácia identity maďarskej menšiny - prednáška Gábora Lelkesa** (13.07.2020) - prednáška
 prednášajúci: Gábor Lelkes
 miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM
 počet účastníkov: 39
 (popis max. 300 znakov s medzerami)



13. júla 2020 sa uskutočnila prednáška ekonóma Gábora Lelkesa, ktorý sa venuje sociálnemu výskumu spoločenských a hospodárskych vplyvov na životný štýl a identitu maďarskej národnostnej menšiny. Realizáciu výskumu, ktorý uskutočnil formou dotazníkového zberu dát, finančne podporil Fond na podporu národnostných menšín, vďaka čomu sa autorovi podarilo výsledky výskumu publikovať v odbornej štúdií. Počas prednášky autor prezentoval svoju novú publikáciu a prednášku doplnil o výsledky ďalších prieskumov, rôzne grafy a tabuľky, ktoré prítomným premietal cez videoprezentáciu. Prízvukoval dôležitosť posilňovania identity, čo významne podporí hospodársky rozvoj regiónu, ale napr. aj komunitný rozvoj fanúšikovskej základne FC DAC, ktorá má skutočne veľkú základňu a je mimoriadne úspešná. V závere prednášky sa prítomní mohli dozvedieť ďalšie doplňujúce informácie pri rozhovore s autorom, ktorý ochotne zodpovedal všetky otázky.

- Názov : Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove** (17.07.2020) - prednáška
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
 miesto realizácie: Kukkónia Farm, Orechová Potôň
 počet účastníkov: 40
 (popis max. 300 znakov s medzerami)



Druhá zo série prednášok pre deti z letného tábora KUKKÓNIA v priestoroch Kukkónia Farmy v Orechovej Potôni. Cieľom tejto prednášky bolo prostredníctvom rozprávok priblížiť deťom históriu, ľudové povesti a báje Žitného ostrova ako súčasť regionálnej kultúry. Výklad bol pripravený pre žiakov základných škôl v okrese Dunajská Streda, účastníkov letného tábora pre deti KUKKÓNIA. Deti vo veku 7 až 13 rokov sa zoznámili so zaujímavými bytosťami ľudovej mytológie svojich predkov prostredníctvom rozprávok. Spoznali príbeh víly Ilony, bájných táľtošov, ale aj tradičné žitnoostrovské gajdy.

- Názov : Pôvod rodiny Kondé de Pókatelek a ich história** (23.07.2020) - prednáška
 prednášajúci: Mgr. Balázs Csiba
 miesto realizácie: výstavný pavilón
 počet účastníkov: 48



Balázs Csiba, historik, pedagóg Univerzity Selye Jánoša v Komárne, zavítal do Dunajskej Stredy na pozvanie Žitnoostrovského múzea. Pre fanúšikov regionálnej histórie si pripravil prednášku o pôvode a príbehu rodiny Kondé de Pókatelek na základe historických archívnych prameňov. V úvode zaznela reč o niektorých metodologických otázkach a problémoch výskumu stredovekej regionálnej histórie a výskumu šľachtických rodov, ktorý čerpá najmä zo stredovekých listín, písaných v latinčine. Potom prezentoval jednotlivé vetvy šľachtických rodín na Hornom Žitnom Ostrove, zložité príbuzenské vzťahy, a ich majetkové pomery. Zároveň sme nahliadli do štruktúr vtedajších usadlostí na Žitnom ostrove. V druhej, dlhšej časti prednášky, doplnil veľa nových informácií o prvých členoch z rodu Pókatelek, ktorí neskôr používali rôzne priezviská : napr. Szomor, Fekete a od 2. polovice 15. storočia už používali meno Kondé.

- **Názov : Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove** (07.08.2020) - prednáška
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
miesto realizácie: Kukkónia Farm, Orechová Potôň
počet účastníkov: 40
(popis max. 300 znakov s medzerami)



Tretia a zároveň posledná zo série prednášok pre deti z letného tábora KUKKÓNIA v priestoroch Kukkónia Farmy v Orechovej Potôni. Cieľom tejto prednášky bolo prostredníctvom rozprávok priblížiť deťom históriu, ľudové povesti a báje Žitného ostrova ako súčasť regionálnej kultúry. Výklad bol pripravený pre žiakov základných škôl v okrese Dunajská Streda, účastníkov letného tábora pre deti KUKKÓNIA. Deti vo veku 7 až 13 rokov sa zoznámili so zaujímavými bytosťami ľudovej mytológie svojich predkov prostredníctvom rozprávok. Spoznali príbeh víly Ilony, bájných táltošov, ale aj tradičné žitnoostrovské gajdy.

- Názov : Možná etymológia miestneho názvu Kračany** (21.08.2020) - prednáška
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
miesto realizácie: námestie pri OcÚ Kráľovičove Kračany
počet účastníkov: 52



Prednáška sa realizuje v rámci Dní Sv. Štefana v Kráľovičovských Kračanoch. Téma prednášky sa úzko viaže k názvu tejto obce, pričom analyzuje etymológiu tvorby obecného názvu Kračany. Viacero výskumov potvrdzuje používanie tohto názvu už v období Arpádovcov. Prednášajúci, Mgr. Ivan Nagy, etnológ a riaditeľ múzea, približuje túto tematiku z viacerých pohľadov. Téma prednášky ďalej rozvíja nový trend etymologických výskumov, ktorý sa viaže k menám Gyulu Kristóa a Istvána Hoffmanna. Nový smer sa venuje predovšetkým kognitívnej jazykovej rekonštrukcii, a iba po tomto zistení sa venuje možnému etymónu. Po skončení prednášky podujatie pokračovalo kultúrnym programom.

- Názov : El Camino – CESTA**
El Camino – AZ ÚT
 (27.08.2020) - prednáška
 prednášajúci: Ing. Róbert Bokros
 miesto realizácie: výstavný pavilón
 počet účastníkov: 39

Dňa 27. augusta 2020 sa v priestoroch výstavného pavilónu uskutočnila nevšedná prednáška nášho kolegu Róberta Bokrosa pod názvom El Camino – CESTA. Išlo o rozprávanie Roberta Bokrosa o svätjakubskej púti do pútnického mesta Santiago de Compostella v španielskej Galícii, ktoré po prvýkrát absolvoval so svojou manželkou v roku 2009, a odvtedy absolvovali ešte ďalšie štyri púte. Na prednáške nám priblížil tzv. francúzsku trasu, a jeho rozprávanie doplnilo množstvo fotografií a krátkych filmov. Zhliadnuť sme mohli úžasné prírodné scenérie, vzácne kostoly a katedrály, ale aj množstvo ďalších kultúrnych pamiatok. A dozvedeli sme sa aj o radoostiach a strastiach putovania, keďže pútnici neraz prejdú stovky kilometrov. Prednáška bola mimoriadne úspešná a vypočuť si ju prišlo množstvo záujemcov.



- Názov : Rímske kamenné pamiatky na Žitnom ostrove**
 (17.09.2020) - prednáška
 prednášajúci: Mgr. Lajos Mathédesz
 miesto realizácie: výstavný pavilón
 počet účastníkov: 43
 (popis max. 300 znakov s medzerami)

V rámci Dní Európskeho kultúrneho dedičstva sa v našom múzeu dňa 17.09.2020 uskutočnila prednáška archeológa Lajosa Mathédesza. Pútavá prednáška o kamenných pamiatkach poskytla množstvo informácií nielen o kamenných pamiatkach, ale aj o známych náleziskách v našom regióne. Dozvedieť sme sa mohli aj o druhotnom využití týchto pamiatok, ktoré sa v období stredoveku a novoveku často používali ako stavebný materiál, alebo ako výzdoba parkov a záhrad. V závere prednášky sa prítomní mohli dozvedieť ďalšie doplňujúce informácie pri rozhovore s autorom, ktorý ochotne zodpovedal všetky otázky.



