

ŽITNOOSTROVSKÉ MÚZEUM V DUNAJSKEJ STREDE

Hlavná budova – Žltý kaštieľ



Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede

adresa: Múzejná ulica 202/2, 929 01 Dunajská Streda

tel: +421 31 552 2402

e-mail: zmds@zupa-tt.sk

web: www.zmds.eu

<https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

zriaďovacia listina č. 1355 zo dňa 1. 4. 2002

rok založenia organizácie: 1964

riaditeľ: Mgr. Ivan Nagy



ŽM od svojho založenia (v roku 1964) zohráva osobitnú úlohu v regióne vo vyhľadávaní, zbere, uchovávaní, ochrane a sprístupňovaní hmotnej kultúry ako dôležitého reprezentanta kultúrneho dedičstva Žitného ostrova. Činnosť múzea je jedinečným vkladom a nenahraditeľným činiteľom kultúrneho rozvoja regiónu.

Stála expozícia múzea je umiestnená v budove Žltého kaštieľa. Súčasťou prezentačných aktivít múzea sú aj dočasné krátkodobé výstavy, ktoré od roku 1986 sprístupňuje v samostatnom výstavnom pavilóne, ktorý prešiel významnou rekonštrukciou zo štrukturálnych fondov Európskej únie v roku 2015.

Ďalším objektom v správe múzea, je Cséfalvayho vodný mlyn v Dunajskom Klátove, ktorý sa nachádza na brehu Klátovského ramena toku Malého Dunaja. Mlyn je štátom chránenou technickou pamiatkou, okolie mlyna je Národnou prírodnou rezerváciou (NPR) Klátovské rameno. Posledným objektom v správe múzea je Vlastivedný dom v Šamoríne, ktorý bol otvorený 1. októbra 1976.

Žltý kaštieľ



Vlastivedný dom v Šamoríne



Výstavná sieň múzea



Vodný mlyn v Dunajskom Klátove

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov ŽM za rok 2022					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	176 020	167 280	158 136	94,50
620	Odvody	63 833	58 433	52 775	90,30
630	Tovary a služby	58 325	100 660	95 836	95,00
640	Bežný transfer	2 500	1 084	803	74,00
SPOLU		300 678	327 173	307 551	94,00

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov ŽM za rok 2022				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	0	622 705	261 290	41,90
HIM	-	-	-	-
SPOLU	0	622 705	261 290	41,90

* aj projektové dokumentácie

Špecifikácia kapitálových výdavkov ŽM za rok 2022					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	Čerpanie z vlastných zdrojov v €
Rekonštrukcia skladových priestorov	261 290	0	-	-	-
SPOLU	261 290	0	-	-	-

* max. 100 znakov s medzerami

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v ŽM za rok 2022					
P . č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
	-				

Tržby a vlastné výnosy 5.197,70 €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov ŽM z dotačných schém za rok 2022						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie dreveného lustra	10.011	6.001	1.584,20	BV
2.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie kovovej brány	3.577	2.000	533,00	BV
3.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie cechovej truhlice	2.083	2.000	520,80	BV
4.	Fond na podporu umenia	Reštaurovanie súboru malieb Istvána Tallós Prohászku	3.156	2.200	564,00	BV
5.	Mesto Dunajská Streda					
6.	Mesto Dunajská Streda					
SPOLU BV			18.827	12.201	3.202	
SPOLU KV						

Nehnutel'ny' majetok TTSK v správe múzea

Objekty v správe ŽM za rok 2022			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Stručný popis investície *	Náklady v €
5	Žltý kaštieľ	Projektová dokumentácia – prestavba skladových priestorov	-
	Výstavný pavilón	-	-
	Depozitár	-	-
	Vlastivedný dom Šamorín	-	-
	Vodný mlyn Dunajský Klátov	-	-

*kúpa objektu, rekonštrukcia, reštaurovanie, výstavba nového objektu, projektová dokumentácia atď.

Objekty v nájme ŽM za rok 2022			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m ²	Výška nájmu v €
1	Skladové priestory MIKRO Trade, s.r.o	376	9.475,00 €

Priestorové podmienky ŽM v m ² za rok 2022						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozity	Kancelárie	Ostatné priestory
1.719	5.243	736	297	0	127	292

EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Expozície

Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede má 17 stálych expozícií, nová expozícia nebola pre verejnosť otvorená. V roku 2022 boli v niekoľkých expozíciách vykonané menšie úpravy, ale úplná rekonštrukcia nebola realizovaná a ani nová expozícia nebola pre verejnosť otvorená.

História Horného Žitného ostrova

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

počet návštevníkov: 329

Stála historická expozícia – ide o bývalý meštiansky dom, ktorý je od roku 1976 sídlom Vlastivedného domu. Expozície sú v priestore usporiadané do niekoľkých tematických celkov: každodenný život obyvateľov mesta znázorňujú národopisné predmety, kolekcia pracovného náradia dokumentuje prácu remeselníkov – dielňa obuvníka. Tradičný spôsob obživy z okolia mesta, ryžovanie zlata, ilustruje expozícia originálnych náradí ryžovačov zlata. Expozícia bola v roku 2022 doplnená o numizmatickú zbierku a niekoľko exponátov, ktoré dokumentujú oblasť školstva od začiatku 20. storočia.



Expozícia poľnohospodárskych nástrojov

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU
počet návštevníkov: 492

Stála národopisná expozícia – súčasťou areálu Vlastivedného domu v Šamoríne je priestranné a upravené nádvorie, kde bol vytvorený veľký otvorený prístrešok a šopa pre veľkorozmerné poľnohospodárske náradie a nástroje (poľnohospodárske vozy, pluhy, sane, železné brány a pod.). Pod otvoreným prístreškom sú umiestnené dva úplne zreštaurované pohrebné koče, ktoré v expozícii dominujú.



Rybárstvo a poľnohospodárstvo

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Mgr. Ľudovít Presinszky

miesto realizácie: Vlastivedný dom
Šamorín

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica
počet návštevníkov: 342

Stála historická expozícia – expozícia predstavuje návštevníkom, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Ako úplne najstarším sa javí rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia tohto regiónu. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove.



Archeologická expozícia

rok sprístupnenia: 2021

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské
múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica
počet návštevníkov: 3.588

Stála archeologická expozícia – tvoria ju exponáty zo všetkých oblastí archeológie, ktoré sa viažu k regiónu Žitného ostrova. Sú tu kamenné nástroje z obdobia neolitu, ale aj predmety z doby bronzovej. Jedno z najdôležitejších historických období, ktoré na Žitnom ostrove môžeme hodnoverne



doložiť, je doba železná, k nej sa viažu predmety hallštatskej kultúry. K železnej dobe sa viaže aj prvé známe etnikum na Žitnom ostrove – Kelti. Nálezy z doby rímskej a pohrebne urny germánskeho pôvodu (predpokladá sa kvádske) patria medzi najcennejšie zbierkové predmety nášho múzea. Múzeum taktiež ponúka pohľad na obdobie avarsko –slovanského spolužitia. Archeologickú časť expozície uzatvárajú predmety z obdobia avarsko – slovanského spolužitia a staromaďarské predmety z 10. storočia. V roku 2021 bola kompletne obnovená archeologická a paleontologická expozícia na prízemí Žltého kaštieľa. Zároveň s rekonštrukciou sa súčasťou stálej expozície stal aj najhodnotnejší archeologický exponát múzea – rybársky čln vydlabaný z jedného kusu dreva - monoxyl.

Paleontologická expozícia

rok sprístupnenia: 2021

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské

múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU

pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588



Stála prírodovedná expozícia – umiestnená je na prízemí Žltého kaštieľa.

Zahŕňa v sebe ukážky vzácnych nálezov, ktoré boli získané z vykopávok na území

okresu Dunajská Streda. Sú tu mamutie kly a taktiež segmenty pozostatkov zubra

z obdobia paleolitu, ale aj kamenné nástroje z obdobia neolitu. Vystavené predmety dokumentujú skutočnosť, že toto územie bolo obývané už aj v dobe bronzovej.

Väčšinou pochádzajú z nálezísk pri Dolnom Štáli, v okočskom chotári, pri výstavbe vodného diela v Gabčíkove, ale aj z ďalších neznámych lokalít. V roku 2021 prešla

paleontologická expozícia kompletnou obnovou spolu s archeologickou expozíciou, ktoré sú umiestnené vo vestibule na prízemí Žltého kaštieľa.

Historické zbrane

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –

Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála historická expozícia – kolekcia historických zbraní je umiestnená v predsieni

na prvom poschodí kaštieľa. Zbrane, ktoré

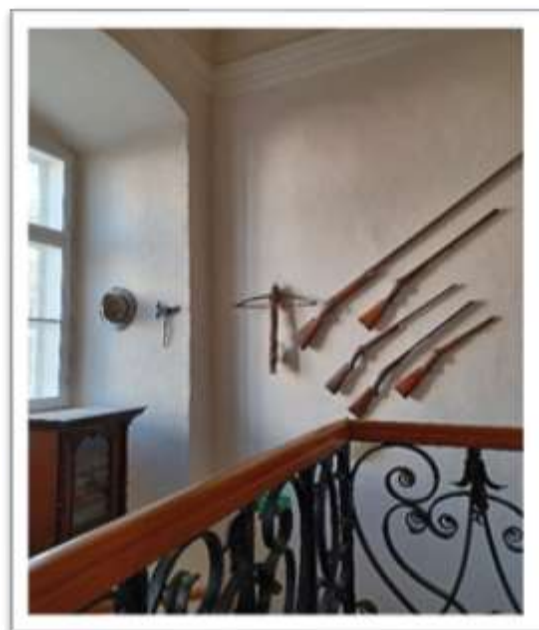
zdobia steny - kopije, prilby, panciere -

pochádzajú väčšinou z kaštieľa rodu Üschtritz

– Amade v Gabčíkove. Strelné zbrane

(pištole, revolvery), ktoré sú uložené vo

vitrínach, pochádzajú z 18. a 19. storočia.



Kolekciu sečných a bodných zbraní predstavujú vojenské, policajné a slávnostné meče. Najznámejší je meč Györgya Petőczya, podžupana bratislavskej stolice, ktorý je z roku 1848. V expozícii sú vystavené aj halapartne, ktoré používali obecné hliadky a strážnici (tzv. bakteri) pri nočných pochôdzkach v obci.

