

# ŽITNOOSTROVSKÉ MÚZEUM V DUNAJSKEJ STREDE

Hlavná budova – Žltý kaštieľ



## Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

adresa: Múzejná ulica 202/2, 929 01 Dunajská Streda

tel: +421 31 552 2402

e-mail: [zmds@zupa-tt.sk](mailto:zmds@zupa-tt.sk)

web: [www.zmds.eu](http://www.zmds.eu)

<https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

zriaďovacia listina č. 1355 zo dňa 1. 4. 2002

rok založenia organizácie: 1964

riaditeľ: Mgr. Ivan Nagy



*Žltý kaštieľ*

ŽM od svojho založenia (v roku 1964) zohráva osobitnú úlohu v regióne vo vyhľadávaní, zbere, uchovávaní, ochrane a sprístupňovaní hmotnej kultúry ako dôležitého reprezentanta kultúrneho dedičstva Žitného ostrova. Činnosť múzea je jedinečným vkladom a nenahraditeľným činiteľom kultúrneho rozvoja regiónu.

Stála expozícia múzea je umiestnená v budove Žltého kaštieľa. Súčasťou prezentačných aktivít múzea sú aj dočasné krátkodobé výstavy, ktoré od roku 1986 sprístupňuje v samostatnom výstavnom pavilóne, ktorý prešiel významnou rekonštrukciou zo štrukturálnych fondov Európskej únie v roku 2015.

Ďalším objektom v správe múzea, je Cséfalvayho vodný mlyn v Dunajskom Klátove, ktorý sa nachádza na brehu Klátovského ramena toku Malého Dunaja. Mlyn je štátom chránenou technickou pamiatkou, okolie mlyna je Národnou prírodnou rezerváciou (NPR) Klátovské rameno. Posledným objektom v správe múzea je Vlastivedný dom v Šamoríne, ktorý bol otvorený 1. októbra 1976.



*Vlastivedný dom v Šamoríne*



*Výstavná sieň múzea*



*Vodný mlyn v Dunajskom Klátove*

# HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

## Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov ŽM za rok 2021					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	177 218	162 068	153 618,75	97,78
620	Odvody	63 225	60 225	51 862,04	86,13
630	Tovary a služby	56 284	74 434	69 700,05	93,64
640	Bežný transfer	3 500	3 500	382,06	10,92
<b>SPOLU</b>		<b>300 227</b>	<b>300 227</b>	<b>275 562,90</b>	<b>91,78</b>

## Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov ŽM za rok 2021				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	50 000	50 000	11 400	22,80
HIM	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>	<b>50 000</b>	<b>50 000</b>	<b>11 400</b>	<b>22,80</b>

\* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov ŽM za rok 2021					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Rekonštrukcia strechy vedľajšieho objektu VD v Šamoríne	11 400	0	-	-	-
<b>SPOLU</b>	<b>11 400</b>	<b>0</b>			

\* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v ŽM za rok 2021					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
	-				

**Tržby a vlastné výnosy 2.450,30 €**

## Grantové schémy

<b>Čerpanie finančných prostriedkov ŽM z dotačných schém za rok 2021</b>						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1.	Mesto Dunajská Streda	Expozícia z pozostalosti pôvodných vlastníkov Žltého kaštieľa	1.300	974	326	BV
2.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie kovových náhrobných krížov	3.573	2.000	520	BV
3.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie člna - monoxylu	7.096	4.000	1.200	BV
4.	Fond na podporu umenia	Obnova a modernizácia stálej archeologickej expozície	31.870	20.000	3.476,80	BV
5.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie kovovej brány	4.472	0	0	BV
6.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie súboru skríň a šifonéra	5.883	0	0	BV
7.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie svätostánku	2.628	0	0	BV
8.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie cechovej truhlice	2.604	0	0	BV
9.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie súboru malieb a kresieb Istvána Tallós Prohászku	2.808	0	0	BV
10.	Nadácia SPP	Nákup pódia a klavírneho krídla	12.000	10.000	3.459	KV
<b>SPOLU BV</b>			<b>62.234</b>	<b>26.974</b>	<b>5.522,80</b>	
<b>SPOLU KV</b>			<b>12.000</b>	<b>10.000</b>	<b>3.459,00</b>	

## Nehnutel'ny majetok TTSK v správe múzea

Objekty v správe ŽM za rok 2021			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
5	Žltý kaštieľ	Projektová dokumentácia – prestavba skladových priestorov	11.400,00
	Výstavný pavilón	-	-
	Depozitár	-	-
	Vlastivedný dom Šamorín	-	-
	Vodný mlyn Dunajský Klátov	-	-

\*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

Objekty v nájme ŽM za rok 2021			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m <sup>2</sup>	Výška nájmu v €
-	-	-	-

Priestorové podmienky ŽM v m <sup>2</sup> za rok 2021						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozity	Kancelárie	Ostatné priestory
1.719	5.243	736	297	326	127	292

## EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

### Expozície

Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede má 17 stálych expozícií, nová expozícia nebola pre verejnosť otvorená. V roku 2019 prešla rekonštrukciou stála expozícia vo Vlastivednom dome v Šamoríne, ako súčasť rozsiahlej rekonštrukcie celého objektu. V roku 2021 bola obnovená a rekonštruovaná archeologická a paleontologická expozícia na prízemí Žltého kaštieľa. Zároveň s rekonštrukciou sa súčasťou stálej expozície stal aj najhodnotnejší archeologický exponát múzea – čln vydlabaný z jedného kusu dreva - monoxyl.

Čln bol objavený na Žitnom ostrove, v lokalite Košariská. Výskum nálezu a absolútne datovanie člna prebiehalo od roku 2016, najskôr určením veku stromu na základe analýzy letokruhov, tzv. dendrochronologickým výskumom.

Dôkladné a opakované skúmanie ukázalo, že nález pochádza z obdobia 4. - 3. storočia p.n.l. Následne spoločnosť Radiocarbon Dating Services Miami v USA potvrdila uhlíkovou metódou <sup>14</sup>C výsledky dendrochronologických testov. Podrobnou analýzou bolo preukázané, že vodný dopravný prostriedok bol zhotovený v Alpách a pravdepodobne ho používali Kelti, ktorí prišli obchodovať na Žitný ostrov. Na projekte spolupracoval Mgr. Peter Barta, PhD. z Katedry archeológie FF UK v Bratislave.

### **História Horného Žitného ostrova**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom  
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

počet návštevníkov: 342

Stála historická expozícia – ide o bývalý meštiansky dom, ktorý je od roku 1976 sídlom Vlastivedného domu. Exponáty sú usporiadané do tematických celkov:

každodenný život obyvateľov mesta znázorňujú národopisné predmety, pracovné náradia dokumentujú prácu remeselníkov – dielňa obuvníka, tradičný spôsob obživy z okolia mesta, ryžovanie zlata, ktoré ilustruje expozícia originálnych náradí ryžovačov zlata.



### **Expozícia poľnohospodárskych nástrojov**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom  
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

počet návštevníkov: 342

Stála národopisná expozícia – súčasťou areálu Vlastivedného domu v Šamoríne je priestraný upravený dvor, kde bol

vytvorený veľký otvorený prístrešok a šopa pre veľkorozmerné poľnohospodárske náradie a nástroje (železné brány, kúkoľník, pluhy, a pod.), ale aj poľnohospodárske vozy, sane a pohrebné koče.



### **Rybárstvo a poľnohospodárstvo**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom  
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 342



Stála historická expozícia – expozícia predstavuje návštevníkom, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Ako úplne najstarším sa javí rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia tohto regiónu. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove.

### **Cechovníctvo na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum  
– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála historická expozícia – korene cechovníctva na Žitnom ostrove siahajú do 15. storočia. V expozícii sa nachádzajú významné listiny, písomné dokumenty o založení cechov a trhové cenníky. Vystavené sú tu i cechové truhlice a zástavy. Do cechovej truhlice sa zvykli ukladať dôležité písomnosti, cechové pečatidlá a peniaze. Pýchou tejto miestnosti sú nedávno zreštaurované cechové zástavy. Expozíciu dopĺňa tesárske náradie, cechový znak čižmárov, a pamätná stužka obuvníkov.

### **Historické zbrane**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské  
múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála historická expozícia – kolekcia historických zbraní je umiestnená v predsieni na prvom poschodí kaštieľa. Zbrane, ktoré zdobia steny - kopije, prilby, panciere - pochádzajú väčšinou z kaštieľa rodu Üschtritz – Amade v Gabčíkove. Strelné zbrane (pištole, revolvery), ktoré sú uložené vo vitrínach, pochádzajú z 18. a 19. storočia. Kolekciu sečných a bodných zbraní predstavujú vojenské, policajné

a slávnostné meče. Najznámejší je meč Györgya Petőcza, podžupana bratislavskej stolice, ktorý je z roku 1848. V expozícii sú vystavené aj halapartne, ktoré používali obecné hliadky a strážnici (tzv. bakteri) pri nočných pochôdkach v obci.

### **Historický nábytok**

rok sprístupnenia : 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum  
– Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála historická expozícia – veľká sála je venovaná vyššej šľachte regiónu. Tvorili ju známe rody, ako Illésházyovci alebo Esterházyovci. Tejto sále dominuje nábytok a ďalšie vzácne predmety z okolitých kaštieľov a kúrií (Hubice, Gabčíkovo, Okoč). Dominantný je pozlátený drevený barokový luster, ktorý pochádza zo Šamorína. Vystavené sú tu intarzované skrine typu biedermeier z Okoča, barokové hodiny z roku 1650 umiestnené v neogotickej skrinke s nápisom „Pamätaj na večnosť“. Po oboch stranách dverí sú umiestnené príborníky (eklektický a barokový) a tiež eklektický diván. V strede miestnosti je rozkladací stôl s 12 stoličkami, taktiež z kaštieľa v Okoči. Miestnosť dopĺňajú pozlátené barokové hodiny a portréty grófa Illésházyho, ktorý bol hlavným županom Liptovskej a Trenčianskej stolice, a grófa Wittelsbacha, generála Márie Terézie.

### **Ľudová drevorezba**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské  
múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia venovaná umeleckému majstrovstvu rezbára Miklósa Tápéiho z Dobrohoša. Vystavené sú tu jeho vyrezávané malé drevené sošky zobrazujúce typické postavy regionálnej histórie – napr. sedliaci, pastieri, šľachtici, ale aj cigánsky muzikant. Dielom menovaného majstra je aj drevená maketa lodného mlyna. Súčasťou expozície sú aj formičky na maslo a medovníky, a tiež mangle, ktoré približujú život vidiečanov.



### **Tradičné spôsoby obživy – ryžovanie zlata na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia – ponúka odpoveď na otázku, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove.

Jedným z novších sa javí ryžovanie zlata, ktorý využíval špecifiká prírodného prostredia tohto regiónu. V tejto miestnosti sa nachádza náradie na ryžovanie : stôl s čiernym súknom, naberač, fúrik, koryto, lopata. Na fotografiách sú postupne zobrazené jednotlivé fázy ryžovania zlata. Vo vitríne sú v malej fľaštičke uložené zlaté zrnká a kópia listiny o regulovaní ryžovania zlata, ktorú vydal Karol III.

### **Žitnoostrovská kuchyňa a čistá izba**

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia – tradičná vidiecka kuchyňa. Vystavené predmety pochádzajú z okolitých dedín: skrinka na kuchynské náradie, police, stôl, stoličky, sporák, rohová lavička a rôzne kuchynské náradie. V zadnej časti kuchyne sa nachádza otvorený komín, kde je murované ohnisko, pec a ďalšie náradie: mútidlo, mažiar, náradie na pretláčanie zemiakov, pekárska metla a lopata. Na peci sú uložené rôzne hrnce a krčahy. Ďalšia miestnosť predstavuje tzv. čistú izbu s posteľou a skriňou na šaty. Atmosféru dotvára komoda, pamiatka na prvé sväté prijímanie a obraz pochádzajúci z čias prvej svetovej vojny.

### **Archeologická expozícia**

rok sprístupnenia: 2021

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála archeologická expozícia – tvoria ju exponáty zo všetkých oblastí

archeológie, ktoré sa viažu k regiónu Žitného ostrova. Sú tu kamenné nástroje z obdobia neolitu, ale aj predmety z doby bronzovej. Jedno z najdôležitejších historických období, ktoré na Žitnom ostrove môžeme hodnoverne doložiť, je doba železná, k nej sa viažu predmety hallštatskej kultúry. K železnej dobe sa viaže aj prvé známe etnikum na Žitnom ostrove – Kelti. Nálezy z doby rímskej a pohrebné urny germánskeho pôvodu (predpokladá sa kvádske) patria medzi najcennejšie zbierkové predmety nášho múzea. Múzeum taktiež ponúka pohľad na obdobie avarsko –slovanského spoluzitia. Archeologickú časť expozície uzatvárajú predmety z obdobia avarsko – slovanského spoluzitia a staromadžarské predmety z 10. storočia. V roku 2021 bola kompletne obnovená archeologická a paleontologická expozícia na prízemí Žltého kaštieľa. Zároveň s rekonštrukciou sa súčasťou stálej expozície stal aj najhodnotnejší archeologický exponát múzea – čln vydlabaný z jedného kusu dreva - monoxyl.

### **Paleontologická expozícia**

rok sprístupnenia: 2021

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála prírodovedná expozícia – umiestnená je vo vstupnej časti Žltého kaštieľa. Zahŕňa v sebe ukážky vzácných nálezov, ktoré boli získané z vykopávok na území okresu Dunajská Streda. Sú tu mamutie kly a taktiež segmenty pozostatkov zubra z obdobia paleolitu, a kamenné nástroje z obdobia neolitu. Väčšinou pochádzajú z lokalít – bývalé rašelinisko pri Dolnom Štáli, v okočskom chotári, pri výstavbe vodného diela v extraviláne Gabčíkova, ale aj z ďalších neznámych lokalít. V roku 2021 prešla paleontologická expozícia kompletnou obnovou spolu s archeologickou expozíciou, ktoré sú umiestnené na prízemí Žltého kaštieľa.

### **Ľudový interiér – čistá izba z Martoviec**

rok sprístupnenia: 1991

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia – súčasťou expozície je tzv. čistá izba z Martoviec. Je typickým príkladom ľudového interiéru z obce Martovce. Charakteristickým prvkom tejto izby je zlatom zdobený nábytok a maľované postele bohato ozdobené vankúšmi, ktoré poukazujú na majetkové pomery rodiny. Za unikátne považujeme tu vystavené obrusy a textilie, ktoré sú ukážkou úplne špecifického druhu ručných prác. Pri tomto druhu zdobenia sa ozdobný

motív – ornament, nevyšije na látku, ale prišívá sa naň. Vystavené predmety dopĺňa rozsiahla kolekcia tradičných ručne maľovaných tanierov.

### **Tradičný ľudový odev na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 2015

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –  
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia – tradičný odev, zvyčajne používaný na Žitnom ostrove, je podobný oblečeniu, ktoré používali ľudia žijúci na oboch brehoch Dunaja. Miestny muž bežne nosil košeľu, gate a kabátec, kým nižšia šľachta s obľubou obliekala panské nohavice. Kabátec zdobili medené gombíky, ktoré si nesmierne cenili. Stávalo sa, že medené gombíky boli pokryté striebrom alebo zlatom a uchovávali ich ako rodinné dedičstvo.

### **Pamätná izba Ármina Vámbéryho**

rok sprístupnenia: 2003

kurátor: PhDr. Tibor Zsigmond

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –  
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála historická expozícia – Ármin Vámbéry, svetoznámy cestovateľ, orientalista a priekopník v spoznávaní východných kultúr, sa k celosvetovému uznaniu dopracoval vlastnými silami. Narodil sa v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredú. V pamätnej izbe venovanej tomuto známemu bádateľovi, jazykovedcovi a spisovateľovi, nájdeme fotky o jeho živote a práci, a tiež kópie dokumentov, ktoré sa viažu k jeho osobnosti.

### **Tradičné ľudové hudobné nástroje na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 2009

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –  
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia o tradičných hudobných nástrojoch vznikla v roku 2009. Jej dominantou sú typické žitnoostrovské

gajdy. Gajdošská tradícia patrí medzi najdôležitejšie zložky v hudobnej histórii regiónu, čím sa stala neoddeliteľnou súčasťou kultúrnej histórie. Expozícia bola postupne rozšírená aj o ďalšie hudobné nástroje: cimbal, gitaru a šesťdierkovú píšťalku, ktoré spolu tvoria hudobnú tradíciu Podunajska.

### **Tradičné rybárstvo na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 2011

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –  
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
pohľadnica

počet návštevníkov: 1.157



Stála národopisná expozícia – približuje tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Úplne najstarším je rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia tohto regiónu. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove: rybolov holými rukami, rybolov s čereňom, rybolov so zátarasami a pod. Techniku lovenia rýb so zátarasami približuje detailne aj táto expozícia.