Názov : Dunajská Streda 1945 – 1989 - prednáška

(24.09.2020) - prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
Mgr. Barnabás Vajda

miesto realizácie: Podunajské
múzeum v Komárne

počet účastníkov: 98

(popis max. 300 znakov s medzerami)

Na Konferencii pod názvom MÍLNIKY XXIV., sa predstavili svojimi prednáškami aj naši kolegovia Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ a Mgr. Lajos Mathédesz, archeológ. Podujatie sa už dlhoročne realizuje v spolupráci Nitrianskej župy a Podunajského múzea v Komárne. Témou prednášky, ktorou sa spoločne prezentovali Ivan Nagy a Barnabás Vajda, bola publikácia *Dunajská Streda 1945 – 1989*. Barnabás Vajda, historik, docent Univerzity Jánoša Selyeho v Komárne už dlhšie skúma dejiny Dunajskej Stredy z čias komunistickej éry. Táto kniha je zbierkou zdrojového materiálu tejto štúdie. Nájdeme tam kópie rôznych, najmä úradných dokumentov, a vybraných citátov z komunistickej tlače tohto obdobia.

Druhá prednáška zaznela na tému *Kamenné pamiatky na území dnešného Slovenska* - pútavá prednáška o kamenných pamiatkach z územia dnešného Slovenska ponúkla množstvo informácií nielen o kamenných pamiatkach, ale aj o známych archeologických náleziskách. Dozvedieť sme sa mohli aj o druhotnom využití týchto pamiatok, ktoré sa v období stredoveku a novoveku často používali ako stavebný materiál, alebo ako výzdoba parkov a záhrad.

Sedeňa: Váš porovnanie na konferenčnú sekciu XXIV. konferencie miestnej histórie Mílniky
Miesto: Podunajské múzeum v Komárne, reprezentačné sály Kultúrneho paláce
Dátum: 24.9.2020

KOMÁRNSKA SEKČIA
Mílniky XXIV.
Mérföldkövek XXIV.
KOMÁRNOI SZÉKJELŐ

Tízletelői meghívók a XXIV. Mérföldkövek helytörténelmi konferenciára Komáromi székjelőre.
Helyszín: Duna Menti Múzeum, Komárom, a Kulturális központ díszterme
Időpont: 2020.9.24.

Organizátor / Szerkesztő:
Mílnikák szervezőbizottság
Podunajské múzeum v Komárne
Szyttai Kéziratti Gyűjtemények
Duna Menti Múzeum, Komárom
Komáromi Klauzál György Múzeum
Pro Turca Múzeumok Szövetsége
Óbudaújpesti Könyvtár Pro Rómanus
Pro Múzeum Polgári Társaság

Program

9:50 Otvorenie / Megnyitó

I. SEKČIA / SZÉKJELŐ (10:00-11:20)
[predseda sekcie / szekciósok: Csutty András]
10:00 – 10:15 **Luboš JANÁČEK**
Funkovanie správy Prešporskej stolice v období raného novoveku
10:20 – 10:35 **Marián BABIRÁT**
Z dejín pôsobenia frančískanov v Komárne a v Nových Zámkoch
10:40 – 10:55 **Boluh SASNO**
Vývoj názov ulíc v Topoľčanoch od najstarších čias po súčasnosť
11:40 – 11:15 **Pavol ŠTEINER**
Komárno v marci 1945: KŮČ k ovládnutiu Dunaja
OBED / EBÉD 11:30 – 12:20

Prezentácie publikácií / Könyvszemertések
12:20 – 12:35 **GALO Vilmos**
(Máczka Mihály 2019: Életem emlékszeresei; Klemen Terézia – Margitay Zoltán 2020: Az operettvárosy - Lehel Ferenc életműve)
12:35 – 12:50 **NAGY Iván – VAJDA Barnabás**
(Vajda Barnabás 2019: Dunaszereplők 1945–1989)
12:50 – 13:05 **Mario ŽAČEK**
(Mario Žaček 2018: V povodí Drevnice I.)
PRESTÁVKA / SZÜNET (13:05 – 13:10)

II. SEKČIA / SZÉKJELŐ (13:10-14:10)
[predseda sekcie / szekciósok: Galo Vilmos]
13:10 – 13:25 **MATHÉDESZ Lajos**
Pár újabb római sírkemék a mai Szlovákia területén
13:30 – 13:45 **POLKA Pál**
Néhány meghökentő apróság slóvák levéltársélel
13:50 – 14:10 **FRITZ BEKE Éva**
Rekvizit a szótári református templomért
PRESTÁVKA / SZÜNET (14:10 – 14:15)

III. SEKČIA / SZÉKJELŐ (14:15-15:15)
[predseda sekcie / szekciósok: Vajda Péter]
14:15 – 14:30 **POKORNYI Gábor**
Komárom politikai, gazdasági és kulturális változásai az 1920-as, 1930-as években
14:35 – 14:50 **MÁCSADI Tamás**
Rajpály a Banda alatt
14:55 – 15:10 **CSUTTY András**
A nyitrai Ország család fényképgyűjteménye
Újtko proszímó o topografické dohľadné epideimológických presťahov na konferencii!
Tízletelői kérvők a konferenciára való jelentkezéssel eVárdok távolos betörtölté!

UNIVERSITÁSI ÉS MÚZEUMI KÖZÖSSÉGI SZERVEZETEK
Komáromi Múzeumok Szövetsége

Komentované prehliadky k výstavám

-

Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

-

Tvorivé dielne a animačné hodiny

- **Názov : Ostrov maďarskej kultúry**
– tvorivé letné tábory pre deti
(20.- 24.07.2020)
- remeselné tvorivé dielne
- počet účastníkov : 25

V roku 2020 sa prvýkrát realizovali tvorivé letné tábory pre deti. Projekt má za cieľ posilňovať identitu detí s pomocou tradičných ľudových remesiel. Toto všetko v krásnom prostredí Žitnoostrovského múzea. Denné tábory sa uskutočnili v dvoch turnusoch. Deti boli zaradené do skupín; predpoludní si zdokonaľovali svoje zručnosti z vybraného remesla. Do tajov starých remesiel deti zaúčali zruční majstri z regiónu, a ukázali im remeslá, ktoré sú dnes už vzácnosťou. Prvý týždeň si mohli vybrať vyšívanie, prácu s kožou a smaltovanie. Popoludní sa venovali svojim záujmom – čítali knihy, hrali sa rôzne hry, alebo skúšali iné remeslo. Dozor zabezpečili odborné pedagogičky z OZ ELETFA. V závere týždňa deti z letného tábora navštívili stálu expozíciu múzea, kde sa oboznámili s históriou žitnoostrovského regiónu.

Ostrov maďarskej kultúry
séria letných denných táborov

1. tábor: 20 – 24. júl 2020
smaltovanie, vyšívanie, kožiarstvo
Počas týždňa tábora sa tieto tri remeslá naučia a podrobne precvičia od základných až po zložitejšie formy.
pre deti od 6 rokov, max. 25 detí
Miesto: Žitnoostrovské múzeum, Dunajská Streda

2. tábor: 27 – 31. júl 2020
čipkárstvo, košíkárstvo, tkanie korálikov
Počas týždňa tábora sa tieto tri remeslá naučia a podrobne precvičia od základných až po zložitejšie formy.
pre deti od 6 rokov, max. 25 detí
Miesto: Žitnoostrovské múzeum, Dunajská Streda

Uzavierka prihlášok: 30. jún 2020
Informácie: Zuzana Fábryová: 0903 786 632
Mária Varga: 0903 864 293

Dotazník za podporu

TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

KULT MINOR

Realizované s finančnou podporou Fondu na podporu kultúry samosprávnej úrovne

- **Názov : Ostrov maďarskej kultúry**
– tvorivé letné tábory pre deti
(27.- 31.07.2020)
- remeselné tvorivé dielne
- počet účastníkov : 25

Druhý turnus letného tábora, ktorý má za cieľ posilňovať identitu detí s pomocou tradičného ľudového remeselníctva, spojeného so slobodou tvorivej činnosti. Deti boli zaradené do skupín; predpoludní si zdokonaľovali svoje zručnosti z vybraného remesla. Do svojich remesiel deti zaúčali majstri z nášho regiónu; tento týždeň sa venovali košíkárstvu, čipkárstvu a tkaniu korálok. Popoludní mali deti priestor pre iné aktivity – čítali knihy, hrali sa spoločenské hry, alebo si vyskúšali iné remeslo. Dozor zabezpečili odborné pedagogičky z OZ ÉLETFA. V závere týždňa si deti prehliadli stále expozície múzea, kde spoznávali históriu nášho regiónu.