Tradičné spôsoby obživy – ryžovanie zlata na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1976

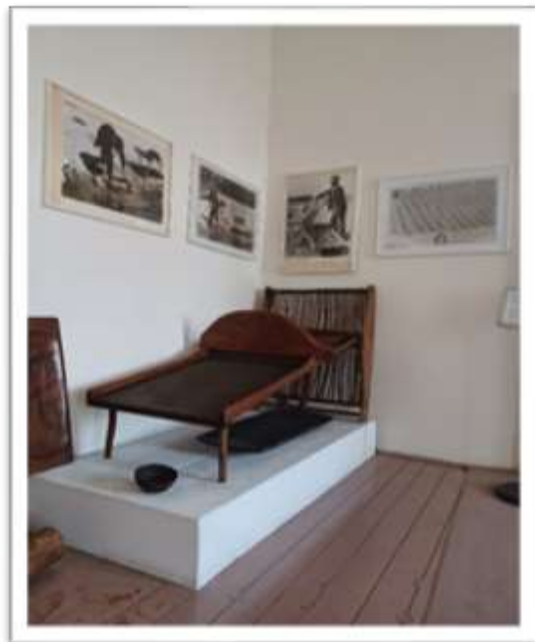
kurátor: Béla Marczell, Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála národopisná expozícia – ponúka odpoveď na otázku, aké boli tradičné spôsoby obživy na Žitnom ostrove. Tradičné boli predovšetkým rybolov a chov dobytku. Jedným z novších je ryžovanie zlata, ktorý využíval špecifiká prírodného prostredia tohto regiónu. V tejto miestnosti sa nachádza náradie na ryžovanie : stôl s čiernym súknom, naberač, fúrik, koryto, lopata. Na fotografiách sú postupne zobrazené jednotlivé fázy ryžovania zlata. Vo vitríne sú v malej fľaštičke uložené zlaté zrnká a kópia listiny o regulovaní ryžovania zlata, ktorú vydal Karol III.



Tradičné rybárstvo a pastierstvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2011

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála národopisná expozícia – približuje jeden z najstarších spôsobov obživy na Žitnom ostrove. Úplne najstarším je rybolov, ktorý vyplynul z charakteru prírodného prostredia regiónu Podunajska a v rámci rybolovu úplne špecifický spôsob lovenia rýb. Expozícia približuje spôsoby tradičného rybolovu na Žitnom ostrove: rybolov holými rukami, rybolov s čereňom, rybolov so zátarasami a pod. Techniku lovenia rýb so zátarasami približuje detailne aj táto expozícia.



Žitnoostrovská kuchyňa

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588



Stála národopisná expozícia – tradičná vidiecka kuchyňa. Vystavené predmety pochádzajú z okolitých dedín: skrinka na kuchynské náradie, police, stôl, stoličky, sporák, rohová lavička a rôzne kuchynské náradie. V zadnej časti kuchyne sa nachádza otvorený komín, kde je murované ohnisko, pec a ďalšie náradie: mútidlo, mažiar, náradie na pretláčanie zemiakov, pekárska metla a lopata. Na peci sú uložené rôzne hrnce a krčahy. Ďalšia miestnosť predstavuje tzv. čistú izbu s posteľou a skriňou na šaty. Atmosféru dotvára komoda, pamiatka na prvé sväté prijímanie a obraz pochádzajúci z čias prvej svetovej vojny.

Ľudový interiér - čistá izba

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588



Stála národopisná expozícia – tradičná vidiecka kuchyňa. Vystavené predmety pochádzajú z okolitých dedín: skrinka na kuchynské náradie, police, stôl, stoličky, sporák, rohová lavička a rôzne kuchynské náradie. V zadnej časti kuchyne sa nachádza otvorený komín, kde je murované ohnisko, pec a ďalšie náradie: mútidlo, mažiar, náradie na pretláčanie zemiakov, pekárska metla a lopata. Na peci sú uložené rôzne hrnce a krčahy. Ďalšia miestnosť predstavuje tzv. čistú izbu s posteľou a skriňou na šaty. Atmosféru dotvára komoda, pamiatka na prvé sväté prijímanie a obraz pochádzajúci z čias prvej svetovej vojny.

Pamätná izba Árina Vámberyho

rok sprístupnenia: 2003

kurátor: PhDr. Tibor Zsigmond

miesto realizácie: Žitnoostrovské

múzeum – Źltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK –

HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála historická expozícia múzea –

Ármin Vámbery, svetoznámy

cestovateľ, orientalista a priekopník

v spoznávaní východných kultúr, sa

k celosvetovému uznaniu dopracoval

vlastnými silami. Narodil sa v Jure pri

Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredu. V pamätnej izbe

venovanej tomuto známemu bádateľovi, jazykovedcovi a spisovateľovi, sú vystavené

materiály a fotografie o jeho živote a práci, a tiež kópie dokumentov, ktoré sa viažu

k jeho osobnosti. V roku 2022 sa súčasťou expozície stala busta Árina Vámberyho,

ktorú zhotovil akad. sochár György Lipcsey, dunajskostredský rodák.



História vyššej šľachty na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia : 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské

múzeum – Źltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,

pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála historická expozícia – veľká sála je

venovaná vyššej šľachte regiónu. Tvorili

ju známe rody, ako Illésházyovci alebo

Esterházyovci. Tejto sále dominuje

nábytok a ďalšie vzácne predmety z okolitých kaštieľov a kúrií (Hubice, Gabčíkovo,

Okoč). Dominantný je pozlátený drevený barokový luster, ktorý pochádza zo

Šamorína. Vystavené sú tu intarzované skrine typu biedermayer z Okoča, barokové

hodiny z roku 1650 umiestnené v neogotickej skrinke s nápisom „Pamätaj na večnosť“.

Po oboch stranách dverí sú umiestnené príborníky (eklektický a barokový) a tiež

eklektický diván. V strede miestnosti je rozkladací stôl s 12 stoličkami, taktiež

z kaštieľa v Okoči. Miestnosť dopĺňajú pozlátené barokové hodiny a portréty grófa

Illésházyho, ktorý bol hlavným županom Liptovskej a Trenčianskej stolice, a grófa

Wittelsbacha, generála Márie Terézie.



Tradičný ľudový odev na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2015

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588



Stála národopisná expozícia – tradičný odev, zvyčajne používaný na Žitnom ostrove, je podobný oblečeniu, ktoré používali ľudia žijúci na oboch brehoch Dunaja. Miestny muž bežne nosil košeľu, gate a kabátec, kým nižšia šľachta s obľubou obliekala panské nohavice. Kabátec zdobili medené gombíky, ktoré si nesmierne cenili. Stávalo sa, že medené gombíky boli pokryté striebrom alebo zlatom a uchovávali ich ako rodinné dedičstvo.

Čistá izba z Martoviec

rok sprístupnenia: 1991

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU, pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588



Stála národopisná expozícia – súčasťou expozície je tzv. čistá izba z Martoviec. Je typickým príkladom ľudového interiéru z obce Martovce. Charakteristickým prvkom tejto izby je zlatom zdobený nábytok a maľované postele bohato ozdobené vankúšmi, ktoré poukazujú na majetkové pomery rodiny. Za unikátne považujeme tu vystavené obrusy a textílie, ktoré sú ukážkou úplne špecifického druhu ručných prác. Pri tomto druhu zdobenia sa ozdobný motív – ornament, nevyšije na látku, ale prišívajú sa naň. Vystavené predmety dopĺňa rozsiahla kolekcia tradičných ručne maľovaných tanierov.

Cechovníctvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála historická expozícia – korene cechovníctva na Žitnom ostrove siahajú do 15. storočia. V expozícii sa nachádzajú významné listiny, písomné dokumenty o založení cechov a trhové cenníky. Vystavené sú tu i cechové truhlice a zástavy. Do cechovej truhlice sa zvykli ukladať dôležité písomnosti, cechové pečatidlá a peniaze. Pýchou tejto miestnosti sú nedávno zreštaurované cechové zástavy. Expozíciu dopĺňa tesárske náradie, cechový znak čižmárov, a pamätná stužka obuvníkov.



Ľudová drevorezba

rok sprístupnenia: 1976

kurátor: Béla Marczell

miesto realizácie: Žitnoostrovské
múzeum – Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála národopisná expozícia venovaná nevšednému majstrovstvu umeleckého rezbára Miklósa Tápéiho z Dobrohošťa. Vystavené sú tu jeho vyrezávané malé drevené sošky zobrazujúce typické postavy regionálnej histórie – napr. sedliaci, pastieri, šľachtici, ale aj cigánsky muzikant. Dielom menovaného majstra je aj drevená maketa lodného mlyna. Súčasťou expozície sú aj formičky na maslo a medovníky, a tiež mangle, ktoré približujú každodenný život vidiečanov.



Tradičné ľudové hudobné nástroje na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 2009

kurátor: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Žitnoostrovské múzeum –
Žltý kaštieľ

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
pohľadnica

počet návštevníkov: 3.588

Stála národopisná expozícia o tradičných hudobných nástrojoch bola sprístupnená v roku 2009. Jej dominantou sú typické žitnoostrovské gajdy. Gajdošská tradícia patrí medzi najdôležitejšie zložky v hudobnej histórii regiónu, čím sa stala neoddeliteľnou súčasťou kultúrnej histórie. Expozícia bola postupne rozšírená aj o ďalšie hudobné nástroje: cimbal, gitaru a šesťdierkovú píšťalku, ktoré spolu tvoria hudobnú tradíciu Podunajska. Posledným významným kúskom, ktorý dotvára stálu expozíciu hudobných nástrojov, sú husle vynikajúceho regionálneho huslistu a cigánskeho primáša Istvána Banyáka.



Vodné mlynárstvo na Žitnom ostrove

rok sprístupnenia: 1987

kurátor: Mgr. Zuzana Kapráliková

miesto realizácie: Vodný kolový mlyn
v Dunajskom Klátove

výstup: dvojjazyčná skladačka SK – HU,
dvojjazyčná skladačka AJ – NJ,

pohľadnica

počet návštevníkov:

Expozícia vodného mlynárstva v prírode - Vodný mlyn v Dunajskom Klátove – v roku 1986 bol vodný mlyn odkúpený štátom, zrekonštruovaný a zachoval sa ako jediná, štátom chránená, technická pamiatka v okrese Dunajská Streda. Pôvodne patrila rodine Cséfalvayovcov. Je posledným exemplárom vodných mlynov, ktoré na Žitnom ostrove kedysi pracovali. Je to tzv. spodkový mlyn s mlynicou na brehu. Bol vybudovaný začiatkom 20. storočia. Naposledy mleli v mlyne v roku 1942. Technické zariadenie mlyna sa skladá z hnacej, prevodovej a mlecej sústavy. Okolie mlyna – Klátovské rameno – je štátnou prírodnou rezerváciou. Od roku 1987 je vysunutou stálou expozíciou Žitnoostrovského múzea.