### **Vodné mlynárstvo na Žitnom ostrove**

rok sprístupnenia: 1987

kurátor: Mgr. Zuzana Kapráliková

miesto realizácie: Vodný kolový mlyn  
v Dunajskom Klátove

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,  
dvojjazyčná skladačka AJ – NJ, pohľadnica

počet návštevníkov:



Expozícia vodného mlynárstva v prírode - Vodný mlyn v Dunajskom Klátove – v roku 1986 bol vodný mlyn odkúpený štátom, zrekonštruovaný a zachoval sa ako jediná štátom chránená technická pamiatka v okrese Dunajská Streda. Pôvodne patril rodine Cséfalvayovcov. Bol vybudovaný začiatkom 20. storočia. Naposledy mleli v mlyne v roku 1942. Technické zariadenie mlyna sa skladá z hnacej, prevodovej a mlecej sústavy. Od roku 1987 je vysunutou stálou expozíciou Žitnoostrovského múzea.

## **Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)**

-

### Názov : XXIV. Výtvarné spektrum - Képzőművészeti spektrum

(03.06.2021 – 26.06.2021)

finisáž: 23.06.2021 o 17,00 hod.

kurátorka: PhDr. Kornélia Nagyová,  
historička umenia

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,  
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg, banner

počet návštevníkov: 125



Po dvadsiaty štvrtý krát sa podarilo zorganizovať krajskú súťaž neprofesionálnych výtvarníkov v Trnavskom kraji. V spolupráci dvoch kultúrnych inštitúcií - Žitnoostrovského osvetového strediska a Žitnoostrovského múzea bola realizovaná výstava z ocenených výtvarných prác XXIV. ročníka krajského kola súťaže. Najkvalitnejšie výtvarné práce porota odmenila diplomom a čestným uznaním, ku ktorému umelci dostali aj hodnotné vecné ceny. Okrem klasickej maľby (olej, akryl), boli prezentované i diela geometrických, expresívnych, i symbolických obrazov (počítačová technika, strihanie papiera), ako aj plastické zobrazenia (drevo, sklo, mramor). Súťaž podporil z verejných finančných zdrojov Fond na podporu umenia.

### Názov : Nájdi ma vo farbách – Lát lelet – výstava Gavara Ségara

(01.07.2021 – 24.07.2021)

vernissáž: 01.07.2021 o 17,00 hod.

kurátor: Mgr. Júlia Végh, výtvarníčka

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,  
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 85

Autor veľkorozmerných obrazov, Gavar Ségár, výtvarník z radov neprofesionálnych tvorcov so skutočnými maliarskymi danosťami, sa v našom múzeu prezentoval svojimi dielami s realistickým motívom. Do detailov vypracované portréty, zátišia s ovocím, alebo obrazy zvierat vzbudzujú u diváka silné emócie. Autor pri práci používa silné farebné motívy a výrazné kontrasty. Svojimi dielami sa viackrát zúčastnil na okresných a krajských výtvarných súťažiach, za svoju tvorbu získal viaceré ocenenia. Jeho radosť zo života emotívne pôsobí na diváka vystavených diel. V hudobnom programe večera sa predstavil citarový súbor SARLÓ.



### **Názov : Výstava Bez názvu - Címtelenül**

(30.07.2021 – 14.08.2021)

vernisaž: 30.07.2021 o 17,00 hod.

kurátor: Zoltán Kántor

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 75



Výstava Bez názvu – Címtelenül bola zostavená zo skutočne nevšednej tvorby štyroch výtvarníkov. Slávnostná vernisaž výstavy sa konala vo výstavnej sieni Žitnoostrovského múzea, ale umelecké výtvary boli prezentované aj na nádvorí múzea. Zoltán Kántor (ZoKanto) z Dunajskej Stredy a jeho priatelia výtvarníci – Lýdia Radošovská (Mojmírovce), paulzeno (Viedeň, Rakúsko) a Ján Eliáš (Šailenaj) zo Spišskej Belej tvoria z lásky k životu a s plnou úctou k prírode. Aj vernisaž bola nevšedná, ako ich výtvarná tvorba, počas kultúrneho programu sa dvaja umelci prezentovali vo veršoch. Vystavené obrazy boli abstraktným i realistickým zobrazením okolitého života tvorcov. Prijemným prekvapením i spestrením boli pletené plastiky (ľudské postavy maliara i jeho modelky v životnej veľkosti) z vrbového prútia. Vernisaž výstavy sa ukončila vystúpením komorného súboru FIORI pod vedením pedagogičky Zsuzsanny Bazsó Horváth.

### **Názov : Výstava Zlatá záhrada – Aranykert – Golden Garden**

(02.09.2021 – 18.09.2021)

vernisaž: 02.09.2021 o 17,00 hod.

kurátor: Katalin T. Nagy, historička umenia

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 115



Dňa 02.09.2021 Žitnoostrovské múzeum sprístupnilo výstavu, ktorá je vyvrcholením jubilejného 10. ročníka medzinárodného výtvarného sympózia Zlatá záhrada – Aranykert – Golden Garden. Ide o výstavu zo súkromnej zbierky umeleckých diel Istvána Pénteka a Márie Péntekovej. Vystavené umelecké diela vznikli počas existencie medzinárodných stretnutí (tvorivých sympózií) domácich i zahraničných výtvarníkov a umelcov. Mecenášmi a organizátormi medzinárodných sympózií boli manželia Péntekovci. V hudobnom programe večera sa predstavilo maďarské zoskupenie AFORCE 1 Dance Studio, ktoré predviedlo modernú tanečnú choreografiu.

**Názov : Žitnoostrovské pastelky 2021  
– Csallóközi Színes Ceruzák**

(24.09.2021 – 16.10.2021)

vernissáž: 24.09.2021 o 11,00 hod.

kurátor: PhDr. Kornélia Nagyová,  
historička umenia

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,  
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg,  
veľkorozmerný banner

počet návštevníkov: 85

XXII. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže detí predškolského veku sa realizoval už tradične pod záštitou TTSK, s finančnou podporou Mesta Dunajská Streda a FPU, ako aj vďaka štedrým sponzorom. Do výtvarnej súťaže sa okrem detí zo Slovenska zapojili aj Bulharsko, Česká republika, Hong Kong, Čína, Estónsko, Poľsko a Maďarsko. Napriek vážnym

pandemickým opatreniam bol o súťaž veľký záujem na Slovensku, ale aj v zahraničí, a nakoniec porota hodnotila celkovo 898 zaslaných výtvarných diel, aby ocenila tie najlepšie, ktoré sa prezentovali na výstave aj vo farebnom katalógu. Počas otvárania súťaže predseda odbornej poroty Dr. Bohumír Bachratý poďakoval každému, kto sa prihlásil do súťaže a vyjadril nádej, že zachovajú súťaži priazeň aj do budúcnosti. Napriek všetkým ťažkostiam, ktoré súťaž od začiatku sprevádzali, vecné ceny dostali všetky ocenené deti. Tie ceny, ktoré si víťazi z nejakého dôvodu nemohli prevziať osobne, hlavný organizátor odoslal poštou.



**Názov : Výstava Jeden maďarský derviš v strednej Ázii, bádateľ Východu, Ármin Vámbéry**

(21.10.2021 – 13.11.2021)

vernissáž: 21.10.2021 o 17,00 hod.

kurátor: Dr. Ágnes Kelecsényi, vedecká pracovníčka MTA

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 120

Výstavu o živote a vedeckej činnosti Árina Vámbéryho, svetoznámeho orientalistu, bádateľa a cestovateľa, Žitnoostrovské múzeum pripravovalo v aktívnej spolupráci s Maďarskou akadémiou vied – Knižnicou a informačným strediskom v Budapešti, (MTA KIK Budapest, Maďarsko), kde sa nachádza najpočetnejšia zbierka originálnych spisov, kníh a dokumentov z jeho výskumnej práce. Svoju výskumnú a bádateľskú činnosť Vámbéry vyvíjal na strednom Východe v Ázii koncom 19. storočia. Po návrate domov sa usadil v Budapešti, stal sa zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied, venoval sa publikačnej činnosti, neustále hľadal odpovede na otázky o pôvode maďarského jazyka. Na slávnostnej vernisáži vystúpili hostia: Mihály Dobrovits, docent, turkológ, predseda Vámbéryho vedeckého kolégia, Dr. Ágnes Kelecsényi, vedúca východnej zbierky - Knižnice a informačného strediska MAV v Budapešti a kurátorka výstavy. Prítomných pozdravil Ivan Nagy, riaditeľ múzea a Gyula Hodossy, riaditeľ OZ Vámbéryho.

Vystavené exponáty pre účely výstavy zapožičala Maďarská akadémia vied. Výstava bola realizovaná v rámci série podujatí k príležitosti XXI. ročníka Dní Vámbéryho, v spolupráci s OZ Vámbéryho.



**Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť**

(21.10.2021 – 05.02.2022)

vernissáž: 21.10.2021 o 16,00 hod.

kurátor: Mgr. László Mázsár

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, brožúra

počet návštevníkov: 115





Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov, návštevníkovi Žitnoostrovského múzea predstavuje krajinu všeobecne málo známu. Azda prvýkrát na Slovensku umožnila realistický pohľad na každodenný život etnika z oblasti Chanty-Mansijsku (západná časť Sibíri, Rusko), v autonómnej oblasti v regióne Jugra. V povodí rieky Ob a jeho prítokoch žijú Obskí Ugri, jazykovo príbuzné etnikum Maďarov. Žitnoostrovské múzeum iniciovalo a pomaly rozbieha spoluprácu s Múzejným skanzenom Torum Maa v Chanty-Mansijsku. Na vystavených paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Úvodné slovo na vernisáži predniesol László Mázsár, kurátor výstavy. Svoj príhovor osobne predniesla aj Julia Alfjorova, riaditeľka Múzejného skanzenu Totum Maa v Chanty-Mansijsku, prostredníctvom videohovoru. Podujatie uzavrelo vystúpenie šamorínskeho zoskupenia VARKOCS, ktoré pri svojej hudbe používa pôvodné akustické ľudové nástroje a drumbľu.

**Názov : Výstava Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel** (18.11.2021 – 05.02.2021)  
vernisáž: 18.11.2021 o 17,00 hod.  
kurátor: Attila Karaffa, zberateľ historických dokumentov  
miesto konania: výstavný pavilón ŽM  
odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) historická fotografia  
výstup: pozvánka, plagát  
počet návštevníkov: 100



Pamätná výstava z dobových historických pohľadníc, fotografií a dokumentov bola slávnostne otvorená vo výstavnom pavilóne múzea 18. novembra 2021. Vystavovaný materiál pochádza zo súkromnej zbierky Attilu Karaffa, fotografa a viceprimátora mesta. Výber fotografií na účely výstavy obsahuje vzácne kusy od najstarších exponátov, pohľadnice o našom meste z 19. storočia, až po artefakty a dokumenty z histórie futbalového klubu DAC (autor výstavy je vášnivým fanúšikom domáceho futbalového klubu DAC). Návštevníka zaujali fotozábery niekdajších ulíc v meste, starých domov, častí mesta, ktoré vyvolávajú spomienky, či nostalgiu. Na slávnostnej vernisáži primátor mesta Zoltán Hájos vo svojom príhovore pozýval prítomných na prehliadku výstavy, ako na návštevu do minulosti nášho mesta. V kultúrnom programe sa predstavila žiačka ZŠ Z. Kodálya Lilla Patos prednesom básne a Melinda Rajkovic Haizok zaspievala pieseň. K prítomným sa potom prihovoril Attila Karaffa a vyjadril nádej, že výstava vyvolá záujem mladých ľudí o minulosť nášho mesta. Počas výstavy mali návštevníci možnosť zakúpiť si kolekciu pohľadníc, ktorých výnos bol venovaný na benefičné účely (na pomoc zdravotne postihnutým občanom mesta).

## Vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)

### Názov : Vymenené domovy – Felcserélt otthonok

(1.12.2016 – 31.12.2021)

vernissáž: 01.12.2016

kurátor: PhDr. Arpád Popély, PhD.

miesto konania: SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 732

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku prostredníctvom autentických dokumentov, vecných pamiatok a výpovedí svedkov v kombinácii s rekonštrukciou nemeckých, maďarských a slovenských domovov – pomocou výstavy prezentuje, ako politické udalosti ovplyvnili individuálne životné cesty a osudy jednotlivých skupín obyvateľstva v období tesne po druhej svetovej vojne. Inštalácia predstavuje životné podmienky rodín počas núteného vycestovania a strasti vyplývajúce z výmeny domovov.



### Názov : Výstava ... niet dymu bez ohňa

(29.06.2021 – 31.12.2022)

Vernissáž : 29.06.2021 o 15,00 hod.

kurátor: Mgr. Csaba Tóth, PhD,

miesto konania: Mestské múzeum Senec

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 587

Výstava zachytáva bohatú históriu dobrovoľného hasičstva na území Senca a okolia. Zbierka obsahuje nielen vzácne kusy hasičskej techniky, ale aj hasičské uniformy, fotografie a dokumenty, ktoré vykresľujú rozvoj seneckého dobrovoľného hasičstva. V expozícii dominujú dve hasičské striekačky na štvorkolesovom podvozku. „Barborka“ bola vyrobená v roku 1935 v Žiline a je vo vlastníctve Dobrovoľného hasičského zboru Senec. Druhá striekačka bola vyrobená v roku 1890 v Budapešti a je majetkom obce Boldog, ktorá ju ochotne poskytla múzeu formou dlhodobej výpožičky.



**Názov : Výstava Výtvarné spektrum – Képzőművészeti spektrum** (23.06.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 105

Po dvadsiaty štvrtý krát sa podarilo zorganizovať krajskú súťaž neprofesionálnych výtvarníkov v Trnavskom kraji. V spolupráci dvoch kultúrnych inštitúcií - Žitnoostrovského osvetového strediska a Žitnoostrovského múzea bola realizovaná výstava z ocenených výtvarných prác XXIV. ročníka krajského kola súťaže.

Najkvalitnejšie výtvarné práce porota odmenila diplomom a čestným uznaním, ku ktorému umelci dostali aj hodnotné vecné ceny. Okrem klasickej maľby (olej, akryl), boli prezentované i diela geometrických, expresívnych, i symbolických obrazov (počítačová technika, strihanie papiera), ako aj plastické zobrazenia (drevo, sklo, mramor). Súťaž podporil z verejných finančných zdrojov Fond na podporu umenia.

**Názov : Výstava Nájdi ma vo farbách – Lát lelet – výstava Gavara Ségara** (01.07.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 75

Autor veľkorozmerných obrazov, Gavar Ségar, výtvarník z radov neprofesionálnych tvorcov so skutočnými maliarskymi danosťami, sa v našom múzeu prezentoval svojimi dielami s realistickým motívom. Do detailov vypracované portréty, zátišia s ovocím, alebo obrazy zvierat vzbudzujú u diváka silné emócie. Autor pri práci používa silné farebné motívy a výrazné kontrasty. Svojimi dielami sa viackrát zúčastnil na okresných a krajských výtvarných súťažiach, za svoju tvorbu získal viaceré ocenenia. Jeho radosť zo života emotívne pôsobí na diváka vystavených diel. V hudobnom programe večera sa predstavil gitarový súbor SARLÓ.

**Názov : Výstava Bez názvu - Címtelenül** (30.07.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

Výstava Bez názvu – Címtelenül bola zostavená zo skutočne nevšednej tvorby štyroch výtvarníkov. Slávnostná vernisáž výstavy sa konala vo výstavnej sieni Žitnoostrovského múzea, ale umelecké výtvary boli prezentované aj na nádvorí múzea. Zoltán Kántor (ZoKanto) z Dunajskej Stredy a jeho priatelia výtvarníci – Lýdia Radošovská (Mojmírovce), paulzeno (Viedeň, Rakúsko) a Ján Eliáš (Šailenaj) zo Spišskej Belej tvoria z lásky k životu a s plnou úctou k prírode. Aj vernisáž bola nevšedná, ako ich výtvarná tvorba, počas kultúrneho programu sa dvaja umelci prezentovali vo veršoch. Vystavené obrazy boli abstraktným i realistickým zobrazením okolitého života tvorcov. Prijemným prekvapením i spestrením boli pletené plastiky (ľudské postavy maliara i jeho modelky v životnej veľkosti) z vrbového prútia. Vernisáž výstavy sa ukončila vystúpením komorného súboru FIORI pod vedením pedagogičky Zsuzsanny Bazsó Horváth.