Ostrov maďarskej kultúry
széria letných dogných táborov

1. tábor: 20 – 24. júl 2020
smaltovanie, vyšívanie, košíkarstvo
Počas týždňa tábora sa tieto tri remeslá naučia a podrobne precvičia od základných až po zložitejšie formy.
pre deti od 6 rokov, max.: 25 dieťa
Miesto: Záhnoostrovské múzeum, Dunajská Streda

2. tábor: 27 – 31. júl 2020
čipkárstvo, košíkarstvo, tkanie korálikov
Počas týždňa tábora sa tieto tri remeslá naučia a podrobne precvičia od základných až po zložitejšie formy.
pre deti od 6 rokov, max.: 25 dieťa
Miesto: Záhnoostrovské múzeum, Dunajská Streda

Uzávierka prihlások: 30. jún 2020
Informácie: **Luzsana Pécsiové: 0905 786 632**
Mária Varga: 0905 864 293

Daljšie informácie: **TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ** **KULT MINOR**
Kollaboráció: Életfa Alapítvány
szervezte: Életfa Alapítvány és a Magyar Kultúra Nagykövetsége

- **Názov : Kreatívne tvorivé dielne –**
– tvorivé letné tábory pre deti
(17.- 21.08.2020)
- kreatívne tvorivé dielne
- počet účastníkov : 20

V roku 2020 sa prvýkrát realizovali kreatívne tvorivé dielne pre deti na nádvorí Vlastivedného domu v Šamoríne. Projekt má za cieľ posilňovať tvorivosť, kreativitu a fantáziu detí v pokojnom prostredí Vlastivedného domu. Deti sa venovali kresleniu, maľovaniu, vytvárali farebné odtlačky, maľovali na textil, vytvárali koláže a pod. Všetky aktivity sa diali pod odborným dohľadom skúsenej pedagogičky, ale prítomní mohli byť aj rodičia menších detí. Podujatie bolo určené deťom do 10 rokov. V závere týždňa si deti prezreli výstavné priestory Vlastivedného domu, ktoré v roku 2019 prešli úplnou

KREATÍV FOGLALKOZÁSOK GYEREKEKNEK
KREATÍVNE TVORIVÉ DIELNE PRE DETI

Időpont: 2020. augusztus 17-21.
Helyszín: Honismereti Ház, Somorja
Hétfő-péntek 8.00-12.00-ig

-festés, rajzolás, színezés
-pecsétkészítés, nyomtatás, kollázs
-füzetvarrás, dekorálás
-textilfestés növényi festékekkel
-tematikus napok
(Duna, mesék és mondák, mesterségek)
-játék, együttélés a szabadban

szervezte: Életfa Alapítvány és a Magyar Kultúra Nagykövetsége
szervezte: Életfa Alapítvány és a Magyar Kultúra Nagykövetsége

TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ

rekonštrukciou, doplnené o pútavé rozprávanie správcu o histórii Šamorína.

□

Špecializované akcie

- **Názov : Prezentácia knihy Barnabása Vajdu** (17.06.2020)
miesto realizácie: výstavný pavilón
organizátor: Žitnoostrovské múzeum
výstup: plagát
počet návštevníkov: 42



Dňa 17. júna 2020 sa uskutočnila prezentácia knihy historika Barnabása Vajdu, docenta Univerzity Jánosa Selyeho v Komárne. Barnabás Vajda už viac ako desaťročie skúma históriu nášho mesta v povojnovom období a za čias komunizmu a výsledky svojho výskumu plánuje spracovať a vydať v niekoľkých knižných publikáciách. Kniha, ktorú dnes predstavil, je zbierkou zdrojového materiálu tejto štúdie. Nájdeme tam kópie rôznych najmä úradných dokumentov a vybraných citátov z komunistckej tlače tohto obdobia. Súčasťou knihy je databáza životopisov osobností, ktorí v tomto období hrali významnejšiu úlohu. Počas besedy sa rozprávalo o bývalých politických elitách, o likvidácii starých mestských častí a o napätých časoch počas urbanizácie. Zazneli aj informácie o zanedbaných a zničených kultúrnych pamiatkach. O tom, ako sa Dunajská Streda stala okresným mestom, o jej prudkom rozvoji, ale aj o tajných agentoch a ich činnosti.

- **Názov : MERIDIÁN - tradičné čínske cvičenia** (každý štvrtok)
miesto realizácie: nádvorie ŽM, v zimných mesiacoch malá sála výstavného pavilónu
organizátor: Žitnoostrovské múzeum
výstup: plagát
počet návštevníkov: 532



Ide o cyklické podujatie, ktoré má za cieľ podporu zdravého životného štýlu a propagáciu pohybových aktivít. Realizuje sa pod vedením skúsenej cvičiteľky Júlie Nagyovej

v podvečerných hodinách. Cvičenie pravidelne už roky navštevujú ženy v strednom veku, ale čoraz častejšie sa zapájajú aj mladšie ročníky. V prípade priaznivého počasia cvičenie prebieha na nádvorí, čo ho robí ešte atraktívnejším, a vďaka tomu je stále viac vyhľadávané.

Organizovanie odborných konferencií a seminárov

-

ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok ŽM za rok 2020		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2019	2022

Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov ŽM do iných organizácií za rok 2020					
Typ výpožičky	Vypožičiavateľ	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	Šmigrovský, s.r.o Sered'	27.11.2019	31.12.2020	konzervovanie	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	25.10.2019	31.12.2021	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2021	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	Stredoslovenské múzeum Banská Bystrica	24.06.2020	31.03.2021	Výstava PALEOART	17 ks
Výpožičky do zahraničia					
Dlhodobé výpožičky	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2021	expozičný účel	15 ks
	Židovská náboženská obec, Dunajská Streda	01.04.2017	31.12.2021	výstava	10 ks
	Maďarský osvetový inštitút CSEMADOK, Dunajská Streda	24.4.2017	31.12.2021	študijný	7 ks
	Obecný úrad, Vojka nad Dunajom	01.04.2017	31.12.2021	expozičný účel	1 ks
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Šmigrovský, s.r.o Sered'	01.06.2019	31.05.2020	reštaurovanie	2 ks
	Šmigrovský, s.r.o Sered'	30.11.2020	01.03.2021	reštaurovanie	19 ks
SPOLU					74 ks

Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy ŽM za rok 2020				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov v	Stručný popis predmetov*
Archeológia – obdobie sťahovania národov	Podunajské múzeum v Komárne	23.2.2018 – 31.12.2022	12 ks	nášivky, ozdoby odevov, strmeň, podkovy zo 7- 8. storočia

* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

Ochrana zbierkových predmetov

Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v ŽM za rok 2020			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	nie	20.000
	Kamerový systém	áno	
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	
	Kamerový systém	áno	
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	nie	5.000
	Kamerový systém	čiastočne	5.000

* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

** rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

Reštaurovanie zbierkových predmetov v ŽM za rok 2020			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Predmety z krypty rodina Kondé de Pókatelek	19	Mgr. František Šmigrovský	2.453
SPOLU	19		2.453

Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok ŽM v roku 2020					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2019	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Národopisná zbierka	3.806	157	3.730	98	3.646
Historická zbierka	3.713	0	3.385	91	3.222
Prírodovedná zbierka	1.756	0	1.756	100	1.744
Archeologická zbierka	317	0	317	100	317
Numizmatická zbierka	1.113	0	1.103	99	1.103
Plastiky	57	1	57	100	57
Obrazy	239	0	223	93	223
Kresby	389	0	385	98	385
Grafiky	81	0	80	98	80
Fotografie	3	0	3	100	3
Textil	7	0	7	100	7
SPOLU	11.481	157	11.046	96	10.787

* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v ŽM v roku 2020				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
25.08.2020	-	-	19*	35,99
05.11.2020	417	4.858,60	-	-
SPOLU	417	4.858,60	0	0

* Komisia na tvorbu zbierok pri Žitnoostrovskom múzeu na svojom zasadnutí dňa 25.08.2020 sa uzniesla, že navrhne na vyradenie 19 kusov znehodnotených zbierkových predmetov v celkovej finančnej hodnote 35,99 EUR. Spolu s týmto návrhom predložila do TTSK záznam z OR PZ V Dunajskej Strede o odcudzených zbierkových predmetoch, ktoré Komisia rovnako navrhuje vyradiť zo zbierkového fondu. Keďže k 31.12.2020 Úrad TTSK nevydal súhlasné stanovisko k predmetnej veci, proces vyradenia nebol ešte ukončený