Vlastné expozície mimo múzea (externé expozície)

-

Výstavy

Názov : Výstava Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel (18.11.2021 – 08.01.2022)
vernissáž: 18.11.2021 o 17,00 hod.
kurátor: Attila Karaffa, zberateľ historických dokumentov
miesto konania: výstavný pavilón ŽM
odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) historická fotografia
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 100



Pamätná výstava z dobových historických pohľadníc, fotografií a dokumentov bola slávnostne otvorená vo výstavnom pavilóne múzea. Vystavovaný materiál pochádza zo súkromnej zbierky Attilu Karaffa, fotografa a viceprimátora mesta. Výber fotografií na účely výstavy obsahuje vzácne kusy od najstarších exponátov, pohľadnice o našom meste z 19. storočia, až po artefakty a dokumenty z histórie futbalového klubu DAC (autor výstavy je vášnivým fanúšikom domáceho futbalového klubu DAC). Vystavené fotozábery niekdajších ulíc v meste, starých domov, častí mesta, vyvolávajú spomienky, či nostalgiu. Na slávnostnej vernissáži primátor mesta Zoltán Hájos vo svojom príhovore pozýval prítomných na prehliadku výstavy, ako na návštevu do minulosti nášho mesta. V kultúrnom programe sa predstavila žiačka ZŠ Z. Kodálya Lilla Patos prednesom básne a Melinda Rajkovicsov Haizok zaspievala pieseň. K prítomným sa potom prihovorel Attila Karaffa a vyjadril nádej, že výstava vyvolá záujem mladých ľudí o minulosť nášho mesta. Počas výstavy mali návštevníci možnosť zakúpiť si kolekciu pohľadníc, výťažok z predaja bol venovaný na pomoc zdravotne postihnutým občanom mesta.

Názov : Vzťahy 4 – Kapcsolatok 4 (10.02.2022 – 05.03.2022)
vernissáž: 10.02.2022 o 17,00 hod.
kurátorka: Anikó Simon, výtvarníčka
miesto konania: výstavný pavilón ŽM
odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie
výstup: pozvánka, plagát, katalóg, banner
počet návštevníkov: 86



Na výstave boli prezentované umelecké diela 29 profesionálnych výtvarníkov zo zahraničia, členov Kultúrneho spolku Kruhu priateľov Pomuria. Výstava v múzeu bola už štvrtou po sérii výstav

realizovaných v Maďarsku i v Rumunsku. Na výstave boli prezentované diela maliarov, sochárov, umeleckých fotografov, maďarských, hornouhorských, sikulských ako aj domácich. Práve preto je názov výstavy výrečný: Vzťahy.

Výstavu podporili spolky Nemzeti Kulturális Alap (Národný kultúrny fond) a Magyar Képzőművészeti és Iparművészeti Társaságok Szövetsége (Združenie spoločností výtvarného a úžitkového umenia v Maďarsku).

**Názov : Nález – stretnutie 2 –
Megtalálás – összetalálkozás 2**

(10.02.2022 – 05.03.2022)

vernissáž: 10.02.2022 o 18,00 hod.

kurátor: László Németh, umelecký fotograf

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 72

V rovnaký deň bola slávnostne otvorená výstava pod názvom Nález – stretnutie 2 – Megtalálás – összetalálkozás 2, ktorú hosťom predstavil László Németh, umelecký fotograf. Po vernissáži prítomných pozdravil Gábor Ruda, predseda Kultúrneho spolku Združenia priateľov Pomuria. Výstavu podporili spolky Nemzeti Kulturális Alap (Národný kultúrny fond) a Magyar Képzőművészeti és Iparművészeti Társaságok Szövetsége (Združenie spoločností výtvarného a úžitkového umenia v Maďarsku).



**Názov : Spomienka na hrdinov. Veľká
vojna na obrazoch 1914 – 1918
Emlékezzünk a hősökre. A Nagy Háború
képeken. 1914 – 1918**

(10.03.2022 – 02.04.2022)

vernissáž: 10.03.2022 o 17,00 hod.

kurátor: Zoltán Kántor

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 100

Nadácia KRAJČZÁROS zo Stoličného Belehradu (Székesfehérvár, Maďarsko) sa prezentovala skupinovú výstavou v Žitnoostrovskom múzeu. István Németh, predseda kuratória nadácie, privítal



prítomných návštevníkov a predstavil výstavu. Ako uviedol, nadácia sa začala zaoberať projektom Štetcom za mier v roku 2013. Odvtedy eviduje vyše 900 diel, z ktorých na výstave v múzeu predstavili 170 obrazov. Sú tematicky rozdelené na bloky - portréty, miesto žien v danej dobe, portréty vládcov, politikov, portréty vojakov - hrdinov. Okrem obrazov boli vystavené aj vybrané zbierkové predmety, ktoré súviseli s historickým obdobím Veľkej vojny. Predmety vyrobili vojenský zajatci v táboroch na území Žitného ostrova - v Šamoríne, vo Veľkom Mederi a v Dunajskej Strede (napr. drevené krabice, tabatierky, predmety vyrobené z nábojov, píšťala z mosadznej nábojnice). V kultúrnom programe sa predstavili - Tibor Tóth, zaspieval vojenské piesne, následne Julianna Lencsés a Julianna Pocsai recitovali verše.

**Názov : Od realizmu ku
geometrickej abstrakcii.
A realizmustól a geometriai
absztrakcióig - výstava diel Pétera
Végha**

(07.04.2022 – 30.04.2022)

vernissáž: 07.04.2022 o 17,00 hod.

kurátor: Anikó Simon, výtvarníčka

miesto konania: výstavný pavilón
ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 115



Výstava výtvarných diel docenta Pétera Végha, vysokoškolského pedagóga matematiky a informatiky, bola zostavená z vybraných diel, ktoré vytvoril počas 50 rokov svojej umeleckej tvorby. Vystavené diela tvoria kresby, koláže a počítačová grafika. Výtvarník perfektne ovláda techniky maliarstva, jeho portréty zobrazujú ženu s veľkým „Ž“, ktorá je prameňom lásky, bolesti i zúfalstva. Počas slávnostnej vernissáže autor - výtvarník kládol návštevníkom otázky a za správne odpovede rozdával výhercom svoje knihy. Jeho mini-kvíz mal veľký úspech. V kultúrnom programe večera sa predstavila Tünde Kevická speváčka, pedagogička ZUŠ v Dunajskej Strede.

**Názov : Prenasledovanie Rómov
v období slovenského štátu**

(02.05.2022 – 30.05.2022)

vernisáž: nebola

kurátor: Matej Beránek

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 245

Putovná výstava bola prezentovaná v exteriéroch Žitnoostrovského múzea v spolupráci so SNM – Múzeom holokaustu v Seredi, s Mestom Dunajská Streda. Autorom výstavy bol Matej Beránek z Múzea holokaustu. Na paneloch bolo dokumentované obdobie slovenského štátu v rokoch medzi 1939-1945. Tematika priblížila návštevníkovi nacistickú rasovú politiku a prenasledovanie Sintov a Rómov. Venovala sa genocíde rómskych komunít, ktorá vyvrcholila likvidáciou cigánskeho rodinného tábora v koncentračnom tábore Auschwitz-Birkenau. Výstava reflektuje konkrétne kroky ktoré uskutočnil slovenský štát v oblasti protirómskej politiky. Od zavádzania pracovnej povinnosti, reštrikcií v každodennom živote, propagandu namierenú proti Rómom až po represálie po vypuknutí Slovenského národného povstania.



**Názov : XXV. Výtvarné spektrum -
Képzóművészet spektrum**

(12.05.2022 – 03.06.2022)

vernisáž: 12.05.2022 o 17,00 hod.

kurátorka: PhDr. Kornélia Nagyová,
historička umenia

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg,
banner

počet návštevníkov: 110



Jubilejný XXV. ročník výtvarnej súťaže neprofesionálnych výtvarníkov v Trnavskom samosprávnom kraji sa realizoval v spolupráci Žitnoostrovského osvetového strediska a Žitnoostrovského múzea. Na výstave sa prezentovalo 121 umeleckých diel od 67 autorov z celého kraja. Odborná porota pod vedením renomovaného historika umenia, PhDr. Bohumíra Bachratého, posudzovala diela vo viacerých vekových kategóriách (propozície NOC), v rámci nich

rozdala 17 diplomov, ako aj štyri čestné uznania ku ktorým umelci dostali aj hodnotné vecné ceny. Sponzorom vernisáže výstavy bola firma MINIT Slovakia. Súťaž z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

**Názov : Žitnoostrovské pastelky
2022 – Csallóközi Színes Ceruzák**
(10.06.2022 – 02.07.2022)

vernissáž: 10.06.2022 o 11,00 hod.

kurátor: PhDr. Kornélia Nagyvová,
historička umenia

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg,
veľkorozmerný banner

počet návštevníkov: 125

Po dvadsiaty tretíkrát sa vo výstavnom pavilóne Žitnoostrovského múzea uskutočnila medzinárodná prehliadka výtvarnej tvorivosti detí predškolského veku, ktorá je vyústením rovnomennej medzinárodnej detskej výtvarnej súťaže.

Do výtvarnej súťaže sa zapojili najmladší, výtvarne talentovaní tvorcovia z materských škôl okrem domácich, aj z Maďarska, Česka, Poľska, Bulharska, Lotyšska, zo Srbska, ale i z Bangladéšu. Odborná porota pod vedením renomovaného historika umenia, PhDr. Bohumíra Bachratého, CSc. sa rozhodla udeliť diplom pedagógom i školám, ktorí sa angažovali a prispeli mimoriadne pôsobivou kolekciovou výtvarných diel k zvýšeniu úrovne podujatia. Na slávnostnej vernisáži boli odovzdané vecné ceny výhercom: Cena župana TTSK Mgr. Jozefa Viskupiča, Cena poslanca TTSK a primátora Mesta Dunajská Streda JUDr. Zoltána Hájosa, Cena Trnavského samosprávneho kraja, Cena Mesta Dunajská Streda, Cena Žitnoostrovského osvetového strediska, Cena Žitnoostrovského múzea. Záštitu nad podujatím prevzal župan TTSK Jozef Viskupič. Podujatie finančne podporilo Mesto Dunajská Streda. Realizáciu projektu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.