**Názov : Výstava 35 rokov výstavného pavilónu Žitnoostrovského múzea** (19.08.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 120

Jubilejná výstava venovaná 35-ročnej kultúrnej, prezentačnej, kreatívnej a výchovno-vzdelávacej činnosti múzea vo výstavnom pavilóne nášho múzea bola otvorená dňa 19.08.2021. Novopostavená budova výstavného pavilónu bola slávnostne otvorená dňa 21. novembra 1986 vernisážou výstavy *ŽITNÝ OSTROV – KRAJINA A L'UDIA – A CSALLÓKÖZ – TÁJ ÉS EMBEREK*. Podujatie poctili významní predstavitelia kultúrneho a spoločenského života regiónu – Mgr. Michal Deraj, prednosta Okresného úradu v Dunajskej Strede, Mgr. Gábor Somogyi, riaditeľ Thermalparku Dunajská Streda, Mgr. Tímea Takács, riaditeľka MsKS Benedeka Csaplára, Róbert Viktor Němeček, akad. architekt, predseda ZVUZS, Dr. Tibor Kopócs akad. maliar, predseda Spolku maďarských tvorivých umelcov na Slovensku. Trnavský samosprávny kraj, ktorý je zriaďovateľom múzea, zastupovali Mgr. József Berényi, podpredseda TTSK a Mgr. Peter Kadlic, riaditeľ Odboru kultúry a športu TTSK. V kultúrnom programe večera sa predstavila hudobná skupina OPERA TRIO – Katalin Kollár, Andrea Kovács Nagy, Tünde Kevická.

Zámerom výstavy bolo zhrnutie bohatého fondu archívnych materiálov, ktorý bol prezentovaný modernou grafikou na samostatných paneloch. Najväčším ťahákom expozície bola retrospektívna výstava prvej prezentácie, zo dňa 21.11.1986, na ktorej sa predstavilo dvanásť významných umelcov regiónu. Na pamiatku uvádzame ich mená : Róbert Almási, Tibor Andrásy, György Deák, József Janiga, György Lipcsey, Tibor Kopócs, József Nagy, Pál Skriba, György Schrantz, József Szilva, Mária Trangošová, Lajos Varga.

### **Názov : Výstava Výstava Zlatá záhrada – Aranykert – Golden Garden**

(02.09.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 100

Dňa 02.09.2021 Žitnoostrovské múzeum sprístupnilo výstavu, ktorá je vyvrcholením jubilejného 10. ročníka medzinárodného výtvarného sympózia Zlatá záhrada – Aranykert – Golden Garden. Ide o výstavu zo súkromnej zbierky umeleckých diel Istvána Pénteka a Márie Péntekovej. Vystavené umelecké diela vznikli počas existencie medzinárodných stretnutí (tvorivých sympózií) domácich i zahraničných výtvarníkov a umelcov. Mecenášmi a organizátormi medzinárodných sympózií boli manželia Péntekovci. V hudobnom programe večera sa predstavilo maďarské zoskupenie AFORCE 1 Dance Studio, ktoré predviedlo modernú tanečnú choreografiu. Na záver podujatia sa uskutočnila malá recepcia pod holým nebom na nádvorí Žltého kaštieľa, ktorej hostiteľmi bol filantrop Štefan Péntek s manželkou.

### **Názov : Výstava Žitnoostrovské pastelky 2021 – Csallóközi Színes Ceruzák**

(24.09.2020 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

XXII. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže detí predškolského veku sa realizoval už tradične pod záštitou TTSK, s finančnou podporou Mesta Dunajská Streda a FPU, ako aj vďaka štedrým sponzorom. Do výtvarnej súťaže sa okrem detí zo Slovenska zapojili aj Bulharsko, Česká republika, Hong Kong, Čína, Estónsko, Poľsko a Maďarsko. Napriek vážnym pandemickým opatreniam bol o súťaž veľký záujem na Slovensku, ale aj v zahraničí, a nakoniec porota hodnotila celkovo 898 zaslaných výtvarných diel, aby ocenila tie najlepšie, ktoré sa prezentovali na výstave aj vo farebnom katalógu. Počas finisáže výstavy predseda odbornej poroty Dr. Bohumír Bachratý poďakoval

každému, kto sa prihlásil do súťaže a vyjadril nádej, že zachovajú súťaži priazeň aj do budúcnosť. Napriek všetkým ťažkostiam, ktoré súťaž od začiatku sprevádzali, vecné ceny dostali všetky ocenené deti. Tie ceny, ktoré si víťazi z nejakého dôvodu nemohli prevziať osobne, hlavný organizátor odoslal poštou.

**Názov : Výstava Jeden maďarský derviš v strednej Ázii, bádateľ Východu, Ármin Vámbéry (21.10.2021 o 17,00 hod.)**

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 80

Výstavu o živote a vedeckej činnosti Árina Vámbéryho, svetoznámeho orientalistu, bádateľa a cestovateľa, Žitnoostrovské múzeum pripravovalo v aktívnej spolupráci s Maďarskou akadémiou vied – Knižnicou a informačným strediskom v Budapešti, (MTA KIK Budapest, Maďarsko), kde sa nachádza najpočetnejšia zbierka originálnych spisov, kníh a dokumentov z jeho výskumnej práce. Svoju výskumnú a bádateľskú činnosť Vámbéry vyvíjal na strednom Východe v Ázii koncom 19. storočia. Po návrate domov sa usadil v Budapešti, stal sa zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied, venoval sa publikačnej činnosti, neustále hľadal odpovede na otázky o pôvode maďarského jazyka. Na slávnostnej vernisáži vystúpili hostia: Mihály Dobrovits, docent, turkológ, predseda Vámbéryho vedeckého kolégia, Dr. Ágnes Kelecsényi, vedúca východnej zbierky - Knižnice a informačného strediska MAV v Budapešti a kurátorka výstavy. Prítomných pozdravil Ivan Nagy, riaditeľ múzea a Gyula Hodossy, riaditeľ OZ Vámbéryho.

Vystavené exponáty pre účely výstavy zapožičala Maďarská akadémia vied. Výstava bola realizovaná v rámci série podujatí k príležitosti XXI. ročníka Dní Vámbéryho, v spolupráci s OZ Vámbéryho.

**Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (21.10.2021 o 16,00 hod.)**

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 50

Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov, návštevníkovi Žitnoostrovského múzea predstavuje krajinu všeobecne málo známu. Azda prvýkrát na Slovensku umožnila realistický pohľad na každodenný život etnika z oblasti Chanty-Mansijsku (západná časť Sibíri, Rusko), v autonómnej oblasti v regióne Jugra. V povodí rieky Ob a jeho prítokoch žijú Obskí Ugri, jazykovo príbuzné etnikum Maďarov. Žitnoostrovské múzeum iniciovalo a pomaly rozbieha spoluprácu s Múzejným skanzenom Torum Maa v Chanty-Mansijsku. Na vystavených paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Úvodné slovo na vernisáži predniesol László Mázsár, kurátor výstavy. Svoj príhovor osobne predniesla aj Julia Alfjorova, riaditeľka Múzejného skanzenu Totum Maa v Chanty-Mansijsku, prostredníctvom videohovoru.

Podujatie uzavrelo vystúpenie šamorínskeho zoskupenia VARKOCS, ktoré pri svojej hudbe používa pôvodné akustické ľudové nástroje a drumblu.

## Názov : Výstava Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel

(18.11.2021 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 50

Pamätná výstava z dobových historických pohľadníc, fotografií a dokumentov bola slávnostne otvorená vo výstavnom pavilóne múzea 18. novembra 2021. Vystavovaný materiál pochádza zo súkromnej zbierky Attilu Karaffa, fotografa a viceprimátora mesta. Výber fotografií na účely výstavy obsahuje vzácne kusy od najstarších exponátov, pohľadnice o našom meste z 19. storočia, až po artefakty a dokumenty z histórie futbalového klubu DAC (autor výstavy je vášnivým fanúšikom domáceho futbalového klubu DAC). Návštevníka zaujali fotozábery niekdajších ulíc v meste, starých domov, častí mesta, ktoré vyvolávajú spomienky, či nostalgiu. Na slávnostnej vernisáži primátor mesta Zoltán Hájos vo svojom príhovore pozýval prítomných na prehliadku výstavy, ako na návštevu do minulosti nášho mesta. V kultúrnom programe sa predstavila žiačka ZŠ Z. Kodály Lilla Patos prednesom básne a Melinda Rajkovic Haizok zaspievala pieseň. K prítomným sa potom prihovril Attila Karaffa a vyjadril nádej, že výstava vyvolá záujem mladých ľudí o minulosť nášho mesta. Počas výstavy mali návštevníci možnosť zakúpiť si kolekciu pohľadníc, ktorých výnos bol venovaný na benefičné účely (na pomoc zdravotne postihnutým občanom mesta).

## Koncerty a festivaly

### Názov : Koncert Paralely a priesečníky

(24.06.2021)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 53

Folklórne zoskupenie FOLK KVARTETT vzniklo pred dvoma rokmi a je aktívnym účastníkom folklórneho života v Maďarsku a v celej krajine. Ich hlavným cieľom je spojiť rozmanitú tradičnú hudobnú kultúru Karpatskej kotliny s inštrumentálnymi znalosťami a zároveň ju obdarovať estetikou, ktorá ľudovú hudbu pozdvihuje na vyššiu úroveň. Pri zostavovaní koncertného materiálu sa inšpirovali hudobnými objavmi posledných rokov, že hoci sa národy a národnosti Karpatskej kotliny zdajú byť dosť rozdielne, stále hovoria rovnakým hudobným jazykom. Tento jazyk formovali podľa vlastného vkusu, opatrili ho vlastným textom. Predstavenie tvoria tieto hudobné paralely a



prieniky, ktoré sa snažili pretaviť do vzrušujúceho hudobného zážitku. Neplánovali národopisné či vzdelávacie vystúpenie, ale koncert pre hudobne zdatné aj laické publikum. Členmi Folklórneho kvarteta sú Miklós Király a Balázs Horváth - husle, Tamás Orsós - viola, Zoltán Hanusz - kontrabas. Na koncerte spoluúčinkoval aj Sándor Kuti - cimbal.

**Názov : Béla Bartók - duetá pre dve violy (29.08.2021)**

organizátor: Žitnoostrovské múzeum  
miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM  
výstup: plagát  
počet návštevníkov: 75



Tamás Cseh a jeho priatelia v dňoch 25. až 31. augusta 2020 zorganizovali podujatie Podunajský festival komornej hudby, počas ktorého sa uskutočnilo päť koncertov v piatich rôznych mestách: Bratislava, Šámoť, Šamorín, Dunajská Streda, a Veľký Meder. Štvrtou zastávkou cyklu bol koncert v *Žitnoostrovskom múzeu*, na ktorom sa Tamás Cseh a Róbert Lakatos predstavili viacerými duetami pre dve violy, ktoré pre husle napísal jeden z najväčších skladateľov 20. storočia, Béla Bartók. Potom interpret koncertu Róbert Lakatos uviedol vlastné skladby, taktiež pre dve violy. Hudobné vystúpenie vyšperkovalo baletné umenie japonskej umelkyne Reony Satto, sólistky baletu SND, ktorá predviedla dychberúce tanečné prvky. Napriek nepriaznivému počasiu na podujatie zavítalo veľké množstvo divákov.

**Názov : Koncert kapely Note Noire Quartet (02.09.2021)**

organizátor: Žitnoostrovské múzeum,  
Jazz Club Dunajská Streda  
miesto realizácie: nádvorie ŽM  
výstup: plagát  
počet návštevníkov: 64



Kvarteto súčasného jazzu Note Noire k nám zavítalo z Talianska a pripravilo osviežujúci neskoro-letný večer za pomoci štyroch členov: Ruben Chaviano – husle, Roberto Beneventi – akordeón, Tommaso Papini – gitara a Mirco Capecci – basgitara. Ich skladby boli napísané v duchu úplnej slobody, umožňujúc hudobníkom nájsť si svoje miesto v moderných mestských hudobných prejavoch. To všetko je v ich prípade neoddeliteľné od tónu a spôsobu, akým možno alternatívnym spôsobom nadviazať na európsku hudobnú tradíciu.

**Názov : Koncert kapely Cseh Tamás Band – spojený s milongou**

(12.10.2021)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum,  
OZ Ars Dansandi, Malé Dvorníky

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 70



Naše múzeum pripravilo v spolupráci s OZ Ars Dansandi vskutku nevšedný večer pre obdivovateľov a tanečníkov argentínskeho tanga. Milongu

(tančiaren) organizátori pre všetkých

záujemcov pripravili s doprovodom živej hudby, čo sa podarí len veľmi zriedkavo.

Kapela Cseh Tamás Band, ktorú tvoria miestni hudobníci zvučných mien, prilákala na podujatie tanečné páry nielen zo Slovenska, ale zavítali k nám aj hostia z Maďarska a Rakúska. O podujatie bol nevídaný záujem, mnohí tanečníci sa zdržali do neskorých nočných hodín.

## Ostatné

**Názov : Noc múzeí a galérií 2021**

(15.05.2021) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: online priestor

výstup: plagát

počet návštevníkov: 46



K medzinárodnému hnutiu Noc múzeí a galérií sa každoročne pripája aj naše múzeum, pričom pre hostí pripravujeme pestrý a pútavý program do neskorých večerných hodín. Aj tento rok sme pre fanúšikov múzea

prpravili program, avšak pre mimoriadnu situáciu len vo virtuálnom priestore. Pre všetkých záujemcov sme pripravili 3D model nášho múzea a virtuálne prehliadky jednotlivých expozícií múzea doplnené o sprievodné slovo v slovenskom a maďarskom jazyku, ktoré boli verejnosti prístupné na stránke [www.zmds.eu](http://www.zmds.eu)



**Názov : Poznávací deň vo Vlastivednom dome (25.06.2021) – náučno-vzdelávacie podujatie**  
organizátor: ŽM Dunajská Streda, ZŠ Mateja Bela, Šamorín  
miesto realizácie: Vlastivedný dom  
výstup: plagát  
počet návštevníkov: 41



Podujatie sa realizovalo v spolupráci Žitnoostrovského múzea a ZŠ Mateja Bela v Šamoríne. Určené je pre žiakov 4. a 5. ročníka ZŠ. V rámci podujatia si deti vypočuli komentovanú prehliadku Vlastivedného domu, ktorú pre nich pripravil správca VD, a následne počas besedy získavali ďalšie informácie a poznatky, ktoré sa týkajú regionálnych dejín mesta a okolia. Hodnotné informácie zároveň načerpali v príjemnom prostredí na nádvorí Vlastivedného domu, ktorý po ukončení rekonštrukcie láka návštevníkov k prehliadke a posedeniu.

**Názov : Deň zážitkov v múzeu (02.07.2021) – náučno-vzdelávacie podujatie**  
organizátor: ŽM Dunajská Streda  
miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum  
výstup: plagát  
počet návštevníkov: 26



Podujatie sa realizovalo v spolupráci Žitnoostrovského múzea a ZUŠ Dunajská Streda. Určené bolo pre pedagogický zbor ZUŠ, ktorí prišli do múzea stráviť príjemný deň. V rámci podujatia si hostia vypočuli komentovanú prehliadku stálej expozície Žitnoostrovského múzea, ktorú pre nich pripravil riaditeľ ŽM. Následne pre pedagógov skúsena cvičiteľka pripravila rôzne zdravotné a meditačné cvičenia, ktoré sa uskutočnili na nádvorí Žltého kaštieľa. Príjemne strávený deň zakončili posedením v príjemnom prostredí na nádvorí múzea.

**Názov : Letná čítareň v tieni platanov – Nyári olvasás a szabadban**

(06.07.2021 – 31.08.2021)

organizátori: Žitnoostrovské múzeum,  
Žitnoostrovská knižnica

miesto konania: nádvorie Žltého kaštieľa

odbor: literatúra

výstup: plagát

počet návštevníkov: 29

V spolupráci Žitnoostrovského múzea a Žitnoostrovej knižnice v Dunajskej Strede vznikol projekt *letnej čítarne*, na ktorý sme pozvali všetkých návštevníkov a záujemcov o literatúru a čítanie. Počas letných horúčav vznikol čitateľský kútik v tieni platanov v parku Žitnoostrovského múzea pripravený na posedenie a čítanie. Knihy a časopisy do čítarne zabezpečila Žitnoostrovská knižnica.



**Názov : Módny editoriál – fotenie novej kolekcie odevov zn. AWA CLOTHES**

(09.07.2021) - fotenie módného editoriálu

organizátor: Anita Virág

miesto konania: Vlastivedný dom  
Šamorín

odbor: história, etnológia

výstup: fotografie

počet návštevníkov: 15

Priestory vlastivedného domu sa prvýkrát stali miestom, kde sa fotil módný editoriál novej kolekcie odevov Anity Virág, ktorá je autorkou zn. AWA CLOTHES. Autorku pri tvorbe inšpirovali príbehy zo Žltého ostrova, a preto sa rozhodla k spolupráci osloviť Vlastivedný dom v Šamoríne. Vďaka tejto spolupráci vznikol nevšedný projekt a vôbec prvýkrát sa priestory vlastivedného domu stali miestom, ktoré inšpiruje a dotvára módnú kolekciu.