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá

Partnerstvá ŽM			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	1	Slovenské národné múzeum – Muzeologický kabinet, Bratislava	Elektronické spracovanie zbierok ESEZ 4G
	1	Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica	Odborné poradenstvo, metodická pomoc a usmernenie
	1	Národné osvetové centrum, Bratislava	Spolupráca v programe SLOVAKIANA
	1	Podunajské múzeum, Komárno	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	MO CSEMADOK, Šamorín	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ ÉLETFA, Dunajská Streda	Organizovanie letných táborov pre deti
	1	Oblasťná organizácia cestovného ruchu, Dunajská Streda	Podpora a rozvoj turistického ruchu v regióne, výmena propagačných materiálov
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	1	SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	Odborné poradenstvo, vzájomná výmena skúseností, prezentácia činnosti
	1	Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum, Győr	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	EZÚS Rába-Duna-Vág Korlátolt Felelősségű Európai Területi Társulás, Tatabánya	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja cestovného ruchu, možnosti rozšírenia cezhraničnej spolupráce
	1	Kulturális Akció Csoport, Győr	Projekt Interreg SK-HU Projekt CULTACROSS SK-HU – výmena skúseností, rozvoj cezhraničnej spolupráce
	1	Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége, Kecskemét	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja a ďalšie rozšírenie cezhraničnej spolupráce
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	1	SOŠ rozvoja vidieka, Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na vernisážach a recepciách
	1	SOŠ stavebná, Gyulu Szabó, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná SOŠ Neratovické námestie Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na recepciách

	1	ZŠ Gyulu Szabóa s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Stredná zdravotnícka škola Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola Dunajská Streda	zabezpečenie kultúrneho programu (prostredníctvom žiakov a pedagógov) na vernisáže a ďalšie podujatia
	1	ZŠ Ármina Vámbéryho, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Jilemnického, Dunajská Streda	prehliadky výstav, účasť na kultúrnych podujatiach
	1	Združená SOŠ s VJM, Gyulu Szabóa, D. Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromné gymnázium s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Zoltána Kodálya, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Cirkevná ZŠ Sv. Jána apoštola, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Smetanov háj, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná ZUŠ, Dolný Štál	besedy pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola, Gabčíkovo	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	SOŠ technická, Kračanská cesta, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Gymnázium Ladislava Dúbravu, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Gymnázium Ármina Vámbéryho Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav

* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

Členstvo v odborných organizáciách

- názov: **Zväz múzeí na Slovensku**, Banská Bystrica
výška členského: 72 €
Ide o profesijné záujmové združenie múzeí na Slovensku. Hlavným poslaním Zväzu je reprezentovať múzeá, presadzovať a obhajovať ich spoločné práva a záujmy. ZMS zastupuje a presadzuje záujmy svojich členov navonok. Realizuje rôzne formy vzdelávania a prezentačných aktivít múzeí, vykonáva edičnú a publikačnú činnosť, propaguje a popularizuje činnosť združenia a jeho členov.
- názov: **Asociácia maďarských múzeí** (Magyar vidéki múzeumok szövetsége), Kecskemét, Maďarsko
výška členského: 0
Ide o profesijné združenie maďarských múzeí, medzi ich členov patria aj mnohé múzeá na južnom Slovensku. Ich cieľom je prezentácia múzejnej činnosti, rozvoj spolupráce, prehľbovanie vzájomných vzťahov, organizovanie konferencií. Napomáha vzájomnej spolupráci a propagácii jednotlivých jej členov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

Názov : **Výstava Vlastnými silami –**

Önerőből – online prehliadka
(17.12.2020 – 31.01.2021)

vernissáž: nebola

kurátor: Mgr. Olga Bevilagua

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: plagát, online prezentácia

počet návštevníkov: 115

S prihliadnutím na mimoriadnu situáciu sme v závere roka 2020 pripravili nevšednú výstavu, ktorá je posledná v tomto roku.

Výstava predstavuje práce umelcov, ktorí žijú a tvoria na Žitnom ostrove, ale aj tých, ktorí boli s týmto regiónom spätí v minulosti.

Vystavili sme práce Róberta Alamásiho, ďalej Gyula Álló, Gyula Barta, József Janiga, János Lábik, István Tallós Prohászka, sochárskych umelcov zastupujú György

Lipcsey, János Nagy, Alexander Ilečko, Ladislav Snopek, vidieť môžeme plastiky Ladislavy Snopkovej, textilné diela Szibilly Greiner, ale aj ukážku práce Petra Günthera a Štefana Rabinu. Zámerom bolo predstaviť, okrem iných, aj tvorbu generácie umelcov z medzivojnového obdobia. Sem zaraďujeme vynikajúce práce Istvána Tallós Prohászku, patrí sem aj Gyula Álló a jeho tvorba. Z generácie súčasných umelcov predstavujeme diela Tibora Kopócsa, Albína Brunovského, Lenky Božanskej, ale aj národného umelca Júliusa Nemčíka. Výtvarníci a umelci, ktorých tu uvádzame, sa v minulosti v priestoroch výstavného pavilónu prezentovali aj na samostatných výstavách.



Vedecká alebo umelecká monografia

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

-

Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- Názov výskumnej úlohy: **Významné rody na Žitnom ostrove**
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
plánovaný výstup: stála výstava
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 - 2023
Okrem najvýznamnejších rodov (Esterházyovci, Illésházyovci) existujú aj ďalšie, menej známe rody z vyššej šľachty, ktoré majú pôvod na Žitnom ostrove (Somogyiovi, Cséfalvaiovc, Gálffyovci atď.). Z nižšej šľachty stoja za pozornosť Hideghétyovci, Olgyaiovc, Hodosiovc, ďalej Erősovc z Éte, Bartalovci, Lukácsovc, Görcsovc z Kračian, Földesovci z Gútor atď.

- **Názov výskumnej úlohy: Pôvod miestnych názvov na Žitnom ostrove**
 realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív
 odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
 plánovaný výstup: dočasná výstava, samostatná publikácia
 rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023
 Miestne názvy na Žitnom ostrove pochádzajú z rôznych dôb, a môžeme ich zadeliť do skupín: Miestne názvy odvodené od kmeňov (kmeňové názvy), od osobných mien, od povolania, od prostredia atď. Pôvod týchto názvov právom púta pozornosť aj dnes.
- **Názov výskumnej úlohy: Tradičné sociálne skupiny spojené s Dunajom na Žitnom ostrove**
 realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív
 odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
 plánovaný výstup: stála výstava
 rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023
 Život a tradičné predmety zlatníkov, rybárov, pastierov, mlynárov v niektorých prípadoch unikátne a úzko spojené s lužnými lesmi a dunajskými ramenami, charakteristické pre prírodu Žitného ostrova.
- **Názov výskumnej úlohy: Najnovšia história rodu Kondéovcov**
 realizátor / autor: Štefan Nyári
 odbor: história
 plánovaný výstup: publikácia a stála výstava
 rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2020 - 2023
 Rod Kondéovcov z mestskej časti Pókatelek patrí k najvýznamnejším rodom na Žitnom ostrove. Žitnoostrovské múzeum v súčasnosti sídli práve v budove, ktorá kedysi patrila tomuto rodu. Ich najnovšia história doposiaľ vôbec nebola skúmaná.

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – <http://zmds.eu/>
- Rok vzniku webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – **je v súlade s pravidlami**
-

Návštevnosť webovej stránky ŽM za rok 2020				
Jedineční návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
448	1.002	5,09	2,21	00:04:58

Sociálne siete

Facebook

- <https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

Istagram

-

Iné

-

Využívanie médií

- **Názov média :** www.muzeum.sk – propagácia podujatí a informovanosť o dostupnosti
- **Názov média :** www.dunajskostredsky.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.dunaszerdahelyi.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.parameter.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** regionálna televízia DSTV – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Pátria – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Regina - RTVS – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Új Szó, celoštátny denník – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.felvidek.ma – propagácia aktuálneho diania, medializácia podujatí a činnosti múzea
- **Názov média :** www.korkep.sk – propagácia aktuálneho diania, medializácia podujatí a činnosti múzea
- **Názov média :** www.slovenskycestovatel.sk – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Dunajskostredský hlásnik, regionálne noviny – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.samorincan.sk – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Šamorín a okolie, regionálny mesačník – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Magyar 7, regionálny časopis – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
-

Výročné správy organizácie

Výročnú správu ŽM nemá zverejnenú na svojej stránke. Údaje o organizácii je možné nájsť len v súhrnnej výročnej správe múzeí SR na stránke www.snm.sk.