**Názov : STORIES – výstava
výtvarníčky Michaely Bodnárovej**
(07.07.2022 – 30.08.2022)
vernisáž: 07.07.2022 o 17,00 hod.
kurátor: Dr. Ján Huňady, PhD.
miesto konania: výstavný pavilón
ŽM
odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 94



Výstavou STORIES sa vo výstavných priestoroch nášho múzea predstavila mladá slovenská výtvarníčka Michaela Bodnárová z Dudiniec. Študovala u profesora Františka Hodonského na Akadémii umenia v Banskej Bystrici. Zaoberá sa maľbou, často monochrómiou, záznamami v jednej farebnej tónine, maľbou olejom ale i technikou enkaustiky (maliarskou technikou s použitím farebného vosku). Svojimi maľbami autorka vypovedá svoje zážitky a príbehy. Jej častým motívom je malé kúpeľné mestečko Dudince. Kurátorom výstavy bol PhDr. Ján Huňady a v maďarskom jazyku vystavené diela predstavila umelecká keramikárka Adriana Kutaková. V kultúrnom programe slávnostnej vernisáže vystúpil gitarista Adam Dráb. Na realizácii výstavy múzeum spolupracovalo s Umeleckou besedou Slovenska.

Názov : Prvý rok – Vercsi – Első év
(02.09.2022 – 24.09.2022)
vernisáž: 02.09.2022 o 17,00 hod.
kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea
miesto konania: výstavný pavilón ŽM
odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 115



Výstava obrazov Veroniky Füzékovej bola novinkou aj pre samotnú tvorkyňu, ako sama priznala na slávnostnej vernisáži. Obdobie pandémie, s ňou súvisiace obmedzenia a zákazy za posledné dva roky, u Veroniky vyvolalo nával tvorivosti, objavila v sebe veľký záujem o výtvarnú tvorbu, o maľovanie. V tom období začala svoje pocity, spomienky a svet okolo seba prenášať na plátno. Na výstave predstavila portréty, zátišia, ale aj krajinoľby. Prijemnú atmosféru vernisáže doplnilo vystúpenie Rebeky Varga.

Názov : Tvorba a dielo Antala Regulyho

(12.09.2022 – 03.11.2022)

vernisáž: nebola

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup:

počet návštevníkov: 130



Naše múzeum a Múzeum Antala Regulyho v maďarskom Zirci podpísali dohodu o priateľstve a spolupráci. Pri podpise dohody boli prítomní aj zástupcovia mesta Dunajská Streda a mesta Zirc (HU), čo umožní ešte užšiu spoluprácu oboch inštitúcií.

Hneď prvým výstupom tejto dohody bola realizácia výstavy vo výstavnej sieni Žitnoostrovského múzea o osobnosti Antala Regulyho (1819-1858), prvého a najznámejšieho z bádateľov predkov maďarských kmeňov na území severného Ruska a vo Fínsku. Vynikal aj ako jazykovedec, etnológ a cestovateľ, bol členom Maďarskej akadémie vied. Výstava ponúkla ucelený pohľad na život a prácu tejto osobnosti maďarských dejín.

Názov : Výstava Limes Romanus a doklady vojenstva v Gerulate

(05.10.2022 – 28.02.2023)

vernisáž: 05.10.2022 o 10,00 hod.

kurátor: PhDr. Jaroslava Schmidtová

miesto konania: Vlastivedný dom Šamorín

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) archeológia

výstup: plagát, katalóg

počet návštevníkov: 70



Múzeum mesta Bratislavy zostavilo materiál o rímskej hranici a rímskych vojskách, tento materiál bol pôvodne súčasťou medzinárodného UNESCO projektu Antická Gerulata. Múzeum mesta Bratislavy nám zapožičalo panelovú časť výstavy Limes Romanus a doklady vojenstva v Gerulate. Výstava záujemcom predstavuje hranicu Rímskej ríše, vojenstvo vo svetle a v súvislostiach archeologických nálezov, ktoré boli objavené v Bratislave – Rusovciach. Komisárkou výstavy je PhDr. Jaroslava Schmidtová, archeologička Múzea Mesta Bratislavy. Výstavu otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea, a v príhovore neskrýval nadšenie, že do priestorov Vlastivedného domu Šamorín sa podarilo priniesť vôbec prvú výstavu s

týmto zameraním. Vernisáže sa zúčastnili aj viaceré osobnosti kultúrneho a spoločenského života.

Názov : Retrospectiva – Retrospektíva – Retrospective – výstava výtvarníčky Renáty Hegyi

(03.11.2022 – 26.11.2022)

vernisáž: 03.11.2022 o 17,00 hod.

kurátor: Mgr. Olga Bevilagua

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 95

Akademická maliarka Renáta Hegyi pochádza zo Žitného ostrova, z okresu Dunajská Streda, ale dlhé roky žije a tvorí v Londýne (Anglicko), kde absolvovala na Kráľovskej Akadémii Umení v Londýne (2003) a bakalárske štúdium ukončila na Byam Shaw School of Fine Art v Londýne (1999). V Žitnoostrovskom múzeu sa predstavila svojimi dielami, ktoré vznikli za posledných dvadsaťtri rokov. Prehliadka obsahuje fotografické práce, kresby, koláže, lepty a linotlače. Vernisáž výstavy zavŕšilo vystúpenie komorného súboru MILLE FIORI pod vedením pedagogičky ZUŠ v Dunajskej Strede Zsuzsanny Bazsó Horváth.



Názov : Pamätná výstava akademického maliara Juraja Schrantza

(10.11.2022 – 26.11.2022)

vernisáž: 10.11.2022 o 16,30 hod.

kurátor: Mgr. Beáta Méry

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 80

Dôvodom prezentácie umeleckých diel akademického maliara Juraja Schrantza bolo 5. výročie jeho úmrtia a 80. výročie narodenia umelca. Miestom konania slávnostnej vernisáže výstavy bol výstavný pavilón múzea. Juraj Schrantz študoval umeleckú grafiku na VŠVU v Bratislave pod vedením Dezidera Millyho, Jána Murdocha a Oresta Dubaya. Kolekciu výtvarných diel tohto šamorínskeho rodáka predstavila prítomným návštevníkom výtvarníčka Beáta Méry. Podujatie sa uskutočnilo



v spolupráci so Združením za spoločné ciele (Szövetség a Közös Célokért) a Žitnoostrovského múzea. Poďakovanie patrí pánovi Viliamovi Schrantzovi za zapožičanie obrazov na výstavu.

Názov : **VIANOČNÝ SALÓN 2022 –
KARÁCSONYI SZALON**

členská výstava ZVUZS
(01.12.2022 – 27.01.2022)

vernisaž: 01.12.2022 o 17,00 hod.

kurátor: Mgr. Robert Viktor Němeček

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 125

Pre milovníkov umenia bola vo výstavných priestoroch sprístupnená výstava s názvom VIANOČNÝ SALÓN 2022. Na členskej výstave Združenia výtvarných umelcov západného Slovenska svoje umelecké diela prezentovali významní tvorcovia z celého západoslovenského regiónu – Natália Blaškovičová, Anikó Simon, Magdaléna Dečová, Gabriela Hornáčková, Mária Szakáll, Noémi Kolčáková Szakálllová, Helena Gasper Ludiková, Vlasta Pletznerová, Soňa Mrázová, Veronika Weberová, Vierka Miháliková, Juliana Vadkerti Hadvigová, Dušan Koval, Jozef Dusík, Jozef Chrena, Robert Herc, Zoltán Enzoe Nagy, Jozef Jelenák, Pavel Herman, Ľubomír Miča, Ľubomír Jarábek, Eduardo Kalický, Vladimír Sabler, Štefan Zajíček, Miroslav Korčák, ako aj sochári György Lipcsey a Ján Borko. Kurátorom výstavy bol akad. arch. Róbert (Viktor) Němeček, predseda ZVUZS. V maďarskom jazyku predniesla príhovor a vystavené diela predstavila výtvarníčka Anikó Simon. V závere slávnostnej vernisaže vystúpila komorná formácia ZUŠ v Dunajskej Strede MILLE FIORI pod vedením Zsuzsanny Bazsó Horváth.



Vlastné výstavy mimo múzea (externé výstavy)

Názov : Vymenené domovy – Felcserélt otthonok

(1.12.2016 – 31.12.2022)

vernissáž: 01.12.2016

kurátor: PhDr. Arpád Popély, PhD.

miesto konania: SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) história

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 673

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku prostredníctvom autentických dokumentov, vecných pamiatok a výpovedí svedkov v kombinácii s rekonštrukciou nemeckých, maďarských a slovenských domovov – pomocou výstavy prezentuje, ako politické udalosti ovplyvnili individuálne životné cesty a osudy jednotlivých skupín obyvateľstva v období tesne po druhej svetovej vojne. Inštalácia predstavuje životné podmienky rodín počas núteného vycestovania a strasti vyplývajúce z výmeny domovov.



Vernissáže

Názov : Vzťahy 4 – Kapcsolatok 4 (10.02.2022, o 17:00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

Na výstave boli prezentované umelecké diela 29 profesionálnych výtvarníkov zo zahraničia, členov Kultúrneho spolku Kruhu priateľov Pomuria. Výstava v múzeu bola už štvrtou po sérii výstav realizovaných v Maďarsku i v Rumunsku. Na výstave boli prezentované diela maliarov, sochárov, umeleckých fotografov, maďarských, hornouhorských, sikulských ako aj domácich. Práve preto je názov výstavy výrečný: Vzťahy. Výstavu podporili spolky Nemzeti Kulturális Alap (Národný kultúrny fond) a Magyar Képzőművészeti és Iparművészeti Társaságok Szövetsége (Združenie spoločností výtvarného a úžitkového umenia v Maďarsku).

Názov : Nález – stretnutie 2 – Megtalálás – összetalálkozás 2 (10.02.2023
o 17,30 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

V rovnaký deň bola slávnostne otvorená výstava pod názvom Nález – stretnutie 2 – Megtalálás – összetalálkozás 2, ktorú hosťom predstavil László Németh, umelecký fotograf. Po vernisáži prítomných pozdravil Gábor Ruda, predseda Kultúrneho spolku Združenia priateľov Pomuria. Výstavu podporili spolky Nemzeti Kulturális Alap (Národný kultúrny fond) a Magyar Képzőművészeti és Iparművészeti Társaságok Szövetsége (Združenie spoločností výtvarného a úžitkového umenia v Maďarsku).