**Názov : Rodinný deň – v rámci série podujatí ku Dňu Sv. Štefana**

(19.08.2021) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: ZO CSEMADOK,

Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: Vlastivedný dom

výstup: plagát

počet návštevníkov: 170

V rámci maratónu podujatí, ktoré sa realizovali v rámci Dní Sv. Štefana v Šamoríne, sa uskutočnil rodinný deň na nádvorí Vlastivedného domu. Pre hostí podujatia sa varil skvelý guláš a piekli sa tradičné langoše. Pre tých menších boli pripravené tvorivé dielne od výmyslu sveta, k tomu vyhrávala skvelá muzika do neskorých večerných hodín. Súčasťou podujatia bolo vystúpenie Gyöngyi Écsi, ktorá svojím pútavým programom prilákala pozornosť množstva detí, ale aj dospelých. Vďaka príjemnej atmosfére a vybraným pochúťkam do areálu vynoveného vlastivedného domu zavítalo množstvo návštevníkov.



**Názov : Stratené príbehy – Lost stories – Elveszett történetek**

(10.09.2021) – módna prehliadka

organizátor: Anita Virág

miesto konania: nádvorie Vlastivedného domu v Šamoríne

odbor: etnológia

výstup: plagát

počet návštevníkov: 86

Po nafotení módného editoriálu vznikla myšlienka využiť priestory vlastivedného domu aj na vskutku originálnu módnú prehliadku novej kolekcie Anity Virág, módnaj návrháčky, ktorá je autorkou zn. AWA CLOTHES. Autorku pri tvorbe inšpirovali príbehy zo Žitného ostrova, a preto sa rozhodla k spolupráci osloviť Vlastivedný dom v Šamoríne. Vďaka tejto spolupráci vznikol nevšedný projekt a vôbec prvýkrát sa na nádvorí vlastivedného domu predviedli modelky v originálnych kúskoch od Anity Virág.



# METODICKO – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

---

## Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

- Názov organizácie : **SNM – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie k spracovaniu vedecko výskumnej úlohy na tému *Divadelné bábkky a artefakty bábkového divadla v slovenských múzeách* (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- Názov organizácie : **Múzeum Ignáca Tragora, Vác (Maďarsko)**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie o predmetoch z krypty rodiny Kondé, ktoré sú po reštaurovaní súčasťou stálej expozície Žitnoostrovského múzea. Informácie slúžia na porovnanie pri spracovaní sakrálnych pamiatok získaných z kostola Fehérov v maďarskom Váci (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- Názov organizácie : **Slovenské národné múzeum**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácie k spracovaniu vedecko výskumnej úlohy o keramike maľovanej H. Landsfeldom, resp. poskytnutie ich fotografií (Mgr. Olga Bevilagua)

## Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

- Názov obce : **Mesto Dunajská Streda**
- *Stručný popis max. 300 znakov s medzerami* : poskytnutie informácií, návrhov a súčinnosti k príprave publikácie pre deti (Dunaszerdahelyi kifestő), kde sa pomocou krátkych textov a vymaľovaním obrázkov oboznamujú s miestnymi pamätihodnosťami. (Mgr. Ivan Nagy)
- 

## Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory

-

## Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl a študentov

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : **Stredná priemyselná škola Jozefa Murgaša v Banskej Bystrici***
- Poskytnutie metodologickej pomoci k spracovaniu úlohy na tému *Ako spríjemniť a zúťulniť návštevu knižníc* (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : **Univerzita Hradec Králové***
- Poskytnutie metodologickej pomoci a odborných materiálov ako podkladov k spracovaniu doktorandskej práce a výskum kamennej brúsenej industrie neolitu a eneolitu na SR, pričom sa zameriava vrty, vývrtky a polotovary v kamennej industrii (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : **Technická univerzita Košice, Ekonomická fakulta***
- Poskytnutie metodologickej pomoci pri získavaní materiálov k spracovaniu diplomovej práce na tému *Marketingová komunikácia v cestovnom ruchu* (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : **Univerzita Konštantína filozofa v Nitre, Fakulta stredoeurópskych štúdií***
- Konzultácia a poskytnutie metodologickej pomoci vo veci získania informácií k bakalárskej práci na tému *Činnosť kultúrno osvetových zariadení (múzeá, galérie, knižnice) s dôrazom na organizované podujatia a vzdelávacie programy* (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : **Technická univerzita Košice***
- Konzultácia a poskytnutie údajov k realizácii prieskumu na tému *Virtualizácia archeologických pamiatok Dunajského regiónu* (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- 

## Práca v odborných komisiách a redakčných radách

-

## Ostatné metodicko-poradenské služby

- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu pri získavaní informácií a materiálov v súvislosti so zemianskou rodinou Nagyovcov z Vojky (dobové fotografie, materiály, darovacie listiny a pod.) k zostaveniu rodostromu (Mgr. Olga Bevilagua)
  
- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu (Budapešť, Maďarsko), ktorá sa pokúša získať materiály a pamiatky viažuce sa k rodine Wurzcelovcov v obciach Kráľovičove Kračany, Jurová a Baka (Mgr. Olga Bevilagua)

- Konzultácia pre súkromnú osobu, ktorá sa pokúša získať materiály a fotografie svojich predkov žijúcich v Dunajskej Strede a informácie o názvoch ulíc v rokoch 1947 – 1952 (Mgr. Olga Bevilagua)

## KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

### Prednášky a besedy

- **Názov : Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum**  
(22.04.2021)  
– e-prednáška  
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
miesto realizácie: online priestor  
počet účastníkov: 26

Ide o záverečné podujatie v rámci projektu INTERREG Slovensko – Maďarská republika. Zahŕňa v sebe online konferenciu s medzinárodnou účasťou pod názvom *Srdce Žitného ostrova – Pannontáj*, online výstavu a cyklotúru. Partnerom podujatia na Slovensku bol Mestský úrad Dunajská Streda. Na konferencii zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya, na tému *Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum*. Svetoznámy cestovateľ a orientalista, sa v skutočnosti narodil v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredu. Svetoznámy sa stal vďaka svojim cestám a svojej vedeckej práci, získal si priazeň a priateľstvo britskej kráľovskej rodiny a udržoval kontakty so známymi osobnosťami. Bol zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied a v jej radoch pôsobil do konca svojho života.



- Názov : Detské hry a tradície na Žitnom ostrove (08.05.2021) – e-prednáška**  
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
 miesto realizácie: online priestor  
 počet účastníkov: 19

Podujatie sa realizuje vďaka úspešnému projektu ERASMUS + v spolupráci s Maďarskom a Materskou školou v Trhovej Hradskej. Ide o online konferenciu určenú pre pedagógov školských a predškolských zariadení a partnerov projektu. Počas konferencie zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya, na tému *Detské hry a tradície na Žitnom ostrove*. Cieľom tohto podujatia je priblížiť pedagógom možnosti, ako prostredníctvom rozprávok a hravou formou ukázať deťom históriu, predstaviť detské ľudové hry a povesti ako súčasť kultúry nášho regiónu. Výklad bol pripravený pre pedagógov predškolských zariadení v regióne.



- Názov : Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum (15.06.2021) - prednáška**  
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
 miesto realizácie: Jásd, Maďarsko  
 počet účastníkov: 35

Podujatie sa uskutočnilo v rámci Dní Vámbéryho, a realizuje sa v maďarskej obci Jásd. Organizátorom podujatia je Obec Jásd, ktoré oslovilo na spoluprácu naše múzeum. Na podujatí zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya, na tému *Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum*.



Svetoznámy cestovateľ a orientalista, sa v skutočnosti narodil v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredú. Svetoznámy sa stal vďaka svojim cestám a svojej vedeckej práci, získal si priazeň a priateľstvo britskej kráľovskej rodiny a udržiaval kontakty so známymi osobnosťami. Bol zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied a v jej radoch pôsobil do konca svojho života.

- Názov : Nové výsledky vo výskume etnogenézy Maďarov** (17.06.2021) - beseda  
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
 hosť: Mgr. Pomichal Kristián, biológ, novinár  
 miesto realizácie: výstavný pavilón  
 počet účastníkov: 54

Výskumom etnogenézy *starých Maďarov* sa začala zaoberať najskôr história, potom lingvistika, archeológia a antropológia a napokon genetika.

V prehistorickom genetickom výskume existujú dva hlavné smery (oba boli vedené maďarskými výskumníkmi). Novým segmentom výskumu Árpádovho domu je, že na základe DNA extrahovanej z kostných pozostatkov kráľa Bélu rod Árpádovcov, môže byť tento identický s etnickými skupinami, ktoré dnes žijú na juhu Ruska. V rámci prednášky sa hovorilo aj o vzťahu Rusov a Vikingov, dokonca existujú teórie, že predkovia Maďarov môžu byť dokonca Vikingovia. Existujú aj teórie, že vodcovia Árpádovcov prišli do vlasti na pozvanie. Vo svetle toho došlo medzi rôznymi disciplínami k vážnym diskusiám a výskumníci s množstvom informácií sú niekedy ešte neistejší. Na povrch sa dostávajú stále nové poznatky, ktoré rodia nové možnosti a teórie. Jasné závery nemožno vyvodiť ani z údajov z rôznych odborov. Beseda vyvolala značný záujem aj medzi študentmi a tak sa s účastníkmi rozprúdila ešte dlhšia, neformálna diskusia.



- Názov : Tradičná hudba na Žitnom ostrove** (19.06.2021)  
 - prednáška  
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
 miesto realizácie: Kultúrny dom Jelka  
 počet účastníkov: 42

Prednáška s touto tematikou je zameraná na hudobné nástroje a tradície, ktoré sú pre Žitný ostrov charakteristické. Gajdošská tradícia patrí medzi najdôležitejšie zložky v hudobnej histórii regiónu, čím sa stala neoddeliteľnou súčasťou regionálnej histórie Žitného ostrova. Prednáška približuje zachované ale aj zabudnuté zvyky a tradície gajdošov zo širšieho regiónu Žitného ostrova. Podujatie sa realizovalo v rámci VI. ročníka festivalu *Csallóközi népzenei kurzus*, ako sprievodný program pre účastníkov a hostí Festivalu folklórnych





speváckych súborov.

- **Názov : Umelá inteligencia – Mesterséges intelligencia** (22.06.2021)
  - prednáška
  - prednášajúci: RNDr. Peter Végh, docent STU v Bratislave
  - miesto realizácie: výstavný pavilón
  - počet účastníkov: 47

Prednáška, ktorá zaujala početné publikum a bola sprevádzaná veľkolepou prezentáciou, predstavila koncept, predchodcov a vývoj v oblasti použitia a budúcnosti ľudskej a umelej inteligencie. Prednášajúci jasným, farebným a zaujímavým spôsobom priblížil širokú škálu dát a informácií, pričom vynechal ťažko pochopiteľné matematické čísla a vzorce. Vo svojom úvode k prezentácii načrtnol charakteristiky dobrej prezentácie, pričom táto sprostredkúva nové poznatky zaujímavou, zrozumiteľnou formou; motivuje; rodí nové myšlienky, zameriava sa na podstatu a ignoruje matematiku. Umelá inteligencia je nová syntéza vedy a techniky, zameraná na strojovú realizáciu ľudskej inteligencie. Mnohé technické aplikácie sú dnes vďaka umelej inteligencii, z ktorých bola podrobnejšie predstavená Hanojská veža, robotický vysávač, inteligentný výťah a humanoidné roboty.



- **Názov : Tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove (23.06.2021)**
  - prednáška
  - prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
  - miesto realizácie: výstavný pavilón
  - počet účastníkov: 36

Prednáška s touto tematikou je zameraná na tradičné, pre Žitný ostrov charakteristické spôsoby obživy obyvateľov. Približuje jednotlivé spôsoby a formy každodennej obživy ako súčasť regionálnej tradície a kultúry, ako napr. rybolov, mlynárstvo, tradičný chov zvierat, ktoré na Žitnom ostrove jestvujú odjakživa. Prednášky riaditeľa ŽM o Žitnom ostrove a jeho tradíciách prilákajú vždy množstvo poslucháčov a tešia sa čoraz väčšej obľube.



▫ **Názov : Sakrálne pamiatky na Hornom Žitnom ostrove**

(15.07.2021)

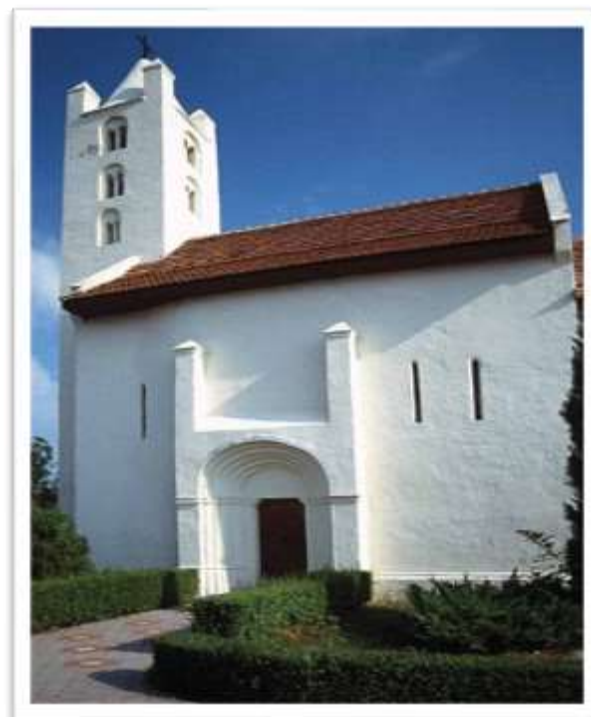
e-prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie:

počet účastníkov: 26

Konferencia s názvom *Náboženský turizmus v Jelke a Halászi* sa realizuje ako podujatie v rámci projektu cezhraničnej spolupráce INTERREG Slovensko – Maďarská republika. Partnerom podujatia na Slovensku bola Rímskokatolícka cirkev - farnosť v Jelke. Na konferencii zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya, na tému *Sakrálne pamiatky na Hornom Žitnom ostrove*. Keďže má obyvateľstvo Žitného ostrova náboženské tradície hlboko zakorenené po dlhé stáročia, cirkevných budov a pamiatok sa tu zachovalo nespočetné množstvo.



▫ **Názov : Zvyky a tradície na Žitnom ostrove** (20.08.2021)

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žltý kaštieľ

počet účastníkov: 50

Prednáška o Žitnom ostrove a Žltom kaštieli, ktorý jej domovom Žitnoostrovského múzea, sa uskutočnila pre účastníkov iniciatívy pod názvom *Z domova naspäť domov*, ktorá má za cieľ spájať prostredníctvom športu obyvateľov Karpatskej kotliny. Približne päťdesiat účastníkov si vypočulo rozprávanie Mgr. Ivana Nagya, riaditeľa ŽM, o zvykoch a tradíciách tunajšieho obyvateľstva, z ktorých mnohé pretrvali do súčasnosti. Cieľom podujatia je podporiť a prehľbiť spoluprácu na oboch brehoch Dunaja a zároveň podpora cestovného ruchu v regióne Podunajska.



▫ **Názov : Kresťanská púť pohľadom etnológa (26.08.2021)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Dabas,  
Maďarsko

počet účastníkov: 28



Konferencia s názvom *Zachovanie kultúrneho dedičstva – Slovenský tvorivý dom* sa realizovala ako podujatie v rámci projektu cezhraničnej spolupráce INTERREG Slovensko – Maďarská republika. Partnerom podujatia na Slovensku bola Rímskokatolícka cirkev – farnosť v Jelke. Na konferencii zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya, na tému *Kresťanská púť pohľadom etnológa*. Keďže má obyvateľstvo Žitného ostrova náboženské tradície hlboko zakorenené po dlhé stáročia, cirkevných budov a pamiatok sa tu zachovalo nespočetné množstvo.

▫ **Názov : Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum (08.09.2021)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Fórum inštitút pre výskum menšín, Šamorín

počet účastníkov: 39

(popis max. 300 znakov s medzerami)

Konferencia s názvom MUSAEUM HUNGARICUM sa už tradične každoročne uskutočňuje na pôde Fórum inštitútu, tento rok je to už jej XVII. ročník. Na konferencii zaznela prednáška riaditeľa ŽM, Mgr. Ivana Nagya, na tému *Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum*. Svetoznámy cestovateľ a orientalista, sa v skutočnosti narodil v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredu. Svetoznámy sa stal vďaka svojim cestám a svojej vedeckej práci, získal si priazeň a priateľstvo britskej kráľovskej rodiny a udržiaval kontakty so známymi osobnosťami. Bol zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied a v jej radoch pôsobil do konca svojho života.