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/ 10
- Počet oslovených ZŠ/ 7
- Počet oslovených SŠ/ 8
- Počet oslovených ZUŠ/ 3
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - Miestne základné a stredné školy pravidelne pozývame (zaslaním pozvánok) na naše kultúrno-spoločenské podujatia, či už ako divákov alebo účastníkov. Študenti a žiaci pravidelne prichádzajú na prehliadku stálych expozícií múzea, čo nadväzuje na ich študijné osnovy. Po vzájomnej dohode s pedagógmi pre školy pripravujeme tematické besedy a prednášky, ale aj komentované prehliadky. Materské školy sú pravidelnými hosťami výstavy Žitnoostrovské pastelky, a taktiež navštevujú aj naše expozície. Čoraz častejšie prichádzajú do múzea skupiny zo škôl, ktoré zabezpečujú pre deti letné tábory. Hoci rok 2020 výrazne ovplyvnila koronakríza, dúfame že naša spolupráca bude pokračovať aj v budúcnosti.
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – Komunikácia so školami je na veľmi dobrej úrovni, maximálne sa snažíme pedagógom vyjsť v ústrety a obojstranná spokojnosť je toho dôkazom. Pre žiakov a študentov pripravujeme predovšetkým prednášky a besedy, ktorými nadviažeme na aktuálne učivo škôl. S vedením škôl a pedagógmi sa rokmi vytvorili veľmi dobré pracovné a profesionálne vzťahy, čo našu spoluprácu uľahčuje a zároveň ponúka nové možnosti kooperácie
-

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Výstava 30 rokov z tvorby maďarských výtvarníkov na Slovensku	SK-HU	áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Biológia vzrušenia – Az izgalom biológiája	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Ján Koniarek – sochár moderny	SH-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Príbeh Žltého kaštieľa – online prehliadka	SK-HU				áno
Príbeh rodu Kondéovcov – online prehliadka	SH-HU				áno

Čierna kuchyňa – online prehliadka	SK-HU				áno
Výstava PARALELITY - PÁRHUZAMOK	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3	áno	áno
Výstava Výtvarné spektrum	SK-HU	Áno/ 20/ E	Áno/ 5	áno	áno
Výstava Tibor Andrásy - GRAFIKY	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Jedno znovuzrodené spoločenstvo – Egy ujáéledt közösség	SK-HU	Áno/ 50/ E	Áno/ 5	áno	áno
Výstava Žitnoostrovské pastelky	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5	áno	áno
Koncert COVID de stress	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 5		áno
Koncert COVID de stress – festival pokračuje	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 5		áno
Koncert COVID de stress – festival stále trvá	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 5		áno
Večer latino hudby	SK-HU		Áno/ 3		áno
Deň otvorených dverí – v rámci Dní Európskeho kultúrneho dedičstva	SK-HU		Áno/ 4		áno
Rodinný deň – v rámci Dní sv. Štefana - VD Šamorín	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 3		áno
Noc múzeí a galérií – online prehliadka archeologickej expozície	SK-HU		Áno/ 3		áno
Tradičná hudba na Žitnom ostrove - prednáška	SK-HU				áno
Cirkevná hudba a ľudová hudba na Žitnom ostrove - prednáška	SK-HU		Áno/ 3		áno
Tradičná žitnoostrovská zabíjačka - prednáška	SK-HU		Áno/ 2		áno
Príbeh Žltého kaštieľa - prednáška	SK-HU		Áno/ 3		áno
Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove - prednáška	SK-HU				áno
Transformácia identity maďarských menšín - prednáška	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 3		áno
Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove - prednáška	SK-HU				áno
Pôvod rodiny Kondé de Pókatelek - prednáška	SK-HU		Áno/ 3		áno
Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove - prednáška	SK-HU				áno
Možná etymológia obecného názvu Kračany - prednáška	SK-HU				áno
El Camino – CESTA - prednáška	SK-HU		Áno/ 3		áno
Rímske kamenné pamiatky na Žitnom ostrove – prednáška – v rámci Dní Európskeho kultúrneho dedičstva	SK-HU		Áno/ 3		áno
Dunajská Streda 1945 – 1989 – prednáška na konferencii MÍLNIKY	SK-HU		Áno/ 3		
Rímske kamenné pamiatky na území dnešného Slovenska – prednáška na konferencii MÍLNIKY	SK-HU		Áno/ 3		
Ostrov maďarskej kultúry – letné tábory	SK-HU		Áno/ 3		áno
Ostrov maďarskej kultúry – letné tábory	SK-HU		Áno/ 3		áno
Kreatívne tvorivé dielne – letný tábor VD Šamorín	SK-HU		Áno/ 3		áno
Prezentácia knihy Barnabáša Vajdu	SK-HU		Áno/ 3		áno
Výstava Vlastnými silami – Önerőből – online prehliadka	SK-HU		Áno/ 3		áno

* V prípade že išlo o tlačný propagačný materiál treba uviesť **výšku nákladu**. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky treba napísať **E**, ak bol materiál tlačný a zároveň distribuovaný aj elektronicky uviesť **náklad/E**.

Iné formy propagácie

Naše múzeum všetky pripravované výstavy pravidelne zverejňuje na stránkach: www.krajzazitkov.sk, www.slovenskycestovatel.sk, www.muzeum.sk, www.zmds.eu, www.samorin.sk, www.samorincan.sk, www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum.

V tlačenej podobe propagujeme naše múzeum prostredníctvom publikácie Podunajsko z neba, kde uverejňujeme obrazové a textové informácie o stálych expozíciách a našej dostupnosti.

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ (mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/ atď.)

Názov : Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó – XXV. ročník

autor: kolektív autorov

vydavateľ: Žitnoostrovské múzeum

tlač: Enecol, s.r.o

ISBN / ISSN: 978-80-971674-3-1

dátum/rok vydania: 2020

jazyk: slovensko-maďarský

náklad: 500 ks

formát: A5

väzba: brožovaná

rozsah strán: 153

Jubilejný XXV. ročník múzejného zborníka Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó opäť prináša odborné práce a štúdie múzejných pracovníkov, ale aj externých odborníkov, s ktorými múzeum dlhoročne spolupracuje. Obsahuje výstupy a články z rôznych oblastí spoločenských a prírodných vied (Mgr.

Mathédesz Lajos, archeológia, Mázsár László, história, Mgr. Bevilagua Olga, regionálna história, RNDr. Stollman András, Prof. RNDr. Dudich Alexander, environmentalistika, poľovníctvo)..



Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

Na Slovensku

-

V zahraničí

-

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- PODA Erzsébet: Országjáró - živé vysielanie - Dunaszerdahelyről jelentkezik az Országjáró - <https://www.kossuthradio.hu/2020-02-14-i-adas> - 2020-02-14.
-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- Lőrincz Adrián : Hamarosan újra megnyitják a felújított honismereti házat – <http://samorin.sk/hu/hamarosan-ujra-megnyitjak-a-felujitott-honismereti-hazat/> - 06.02.2020
- Lőrincz Adrián : Obnovený vlastivedný dom bude čoskoro otvorený – <http://samorin.sk/obnoveny-vlastivedny-dom-bude-coskoro-znovu-otvoreny/> - 06.02.2020
- Pásztor Péter: A somorjai honismereti ház ünnepélyes átadása - <https://felvidek.ma/esemeny/a-somorjai-honismereti-haz-unnepelyes-atadasa/> - 07.02.2020
- Nagy Attila: Stressz fogalma és Selye János - <https://dunaszerdahelyi.sk/stressz-fogalma-es-selye-janos> - 2020-02-07
- Nagy Attila : Charakteristika stresu a János Selye - <https://dunajskostredsky.sk/charakteristika-stresu-janos-selye> - 2020.02.08
- Pásztor Péter : Ján Koniarek a modernitás szobrása - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-jan-koniarek-a-modernitas-szobrasza> - 2020.02.12
- Nagy Attila : Szombaton Kossuth rádió Országjáró című műsora Dunaszerdahelyről jelentkezik élőben - <https://dunaszerdahelyi.sk/szombaton-kossuth-radio-orszagjaro-cimu-musora-dunaszerdahelyrol-jelentkezik-eloben> - 2020.02.13
- Czifra Szilvia : Országjáró szombat délelőtt : A Csallóköz szívéből – Dunaszerdahelyről jelentkezünk - <https://mediaklikk.hu/kossuth-radio/cikk/2020/02/13/orszagjaro-szombat-delelott-a-csallokoz-szivebol-dunaszerdahelyrol-jelentkezunk/> - 2020.02.13
- Nagy Attila : Dunaszerdahelyről jelentkezik szombaton a Kossuth rádió műsora - <https://klikkout.sk/2020/02/14/dunaszerdahelyrol-jelentkezik-szombaton-a-kossuth-radio-musora> - 2020.02.14
- Nagy Attila : Dunaszerdahelyről jelentkezik az Országjáró - <https://dunaszerdahelyi.sk/dunaszerdahelyrol-jelentkezik-az-orszagjaro> - 2020.02.15
- Reczai Lilla : Országjáró – Dunaszerdahelyről jelentkezett a Kossuth rádió műsora - [Országjáró - Dunaszerdahelyről jelentkezett a Kossuth Rádió műsora | ma7.sk](https://ma7.sk) - 2020.02.17
- Bíró Eva : Országjáró – Dunaszerdahelyről jelentkezett a Kossuth rádió műsora - <https://www.youtube.com/dunaszerdahelyrol-jelentkezett-a-kossuth-radio-musora> - 2020.02.17
- Lőrincz Adrián : Holnap újra megnyit a honismereti ház - <https://samorin.sk/hu/holnap-ujra-megnyit-a-honismereti-haz> 2020.02.18
- Lőrincz Adrián : Zajtra bude Vlastivedný dom znovu otvorený - <https://samorin.sk/zajtra-bude-vlastivedny-dom-znovu-otvoreny> - 2020.02.18

- Lőrincz Adrián : Ma újra megtelt a honismereti ház - <https://samorin.sk/hu/ma-ujra-megtelt-a-honismereti-haz> - 2020.02.19
- Lőrincz Adrián : Vlastivedný dom dnes opäť ožil - <https://samorin.sk/vlastivedny-dom-dnes-opat-ozil> - 2020.02.19
- Gábor Vladimír : Obnovený Vlastivedný dom si obzreli desiatky ľudí - <https://samorincan.sk/obnoveny-vlastivedny-dom-si-obzreli-desiatky-ludi> - 2020.02.19
- Rózsár Vince : Szlovák szobrászat ikonikus alakjának munkái a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/szlovak-szobraszat-ikonikus-alakjanak-munkai-csallokozi-muzeumban> - 2020.02.21
- Rózsár Vince : Ján Koniarek – a modernitás szobrásza – megnyitó - <https://dunaszerdahelyi.sk/jan-koniarek-modernitas-szobrasza-megnyito> - 2020.02.21
- Rózsár Vince : Práce ikonickéj postavy slovenského sochárstva v Žitnoostrovskom múzeu - <https://dunajskostredsky.sk/prace-ikonickej-postavy-slovenskeho-socharstva-v-zitnoostrovskom-muzeu> - 2020-02-21
- Polák László : DSTV - Ünnepelesen átadták a felújított honismereti házat - <https://dunaszerdahelyi.sk/unnepelyesen-atadtak-a-felujitott-honismereti-hazat> - 2020.02.21
- Polák László : DSTV - Slávnostne otvorili obnovený vlastivedný dom - <https://dunajskostredsky.sk/slavnostne-otvorili-obnoveny-vlastivedny-dom> - 2020.02.21
- Nagy Attila : Výstava venovaná Jánosovi Selyemu v Žitnoostrovskom múzeu - In: Dunajskostredský hlásnik, ročník 28, rok 2020, 2. číslo - 2020-02-26, ISSN 1339 3707, rozsah strán 1, strana 2
- Nagy Attila : A Kossuth rádió magazinműsora, az Országjáró, Dunaszerdahelyről jelentkezett - In: Dunajskostredský hlásnik, ročník 28, rok 2020, 2. číslo - 2020-02-26, ISSN 1339 3707, rozsah strán 1, strana 2
- Bíró Eva : DSTV – Krátke správy - <https://dunajskostredsky.sk/kratke-spravy-27-2-2020> - 2020.02.28
- Nagy Attila : Április 23-26 – Szent György napok - <https://dunaszerdahelyi.sk/aprilis-23-26-szent-gyorgy-napok> - 2020.02.03
- Nagy Attila : Kukónia malacságok - <https://dunaszerdahelyi.sk/kukkoniamalacsagok-2020> - 2020.03.02
- Nagy Attila : 23.-26. apríl – Dni Sv. Juraja - <https://dunajskostredsky.sk/23-26-april-dni-svateho-juraja> - 2020.03.02
- Nagy Attila : Dunaszerdahelyen kezdetét veszi a FEBO fesztiválsorozat - <https://dunaszerdahelyi.sk/dunaszerdahelyen-veszi-kezdetet-febo-fesztivalsorozat> - 2020.03.04
- Nagy Attila : Tradičná zabíjačka Kukónia 2020 - <https://dunajskostredsky.sk/tradicna-zabijacka-kukkoniamalacsagok-2020> - 2020.03.03
- Bíró Eva : DSTV - Krátke správy - <https://dunajskostredsky.sk/kratke-spravy-5-3-2020> - 2020.03.06
- Nagy Attila : Remek volt a hangulat az idei Kukónia malacságokon - <https://dunaszerdahelyi.sk/remek-volt-hangulat-az-idei-kukkoniamalacsagokon> - 2020.03.11
- Nagy Attila : Egyelőre digitális térben születnek a kiállítások - <https://dunaszerdahelyi.sk/egyelore-digitalis-terben-szuletnek-kiallitasok> - 2020.04.16

- Nagy Attila : Vystavy sa zatiaľ rodia v digitálnom priestore - <https://dunajskostredsky.sk/vystavy-sa-zatial-rodia-v-digitalnom-priestore> - 2020.04.16
- Kiss Bartalos Éva : Virtuális térben a Csallóközi Múzeum - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 93. číslo - 2020-04-22, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1
- Barak László : Hogy az érdeklődők ne maradjanak múzeumi élmények nélkül - <https://parameter.sk/hogy-az-erdeklodok-ne-maradjanak-muzeumi-elmanyek-nelkul> - 2020.04.23
- Polák László : DSTV Múzeum a knižnica ponúkajú programy vo virtuálnom priestore - <https://dunajskostredsky.sk/muzeum-kniznica-ponukaju-programy-vidoa-vo-virtualnom-prostredi> - 2020.04.24
- Polák László : DSTV Szombaton 10 órától ismét hallható a Kossuth rádió - <https://dunaszerdahelyi.sk/szombaton-10-oratol-ismet-dunaszerdahely-hallhato-kossuth-radion> - 2020.04.25
- Nagy Attila : Egyelőre csak egyéni látogatók vagy családok érkezhettek - <https://dunaszerdahelyi.sk/csallokozi-muzeum-egyelore-csak-egyeni-latogatok-vagy-csaladok-erkezhettek> - 2020.05.09
- Nagy Attila : Zatiaľ môžu prichádzať na návštevu len jednotlivci alebo rodiny - <https://dunajskostredsky.sk/zitnoostrovske-muzeum-zatial-mozu-prichadzat-na-navstevu-iba-jednotlivci-alebo-rodiny> - 2020.05.10
- Mathedesz Lajos : Lakatlan középkori Csallóköz ? - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 18.-20. číslo - 2020-05-13, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1
- Rózsár Vince : Kultúrne zariadenia opäť otvorili svoje brány - <https://dunajskostredsky.sk/kulturene-zariadenia-opat-otvorili-svoje-brany> - 2020.05.15
- Miklósi Péter : Lát(tat)ni a mulandót - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 115. číslo - 2020-05-20, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1
- Mathedesz Lajos : Csallóközi leletek vándorútja - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 21.-23. číslo - 2020-05-27, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1
- Mathedesz Lajos: A Csallóközi Múzeum alapítása - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 24.-26. číslo - 2020-06-10, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1
- Polák László : DSTV - Programová ponuka - <https://dunajskostredsky.sk/dunajskostredska-mestska-televizia-programova-ponuka> - 2020.06.04
- Rózsár Vince : Ha akarod, képes vagy rá - <https://dunaszerdahelyi.sk/ha-akarod-kepes-vagy-ra> - 2020.06.13
- Rózsár Vince : Keď chceš, tak to zvládneš - <https://dunajskostredsky.sk/ked-chces-tak-to-zvladnes> - 2020.06.14
- Kaleidoskop: Könyvbemutató - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 25. číslo - 2020-06-16, ISSN 2585-9129, rozsah strán 1
- Kiss Bartalos Éva : Forráskiadvány készült Dunaszerdahely háború utáni történetéről - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 141. číslo - 2020-06-19, ISSN 1335-7050, str. 5, rozsah strán 1
- Nagy Attila : Dunaszerdahely források tükrében - <https://dunaszerdahelyi.sk/dunaszerdahely-forrasok-tukreben> - 2020.06.18
- Mathedesz Lajos: A Csallóköz a római korban - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 27. číslo - 2020-06-24, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Rózsár Vince : Középpontban a Sárge kastély múltja - <https://dunaszerdahelyi.sk/kozeppontban-sarga-kastely-multja> - 2020.06.25