Názov : Spomienka na hrdinov. Veľká vojna na obrazoch 1914 – 1918.

Emlékezzünk a hősökre. A Nagy Háborúképeken. 1914 – 1918.

(10.03.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 85

Nadácia KRAJCZÁROS zo Stoličného Belehradu (Székesfehérvár, Maďarsko) sa prezentovala skupinovú výstavou v Žitnoostrovskom múzeu. István Németh, predseda kuratória nadácie, privítal prítomných návštevníkov a predstavil výstavu. Ako uviedol, nadácia sa začala zaoberať projektom Štetcom za mier v roku 2013. Odvtedy eviduje vyše 900 diel, z ktorých na výstave v múzeu predstavili 170 obrazov. Sú tematicky rozdelené na bloky - portréty, miesto žien v danej dobe, portréty vládcov, politikov, portréty vojakov - hrdinov. Okrem obrazov boli vystavené aj vybrané zbierkové predmety, ktoré súviseli s historickým obdobím Veľkej vojny. Predmety vyrobili vojenský zajatci v táboroch na území Žitného ostrova - v Šamoríne, vo Veľkom Mederi a v Dunajskej Strede (napr. drevené krabice, tabatierky, predmety vyrobené z nábojov, pišťaľa z mosadznej nábojnice). V kultúrnom programe sa predstavili - Tibor Tóth, zaspieval vojenské piesne, následne Julianna Lencsés a Julianna Pocsai recitovali verše.

Názov : Od realizmu ku geometrickej abstrakcii. A realizmustól a geometriaiabsztrakcióig - výstava Pétera Végha. (07.04.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 100

Výstava výtvarných diel docenta Pétera Végha, vysokoškolského pedagóga matematiky a informatiky, bola zostavená z vybraných diel, ktoré vytvoril počas 50 rokov svojej umeleckej tvorby. Vystavené diela tvoria kresby, koláže a počítačová grafika. Výtvarník perfektne ovláda techniky maliarstva, jeho portréty zobrazujú ženu s veľkým „Ž“, ktorá je prameňom lásky, bolesti i zúfalstva. Počas slávnostnej vernisáže autor - výtvarník kládol návštevníkom otázky a za správne odpovede rozdával výhercom svoje knihy. Jeho mini-kvíz mal veľký úspech. V kultúrnom programe večera sa predstavila Tünde Kevická speváčka, pedagogička ZUŠ v Dunajskej Strede.

Názov : Výstava Obski Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (04.05.2020 o 10,00 hod.)

miesto konania: aula ZŠ Gyulu Szabóa s VJM, Dunajská Streda

počet návštevníkov: 65

Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov sa vďaka veľkému záujmu divákov stala putovnou.

Na vystavených paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydľia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Výstavu v aule ZŠ Gyulu Szabóa otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovoril Mgr. Arpád Nagy, riaditeľ školy, a vyjadril presvedčenie, že výstava si získa množstvo priaznivcov.

Názov : Výtvarné spektrum - Képzöművészeti Spektrum 2022

(12.05.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 100

Jubilejný XXV. ročník výtvarnej súťaže neprofesionálnych výtvarníkov v Trnavskom samosprávnom kraji sa realizoval v spolupráci Žitnoostrovského osvetového strediska a Žitnoostrovského múzea. Na výstave sa prezentovalo 121 umeleckých diel od 67 autorov z celého kraja. Odborná porota pod vedením renomovaného historika umenia, PhDr. Bohumíra Bachratého, posudzovala diela vo viacerých vekových kategóriách (propozície NOC), v rámci nich

rozdala 17 diplomov, ako aj štyri čestné uznania ku ktorým umelci dostali aj hodnotné vecné ceny. Sponzorom vernisáže výstavy bola firma MINIT Slovakia. Súťaž z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Názov : Žitnoostrovské pastelky 2022 – Csallóközi Színes Ceruzák

(10.06.2022 o 11,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 70

Po dvadsiaty tretíkrát sa vo výstavnom pavilóne Žitnoostrovského múzea uskutočnila medzinárodná prehliadka výtvarnej tvorivosti detí predškolského veku, ktorá je vyústením rovnomennej medzinárodnej detskej výtvarnej súťaže.

Do výtvarnej súťaže sa zapojili najmladší, výtvarne talentovaní tvorcovia z materských škôl okrem domácich, aj z Maďarska, Česka, Poľska, Bulharska, Lotyšska, zo Srbska, ale i z Bangladéšu. Odborná porota pod vedením renomovaného historika umenia, PhDr. Bohumíra Bachratého, CSc. sa rozhodla udeliť diplom pedagógom i školám, ktorí sa angažovali a prispeli mimoriadne pôsobivou kolekciou výtvarných diel k zvýšeniu úrovne podujatia. Na slávnostnej vernisáži boli odovzdané vecné ceny výhercom: Cena župana TTSK Mgr. Jozefa Viskupiča, Cena poslanca TTSK a primátora Mesta Dunajská Streda JUDr. Zoltána Hájosa, Cena Trnavského samosprávneho kraja, Cena Mesta Dunajská Streda, Cena Žitnoostrovského osvetového strediska, Cena Žitnoostrovského múzea. Záštitu nad podujatím prevzal župan TTSK Jozef Viskupič. Podujatie finančne podporilo Mesto Dunajská Streda. Realizáciu projektu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Názov : STORIES – výstava výtvarníčky Michaely Bodnárovej

(07.07.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 80

Výstavou STORIES sa vo výstavných priestoroch nášho múzea predstavila mladá slovenská výtvarníčka Michaela Bodnárová z Dudiniec. Študovala u profesora Františka Hodonského na Akadémii umenia v Banskej Bystrici. Zaoberá sa maľbou, často monochrómiou, záznamami v jednej farebnej tónine, maľbou olejom ale i technikou enkaustiky (maliarskou technikou s použitím farebného vosku). Svojimi maľbami autorka vypovedá svoje zážitky a príbehy. Jej častým motívom je malé kúpeľné mestečko Dudince. Kurátorom výstavy bol PhDr. Ján Huňady a v maďarskom jazyku vystavené diela predstavila umelecká keramikárka Adriana Kutaková. V kultúrnom programe slávnostnej vernisáže vystúpil gitarista Adam Dráb. Na realizácii výstavy múzeum spolupracovalo s Umeleckou besedou Slovenska.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (26.08.2022 o 10,00 hod.)

miesto konania: ZŠ Ármina Vámbéryho s VJM, Dunajská Streda

počet návštevníkov: 70

Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov putovala na ďalšie miesto. Na vystavených paneloch ponúka pohľad na charakteristické črty životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Výstavu v aule ZŠ Ármina Vámbéryho otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa prítomným žiakom a pedagógom prihovoril PaedDr. János Masszi, riaditeľ školy, ktorý vyjadril presvedčenie, že výstavu vyhľadá množstvo divákov.

Názov : Prvý rok – Vercsi – Első év (02.09.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 95

Výstava obrazov Veroniky Füzékovej bola novinkou aj pre samotnú tvorkyňu, ako sama priznala na slávnostnej vernisáži. Obdobie pandémie, s ňou súvisiace obmedzenia a zákazy za posledné dva roky, u Veroniky vyvolalo nával tvorivosti, objavila v sebe veľký záujem o výtvarnú tvorbu, o maľovanie. V tom období začala svoje pocity, spomienky a svet okolo seba prenášať na plátno. Na výstave predstavila portréty, zátišia, ale aj krajinomaľby. Prijemnú atmosféru vernisáže doplnilo vystúpenie Rebeky Varga.

Názov : Výstava Limes Romanus a doklady vojenstva v Gerulate

(05.10.2022 o 10,00 hod.)

miesto konania: Vlastivedný dom Šamorín

počet návštevníkov: 50

Múzeum mesta Bratislavy zostavilo materiál o rímskej hranici a rímskych vojskách, tento materiál bol pôvodne súčasťou medzinárodného UNESCO projektu Antická Gerulata. Múzeum mesta Bratislavy nám zapožičalo panelovú časť výstavy Limes Romanus a doklady vojenstva v Gerulate. Výstava záujemcom predstavuje hranicu

Rímskej ríše, vojenstvo vo svetle a v súvislostiach archeologických nálezov, ktoré boli objavené v Bratislave – Rusovciach. Komisárkou výstavy je PhDr. Jaroslava Schmidtová, archeologička Múzea Mesta Bratislavy. Výstavu otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea, a v príhovore neskrýval nadšenie, že do priestorov Vlastivedného domu Šamorín sa podarilo priniesť vôbec prvú výstavu s týmto zameraním. Vernisáže sa zúčastnili aj viaceré osobnosti kultúrneho a spoločenského života.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (12.10.2022 o 10,00 hod.)

miesto konania: ZŠ Zsigmonda Móricza s VJM, Orechová Potôň

počet návštevníkov: 45

Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov zamierila na ďalšie miesto. Výstava ponúka pohľad na charakteristické črty životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Výstavu v aule školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovorila Mgr. Anikó Fekete, riaditeľka školy, a vyjadrila presvedčenie, že výstava zaujme žiakov aj pedagógov.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (27.10.2022 o 10,00 hod.)

miesto konania: ZŠ Bélu Bartóka, Veľký Meder

počet návštevníkov: 75

Ďalšou zastávkou putovnej výstavy z chantyjských ľudových umeleckých predmetov bola Základná škola Bélu Bartóka vo Veľkom Mederi. Na vystavených veľkorozmerných paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Výstavu v priestoroch školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovoril PaedDr. Marian Soóky, riaditeľ školy, a vyjadril presvedčenie, že výstava priláka množstvo divákov.

Názov : Retrospectiva – Retrospektíva – Retrospective – výstava výtvarníčky Renáty Hegyi (03.11.2022 o 17,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 80

Akademická maliarka Renáta Hegyi pochádza zo Žitného ostrova, z okresu Dunajská Streda, ale dlhé roky žije a tvorí v Londýne (Anglicko), kde absolvovala na Kráľovskej Akadémii Umení v Londýne (2003) a bakalárske štúdium ukončila na Byam Shaw School of Fine Art v Londýne (1999). V Žitnoostrovskom múzeu sa predstavila svojimi dielami, ktoré vznikli za posledných dvadsaťtri rokov. Prehliadka obsahuje fotografické práce, kresby, koláže, lepty a linotlače. Vernisáž výstavy zavrášilo vystúpenie komorného súboru MILLE FIORI pod vedením pedagogičky ZUŠ v Dunajskej Strede Zsuzsanny Bazsó Horváth.