□ **Názov : Žitnoostrovské múzeum v Šamoríne (08.09.2021)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Lajos Mathedesz

miesto realizácie: Fórum inštitút pre

výskum menšín, Šamorín

počet účastníkov: 29

Konferencia s názvom MUSAEUM

HUNGARICUM sa už tradične

každoročne uskutočňuje na pôde

Fórum inštitútu, tento rok je to už

jej XVII. ročník. Podtitulom tohto

ročníka sú *Hmotné pamiatky*

*maďarského etnika na Slovensku a*

*ich múzejná dokumentácia*. Na hlavnú

tému nadväzuje prednáška Mgr. Ľudovíta Mathédesza, archeológa ŽM, ktorý sa venoval tematike *Žitnoostrovské múzeum v Šamoríne*. Múzeum v Šamoríne bolo založené začiatkom 20. storočia v Šamoríne. V prednáške boli prezentované pozbierané údaje k histórii múzea, ktoré dokumentujú jeho vznik a činnosť počas jeho existencie.



□ **Názov : Sakrálne pamiatky na Hornom Žitnom ostrove (11.09.2021)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Halászi, Maďarsko

počet účastníkov: 31

Konferencia s názvom *Náboženský*

*turizmus v Jelke a Halászi* sa realizuje

ako podujatie v rámci projektu

cezhraničnej spolupráce INTERREG

Slovensko – Maďarská republika.

Partnerom podujatia na Slovensku

bola Rímskokatolícka cirkev - farnosť

v Jelke. Na konferencii zaznela

prednáška Mgr. Ivana Nagy, na tému

*Sakrálne pamiatky na Hornom Žitnom*

*ostrove*. Keďže má obyvateľstvo

Žitného ostrova náboženské tradície

hlboko zakorenené po dlhé stáročia,

cirkevných budov a pamiatok sa tu

zachovalo nespočetné množstvo.



**Názov : Pamiatky Zajateckého tábora v Šamoríne v zbierkach Vlastivedného domu**

(30.09.2021) - prednáška  
 prednášajúci: Mgr. Lajos Mathedesz  
 miesto realizácie: Podunajské múzeum v Komárne, Kultúrny palác  
 počet účastníkov: 68  
 (popis max. 300 znakov s medzerami)

Na Konferencii pod názvom MÍLNIKY XXV., sa svojím príspevkom predstavil Mgr. Lajos Mathédesz, archeológ ŽM. Podujatie sa už dlhoročne realizuje v spolupráci Nitrianskej župy a Podunajského múzea v Komárne. Témou prednášky boli Pamiatky Zajateckého tábora v Šamoríne v zbierkach Vlastivedného domu. Na konferencii boli predstavené predmety zo zajateckého tábora v Šamoríne, ktoré sa nachádzajú v zbierkach Vlastivedného domu v Šamoríne. Zbierka obsahuje písomnosti, staré fotografie, platidlá a drevorezbárske práce. Pútavá prednáška o pamiatkach z vojenského zajateckého tábora zaujala množstvo poslucháčov.



**Názov : Pôvod našich kmeňových názvov miest (09.11.2021)**

- prednáška  
 prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
 miesto realizácie: MsKS Veľký Meder  
 počet účastníkov: 28  
 (popis max. 300 znakov s medzerami)

Prednáška sa uskutočnila v rámci Občianskeho fóra a venovaná bola poznatkom k najstaršiemu osídleniu Veľkého Medera na základe archeologických výskumov. Téma prednášky úzko nadväzuje na sériu prednášok o pôvode názvov Kračany, pričom analyzuje etymológiu tvorby tohto názvu. Viacero výskumov potvrdzuje používanie tohto názvu už v období Arpádovcov. Prednášajúci, Mgr. Ivan Nagy, etnológ a riaditeľ múzea, približuje túto tematiku z viacerých pohľadov. Téma prednášky ďalej rozvíja nový trend etymologických výskumov, ktorý sa viaže k menám Gyulu Kristóa a Istvána Hoffmanna. Nový smer sa venuje predovšetkým kognitívnej jazykovej rekonštrukcii, a iba po tomto zistení



sa venuje možnému etymónu.

**Názov : Rímske kolkované tehly pochádzajúce z Rusoviec – Újabb bélyeges téglák Oroszvárról (05.11.2021)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Lajos Mathédesz

miesto realizácie: Maďarské národné múzeum Lapidárium, Budapešť

počet účastníkov: 63

(*popis max. 300 znakov s medzerami*)

Minulý rok už uplynulo 10 rokov, čo zomrel známy maďarský epigrafik, historik zaoberajúci sa rímskou civilizáciou Géza Alföldy. K tomuto výročiu a na počesť Gézu Alföldyho v Maďarskom Národnom Múzeu usporiadali spomienkovú konferenciu. Na konferencii archeológ nášho múzea Mgr. Lajos Mathédesz predniesol svoj príspevok o rímskych tehách pochádzajúcich z regiónu Rusoviec.



## Komentované prehliadky k výstavám

-

## Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

- **Názov : Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove (12.07.2021)** – program múzejnej pedagogiky  
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
miesto realizácie: Žltý kaštieľ  
počet účastníkov : 41

Týmto podujatím sme nadviazali na spoluprácu s letnými tábormi KUKKÓNIA v uplynulom roku. Ide o prednášku pre deti z letného tábora KUKKÓNIA, ktorá sa uskutočnila v priestoroch Žltého kaštieľa. Cieľom podujatia bolo prostredníctvom



programu múzejnej pedagogiky priblížiť deťom históriu, ľudové povesti a báje Žitného ostrova ako súčasť regionálnej kultúry. Deti vo veku 7 až 13 rokov sa zoznámili so zaujímavými bytosťami ľudovej mytológie svojich predkov prostredníctvom rozprávok. Spoznali príbeh víly Ilony, bájných táltošov, ale aj tradičné žitnoostrovské gajdy. Je to vlastne rozprávanie pre deti, spoločná beseda, a následná prehliadka stálej expozície zameraná na predmety, o ktorých sa deti dozvedeli z rozprávania. Jednotlivé mýtické postavy, o ktorých sa budú spoločne rozprávať, budú následne deti vyhľadávať v expozícii. Ide o umelecké stvárnenie postáv v podobe sošiek, ktoré vytvoril umelecký rezbár Miklós Tápéi, a ktoré majú v stálej expozícii vyhradenú samostatnú miestnosť.

- **Názov : Tradičné rozprávky na Žitnom ostrove (22.07.2021)** – program múzejnej pedagogiky  
prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy  
miesto realizácie: Žltý kaštieľ  
počet účastníkov : 33



Týmto podujatím sme nadviazali na spoluprácu s letnými tábormi KUKKÓNIA v uplynulom roku. Ide o prednášku pre deti z letného tábora KUKKÓNIA, ktorá sa uskutočnila v priestoroch Žltého kaštieľa. Cieľom podujatia bolo prostredníctvom programu múzejnej pedagogiky priblížiť deťom históriu, ľudové povesti a báje Žitného ostrova ako súčasť regionálnej kultúry. Deti vo veku 7 až 13 rokov sa zoznámili so zaujímavými bytosťami ľudovej mytológie svojich predkov prostredníctvom rozprávok. Spoznali príbeh víly Ilony, bájných táltošov, ale aj tradičné žitnoostrovské gajdy. Je to vlastne rozprávanie pre deti, spoločná beseda, a následná prehliadka stálej expozície zameraná na predmety, o ktorých sa deti dozvedeli z rozprávania. Jednotlivé mýtické postavy, o ktorých sa budú spoločne rozprávať, budú následne deti vyhľadávať v expozícii. Ide o umelecké stvárnenie postáv v podobe sošiek, ktoré vytvoril umelecký rezbár Miklós Tápéi, a ktoré majú v stálej expozícii vyhradenú samostatnú miestnosť.

## Tvorivé dielne a animačné hodiny

- **Názov : Umenie ukryté v nás – Arteterapia pre dôchodcov** (06.07.- 09.07.2021)
- kreatívne tvorivé dielne
- organizátor: ŽOS Dunajská Streda
- miesto realizácie: výstavný pavilón
- počet účastníkov : 85

V roku 2021 sa prvýkrát v priestoroch výstavného pavilónu uskutočnili tvorivé dielne pre našich seniorov. Cyklus tvorivých dielní je zamierený špeciálne na vekovú skupinu skôr narodených, realizuje sa v spolupráci a s podporou spoločnosti HENKEL Slovensko. Zúčastnili sa na nich obyvatelia Domovov dôchodcov v Dunajskej Strede a Rohovciach a taktiež členovia Klubu dôchodcov v Dunajskej Strede a Veľkom Blahove. Ponuka aktivít bola skutočne pestrá – maľba na plátno či hodváb, výroba a zdobenie keramiky, zdobenie technikou dekupáže či výroba voňavých mydiel. Možno konštatovať, že tvorivé dielne prilákali množstvo záujemcov a umožnili im príjemné spestrenie dňa arteterapiou. Podujatie pripravilo ŽOS Dunajská Streda.



- **Názov : Kreatívne tvorivé dielne – tvorivé letné tábory pre deti** (02.08.- 06.08.2021)
- kreatívne tvorivé dielne
- organizátor: Beáta Méry, Anita Virág
- miesto realizácie: Vlastivedný dom
- počet účastníkov : 25 + 35 hostí

V roku 2021 pokračujeme 2. ročníkom kreatívnych tvorivých dielní pre deti na nádvorí Vlastivedného domu v Šamoríne. Projekt má za cieľ posilňovať tvorivosť, kreativitu a fantáziu detí v pokojnom prostredí Vlastivedného domu. Deti sa venovali kresleniu, maľovaniu, vytvárali farebné odtlačky, maľovali na textil, vytvárali koláže a pod. Všetky aktivity sa diali pod odborným dohľadom skúsenej pedagogičky, ale prítomní mohli byť aj rodičia menších detí. Podujatie bolo





určené deťom do 10 rokov. V závere týždňa si deti prezreli výstavné priestory Vlastivedného domu, ktoré v roku 2019 prešli úplnou rekonštrukciou, doplnené o pútavé rozprávanie správcu o histórii Šamorína. Posledný piatkový deň usporiadali rodinný deň, kde pripravili výstavu z celotýždenných prác detí, kde zavítalo aj 35 dospelých hostí. Popoludní sa uskutočnilo vystúpenie súboru Kuttyomfitty.

- **Názov : Písmo našich predkov**  
(12.08.2021)
- kreatívne tvorivé dielne
- organizátor: ŽOS Dunajská Streda
- miesto realizácie: výstavný pavilón
- počet účastníkov : 35

Dňa 12.08.2021 sa v priestoroch výstavného pavilónu nášho múzea uskutočnili tvorivé dielne, ktoré pre záujemcov pripravilo ŽOS Dunajská Streda. Témou dňa bolo písanie historickým písmom – hlaholikou. K tomuto každý záujemca dostane husie brko a tuš, aby si mohli vyskúšať písmo našich predkov presne tak, ako to robili kedysi. Cieľom je vyskúšať a zažiť niečo nové a zaujímavé, s čím sa nestretávame bežne.



## Špecializované akcie

- **Názov : Prezentácia knihy Jánosa Zolcera – Tajomstvá Gorbačova – Gorbacsov titkai**  
(11.06.2021)
- miesto realizácie: výstavný pavilón
- organizátor: Žitnoostrovské múzeum
- výstup: plagát
- počet návštevníkov: 42

Michail Gorbačov bol jedným z najvýznamnejších politikov 20. storočia, ktorý zohral kľúčovú úlohu pri kolapse komunistického svetového poriadku a na ukončení



studenej vojny. János Zolcer sa narodil v obci Balog nad Ipľom, potom emigroval z Bratislavy do Nemecka a mal za sebou úspešnú mediálnu a produkčnú kariéru ako režisér. V súvislosti s nakrúcaním dokumentárneho filmu precestoval s Gorbačovom najdôležitejšie miesta, ktoré sa viažu k jednotlivým etapám jeho života: rodné mesto, Kremľ, Moskva, Kaukaz, Nemecko, Izrael a Ameriku. S Gorbačovovými bývalými politickými partnermi strávili týždne. Medzi nimi bol aj George H.W. Bush, Helmut Kohl, Simon Peres, Hans-Dietrich Genscher, Fidel Castro, Jásir Arafat, a pápež Ján Pavol II. Z tohto materiálu vzišiel pútavo zaujímavý zväzok rozhovorov, ktoré priniesol starý priateľ Jánosa Zolcera, bývalý podpredseda vlády SR Pál Csáky.

- **Názov : MERIDIÁN - tradičné čínske cvičenia** (každý štvrtok)  
miesto realizácie: nádvorie ŽM,  
v zimných mesiacoch malá sála  
výstavného pavilónu  
organizátor: Žitnoostrovské  
múzeum  
výstup: plagát  
počet návštevníkov: 332

Ide o cyklické podujatie, ktoré má za cieľ podporu zdravého životného štýlu a propagáciu pohybových aktivít. Realizuje sa pod vedením skúsenej cvičiteľky Júlie Nagyovej v podvečerných hodinách. Cvičenie pravidelne už roky navštevujú ženy v strednom veku, ale čoraz častejšie sa zapájajú aj mladšie ročníky. V prípade priaznivého počasia cvičenie prebieha na nádvorí, čo ho robí ešte atraktívnejším, a vďaka tomu je stále viac vyhľadávané.



## Organizovanie odborných konferencií a seminárov

-

# ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

## Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok ŽM za rok 2021		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2019	2022

V roku 2021 vykonali zamestnanci ŽM čiastkovú revíziu vybraných zbierkových predmetov, ktorá sa uskutočnila z dôvodu úplnej rekonštrukcie a obnovenia zariadenia a mobiliáru archeologickej a paleontologickej expozície vo vestibule na prízemí Žltého kaštieľa. Obnova bola realizovaná z finančných zdrojov Fondu na podporu umenia. Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov 104 ks.

## Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov ŽM do iných organizácií za rok 2021					
Typ výpožičky	Vypožičiavateľ	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	Mestské múzeum Senec	01.07.2021	31.12.2021	expozičný účel	3 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	25.10.2019	31.12.2021	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2021	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	01.05.2021	31.12.2021	Pamätná výstava Kámána Mikszátha	1 ks
	Stredoslovenské múzeum Banská Bystrica	24.06.2020	20.05.2021	Výstava PALEOART	17 ks
Výpožičky do zahraničia					
Dlhodobé výpožičky	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2021	expozičný účel	15 ks
	Židovská náboženská obec, Dunajská Streda	01.04.2017	31.12.2021	výstavný účel	10 ks
	Maďarský osvetový inštitút CSEMADOK, Dunajská Streda	24.4.2017	31.12.2021	študijný účel	7 ks
	Obecný úrad, Vojka nad Dunajom	01.04.2017	31.12.2021	expozičný účel	1 ks
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					

Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Šmigrovský, s.r.o Sereď	30.11.2020	30.04.2021	reštaurovanie	19 ks
<b>SPOLU</b>					<b>75 ks</b>

<b>Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy ŽM za rok 2021</b>				
Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov v	Stručný popis predmetov*
Archeológia – obdobie sťahovania národov	Podunajské múzeum v Komárne	23.2.2018 – 31.12.2022	12 ks	nášivky, ozdoby odevov, strmeň, podkovy zo 7- 8. storočia

\* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

## Ochrana zbierkových predmetov

<b>Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v ŽM za rok 2021</b>			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	nie	20.000
	Kamerový systém	áno	
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	
	Kamerový systém	áno	
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarny systém	nie	5.000
	Kamerový systém	čiastočne	5.000

\* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

\*\* rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

<b>Reštaurovanie zbierkových predmetov v ŽM za rok 2021</b>			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Drevený čln - monoxyl	1	Mgr. František Šmigrovský	5.200
Náhrobné kovové križe	2	Mgr. František Šmigrovský	2.520
<b>SPOLU</b>	<b>3</b>		<b>7.720</b>

## Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok ŽM v roku 2021					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2019	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Národopisná zbierka	3.788	119	3.773	99,60	148
Historická zbierka	3.718	631	3.688	99,19	285
Prírodovedná zbierka	1.756	0	1.756	100	2
Archeologická zbierka	317	0	317	100	55
Numizmatická zbierka	1.113	10	1.113	100	0
Plastiky	57	0	57	100	40
Obrazy	240	16	239	99,58	15
Kresby	389	4	389	100	3
Grafiky	81	1	81	100	6
Fotografie	3	0	3	100	2
Textil	7	0	7	100	0
<b>SPOLU</b>	<b>11.469</b>	<b>781</b>	<b>11.423</b>	<b>99,59</b>	<b>556</b>

\* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

## Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v ŽM v roku 2021				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
	-	-	19*	35,99
06.12.2021	7*	6.100,00	-	-
<b>SPOLU</b>	<b>7</b>	<b>6.100,00</b>	<b>19</b>	<b>35,99</b>

\* Dňa 17.02.2021 dal OKaŠ TTSK listom 07422/2021/OKaŠ-4 zo dňa 17.02.2021 súhlas na vyradenie 19 kusov zbierkových predmetov v celkovej finančnej hodnote 35,99 EUR.