- Rózsár Vince : Könyvbemutató és helytörténeti előadás volt a múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/konyvbemutato-es-helytorteneti-eloadas-volt-muzeumban> - 2020.06.26
- Nagy Attila : Képzőművészeti spektrum 2020 - https://dunaszerdahelyi.sk/kepzo_muveszeti_spektrum_2020 - 2020.06.30
- Reczai Lilla : Swing zene és tánc Dunaszerdahelyen képekkel - <https://ma7.sk/zene/swing-zene-es-tanc-dunaszerdahelyen-kepekkel> - 2020.07.01
- Nagy Attila : Swing zene és tánc Dunszerdahelyen - <https://dunaszerdahelyi.sk/swing-zene-es-tanc-dunaszerdahelyen> - 2020.07.02
- B. Vida Júlia: Összehúzott nadrágszíjjal - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 28. číslo - 2020-07-08, ISSN 2585-9129, rozsah strán 2, strana 24, 25
- Kiss Bartalos Éva : Forráskiadvány készült Dunaszerdahely háború utáni történetéről - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 141. číslo - 2020-06-19, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1, strana 5
- Rózsár Vince : Tehetség és hit megmutatkozása - <https://dunaszerdahelyi.sk/tehetseg-es-hit-megmutatkozasa-muveszet> - 2020.07.10
- Rózsár Vince : Umenie je zosobnením talentu a viery - <https://dunajskostredsky.sk/umenie-je-zosobnenim-talentu-viery> - 2020.07.10
- Zsigmond Tibor : XXIII. Výtvarné spektrum - <http://zmds.eu/xxiii-vytvarne-spektrum-09-07-2020-25-07-2020/> - 2020.07.10
- Nagy Attila : Umeleckými produkciami proti koronavírusu - <https://dunajskostredsky.sk/umeleckymi-produkciami-proti-koronavirusu> - 2020.07.10
- Reczai Lilla : Előadás a magyar kisebbség identitásváltozásairól - <https://ma7.sk/tajaink/eloadas-a-magyar-kisebbsseg-identitasvaltozasairol> - 2020.07.14
- Mathedesz Lajos: Ekeli római feliratos köemlékek - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 28.- 29. číslo - 2020-07-15, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Méry János : Ötletek az életből - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 28.- 29. číslo - 2020-07-15, ISSN 1336-3638, rozsah strán 2, strana 12
- KISS BARTALOS ÉVA: Dunaszerdahelyen megnyílt az új turisztikai látogatóközpont - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 164. číslo - 2020-07-16, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1, strana 5
- Polák László : DSTV Felvidéki magyarság identitásváltozásai szolgáltattak témát - <https://dunaszerdahelyi.sk/felvideki-magyarsag-identitasvaltozasai-szolgáltattak-temat> - 2020.07.17
- Polák László : DSTV Az új turisztikai központ turistákat és a helyieket várja - <https://dunaszerdahelyi.sk/az-uj-turisztikai-kozpont-turistakat-es-helyieket-varja> - 2020.07.19
- Pásztor Péter : Befejeződött a Csallóközi Múzeum két értékes műtárgyának restaurálása - <https://felvidek.ma/2020/07/befejezodott-a-csallokozi-muzeum-ket-ertekes-mutargyanak-restauralasa/> - 2020.07.21
- Nagy Attila : Előadás a Pókateleki Kondé család eredetéről és középkori történetéről - <https://dunaszerdahelyi.sk/eloadas-pokateleki-konde-csalad-eredeterol-es-kozepkori-torteneterol> - 2020.07.21
- Bevilagua Olga : Befejeződött a Csallóközi Múzeum két értékes műtárgyának restaurálása <https://dunaszerdahelyi.sk/befejezodott-csallokozi-muzeum-ket-ertekes-mutargyanak-restauralasa> - 2020.07.21

- Reczai Lilla : Turisztikai központ nyílt a Csallóközben - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 28. číslo - 2020-07-21, ISSN 2585-9129, rozsah strán 2, strana 34, 35
- Bevilagua Olga : Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede - <https://www.muzeum.sk/zitnoostrovske-muzeum-v-dunajskej-strede.html> - 2020.07.22
- Pásztor Péter : Andrásy Tibor jubileumi kiállítása - <https://felvidek.ma/esemeny/andrasy-tibor-jubileumi-kiallitasa/> - 2020.07.22
- Nagy Attila : Reštaurovanie pohrebných kočov bolo úspešne zavŕšené - <https://dunajskostredsky.sk/restaurovanie-pohrebnych-kocov-bolo-uspesne-zavrsene-zitnoostrovske-muzeum-dunajska-streda> - 2020.07.22
- Kiss Bartalos Éva : Felújított halottaskocsik a somorjai honismereti házban - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 173. číslo - 2020-07-27, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1, strana 3
- Mathedesz Lajos: Római szarkofágok a Csallóközben - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 30.- 31. číslo - 2020-07-29, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Mathedesz Lajos : Szarkofág az evangélikus templomban - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 32.- 33. číslo - 2020-08-12, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Rózsár Vince : Ötven éve Csallóközben - <https://dunaszerdahelyi.sk/otven-eve-csallokozben> - 2020.08.07
- Rózsár Vince : Päťdesiat rokov na Žitnom ostrove - <https://dunajskostredsky.sk/patdesiat-rokov-na-zitnom-ostrove> - 2020.08.10
- Bevilagua Olga : Reštaurovanie pohrebných kočov bolo úspešne zavŕšené - <https://www.muzeum.sk/zitnoostrovske-muzeum-v-dunajskej-strede.html> - 2020.08.13
- Pásztor Péter : Koncert Four Art Singers - <https://felvidek.ma/esemeny/koncert-four-art-singer/> - 2020.08.18
- Cséfalvay Á. András : Vokálterápia – Four Art Singers koncert Dunaszerdahelyen - <https://www.atempo.sk/esemenyek/25907-vokalterapia-four-art-singers-koncert-dunaszerdahelyen.html> - 2020.08.18
- Cséfalvay Á. András : Latino party – Black & White koncert Dunaszerdahelyen - <https://www.atempo.sk/esemenyek/26048-latino-party-black-white-koncert-dunaszerdahelyen.html> - 2020.08.23
- El Camino – Az út – meghívó - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 35. číslo - 2020-08-25, ISSN 2585-9129, rozsah strán 1, strana 37
- Mathedesz Lajos: A csallóközarányosi fogadalmi oltár - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 34.- 35. číslo - 2020-08-26, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Reczai Lilla : Az út - <https://ma7.sk/tajaink/az-ut> - 2020.08.28
- Darnai Zsolt : Pozsony katonai megszállása - <https://felvidek.ma/2020/09/pozsony-katonai-megszallasa/> - 2020.09.02
- Polák László : DSTV - Heti hírmozaik - <https://dunaszerdahelyi.sk/heti-hirmozaik> – 2020. szeptember 4. – 2020.09.05
- Nagy Attila : A Csallóközi Múzeum szeptemberi és októberi programjai - <https://dunaszerdahelyi.sk/csallokozi-muzeum-szeptemberi-es-oktoberi-programjai> - 2020.09.08
- Mathedesz Lajos: A bálványszakállasi fogadalmi tábla - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 36.- 37. číslo - 2020-09-09, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10