Názov : Pamätná výstava o histórii rodu Kondé de Pókatelek

(04.11.2022 o 15,00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 54

Samospráva mesta Dunajská Streda vyhlásila rok 2022 za pamätný rok rodiny Kondé. Rod Kondé de Pókatelek, ktorý mal rozhodujúci vplyv na život a dianie mesta, sa objavuje v dejinách Dunajskej Stredy pred 680 rokmi a zohral významnú úlohu v náboženskom živote regiónu. V súvislosti s pamätným rokom rodiny Kondé a na počesť biskupa Miklósa Kondého sa uskutočnilo niekoľko podujatí. V našom múzeu sa uskutočnila odborná konferencia a následne bola tejto tematike venovaná komorná výstava. Obe boli venované bohatej histórii tohto významného rodu. Na výstave bol prezentovaný originálny nábytok, obrazy, dokumenty a iné pamiatky súvisiace s rodom Kondé, ako aj kópie vzácných dokumentov. Prezentované boli aj reštaurované predmety získané z krypty rodiny pod kostolom sv. Juraja (mužské i detské papuče, fragment rakvy, ružence ..). Okrem artefaktov boli prezentované aj olejomalby a portréty členov rodiny, ktoré múzeum získalo v roku 2020 z pozostalosti členov rodiny.

Názov: Pamätná výstava akademického maliara Juraja Schrantza

(10.11.2022 o 16:30 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 65

Dôvodom prezentácie umeleckých diel akademického maliara Juraja Schrantza bolo 5. výročie jeho úmrtia a 80. výročie narodenia umelca. Miestom konania slávnostnej vernisáže výstavy bol výstavný pavilón múzea. Juraj Schrantz študoval umeleckú grafiku na VŠVU v Bratislave pod vedením Dezidera Millyho, Jána Murdocha a Oresta Dubaya. Kolekciu výtvarných diel tohto šamorínskeho rodáka predstavila prítomným návštevníkom výtvarníčka Beáta Méry. Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci so Združením za spoločné ciele (Szövetség a Közös Célokért) a Žitnoostrovského múzea. Poďakovanie patrí pánovi Viliamovi Schrantzovi za zapožičanie obrazov na výstavu.

Názov: VIANOČNÝ SALÓN 2022 – KARÁCSONYI SZALON

členská výstava ZVUZS (01.12.2022 o 17:00 hod.)

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

počet návštevníkov: 100

Pre milovníkov umenia bola vo výstavných priestoroch sprístupnená výstava s názvom VIANOČNÝ SALÓN 2022. Na členskej výstave Združenia výtvarných umelcov západného Slovenska svoje umelecké diela prezentovali významní tvorcovia z celého západoslovenského regiónu – Natália Blaškovičová, Anikó Simon, Magdaléna Dečová, Gabriela Hornáčková, Mária Szakáll, Noémi Kolčáková Szakálllová, Helena Gasper Ludiková, Vlasta Pletznerová, Soňa Mrázová, Veronika Weberová, Vierka Miháliková, Juliana Vadkerti Hadvigová, Dušan Koval, Jozef Dusík, Jozef Chrena, Robert Herc, Zoltán Enzoe Nagy, Jozef Jelenák, Pavel Herman, Ľubomír Miča, Ľubomír Jarábek, Eduardo Kalický, Vladimír Sabler, Štefan Zajíček, Miroslav Korčák, ako aj sochári György Lipcsey a Ján Borko. Kurátorom výstavy bol akad. arch. Róbert (Viktor) Němeček, predseda ZVUZS. V maďarskom jazyku predniesla príhovor a vystavené diela predstavila výtvarníčka Anikó Simon. V závere slávnostnej vernisáže vystúpila komorná formácia ZUŠ v Dunajskej Strede MILLE FIORI pod vedením Zsuzsanny Bazsó Horváth.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť (06.12.2022 o 10,00 hod.)

miesto konania: ZŠ László Amadea s VJM, Gabčíkovo

počet návštevníkov: 45

Zatiaľ poslednou zastávkou putovnej výstavy z chantyjských ľudových umeleckých predmetov bola Základná škola László Amadea s VJM v Gabčíkove. Na vystavených veľkorozmerných paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydľia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Výstavu v priestoroch školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovorila Mgr. Renáta Sebőová, riaditeľka školy, a vyjadrila presvedčenie, že výstava priláka množstvo divákov.

Koncerty a festivaly

Názov : Koncert Stevena Mitchella
(21.01.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 60

Na prvom koncerte múzea v roku 2022 sa predstavil známy spevák a tanečník Steven Mitchell, ktorý pochádza zo Spojených štátov. Poslucháčom ponúkol pestrú zmes jazzovej a swingovej hudby a prúdu lindy-hop. Kapelu, ktorá počas vystúpenia sprevádzala speváka a tanečníka, tvorili miestni hudobníci zvučných mien – Tamás Cseh, husle, Sándor Cseh, kontrabas, Kristóf Darvas, klavír a István Mezőfi, bicie. Diváci mohli vidieť tanečné ukážky a swingové choreografie v podaní vynikajúcich tanečníkov. Koncert mal medzi divákmi veľký úspech a prilákal množstvo fanúšikov tohto hudobného prúdu.



Názov : Koncert skupiny GAUDIUM
(12.07.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: výstavný pavilón
ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 65

Hlavným cieľom súboru je oživiť hudbu starých čias, hlásiacu sa k štýlovým tradíciám renesančnej a ranobarokovej hudby a charakteristickým črtám jej interpretačnej praxe. Imre Németh, umelecký šéf kapely, sa už desaťročia venuje výchove a popularizácii hudby starých čias. Väčšina jeho repertoáru je vokálna a inštrumentálna hudba zo 16. – 18. storočia z územia dnešného Slovenska, a čerpá z rukopisných prameňov 19. storočia (zo Spiša) a zbierok ľudovej hudby (Podzoborie). Divákovi sa predstavili Imre Németh (spev, zobcová flauta), Rebeka Méry (spev, gitara, bicie) a Zsolt Homoki (cobza, lutna a gitara). Ich koncert v múzeu mal veľký úspech. Publikum odmenilo vystúpenie skupiny veľkým potleskom. Koncert sa uskutočnil s podporou Márie Péntekovej a Istvána Pénteka.



Názov : Podunajský festival komornej hudby (22.08.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 60

Tohtoročný Podunajský festival komornej hudby v našom meste, ktorý sa tento rok uskutočnil po tretíkrát, bol prvou zastávkou tohtoročného festivalu. Širší región, v ktorom žijeme, ponúka podľa organizátorov vďaka svojej multikultúrnosti veľa príležitostí pre umelcov. Diváci si mohli vypočuť program Duo pre husle a violu od Róberta Lakatosa. Ide o vzácny príklad spojenia náročnej súčasnej vážnej hudby inšpirovanej ľudovou hudbou, cigánskou hudbou v spojení s dielom Bartóka a Kodály, ktorý spája dialóg s tradíciou.

Na viole hral Róbert Lakatos, na husliach sa predstavil Tamás Cseh a hudbu umeleckým rozprávaním sprevádzala Viktória Rák Lakatos (vynikajúca filmová a divadelná herečka).



**Názov : Koncert kapely
GOLDDIES (27.08.2022)**
organizátor: Žitnoostrovské
múzeum, Tanečný klub
miesto realizácie: výstavný pavilón
ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 70



Príjemný neskorý letný večer pripravila pre všetkých fanúšikov hudby skupina Golddies, ktorá koncertovala na nádvorí múzea. Zazneli predovšetkým maďarské a medzinárodné hity z obdobia medzi dvoma svetovými vojnami, na ktoré si publikum mohlo aj zatancovať. Počas prestávky si záujemcovia mohli pozrieť v priestoroch galérie ukážky tancov a choreografické tanečné vystúpenie miestneho tanečného klubu.

**Názov : Akordeónový recitál Mika
Väyrynenä (08.09.2022)**
organizátor: Žitnoostrovské múzeum,
Agentúra ACCO-ART
miesto realizácie: výstavný pavilón
ŽM
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 90



Samotnému koncertu predchádzal majstrovský kurz, na ktorom vyučovali akordeonisti Tibor Rácz (ktorý bol spoluorganizátorom podujatia) a Mika Väyrynen, až potom nasledoval koncert známeho umelca, pedagóga prestížnej Sibeliovej akadémie v Helsinkách. Koncert mimoriadne vysokej hudobnej kvality obsahoval veľmi pestrý a bohatý materiál, kde vynikajúci interpret ukázal všetky možnosti a farby akordeónovej hudby, od organovej, náboženskej hĺbky až po veľkolepé, mohutné tanečné rytmy. Podujatie, ktoré malo mimoriadny úspech, bolo realizované v rámci Dní Európskeho kultúrneho dedičstva.

Názov : Gitarový koncert Ádáma Pásztora
(14.10.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 87

Výstavná sieň Žitnoostrovského múzea bola 14. októbra dejiskom sólového gitarového koncertu Ádáma Pásztora. Repertoár tohto vynikajúceho umelca zo Štúrova tvoria diela známych i menej známych skladateľov, reprezentujúce moderné hudobné tradície od Európy až po Karibik. Počas približne hodinového programu sa pozornosť sústredila nielen na hudbu, ale interpret porozprával aj o štýle, pôvode a význame hudobných diel. Koncert sa tešil mimoriadnemu záujmu a prilákal množstvo poslucháčov, fanúšikov gitarovej hudby.



Názov : Koncert skupiny
CANARRO (05.11.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 43

Koncert zoskupenia Canarro, pripravilo Žitnoostrovské múzeum v spolupráci s Tanečným klubom v Dunajskej Strede. Uskutočnil sa v priestoroch výstavného pavilónu nášho múzea. Jedná sa o

päťčlennú kapelu z Budapešti, je to manouche swingová formácia nadväzujúca na hudobný odkaz známeho jazzového gitaristu Djanga Reinhardta. Kto mal záujem, mohol si na príjemnom hudobnom podujatí zatancovať. Hostom večera bol spevák Steven Mitchell, vynikajúci americký spevák jazzovej a swingovej hudby.



Názov : Koncert Stevena Mitchella (03.12.2022)

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

výstup: plagát

počet návštevníkov: 47

Pred koncertom čakali na prítomných hostí ukážky tancov v podaní členov Tanečného klubu v Dunajskej Strede. Tanečnú ochutnávku nasledoval koncert Stevena Mitchella, tanečníka, speváka, majstra swingu, a prúdu lindy-hop a D-hey Swing Band, v ktorom účinkujú: Tamás Cseh (husle), Sándor Cseh (kontrabas), József Banyák (bicie) a István Bertók (klavír). Podujatie bolo príjemným spestrením dní počas predvianočného obdobia.