\*\* Dňa 06.12.2021 členovia Komisie na tvorbu zbierok súhlasili s nákupom 7 kusov predmetov kultúrnej hodnoty v celkovej finančnej hodnote: 6.100,00 EUR.

# SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

## Partnerstvá

Partnerstvá ŽM			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	1	Slovenské národné múzeum – Muzeologický kabinet, Bratislava	Elektronické spracovanie zbierok ESEZ 4G
	1	Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica	Odborné poradenstvo, metodická pomoc a usmernenie
	1	Národné osvetové centrum, Bratislava	Spolupráca v programe SLOVAKIANA
	1	Podunajské múzeum, Komárno	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	MO CSEMADOK, Šamorín	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Biró Márton Polgári társulás, Dunajská Streda	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Ars Dansandi, Malé Dvorníky	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Vámbéry Polgári társulás, Dunajská Streda	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	Oblasťná organizácia cestovného ruchu, Dunajská Streda	Podpora a rozvoj turistického ruchu v regióne, výmena propagačných materiálov
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	1	SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	Odborné poradenstvo, vzájomná výmena skúseností, prezentácia činnosti
	1	Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum, Győr	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	EZÚS Rába-Duna-Vág Korlátolt Felelősségű Európai Területi Társulás, Tatabánya	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja cestovného ruchu, možnosti rozšírenia cezhraničnej spolupráce
	1	Kulturális Akció Csoport, Győr	Projekt Interreg SK-HU Projekt CULTACROSS SK-HU – výmena skúseností, rozvoj cezhraničnej spolupráce
	1	Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége, Kecskemét	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja a ďalšie rozšírenie cezhraničnej spolupráce
	1	SOŠ rozvoja vidieka, Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na vernisážach a recepciách

Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	1	SOŠ stavebná, Gyulu Szabóa, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná SOŠ Neratovické námestie Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na recepciách
	1	ZŠ Gyulu Szabóa s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Stredná zdravotnícka škola Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola Dunajská Streda	zabezpečenie kultúrneho programu (prostredníctvom žiakov a pedagógov) na vernisáže a ďalšie podujatia
	1	ZŠ Ármina Vámbéryho, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Jilemnického, Dunajská Streda	prehliadky výstav, účasť na kultúrnych podujatiach
	1	Združená SOŠ s VJM, Gyulu Szabóa, D. Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromné gymnázium s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Zoltána Kodálya, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Cirkevná ZŠ Sv. Jána apoštola, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Smetanov háj, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná ZUŠ, Dolný Štál	besedy pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola, Gabčíkovo	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	SOŠ technická, Kračanská cesta, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
1	Gymnázium Ladislava Dúbravu, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav	
	1	Gymnázium Ármina Vámbéryho Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav

\* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

## Členstvo v odborných organizáciách

- názov: **Zväz múzeí na Slovensku**, Banská Bystrica  
výška členského: 110 €  
Ide o profesijné záujmové združenie múzeí na Slovensku. Hlavným poslaním Zväzu je reprezentovať múzeá, presadzovať a obhajovať ich spoločné práva a záujmy. ZMS zastupuje a presadzuje záujmy svojich členov navonok. Realizuje rôzne formy vzdelávania a prezentačných aktivít múzeí, vykonáva edičnú a publikačnú činnosť, propaguje a popularizuje činnosť združenia a jeho členov.
  
- názov: **Asociácia maďarských múzeí** (Magyar vidéki múzeumok szövetsége), Kecskemét, Maďarsko  
výška členského: 0  
Ide o profesijné združenie maďarských múzeí, medzi ich členov patria aj mnohé múzeá na južnom Slovensku. Ich cieľom je prezentácia múzejnej činnosti, rozvoj spolupráce, prehĺbovanie vzájomných vzťahov, organizovanie konferencií. Napomáha vzájomnej spolupráci a propagácii jednotlivých jej členov.



# VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

---

## Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

-

## Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

### Názov : **Výstava Vlastnými silami –**

**Önerőből** – online prehliadka

(17.12.2020 – 22.05.2021)

vernissáž: nebola

kurátor: Mgr. Olga Bevilagua

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: plagát, online prezentácia

počet návštevníkov: 55

Výstava predstavuje práce umelcov, ktorí žijú a tvoria na Žitnom ostrove, ale aj tých, ktorí boli s týmto regiónom spätí v minulosti. Vystavili sme práce Róberta Alamásiho, ďalej Gyula Álló, Gyula Barta, József Janiga, János Lábik, István Tallós Prohászka, sochárskych umelcov zastupujú György Lipcsey, János Nagy, Alexander Ilečko, Ladislav Snopek, vidieť môžeme plastiky Ladislavy Snopkovej, textilné diela Szibilly Greiner, ale aj ukážku práce Petra Günthera a Štefana Rabinu. Zámerom bolo predstaviť, okrem iných, aj tvorbu generácie umelcov z medzivojnového obdobia. Sem zaraďujeme vynikajúce práce Istvána Tallós Prohászku, patrí sem aj Gyula Álló a jeho tvorba. Z generácie súčasných umelcov predstavujeme diela Tibora Kopócsa, Albína Brunovského, Lenky Božanskej, ale aj národného umelca Júliusa Nemčíka. Títo umelci a výtvarníci a umelci, sa v minulosti v priestoroch výstavného pavilónu prezentovali aj na samostatných výstavách.



**Názov : Výstava 35 rokov výstavného pavilónu Žitnoostrovského múzea**

(19.08.2021 – 28.08.2021)

vernisáž: 19.08.2021 o 17,00 hod.

kurátor: Mgr. Olga Bevilagua

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: plagát, pozvánka

počet návštevníkov: 140

Jubilejná výstava venovaná 35-ročnej kultúrnej, prezentačnej, kreatívnej a výchovno-vzdelávacej činnosti múzea vo výstavnom pavilóne nášho múzea bola otvorená dňa 19.08.2021. Novopostavená budova výstavného pavilónu bola slávnostne otvorená dňa 21. novembra 1986 vernisážou výstavy *ŽITNÝ OSTROV – KRAJINA A L'UDIA – A CSALLÓKÖZ – TÁJ ÉS EMBEREK*. Podujatie poctili významní predstavitelia kultúrneho a spoločenského života regiónu – Mgr. Michal Deraj,

prednosta Okresného úradu v Dunajskej Strede, Mgr. Gábor Somogyi, riaditeľ Thermalparku Dunajská Streda, Mgr. Tímea Takács, riaditeľka MsKS Benedeka Csaplára, Róbert Viktor Němeček, akad. architekt, predseda ZVUZS, Dr. Tibor Kopócs akad. maliar, predseda Spolku maďarských tvorivých umelcov na Slovensku. Trnavský samosprávny kraj, ktorý je zriaďovateľom múzea, zastupovali Mgr. József Berényi, podpredseda TTSK a Mgr. Peter Kadlic, riaditeľ Odboru kultúry a športu TTSK. V kultúrnom programe večera sa predstavila hudobná skupina OPERA TRIO – Katalin Kollár, Andrea Kovács Nagy, Tünde Kevická.

Zámerom výstavy bolo zhrnutie bohatého fondu archívnych materiálov, ktorý bol prezentovaný modernou grafikou na samostatných paneloch. Najväčším ťahákom expozície bola retrospektívna výstava prvej prezentácie, zo dňa 21.11.1986, na ktorej sa predstavilo dvanásť významných umelcov regiónu. Na pamiatku uvádzame ich mená : Róbert Almási, Tibor Andrásy, György Deák, József Janiga, György Lipcsey, Tibor Kopócs, József Nagy, Pál Skriba, György Schrantz, József Szilva, Mária Trangošová, Lajos Varga.



**Vedecká alebo umelecká monografia**

-

**Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej**

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

-

## **Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie**

- Názov výskumnej úlohy: **Významné rody na Žitnom ostrove**  
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy  
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história  
plánovaný výstup: stála výstava  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 - 2023  
Okrem najvýznamnejších rodov (Esterházyovci, Illésházyovci) existujú aj ďalšie, menej známe rody z vyššej šľachty, ktoré majú pôvod na Žitnom ostrove (Somogyiovi, Cséfalvaiovcí, Gálffyovci atď.). Z nižšej šľachty stoja za pozornosť

Hideghétyovci, Olgyaiovci, Hodosiovci, ďalej Erősovci z Éte, Bartalovci, Lukácsovci, Görcsovci z Kračian, Földesovci z Gútor atď.

- **Názov výskumnej úlohy: Pôvod miestnych názvov na Žitnom ostrove**  
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív  
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história  
plánovaný výstup: dočasná výstava, samostatná publikácia  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023  
Miestne názvy na Žitnom ostrove pochádzajú z rôznych dôb, a môžeme ich zadeliť do skupín: Miestne názvy odvodené od kmeňov (kmeňové názvy), od osobných mien, od povolania, od prostredia atď. Pôvod týchto názvov právom púta pozornosť aj dnes.
  
- **Názov výskumnej úlohy: Tradičné sociálne skupiny spojené s Dunajom na Žitnom ostrove**  
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív  
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história  
plánovaný výstup: stála výstava  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023  
Život a tradičné predmety zlatníkov, rybárov, pastierov, mlynárov v niektorých prípadoch unikátne a úzko spojené s lužnými lesmi a dunajskými ramenami, charakteristické pre prírodu Žitného ostrova.
  
- **Názov výskumnej úlohy: Najnovšia história rodu Kondéovcov – výskum dejín a genealógie šľachtického rodu Kondé**  
realizátor / autor: Štefan Nyári  
odbor: história  
plánovaný výstup: publikácia a stála výstava  
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2020 - 2023  
Rod Kondéovcov z mestskej časti Pókatelek patrí k najvýznamnejším rodom na Žitnom ostrove. Žitnoostrovské múzeum v súčasnosti sídli práve v budove, ktorá kedysi patrila tomuto rodu. Najnovšia história rodu doposiaľ vôbec nebola skúmaná. Ich predkovia získali majetky na území dnešnej Dunajskej Stredy v roku 1342. Na počesť rodu Kondé z Pókateleku, vplyvnej rodiny historickej Dunajskej Stredy, samospráva mesta z iniciatívy Občianskeho združenia Mártona Biróa vyhlásila rok 2022 za pamätný rok Kondéovcov. V rámci pamätného roka je naplánovaných množstvo programov a podujatí, napr. historická konferencia a spomienková výstava. Tento výskum spracováva a pripravuje materiál aj z tohto dôvodu.

# PROPAGÁCIA

## Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – <http://zmds.eu/>
- Rok vzniku webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – **je v súlade s pravidlami**
- 

Návštevnosť webovej stránky ŽM za rok 2021				
Jedineční návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
502	1.108	4,79	2,37	00:04:42

## Sociálne siete

### Facebook

- <https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

### Istagram

-

### Iné

-

## Využívanie médií

- **Názov média :** [www.muzeum.sk](http://www.muzeum.sk) – propagácia podujatí a informovanosť o dostupnosti
- **Názov média :** [www.dunajskostredsky.sk](http://www.dunajskostredsky.sk) – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** [www.dunaszerdahelyi.sk](http://www.dunaszerdahelyi.sk) – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** [www.parameter.sk](http://www.parameter.sk) – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** regionálna televízia DSTV – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Pátria – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Regina - RTVS – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Új Szó, celoštátny denník – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** [www.felvidek.ma](http://www.felvidek.ma) – propagácia aktuálneho diania, medializácia podujatí a činnosti múzea

- **Názov média :** [www.korkep.sk](http://www.korkep.sk) – propagácia aktuálneho diania, medializácia podujatí a činnosti múzea
- **Názov média :** [www.slovenskycestovatel.sk](http://www.slovenskycestovatel.sk) – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Dunajskostredský hlásnik, regionálne noviny – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** [www.samorincan.sk](http://www.samorincan.sk) – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Šamorín a okolie, regionálny mesačník – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Magyar 7, regionálny časopis – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- 

## Výročné správy organizácie

Výročnú správu ŽM nemá zverejnenú na svojej stránke. Údaje o organizácii je možné nájsť len v súhrnnej výročnej správe múzeí SR na stránke [www.snm.sk](http://www.snm.sk).

## Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/ 10
- Počet oslovených ZŠ/ 7
- Počet oslovených SŠ/ 8
- Počet oslovených ZUŠ/ 3
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - Miestne základné a stredné školy pravidelne pozývame (zaslaním pozvánok) na naše kultúrno-spoločenské podujatia, či už ako divákov alebo účastníkov. Študenti a žiaci pravidelne prichádzajú na prehliadku stálych expozícií múzea, čo nadväzuje na ich študijné osnovy. Po vzájomnej dohode s pedagógmi pre školy pripravujeme tematické besedy a prednášky, ale aj komentované prehliadky. Materské školy sú pravidelnými hosťami výstavy Žitnoostrovské pastelky, a taktiež navštevujú aj naše expozície. Čoraz častejšie prichádzajú do múzea skupiny zo škôl, ktoré zabezpečujú pre deti letné tábory. Hoci rok 2020 výrazne ovplyvnila koronakríza, dúfame že naša spolupráca bude pokračovať aj v budúcnosti.
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – Komunikácia so školami je na veľmi dobrej úrovni, maximálne sa snažíme pedagógom vyjsť v ústrety a obojstranná spokojnosť je toho dôkazom. Pre žiakov a študentov pripravujeme predovšetkým prednášky a besedy, ktorými nadviažeme na aktuálne učivo škôl. S vedením škôl a pedagógmi sa rokmi vytvorili veľmi dobré pracovné a profesionálne vzťahy, čo našu spoluprácu uľahčuje a zároveň ponúka nové možnosti kooperácie
-

## Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Výstava Výtvarné spektrum – Képzőművészeti spektrum 2021	SK-HU	áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Nájdi ma vo farbách – Lát lelet	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Bez názvu – Címtelenül – Zoltán Kántor a jeho priatelia	SH-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Zlatá záhrada – Aranykert – Golden garden	SK-HU	Áno/ 50/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Žitnoostrovské pastelky – Csallóközi Színes Ceruzák 2021	SH-HU	Áno/ 50/ E	Áno/ 5	áno	áno
Výstava Jeden maďarský derviš v strednej Ázii, bádateľ východu, Ármin Vámbéry	SK-HU	Áno/ 50/ E	Áno/ 5	áno	áno
Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Vlastnými silami – Önerőből	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava 35 rokov výstavného pavilónu Žitnoostrovského múzea	SK-HU	Áno/ 50/ E	Áno/ 5	áno	áno
Koncert Paralely a priesečníky – koncert FOLK KVARTETT	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Koncert Béla Bartók – duetá pre dve violy	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 5		áno
Koncert NOTE NOIRE QUARTET – koncert jazzovej hudby	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 5		áno
Koncert kapely Cseh Tamás Band – spojený s milongou	SK-HU		Áno/ E		nie
Noc múzeí a galérií 2021	SK-HU		Áno/ 5		áno
Poznávací deň vo vlastivednom dome v Šamoríne	SK-HU		Áno/ E		nie
Deň zážitkov v múzeu	SK-HU		Áno/ E		áno
Letná čítareň v tieni platanov – Nyári olvasás a szabadban	SK-HU		Áno/ 3		
Rodinný deň – v rámci Dní sv. Štefana - VD Šamorín	SK-HU		Áno/ 3		áno
Fotenie módneho editoriaľu zn. AWA CLOTHES – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		áno
Stratené príbehy – Lost stories – Elveszett történetek – módna prehliadka	SK-HU		Áno/ E		áno
Prednáška Nové výsledky vo výskume etnogenézy Maďarov – Új eredmények a magyar őstörténet kutatásában	SK-HU		Áno/ E		áno
Prednáška Tradičná hudba na Žitnom ostrove	SK-HU		Áno/ E		áno
Prednáška Umelá inteligencia – Mesterséges intelligencia	SK-HU		Áno/ E		áno
Prednáška Tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove	SK-HU		Áno/ E		áno
Prednáška Kult Vámbéryho a Žitný ostrov - prednáška na konferencii MUSAEUM HUNGARICUM	SK-HU	Áno/ E			
Prednáška Žitnoostrovské múzeum v Šamoríne - prednáška na konferencii MUSAEUM HUNGARICUM	SK-HU	Áno/ E			



Prednáška Pamiatky zajateckého tábora v Šamoríne v zbierkach Vlastivedného domu - prednáška na konferencii MÍLNIKY	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Pôvod našich kmeňových názvov miest – prednáška v rámci Občianskeho fóra k najstaršiemu osídleniu Veľkého Medera na základe archeologických výskumov	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Rímske kolkované tehly pochádzajúce z Rusoviec – prednáška v rámci konferencie Gézu Alföldyho	SK-HU	Áno/ E			
Umenie ukryté v nás – Arteterapia pre seniorov – tvorivé dielne	SK-HU		Áno/ E		
Kreatívne tvorivé dielne – letný tábor VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		áno
Písmo našich predkov – kreatívne tvorivé dielne	SK-HU		Áno/ E		
Prezentácia knihy Jánosa Zolcera – Gorbacsov titkai – Tajomstvá Gorbačova	SK-HU		Áno/ 3		áno

\* V prípade že išlo o tlačný propagačný materiál treba uviesť **výšku nákladu**. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky treba napísať **E**, ak bol materiál tlačný a zároveň distribuovaný aj elektronicky uviesť **náklad/E**.