- Bevilagua Olga : Reštaurovanie pohrebných kočov bolo úspešne zavŕšené - <http://zmds.eu/restaurovanie-pohrebnych-kocov-bolo-uspesne-zavrsene/> - 2020.09.10
- Bölcskei Tímea : Újjáalakulásának 30 évfordulójára emlékezett a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetség - <https://felvidek.ma/2020/09/ujjaalakulasanak-30-evfordulojara-emlekezett-a-szlovakiai-magyar-cserkeszszovetseg/> - 2020.09.10
- Bölcskei Tímea : Harminc évvel ezelőtt alakult újjá a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetség - <https://felvidek.ma/2020/09/harminc-evvel-ezelott-alakult-ujja-a-szlovakiai-magyar-cserkeszszovetseg> - 2020.09.10
- Patócs Diana : Harminc évvel ezelőtt alakult újjá a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetség - <https://nemzeti.net/harminc-evvel-ezelott-alakult-ujja-a-szlovakiai-magyar-cserkeszszovetseg-16501239.html> - 2020.09.10
- Patócs Diana : A cserkész ott segít ahol tud - Harminc éves a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetség - <https://ma7.sk/hagyomany/a-cserkesz-ott-segit-ahol-tud-harminceves-a-szlovakiai-magyar-cserkeszszovetseg-video> - 2020.09.11
- Nagy Attila : Harminc év summája – kiállítás a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetségről - <https://dunaszerdahelyi.sk/harminc-ev-summaja-kiallitas-szlovakiai-magyar-cserkeszszovetsegrol> - 2020.09.11
- Nagy Attila : Egy újjáéledt közösség - szemelvények a Szlovákiai Magyar cserkészmozgalom történetéből - <https://dunaszerdahelyi.sk/egy-ujjaeledt-kozosseg-szemelvenyek-szlovakiai-magyar-cserkeszmozgalom-tortenetebol-0> - 2020.09.11
- Polák László : Koncerty skupín Four Art Singers a Fortissimo koncom leta - <https://dunajskostredsky.sk/koncerty-skupin-four-art-singers-fortissimo-koncom-leta> - 2020.09.11
- Reczai Lilla : Az újjáéledt közösség - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 38. číslo - 2020-09-16, ISSN 2585-9129, rozsah strán 2, strana 42, 43
- Tallósi Béla : Régészeti előadás - In: Új Szó, ročník 73, rok 2020, 214. číslo - 2020-09-16, ISSN 1335-7050, rozsah strán 1, strana 9
- Mathedesz Lajos: Fogadalmi oltárok Komáromban - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 38.- 39. číslo - 2020-09-23, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Csallóközi Színes Ceruzák - meghívó - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 36.- 37. číslo - 2020-09-09, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 8
- Mathedesz Lajos: A komáromi mérföldkő - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 40.- 41. číslo - 2020-10-07, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- Nagy Attila : Elmarad a XXI. Csallóközi Színes Ceruzák nemzetközi rajzverseny megnyitója - <https://dunaszerdahelyi.sk/elmarad-xxi-csallokozi-szines-ceruzak-nemzetkozi-gyermekrajzverseny-megnyitoja> - 2020.10.01
- Reczai Lilla : Római kőemlékek a Csallóközben képekkel - <https://ma7.sk/hagyomany/romai-koemlekek-a-csallokozben-kepekkel> - 2020.10.01
- Bölcskei Tímea : Új eredmények a Magyar őstörténeti kutatásban - <https://felvidek.ma/esemeny/uj-eredmenyek-a-magyar-ostorteneti-kutatasban/> - 2020.10.07
- Reczai Lilla : Római kőemlékek a Csallóközben - In: MAGYAR7, ročník III., rok 2020, 38. číslo - 2020-10-07, ISSN 2585-9129, rozsah strán 1, strana 42
- Rózsár Vince : Aj v tomto roku kreslili pastelky - <https://dunajskostredsky.sk/aj-v-tomto-roku-kreslili-pastelky> - 2020.10.12

- Mathedesz Lajos : Régi harangok - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 42.- 43. číslo - 2020-10-21, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- MATHEDESZ Lajos : A pozsonypüspöki római kőemlékek - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 44.- 45. číslo - 2020-11-04, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 10
- MATHEDESZ Lajos : Somorjai éremleletek - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 46.- 47. číslo - 2020-11-18, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 8
- MATHEDESZ Lajos : Honfoglalás-kori leletek - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 48.- 49. číslo - 2020-12-02, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 8
- Nagy Attila : Unikátne archeologické predmety z krypty rímsko-katolíckeho kostola sv. Juraja v Dunajskej Strede - <https://dunajskostredsky.sk/unikatne-archeologicke-predmety-z-krypty-rimskokatolickeho-kostola-sv-juraja-v-dunajskej-strede> - 2020.12.12
- MATHEDESZ Lajos : Éremkincsek a Csallóközből - In: Csallóköz, ročník 60, rok 2020, 50.- 52. číslo - 2020-12-16, ISSN 1336-3638, rozsah strán 1, strana 9
- Nagy Attila : Online adventi koncertet ad ma az Ardea Nova - <https://dunaszerdahelyi.sk/online-adventi-koncertet-ad-ma-az-ardea-nova> - 2020.12.18
- Bevilagua Olga : Rendkívüli régészeti tárgyak a dunaszerdahelyi római-katolikus szent György templom kriptájából - <https://dunaszerdahelyi.sk/rendkivuli-regeszeti-targyak-dunaszerdahelyi-romai-katolikus-szent-gyorgy-templom-kriptajabol> - 2020.12.22
- Bevilagua Olga : Unikátne archeologické predmety z krypty rímsko-katolíckeho kostola sv. Juraja v Dunajskej Strede - <https://dunajskostredsky.sk/unikatne-archeologicke-predmety-z-krypty-rimskokatolickeho-kostola-sv-juraja-v-dunajskej-strede> - 2020.12.22
- Bevilagua Olga : Virtuális látogatás a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/virtualis-tarlatlatogatas-csallokozi-muzeumban> - 2020.12.24
-

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v ŽM v roku 2020		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby		nie

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničné cesty zamestnancov ŽM za rok 2020				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1.	Budapešť	HUN	29.07.2020	plánované akvizície – prvotná prehliadka historického nábytku, ktorý pôvodne pochádza zo Žltého kaštieľa
2.	Budapešť	HUN	29.07.2020	pripravované akvizície – prvotná prehliadka historického nábytku, ktorý pôvodne pochádza zo Žltého kaštieľa

* podľa ISO 3166-1

** stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

	Administratívni pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
VMH	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZMS	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZSM	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ŽM	Štatutár	1									1		
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci	3	2			1					3	3	
	Administratívny pracovníci						2						2
	Obslužní pracovníci	1								1	1	1	

Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v roku 2020

	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	SPOLU
Počet mužov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	3	-	1	-	2	6
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	27,2	-	9,1	-	18,2	54,5
Počet žien	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	-	1	2	-	2	5
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	-	9,1	18,2	-	18,2	45,5
Spolu	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	3	1	3	-	4	11
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	27,2	9,1	27,2		36,4	100

Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2020

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívni pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						

Putovné výstavy múzeách za roky 2018 - 2020

Organizácia	Vlastné putovné výstavy múzeí														
	Celkový počet			Reprízy v SR			Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
BaIM															
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-
SPOLU															

Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2018 - 2020

Organizácia	2018					2019					2020				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
BaIM															
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM	2.787	2.429			9.581	3.108	2.693			10.074	1.254	403			3.593
SPOLU															

* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

** nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v múzeách za roky 2018 - 2020						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	149	158	24	2.850	3.078	543
SPOLU						

* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2018 - 2020			
Organizácia	2018	2019	2020
BaIM			
VMG			
VMH			
ZMS			
ZSM			
ŽM	746	816	17
SPOLU			

Zbierkové predmety

Zbierkový fond múzeí za roky 2018 - 2020						
Organizácia	Počet zbierkových predmetov			Elektronické spracovanie zbierkových predmetov		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						

VMH																		
ZMS																		
ZSM																		
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SPOLU																		

Ostatné ukazovatele

Ostatné činnosti múzeí za roky 2018 – 2020						
Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	-	1	1	-	-	-
SPOLU						

Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2018 - 2020						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov múzea podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	3	3	4	1	1	2
SPOLU						