Ostatné

Názov : Noc múzeí a galérií 2022 (13.05.2022 – 14.05.2022) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto realizácie: Žltý kaštieľ, výstavný pavilón, nádvorie múzea

výstup: plagát

počet návštevníkov: 115

Noc múzeí a galérií sa v roku 2022 zamerala na dve témy: komentované prehliadky počas dňa otvorených dverí, mimoriadne obľúbené v minulých rokoch, pokračovali v Žltom kaštieli, kde si návštevníci mohli prezrieť stálu expozíciu múzea. Jedným z lektorov bol etnológ Ivan Nagy, riaditeľ múzea, ktorý okrem prezentácie stálej výstavy pripravil pre poslucháčov v popoludňajších hodinách prednášku. Prednáška sa venovala tematike a pôvodu obecných názvov Žitného ostrova, ale aj historickej bitke pri obci Vízvár. Vo večerných hodinách bol pre hostí pripravený hudobno – tanečný program. Prvý deň si vnímavé publikum mohlo vypočuť jazzový koncert kapely Papa Jazz Five, na druhý deň bol pre záujemcov pripravený tanečný večer Tango argentino



milonga, ktorý umožnil publiku aktívne sa zapojiť, keďže tango je kontaktný a emocionálny tanec, ktorého jazykom sa dá vyjadriť takmer všetko.

Názov : 1. Žitnoostrovská burza zážitkov (22.05.202) – *výchovno-vzdelávacie podujatie*

organizátor: OOCR Žitný ostrov
miesto realizácie: Trhovisko
výstup: plagát
počet návštevníkov: 74



Na podujatí organizovanom Oblastným združením cestovného ruchu Žitného ostrova, ktoré bolo zároveň odovzdaním zrekonštruovaného Trhového námestia, múzeum - spolu s ďalšími kultúrnymi inštitúciami regiónu - prezentovalo svoje aktivity a činnosť v stánku na námestí. Záujemcovia si mohli prelistovať publikácie a brožúry prezentujúce múzeum, ktoré boli pripravené pre turistov a návštevníkov, ako aj niekoľko predošlých ročníkov Spravodaja múzea. Zároveň boli prezentované dva predmety z národopisnej zbierky, ktoré sú pre Žitný ostrov typické, maselnica a lis na zemiaky.

Názov : Tradičné jedlá z rýb – súťaž vo varení halászlé (25.06.2022) – *náučno-vzdelávacie podujatie*

organizátor: ŽM Dunajská Streda
miesto realizácie: Obec Sap
výstup: plagát
počet návštevníkov: 45



Rybárske dni v podunajskej obci Sap sa už stali v regióne tradíciou. Každoročne ich organizuje Obec Sap, pričom jej súčasťou je súťaž v príprave tradičných jedál z rýb. Členom odbornej poroty bol aj Ivan Nagy, etnológ a riaditeľ nášho múzea. Popri členstve v porote zaznela na podujatí aj jeho prednáška na tému Tradičné rybárstvo na Žitnom ostrove. Prednáška s touto tematikou je zameraná na tradičné, pre Žitný ostrov typické spôsoby obživy obyvateľov. Približuje spôsoby rybolovu v oblasti Podunajska, napr. rybolov holými rukami, s čereňom, so zátarasami a pod.

Názov : Výročné zasadnutie klubu slovenských čitateľov

(22.06.2022)

organizátori: Žitnoostrovské múzeum.
Mestská knižnica Zsigmonda zalabaiho

miesto konania: Vlastivedný dom,
Šamorín

odbor: literatúra

výstup: plagát

počet návštevníkov: 18

Podujatie sa organizuje v spolupráci s Mestskou knižnicou Zsigmonda Zalabaiho v Šamoríne. Pracovníci mestskej knižnice usporiadali v príjemnom prostredí na nádvorí vlastivedného domu výročné zasadnutie klubu slovenských čitateľov. Prítomní hostia mohli nielen kvalitne podebatovať, ale zároveň aj ochutnať pripravené pohostenie.



Názov : Rodinný deň – v rámci série podujatí ku Dňu Sv. Štefana

(19.08.2021) – kultúrno-spoločenské podujatie

organizátor: ZO CSEMADOK,
Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: Vlastivedný dom

výstup: plagát

počet návštevníkov: 317

V rámci maratónu podujatí, ktoré sa realizovali v rámci Dní Sv. Štefana v Šamoríne, sa uskutočnil rodinný deň na nádvorí Vlastivedného domu. Pre hostí podujatia sa pod taktovkou ZO CSEMADOK varil skvelý guláš a piekli sa tradičné langoše. Deti sa mohli zoznámiť zo starými remeslami (ako drevorezba, hrnčiarstvo alebo pletenie košíkov).

Pre tých najmenších boli pripravené tvorivé dielne od výmyslu sveta, k tomu vyhrávala skvelá muzika do neskorých večerných hodín. Vďaka príjemnej atmosfére a vybraným pochúťkam do areálu vynoveného vlastivedného domu zavítalo množstvo návštevníkov.



Názov : Dni Európskeho kultúrneho dedičstva

(08.09.2022 – 10.09.2022) kultúrno-spoločenské podujatie
organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto konania: výstavný pavilón ŽM
výstup: plagát
počet návštevníkov: 130

Tento rok sa naše múzeum opäť zapojilo do medzinárodného diania v rámci Dní Európskeho kultúrneho dedičstva. Prvý deň podujatia sme pre hostí pripravili skvelý akordeónový recitál fínskeho hudobníka Mika Väyryнена. Druhý deň bol venovaný tancu a jeho variáciám na mnoho spôsobov. Tanečný klub pripravil pestrú ukážku tancov pre všetky vekové kategórie. Nechýbal detský lindy-hop a detský balet, rozcvička baletu pre dospelých, flashdance, swingové tance a argentínske tango. Na záver bol pre všetkých hostí pripravený deň otvorených dverí, počas ktorého bol vstup po celý deň zdarma.



Názov : Deň otvorených dverí vo Vlastivednom dome v Šamoríne

(16.09.2022) kultúrno-spoločenské podujatie
organizátor: Žitnoostrovské múzeum
miesto konania: Vlastivedný dom Šamorín
výstup: plagát
počet návštevníkov: 40

V roku 2022 sme tradične usporiadali deň otvorených dverí, kedy sa záujemcovia môžu zdarma zúčastniť na komentovanej prehliadky Vlastivedného domu v Šamoríne.

Veľký záujem bol nielen o vnútorné expozície, hostia si so záujmom prezreli aj výstavy v exteriéri domu. Podujatie sa každoročne realizuje v rámci série podujatí Dní Európskeho kultúrneho dedičstva.



METODICKO – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

□

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

□

Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory

-

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl a študentov

- **Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta**
- Poskytnutie metodickej pomoci doktorandke na Odbore Muzeológia a kultúrne dedičstvo k spracovaniu dizertačnej práce na tému *Odevná kultúra na prelome 19. a 20. storočia* (Mgr. Olga Bevilagua)
- **Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta manažmentu, ekonomiky a obchodu**
- Poskytnutie metodickej pomoci a odborných materiálov ako podkladov k spracovaniu bakalárskej práce na tému *Manažment a marketingová komunikácia v cestovnom ruchu* (Mgr. Olga Bevilagua)
- **Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : Ekonomická univerzita v Bratislave, Ekonomická fakulta**
- Poskytnutie metodickej pomoci pri získavaní materiálov k spracovaniu diplomovej práce na tému *Kreatívny cestovný ruch na Slovensku* (Mgr. Olga Bevilagua)
- **Názov VŠ z ktorej sú poslucháči : Trnavská univerzita v Trnave**
- Konzultácia a poskytnutie metodickej pomoci vo veci získania informácií k diplomovej práci na tému *Šperkárske súčasti uhorského mužského šľachtického kroja tzv. díszmagyar* (Mgr. Olga Bevilagua)

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči :* **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Prírodovedecká fakulta, Odbor geografia a geoinformatika**
- Konzultácia a poskytnutie metodologickej pomoci vo veci získania informácií k diplomovej práci na tému *Pandémia COVID-19 a jej dopady na cestovný ruch na Slovensku* (Mgr. Olga Bevilagua)

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči :* **Univerzita Tomáša Bati v Zlíne**
- Konzultácia a poskytnutie metodologickej pomoci vo veci získania informácií k diplomovej práci na tému *Vzťah k vizuálnej komunikácii a používanie vizuálnych prvkov v rámci komunikácie s verejnosťou* (Mgr. Olga Bevilagua)

- *Názov VŠ z ktorej sú poslucháči :* **Univerzita Hansa Selyeho, Komárno**
- Poskytnutie metodologickej pomoci k spracovaniu úlohy na tému *Dejiny kaštieľa a rodu Bartalovcov v Kráľovičovských Kračanoch*.

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

-

Ostatné metodicko-poradenské služby

- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu pri získavaní informácií a poradenstve k identifikácii odznaku s nápisom pre zberateľa historických odznakov (Mgr. Olga Bevilagua)

- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu (Česká republika), ktorá sa pokúša získať informácie a materiály o ovdovelej matke Ármina Vámbéryho okolo roku 1832, prípadne o rodine do ktorej sa vydala (Mgr. Olga Bevilagua)

- Konzultácia a metodická pomoc pre súkromnú osobu pri získavaní informácií a materiálov v súvislosti so zemianskou rodinou Uchritz Amadé z Gabčíkova (dobové fotografie, materiály, darovacie listiny a pod.) k príprave dokumentárneho filmu (Mgr. Olga Bevilagua)

▫

KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

Prednášky a besedy

Názov : Májové tradície na Žitnom ostrove (01.05.2022)

prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

organizátor: OZ KUKKONIA,

Žitnoostrovské múzeum

miesto realizácie: MOL ARÉNA

počet účastníkov: 75

Prednáška o zvykoch a tradíciách regiónu Žitného ostrova. Podujatie sa realizuje už tradične pod taktovkou Občianskeho združenia KUKKONIA. Táto tradícia je

v regióne stále živá, vďaka nadšeniu ľudí pretrváva do dnešných dní. Po prednáške Mgr. Ivana Nagya nasledovalo samotné stavanie mája. O dobrú náladu sa postarali členovia detského folklórneho zoskupenia Csallóközi a ľudová hudba Pósfá.