## Iné formy propagácie

Naše múzeum všetky pripravované výstavy pravidelne zverejňuje na stránkach: [www.krajzazitkov.sk](http://www.krajzazitkov.sk), [www.slovenskycestovatel.sk](http://www.slovenskycestovatel.sk), [www.muzeum.sk](http://www.muzeum.sk), [www.zmds.eu](http://www.zmds.eu), [www.samorin.sk](http://www.samorin.sk), [www.samorincan.sk](http://www.samorincan.sk), [www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum](https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum).

V tlačenej podobe propagujeme naše múzeum prostredníctvom publikácie Podunajsko z neba, kde uverejňujeme obrazové a textové informácie o stálych expozíciách a našej dostupnosti.

# EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

**Edičná činnosť** (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/atď.)

## Názov : Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó – XXVI. ročník

autor: kolektív autorov

vydavateľ: Žitnoostrovské múzeum

tlač: Enecol, s.r.o

ISBN / ISSN: 978-80-971674-4-8

dátum/rok vydania: 2021

jazyk: slovensko-maďarský

náklad: 500 ks

formát: A5

väzba: brožovaná

rozsah strán: 179

reprodukcie: 32 farebných a  
31 čiernobielych reprodukcí

XXVI. ročník múzejného zborníka

Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó opäť prináša odborné práce a štúdie múzejných pracovníkov, ale aj externých odborníkov, s ktorými múzeum dlhoročne spolupracuje.

Obsahuje výstupy a články z rôznych

oblastí spoločenských a prírodných vied. Odborné články tohto ročníka možno rozdeliť do troch častí: dlhšie spisy v prvej polovici zborníka predstavujú prácu v múzeu a podávajú sumár činnosti z predchádzajúcich rokov (Mgr. Olga Bevilagua, Mgr. Ľudovít Mathédesz, Mgr. Ivan Nagy). Potom nasledujú štúdie z rodinnej, miestnej a cirkevnej histórie regiónu (PhDr. Tibor Zsigmond, István Nyáry, Mgr. Enikő Marczell). Zväzok uzatvára prírodovedný článok z oblasti ornitológie od RNDr. Andreja Stollmanna.



**Publikačná činnosť** (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

## Na Slovensku

- MATHEDESZ, Lajos: Római bélyeges téglák a Csallóközből - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 1. - 2. číslo, 2021-01-13, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Rovásírásos emlékek a Kárpát-medencéből - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 3. – 4. číslo, 2021-01-27, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A Komáromi Mithrász-emlékek - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 5. – 6. číslo, 2021-02-10, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Dunaszerdahely bronzkori kincsei. In: Csallóköz Regionális hetilap, ročník 61, číslo 7. - 8., 2021-02-24, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A Pipagyújtó honvéd emlékmű történe In: Csallóköz Regionális hetilap, ročník 61, číslo 9 - 10., 2021-03-10, ISSN 1336-3638, rozsah strán 6
- MATHEDESZ, Lajos: A vörösmajori római tábor - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 11. – 12. číslo, 2021-03-24, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: Langobardok és avarok a Csallóközben. In: Csallóköz 2021, 13. – 14. číslo, 2021-03-31, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Ivánfi Ede, a somorjai tanár - régész - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 15. – 16. číslo, 2021-04-14, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos : Születésének 200. évfordulóján jelenhet meg a somorjai születésű Ivánfi Ede kiadatlan műve - <https://felvidek.ma/2021/04/szuletésenek-200-evfordulojan-jelenhet-meg-a-somorjai-szuletésu-ivanfi-edekiadatlan-muve/> - 2021.04.22
- MATHEDESZ, Lajos: Leletek a Duna medréből - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 17. – 18. číslo, 2021-04-28, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Avar leletek a Csallóközben - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 19. – 20. číslo, 2021-05-12, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Megmenekül a bucsuházi temető - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 19. – 20. číslo, 2021-05-12, ISSN 1336-3638, rozsah strán 18
- MATHEDESZ, Lajos: A dunaszerdahelyi templom kriptája - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 21. – 22. číslo, 2021-05-26, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Egy csónaklelet a Csallóközből - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 23. – 24. číslo, 2021-06-09, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Régészeti leletek a regionális lapokban - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 25. – 26. číslo, 2021-06-23, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Attila temetésének legendája - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 27. – 28. číslo, 2021-07-07, ISSN 1336-3638, rozsah strán 7
- MATHEDESZ, Lajos: Csallóközi Múzeum – a kezdetek - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 29. – 30. číslo, 2021-07-21, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10

- MATHEDESZ, Lajos: Khín Antal, a múzeumigazgató. In: Csallóköz Regionális hetilap, ročník 61, číslo 31. - 32., 2021-08-04, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: Csallóközi Múzeum – 1928 - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 33. – 34. číslo, 2021-08-18, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: Jankó Zoltán: Csallóközi Múzeum - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 35. – 37. číslo, 2021-09-8, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: A Csallóközi Múzeumegyesület alakulása - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 38.– 39. číslo, 2021-09-22, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: A Csallóközi Múzeum gyarapodása - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 40.– 41. číslo, 2021-10-06, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: A Csallóközi Múzeum numizmatikai gyűjteménye - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 42.– 43. číslo, 2021-10-20, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: A Csallóközi Múzeum régészeti gyűjteménye - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 44.– 46. číslo, 2021-11-10, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: Papírrégiségek a Múzeumban - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 47.– 48. číslo, 2021-11-24, ISSN 1336-3638, rozsah strán 12
- MATHEDESZ, Lajos: Céhes emlékek a Csallóközi Múzeumban - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 49.– 50. číslo, 2021-12-08, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 1. - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 49.– 50. číslo, 2021-12-08, ISSN 1336-3638, rozsah strán 5- 6
- MATHEDESZ, Lajos: Történelmi és természetrajzi gyűjtemény - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 51.– 52. číslo, 2021-12-22, ISSN 1336-3638, rozsah strán 12
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 2. - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 51.– 52. číslo, 2021-12-22, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8-9
- MATHÉDESZ, Ľudovít: Rímske kamenné pamiatky objavené v koryte Dunaja. In: VTERE FELIX, Mária. Žiaci svojej profesorky. Trnava 2021, ISBN 978-80-568-0249-6, rozsah strán 174-179
- MATHÉDESZ, Lajos: A somorjai Városi Honismereti Ház rövid története (Kratke dejiny Vlastivedného domu v Šamoríne). In: Spravodaj Múzea – Múzeumi Híradó XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-971674-4-8, rozsah strán 59 – 79
- MARCZELL, Enikő: A Végtelenbe bontakozó élet. Dr. Marczell Mihály keresztény nevelésszemlélete „Paedagogia perennis“. (Výchovnovzdelávacie princípy profesora Mihálya Marczella). In: Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó, XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-971674-4-8, rozsah strán 153 – 165
- NAGY, Ivan: A Csallóközi Múzeum első múzeumpedagógiai terve (Prvý múzejno-pedagogický program Žitnoostrovského múzea), In: Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó, XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-971674-4-8, rozsah strán 81 – 102
- NYÁRI István: A Dolnay és Kondé család múzeumba került hagyatéka (Zbierka z pozostalosti rodov Dolnay a Kondé, ktoré boli darované do Žitnoostrovského múzea). In: Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó, XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-971674-4-8, rozsah strán 133 – 150
- BEVILAGUA, Olga: A Csallóközi Múzeum kiállítási csarnokának harmincöt éve, In: Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó, XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-

- 971674-4-8, rozsah strán 11 – 56
- ZSIGMOND, Tibor: A tejedi Antal család. In: Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó, XXVI. ročník, 2021, ISBN 978-80-971674-4-8, rozsah strán 105 – 126
  -

## V zahraničí

- MATHÉDESZ, Lajos: Római bélyeges téglák a Pozsonyi Városi Múzeum gyűjteményében. In: Studia Epigraphica Pannonica, Vol. XII. Felirattani közlemények és történeti tanulmányok 2020-ból. Budapest 2021, ISSN 2559-8805, rozsah strán 135-146
- MATHÉDESZ, Lajos – SCHMIDTOVÁ, Jaroslava: Római kőemlékek az oroszvári Szent Vid templomban. In: Studia Epigraphica Pannonica Vol. XII. Felirattani közlemények és történeti tanulmányok 2020-ból. Budapest 2021, ISSN 2559-8805, rozsah strán 147-152

# MEDIÁLNE OHLASY

## Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

## Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

### Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

## Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

### Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- SOMOGYI, Szilárd : Magyar ősök, sztyeppe-i nomádok, lopakodó bombázók – Podcast Nagy Iván etnológussal a magyarok őstörténetéről - <https://ma7.sk/podcast/adasido/magyar-osok-sztyeppe-i-nomadok-lopakodo-bombazok-podcast-nagy-ivan-etnologussal> - 2021.01.06
- B. VIDA, JÚLIA: Aki dudás akar lenni - In: MAGYAR7, ročník IV., rok 2021, 10. číslo, 2021-03-09, ISSN 2585-9129, rozsah strán 25 – 27
- B. VIDA, Júlia : Aki dudás akar lenni .. - <https://ma7.sk/kultura/aki-dudas-akar-lenni> - 2021.03.13
- NAGY, Attila : Nagypéntek – Csallóközi népszokások - <https://dunaszerdahelyi.sk/nagypentek-csallokozi-nepszokasok> - 2021.04.02
- BÍRÓ, Eva : Otváranie múzeí, galérií, knižníc a kostolov nie je komplexné - správa DSTV - <https://dunajskostredsky.sk/otvaranie-muzei-galerii-kniznic-a-kostolov-nie-je-komplexne> - 2021.04.23
- VIZVÁRY, Erika : Bezpečne za kultúrou - <https://dunajskostredsky.sk/bezpecne-za-kulturou-zitnoostrovske-muzeum-v-dunajskej-strede> - 2021.04.23
- BEVILAGUA, Olga : Rendkívüli régészeti tárgyak a dunaszerdahelyi Nagyboldogasszony oltalma alatt álló Szent György-templom családi kriptájából - <https://dunaszerdahelyi.sk/rendkivuli-regeszeti-targyak-a-dunaszerdahelyi-nagyboldogasszony-oltalma-alatt-allo-szent-gyorgy-templom-csaladi-kriptajabol> - 2021.05.06
- BEVILAGUA, Olga : Járja be a virtuális térben a Sárga kastélyt a Múzeumok éjszakáján - <https://dunaszerdahelyi.sk/jarja-be-a-virtualis-terben-a-sarga-kastelyt-a-muzeumok-ejszakajan/> - 2021.05.13
- PÁSZTOR, Péter : Kiállítás – Képzőművészeti spektrum - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-kepzuomuveszeti-spektrum-2021/> - 2021.05.25
- NAGY Attila: Unikátne archeologické predmety z krypty Rímskokatolíckeho kostola Nanebovzatia Panny Márie v Dunajskej Strede, In: Dunajskostredský hlásnik – Dunaszerdahelyi hírnök, 29. ročník, 2021, číslo 5, 26.05.2021, ISSN 1339-3707, rozsah strán 10
- VIZVÁRY, Erika : Výtvarné spektrum 2021 - <https://slovenskycestovatel.sk/event/vytvarne-spektrum-2021/> - 2021.05.31
- NAGY, Attila : Kiállítás a Vermesben, könyvbemutató a múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/kiallitas-a-venesben-konyvbemutato-a-muzeumban> - 2021.06.03
- NAGY, Attila : Képzőművészeti spektrum XXIV. évada mutatkozik be a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/kepzuomuveszeti-spektrum-xxiv-evada-mutatkozik-be-csallokozi-muzeumban/> - 2021.06.08

- RÓZSÁR, Vince : Vystava Výtvarné spektrum 2021 v galérii Žitnoostrovského múzea - <https://dunajskostredsky.sk/vytvarne-spektrum-2021-v-galerii-zitnoostrovskeho-muzea/> - 2021.06.08
- ORISKÓ, Renáta: Programajánló - Könyvbemutató – Gorbacsov titkai című kötet - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 23. – 24. číslo, 2021-06-09, ISSN 1336-3638, rozsah strán 9
- ORISKÓ, Renáta: Programová ponuka - Vystava Výtvarné spektrum - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 23. – 24. číslo, 2021-06-09, ISSN 1336-3638, rozsah strán 9
- NAGY, Attila : Online is megtekinthető a Képzőművészeti Spektrum XXIV. évada - <https://dunaszerdahelyi.sk/online-is-megtekintheto-a-kepzmuveszeti-spektrum-xxiv-evada/> - 2021.06.15
- NAGY, Attila : Folk kvartett koncert - <https://dunaszerdahelyi.sk/folk-kvartett-koncert/> - 2021.06.18
- PATÓCS, Diana : Podcast – Sokszínűség és változatosság – ilyen az idei Képzőművészeti Spektrum - <https://ma7.sk/podcast/muzsa/podcast-sokszinuseg-es-valtozatosság-ilyen-az-idei-kepzmuveszeti-spektrum> - 2021.06.21
- PATÓCS, Diana : Sokszínűség és változatosság – ilyen az idei Képzőművészeti Spektrum - VIDEO - <https://ma7.sk/video/muzsa/sokszinuseg-es-valtozatosság-ilyen-az-idei-kepzmuveszeti-spektrum-video> - 2021.06.21
- PÁSZTOR, Péter : Koncert – FOLK KVARTETT - <https://felvidek.ma/esemeny/koncert-folk-kvartett/> - 2021.06.22
- BÍRÓ, Eva : Prezentácia knihy Jánosa Zolcera Tajomstvá Gorbačova - krátke správy DSTV - <https://dunajskostredsky.sk/prezentacia-knihy-janosa-zolcera-tajomstva-gorbacova/> - 2021.06.17
- RECZAI, Lilla : Őstörténetkutatói eredményekről a Csallóközi Múzeumban - <https://ma7.sk/tajaink/ostortenetkutatasi-eredmenyekrol-a-csallokozi-muzeumban> - 2021.06.19
- PATÓCS, Diana : Sokszínűség és változatosság – ilyen az idei Képzőművészeti Spektrum – video - <https://muzsa.sk/video/muzsa/sokszinuseg-es-valtozatosság-ilyen-az-idei-kepzmuveszeti-spektrum-video> - 2021.06.21
- RÓZSÁR, Vince : A Képzőművészeti Spektrum díjazottjait köszöntötték - <https://dunaszerdahelyi.sk/kepzmuveszeti-spektrum-dijazottjait-koszontottek/> - 2021.06.25
- RECZAI, Lilla : Rendhagyó Folk Kvartett koncert a Csallóközi Múzeumban - <https://ma7.sk/zene/rendhagyo-folk-kvartett-koncert-a-csallokozi-muzeumban> - 2021.06.25
- PATÓCS, Diana : Professzionális népzene laikusoknak is - video - <https://muzsa.sk/video/muzsa/professzionalis-nepzene-laikusoknak-video> - 2021.06.28
- PATÓCS, Diana : Podcast - Professzionális népzene laikusoknak is - <https://ma7.sk/podcast/muzsa/podcast-professzionalis-nepzene-laikusoknak> - 2021.06.28
- RÓZSÁR, Vince: Privítali ocenených Výtvarného spektra, In: Dunajskostredský hlásnik – Dunaszerdahelyi hírnök, 29. ročník, 2021, číslo 6, 30.06.2021, ISSN 1339-3707, rozsah strán 8
- POLÁK, László : A Folkkvartett fellépését élvezhette a közönség a múzeumban - magazin DSTV - <https://dunaszerdahelyi.sk/folkkvartett-fellepeset-elvezhette-kozonseg-muzeumban/> - 2021.07.02

- BEVILAGUA, Olga : Letná čítareň v tieni platanov - Nyári olvasás a szabadban - <https://www.facebook.com/180653361959647/posts/4411911798833761/?sfnsn=mo> - 2021.07.05
- PATÓCS, Diana : A hosszú bezártság után arteterápián töltődhetnek fel a nyugdíjasok – videó - <https://ma7.sk/hosszu-bezartsag-utan-arteterapian-toltodhetnek-fel-nyugdijasok-video> - 2021.07.06
- POLÁK, László : A könyvtár a múzeumban biztosít olvasási lehetőséget - krátke správy DSTV - <https://dunaszerdahelyi.sk/konyvtar-muzeumban-biztosit-olvasasi-lehetoseget/> - 2021.07.09
- PATÓCS, Diana : A hosszú bezártság után arteterápián töltődhetnek fel a nyugdíjasok - video - <https://ma7.sk/video/muzsa/a-hosszu-bezartsag-utan-arteterapian-toltodhetnek-fel-a-nyugdijasok-video> - 2021.07.11
- POLÁK, László : Kreatív alkotóműhelyi foglalkozások az idősek számára - krátke správy DSTV - <https://dunaszerdahelyi.sk/heti-hirnozaik-2021-julius-15> - 2021.07.15
- BÍRÓ, Eva : Gavar Ségár Lát-lelet című festménykiállítása - krátke správy DSTV - <https://dunaszerdahelyi.sk/heti-hirnozaik-2021-julius-15> - 2021.07.15
- RÓZSÁR, Vince : Cím nélkül, sokatmondó tartalommal - <https://dunaszerdahelyi.sk/cim-nelkul-sokatmondo-tartalommal/> - 2021.07.31
- RECZAI, Lilla : Címtelenül született meg a kiállítás - <https://ma7.sk/tajaink/cimtelenul-szuletett-meg-a-kiallitas> - 2021.07.31
- VIZVÁRY, Erika : Vystava Bez názvu v Žitnoostrovskom múzeum - <https://dunajskostredsky.sk/vystava-bez-nazvu-v-zitnoostrovskom-muzeu/> - 2021.08.04
- NAGY, Attila : Žitnoostrovské múzeum organizuje jubilejnú výstavu - <https://dunajskostredsky.sk/zitnoostrovske-muzeum-organizuje-jubilejnu-vystavu/> - 2021.08.10
- NAGY, Attila : Jubileumi kiállítást szervez a Csallóközi Múzeum - <https://dunaszerdahelyi.sk/jubileumi-kiallitast-szervez-a-csallokozi-muzeum/> - 2021.08.10
- POLÁK, László : Spoločná výstava štyroch neprofesionálnych výtvarníkov v Žitnoostrovskom múzeu - krátke správy DSTV - <https://dunaszerdahelyi.sk/kratke-spravy-12-8-2021/> - 2021.08.13
- BÍRÓ, Eva : Prednáška doc. Petra Végha v Žitnoostrovskom múzeu - krátke správy DSTV - <https://dunajskostredsky.sk/kratke-spravy-12-8-2021/> - 2021.08.13
- RECZAI, Lilla : Kerékpározás otthonról haza - <https://ma7.sk/kerekparozas-otthonrol-haza> - 2021.08.18
- NAGY, Attila : A Csallóközi Múzeum kiállítási csarnokának 35 éve - <https://dunaszerdahelyi.sk/csallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnokanak-35-eve> - 2021.08.19
- NAGY, Attila : Tekerj otthonról haza – Dunaszerdahelyen is - <https://dunaszerdahelyi.sk/tekerj-otthonrol-haza-dunaszerdahelyen-is/> - 2021.08.19
- RECZAI, Lilla : Harmincöt éves a Csallóközi Múzeum kiállítási csarnoka - <https://ma7.sk/tajaink/harmincot-eves-acsallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnoka> - 2021.08.20
- HIDEGHÉTY, Andrea : A múlt felidézésével tekintenek a jövőbe – 35 éves a Csallóközi Múzeum kiállítási csarnoka - <https://felvidek.ma/2021/08/a-mult>



[felidezesevel-tekintenek-a-jovobe-35-eves-a-csallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnoka](#) - 2021.08.20

- RECZAI, Lilla : Harmincöt éves a Csallóközi Múzeum kiállítási csarnoka - <https://www.hirek.sk/tajaink/harmincot-eves-acsallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnoka> - 2021.08.20
- HIDEGHÉTY, Andrea : A múlt felidezésével tekintenek a jövőbe – 35 éves a Csallóközi Múzeum kiállítási csarnoka - <https://nemzeti.net/a-mult-felidezesevel-tekintenek-a-jovobe-35-eves-a-csallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnoka> - 2021.08.20
- HIDEGHÉTY, Andrea : A múlt felidezésével tekintenek a jövőbe – 35 éves a Csallóközi Múzeum kiállítási csarnoka - [https://www.hirstart.hu/hk/20210820\\_harminot\\_eves\\_a\\_csallokozi\\_muzeum\\_kiallitasi\\_csarnoka](https://www.hirstart.hu/hk/20210820_harminot_eves_a_csallokozi_muzeum_kiallitasi_csarnoka) - 2021.08.20
- PÁSZTOR, Péter : 44 duó két brácsára Dunaszerdahelyen - <https://felvidek.ma/esemeny/44-duo-ket-bracsara-dunaszerdahelyen/> - 2021.08.24
- NAGY, Attila : 35 rokov výstavného pavilónu Žitnoostrovského múzea - <https://dunajskostredsky.sk/35-rokov-vystavneho-pavilonu-zitnoostrovskoho-muzea-v-dunajskej-strede> - 2021.08.26
- NAGY, Attila : A Csallóközi Múzeum kiállítási csarnokának 35 éve - <https://dunaszerdahelyi.sk/csallokozi-muzeum-kiallitasi-csarnokanak-35-eve> - 2021.08.26
- PÁSZTOR, Péter : Note Noire Quartet zenekar fellépése Dunaszerdahelyen - <https://felvidek.ma/esemeny/note-noire-quartet-fellepese-dunaszerdahelyen> - 2021.08.27
- NAGY, Attila : A Csallóközi Múzeumban folytatódik a Dunamenti Kamarazenekari Fesztivál - <https://dunaszerdahelyi.sk/csallokozi-muzeumban-folytatodik-dunamenti-kamarazenekari-fesztival> - 2021.08.29
- POLÁK, László : Otvorili výstavu s názvom 35 rokov výstavnej siene Žitnoostrovského múzea - krátke správy DSTV - <https://dunajskostredsky.sk/otvorili-vystavu-s-nazvom-35-rokov-vystavnej-siene-zitnoostrovskoho-muzea> - 2021.08.27
- NAGY, Attila : Aranykert – 10 év - <https://dunaszerdahelyi.sk/aranykert-10-ev> - 2021.08.30
- NAGY, Attila : Tárlatnyitó és koncert is lesz ma a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/tarlatnyito-es-koncert-is-lesz-ma-a-csallokozi-muzeumban> - 2021.09.02
- NAGY, Attila : V Žitnoostrovskom múzeu bude dnes vernisáž aj koncert - <https://dunajskostredsky.sk/v-zitnoostrovskom-muzeu-bude-dnes-vernizaz-aj-koncert> - 2021.09.02
- RÓZSÁR, Vince : A tízéves Aranykert termése a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/tizeves-aranykert-atermese-a-csallokozi-muzeumban> - 2021.09.03
- PÁSZTOR, Péter : XXII. Csallóközi Színes Ceruzák - <https://felvidek.ma/esemeny/xxii-csallokozi-szines-ceruzak> - 2021.09.22
- RÓZSÁR, Vince : Újra vidámra színezték a világot a Csallóközi ceruzák - <https://dunaszerdahelyi.sk/ujra-vidamra-szineztek-vilagot-csallokozi-ceruzak> - 2021.09.26

- VARJU, Péter: Dobrá nálada a kvalitný program na šamorínskych Dňoch sv. Štefana - In: Šamorín a okolie, ročník 31, rok 2021, 9. číslo, 2021-09, ISSN 1338-9068, rozsah strán 7
- NAGY, Attila : Az obi ugorokról és Vámbéryről mesél a múlt - <https://dunaszerdahelyi.sk/az-obi-ugorokrol-es-a-vamberyrol-mesel-mult> - 2021.10.21
- NAGY, Attila : Az ereinkben forró tűz – októberben Vámbéry napok - <https://dunaszerdahelyi.sk/az-ereinkben-forro-tuz-oktoberben-vambery-napok> - 2021.10.21
- RECZAI, Lilla : Az obi ugorok és a Vámbéry-kultusz Dunaszerdahelyen - <https://ma7.sk/tajaink/az-obi-ugorok-es-a-vymbery-kultusz-dunaszerdahelyen> - 2021.10.24
- RÓZSÁR, Vince : Vámbéry Ármin emléke előtt tisztelegtek - <https://dunaszerdahelyi.sk/vambery-armin-emleke-elott-tisztelegtek> - 2021.10.04.
- RECZAI, Lilla : Mesélő múlt, jövőt kereső jelen - <https://ma7.sk/tajaink/meselo-mult-jovot-kereso-jelen> - 2021.10.28
- VARJU, Péter: Elveszett történetek textilre álmódva - In: Somorja és vidéke, ročník 31, rok 2021, 10. číslo, 2021-10, ISSN 1338-9068, rozsah strán 8
- PÓDA, Erzsébet: Mesélő múlt – jövőkereső jelen - In: Csallóköz, ročník 61, rok 2021, 44.– 46. číslo, 2021-11-10, ISSN 1336-3638, rozsah strán 23
- HOMOLY, Erzsébet : Szerdahelyi szemmel - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitasmegnyito-szerdahelyi-szemmel> - 2021.11.10
- NAGY, Attila : Szerdahelyi szemmel készül kiállítás várostörténeti emlékekből - <https://dunaszerdahelyi.sk/szerdahelyi-szemmel-keszul-kiallitas-varostorteneti-emlekekbol> - 2021.11.11
- NAGY, Attila : Yunus Demirer török nagykövet járt a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/yunus-demirer-nagykovet-jart-csallokozi-muzeumban> - 2021.11.12
- AGÓCS, SZVORÁK, Emese: Szerdahelyi szemmel - In: MAGYAR7, ročník IV., rok 2021, 46. číslo, 2021-11-16, ISSN 2585-9129, rozsah strán 40
- RÓZSÁR, Vince : Így látták Dunaszerdahelyt a múltban – kiállítás Karaffa Attila magángyűjteményéből - <https://dunaszerdahelyi.sk/igy-lattak-dunaszerdahelyt-multban-kiallitas-karaffa-attila-magangyujtemenyebol> - 2021.11.20
- BEVILAGUA, Olga : Újabb értékes műtárgyakkal gyarapodott a Csallóközi Múzeum gyűjteménye - <https://dunaszerdahelyi.sk/ujabb-ertekes-mutargyakkal-gyarapodott-csallokozi-muzeum-gyujtemenye> - 2021.11.22
- BEVILAGUA, Olga : Vzáčne predmety z pozostalosti rodiny Kondé v zbierke Žitnoostrovského múzea - <https://dunajskostredsky.sk/vzacne-predmety-z-pozostalosti-rodiny-konde-v-zbierke-zitnoostrovskeho-muzea> - 2021.11.23
- NAGY, Attila: Vámbéry kiállítás a Csallóközi Múzeumban - In: Dunaszerdahelyi hírnök, ročník 29, rok 2021, 10. číslo, 2021-11-24, ISSN 1339-3707, rozsah strán 11
- NAGY, Attila: Dunaszerdahelyen járt a török nagykövet - In: Dunaszerdahelyi hírnök, ročník 29, 2021, 10. číslo, 2021-11-24, ISSN 1339-3707, rozsah strán 11
- NAGY, Attila: Szerdahelyi szemmel - In: Dunaszerdahelyi hírnök, ročník 29, rok 2021, 10. číslo, 2021-11-24, ISSN 1339-3707, rozsah strán 12
- KISS, BARTALOS, Éva: Százéves emlékek – képeslapokból nyílt kiállítás In: Új Szó, ročník 74, 2021, 29.11.2021, ISSN 1335-7050, rozsah strán 3
- NAGY, Attila : Ünnepváró – Kevicky Tündével - video -

- <https://dunaszerdahelyi.sk/unnepvaro-kevicky-tundevel> - 2021.12.01
- NAGY, Attila : Video – Advent 2021 - <https://dunaszerdahelyi.sk/video-advent-2021> - 2021.12.18

## ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

<b>Využitelnosť elektronických služieb v ŽM v roku 2021</b>		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby		nie

## ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

<b>Zahraničné cesty zamestnancov ŽM za rok 2021</b>				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1.	Jásd, Maďarsko	HUN	15.06.2021	Prednáška Mgr. Ivana Nagya na pozvanie Obce Jásd, v rámci podujatia Dni Vámbéryho
2.	Budapešť, Maďarsko	HUN	29.06.2021	Prevzatie a prevoz historického nábytku, ktorý patril pôvodným majiteľom Žltého kaštieľa
3.	Dabas, Maďarsko	HUN	26.08.2021	Prednáška Mgr. Ivana Nagya v rámci medzinárodného projektu INTERREG Slovensko - Maďarsko
4.	Halászi, Maďarsko	HUN	11.09.2021	Prednáška Mgr. Ivana Nagya v rámci medzinárodného projektu INTERREG Slovensko - Maďarsko

\* podľa ISO 3166-1

\*\* stručný popis na max. 20 znakov s medzerami



	Administratívni pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
VMH	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZMS	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZSM	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ŽM	Štatutár	1									1		
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci	3	2			1					4	2	
	Administratívny pracovníci						2						2
	Obslužní pracovníci	1								1	1	1	

**Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v roku 2021**

	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	<b>SPOLU</b>
Počet mužov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	3	-	1	-	2	<b>6</b>
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	27,2	-	9,1	-	18,2	<b>54,5</b>
Počet žien	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	-	1	-	2	2	<b>5</b>
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	-	9,1	-	18,2	18,2	<b>45,5</b>
Spolu	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	3	1	1	2	4	<b>11</b>
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	27,2	9,1	9,1	18,2	36,4	<b>100</b>

**Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2021**

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívni pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						





	ZSM				
	ŽM	1.343		1.165	963

Počet zamestnancov múzeí na základe špecifických kritérií za rok 2021				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/ rodičovskej dovolenke
BaIM				
VMG				
VMH				
ZMS				
ZSM				
ŽM	11	2	2	0

## Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov múzeí za roky 2019 - 2021																		
	BaIM			VMG			VMH			ZMS			ZSM			ŽM		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
Počet zamestnancov, ktorí v roku 2021 absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	-		-	-		-	1		-	-		2	-		3	-	-
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	1	1	1	-	-		-	1		1	1		-	-		-	-	0



ŽM	6	3	7	2	2	2	-	4	1	8	9	10
<b>SPOLU</b>												

Putovné výstavy múzeách za roky 2019 - 2021															
Organizácia	Vlastné putovné výstavy múzeí						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	Celkový počet			Reprízy v SR											
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM															
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	1
<b>SPOLU</b>															

## Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2019 - 2021															
Organizácia	2019					2020					2021				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
BaIM															
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM	3.108	2.693	-	-	10.074	1.254	403	-	-	3.593	1157	186	-	-	2.946
<b>SPOLU</b>															

\* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

\*\* nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

<b>Návštevnosť škôl v múzeách za roky 2019 - 2021</b>						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	158	24	43	3.078	543	855
<b>SPOLU</b>						

\* bez MŠ

<b>Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2019 - 2021</b>			
Organizácia	2019	2020	2021
BaIM			
VMG			
VMH			
ZMS			
ZSM			
ŽM	816	17	62
<b>SPOLU</b>			



### Vyrad'ovanie zbierkových predmetov z múzeí za roky 2019 - 2021

	2019						2020						2021					
	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe	Zničenie	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	Vydané oprávnenej osobe
BaIM																		
VMG																		
VMH																		
ZMS																		
ZSM																		
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>																		

\* V roku 2021 bolo vyradených celkom 19 kusov zbierkových predmetov v celkovej finančnej hodnote 35.99 EUR zo zbierkového fondu na základe súhlasu OKaŠ TTSK listom 07422/2021/OKaŠ-4 zo dňa 17.02.2021

### Reštaurovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2019 - 2021

Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM																		
VMG																		
VMH																		
ZMS																		
ZSM																		
ŽM	2	19	3	-	-	-	2	19	3	15.580	2.453	7.650	-	-	-	15.580	2.453	7.720
<b>SPOLU</b>																		

### Konzervovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2019 - 2021

Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM																		
VMG																		
VMH																		

ZMS																			
ZSM																			
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>																			

<b>Preparovanie zbierkových predmetov múzeí za roky 2019 - 2021</b>																		
Organizácia	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM																		
VMG																		
VMH																		
ZMS																		
ZSM																		
ŽM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>SPOLU</b>																		

## Ostatné ukazovatele

<b>Ostatné činnosti múzeí za roky 2019 – 2021</b>						
Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2019	2020	2021	2019	2020	2021
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	1	1	1	-	22	38
<b>SPOLU</b>						