Názov : Obskí Ugri – ich minulosť a tradície (11.05.2022)

– prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Obec, Kostolné Kračany

počet účastníkov: 26

Prednáška sa uskutočnila pre obyvateľov obce Kostolné Kračany. Umožnila realistický pohľad na každodenný život etnika z oblasti Chanty-Mansijsk (západná časť Sibíri, Rusko), v autonómnej oblasti v regióne Jugra. V povodí rieky Ob

a jeho prítokoch žijú Obskí Ugri, jazykovo príbuzné etnikum Maďarov. Žitnoostrovské múzeum vďaka spolupráci s Múzejným skanzenom Torum Maa v Chanty-Mansijsku, spracovalo množstvo informácií o živote jazykovo príbuzného etnika, ich tradičnom rybárstve, poľovníctve, chove sobov a pod. Zároveň na baneroch môžu diváci vidieť minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy.



Názov : Tradičný rybolov na Žitnom ostrove (24.05.2022)

– prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Obec Sap

počet účastníkov: 27

Rybárske dni v podunajskej obci Sap sa už stali v regióne tradíciou.

Každoročne ich organizuje Obec Sap, pričom jej súčasťou je prednáška na tému Tradičný rybolov na Žitnom ostrove. Prednáška s touto tematikou

je zameraná na tradičné, pre Žitný

ostrov typické spôsoby obživy obyvateľov. Približuje spôsoby tradičného rybolovu v oblasti Podunajska, napr. rybolov holými rukami, s čereňom, so zátarasami a pod.

V rámci série podujatí je súťaž v príprave tradičných jedál z rýb. Popri prednáške je Ivan Nagy, riaditeľ múzea, členom odbornej poroty, ktorá hodnotí varenie halászlé.



Názov : Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum

(14.06.2022) - prednáška

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy

miesto realizácie: Základná škola,

Csetény, Maďarsko

počet účastníkov: 38

Podujatie sa uskutočnilo v rámci Dní Vámbéryho, a realizuje sa v maďarskej obci Csetény. Organizátorom podujatia je Základná škola Ármina Vámbéryho v obci, ktorej riaditeľka oslovila na spoluprácu naše múzeum. Na podujatí zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya,

na tému *Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské múzeum*. Svetoznámy cestovateľ a orientalista, sa v skutočnosti narodil v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje rodisko považoval Dunajskú Stredú. Svetoznámy sa stal vďaka svojim cestám a svojej vedeckej práci, získal si priazeň a priateľstvo britskej kráľovskej rodiny a udržiaval kontakty so známymi osobnosťami. Bol zakladajúcim členom Maďarskej akadémie vied a v jej radoch pôsobil do konca svojho života.



**Názov : Kult Vámbéryho
a Žitnoostrovské múzeum (09.07.2022) -
prednáška**

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy
miesto realizácie: Múzeum Antala
Regulyho, Zirc, Maďarsko
počet účastníkov: 54

Podujatie sa uskutočnilo v rámci podujatia
REGULY203 a realizuje sa v maďarskej
obci Zirc. Organizátorom podujatia je
Múzeum Antala Regulyho, ktoré
spolupracuje s našim múzeom, a oslovila
na spoluprácu riaditeľa ŽM. Na podujatí
zaznela prednáška Mgr. Ivana Nagya,
na tému *Kult Vámbéryho a Žitnoostrovské
múzeum*. Svetoznámy cestovateľ
a orientalista, sa v skutočnosti narodil
v Jure pri Bratislave, ale on sám za svoje
rodisko považoval Dunajskú Stredú.

Svetoznámy sa stal vďaka svojim cestám a svojej vedeckej práci, získal si priazeň
a priateľstvo britskej kráľovskej rodiny a udržiaval kontakty so známymi osobnosťami.
Na záver podujatia si uctili cestovateľa položením vencov k jeho pomníku.



**Názov : Prednáška herca Józsefa
Szarvasa (18.08.2022)**

- prednáška
prednášajúci: József Szarvas
miesto realizácie: Vlastivedný dom,
Šamorín
počet účastníkov: 56

V spolupráci Základnej organizácie
CSEMADOK v Šamoríne
a Žitnoostrovského múzea sa
uskutočnila prednáška maďarského
herca Józsefa Szarvasa. Prednáška sa
uskutočnila v rámci série podujatí,

ktoré sa každoročne v auguste organizujú ako Dni Svätého Štefana. Podujatie malo
veľký ohlas a zavítalo naň množstvo zvedavých divákov.



**Názov : Z histórie kostola –
A templom története (08.10.2022)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Lajos
Mathédzesz, archeológ

miesto realizácie: Kaplnka
Nanebovzatia Panny Márie, Mliečno,
Šamorín

počet účastníkov: 32

V rámci série podujatí pod názvom
Noc kostolov sa uskutočnila
prednáška archeológa Lajosa
Mathédésza v priestoroch Kaplnky
Nanebovzatia Panny Márie

v Mliečne. Ide o jedinečné podujatie, počas ktorého sú návštevníkom sprístupnené všetky chrámy, kaplnky a sakrálne pamiatky v meste. Zároveň sa v jednotlivých objektoch organizujú rôzne komentované prehliadky a prednášky.



**Názov : Limes Romanus a hranice
Rímskej ríše (15.11.2022)**

- prednáška

prednášajúci: Mgr. Lajos Mathédzesz,
archeológ

miesto realizácie: Kino Club, Šamorín
počet účastníkov: 38

Prednáška Limes Romanus a hranice
Rímskej ríše sa uskutočnila ako
sprievodný program k dočasnej výstave
Limes Romanus a doklady vojenstva
v Gerulate, inštalovanej vo Vlastivednom
dome v Šamoríne. V prvej časti
prednášky sa poslucháči mohli
dozvedieť informácie o hľadom Rímskej
ríše a o nominačnom procese UNESCO.
Druhá časť ponúkla informácie o dvoch
slovenských lokalitách (Bratislava-
Rusovce a Iža-Leányvár), ktoré boli
zapísané do zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.



Názov : Prednáška Roberta C. Castela (30.11.2022)

- prednáška
prednášajúci: Robert C. Castel,
bezpečnostný analytik
miesto realizácie: výstavný pavilón
počet účastníkov: 180

Výstavná sieň múzea bola úplne zaplnená zainteresovaným davom, ktorý bol zvedavý na rozhovor s Robertom C. Castelom, expertom na bezpečnostnú politiku žijúcim v Izraeli. Výmena názorov, ktorú organizuje mediálna rodina Ma7 a vedie Krisztián Pomichal, je prvou zastávkou cyklu prednášok *Konzervatívne večery*. V riadenom rozhovore odborník prednášal okrem iného o charakteristikách dnešného multipolárneho usporiadania sveta, o vzťahu USA a Ruska, o procese rusko-ukrajinskej vojny, o amerikanizácii európskej diplomacie a politiky či o tzv. rozpade systému superveľmocí a centrálnych mocností s jadrovými zbraňami. Po skončení plánovanej časti nasledovali otázky publika, ktoré uznávaného odborníka neprestávalo obliehať.



Názov : János Esterházy (15.12.2022)

- prednáška
prednášajúci: Dr. Imre Molnár, historik
miesto realizácie: výstavný pavilón
počet účastníkov: 36

Združenie Pázmaneum, základná organizácia Csemadok a Žitnoostrovské múzeum pripravili v spolupráci pamätný večer nášho mučeníka, politika, znamenitého reprezentanta a hummáneho lídra maďarskej komunity na Slovensku, grófa Jánoša Esterházyho. Podujatie sa realizuje na počesť 75. výročia úmrtia Jánoša Esterházyho. V rámci toho sme si v Žitnoostrovskom múzeu mohli vypočuť prezentáciu historika a bádateľa Imre Molnára. V úvode vystúpenia Imre Molnár prezradil, že organizátori vyhlásili dnešný deň ako spomienkový deň na spolumučeníka Jánoša Esterházyho, Jánoša Brennera, kaplána z Rábakeszthelyu. Imre Molnár podrobne predstavil život Jánoša Esterházyho a zároveň jeho život porovnal ku Kristovmu utrpeniu a ukrižovaniu.



Komentované prehliadky k výstavám

Názov výstavy : **Expozícia vodného mlynárstva v Dunajskom Klátove**

(16.05.2022 o 10,00 hod.)

počet účastníkov : 16

realizátor výkladu : Mgr. Ivan Nagy,
riaditeľ ŽM



Ide o komentovanú prehliadku expozície v prírode pre zástupcov zahraničných médií. Expozícia vodného mlynárstva v prírode - Vodný mlyn v Dunajskom Klátove – od roku 1986 v správe Žitnoostrovského múzea, prešiel v roku 2014 úplnou rekonštrukciou z prostriedkov Nórskeho kráľovského fondu. Zachoval sa ako jediná štátom chránená technická pamiatka v okrese Dunajská Streda. Pôvodne patril rodine Cséfalvayovcov. Bol vybudovaný začiatkom 20. storočia. Naposledy mleli v mlyne v roku 1942. Technické zariadenie mlyna sa skladá z hnacej, prevodovej a mlecej sústavy. Od roku 1987 je sprístupnený ako vysunutá stála expozícia Žitnoostrovského múzea.

Názov výstavy : **Žltý kaštieľ – sídlo Žitnoostrovského múzea**

(17.05.2022 o 10,00 hod.)

počet účastníkov : 16

realizátor výkladu : Mgr. Ivan Nagy,
riaditeľ ŽM



Ide o komentovanú prehliadku stálej expozície Žltého kaštieľa pre zástupcov zahraničných médií. ŽM od svojho založenia v roku 1964 zohráva osobitnú úlohu pri ochrane hmotnej a nemotnej kultúry ako dôležitého reprezentanta kultúrneho dedičstva Žitného ostrova. Činnosť múzea je nenahraditeľným činiteľom kultúrneho rozvoja regiónu. Stála expozícia múzea je umiestnená v budove Žltého kaštieľa, ktoré je chránenou kultúrnou pamiatkou. Súčasťou prezentačných aktivít múzea sú aj dočasné krátkodobé výstavy, ktoré od roku 1986 sprístupňuje v samostatnom výstavnom pavilóne, ktorý prešiel významnou rekonštrukciou zo štrukturálnych fondov Európskej únie v roku 2015.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (01.06.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr. Enikő Marczell

miesto realizácie: Žltý kaštieľ
počet účastníkov : 69



Podujatia sa zúčastnilo 69 žiakov ZŠ Gyulu Szabóa v Dunajskej Strede. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať naučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity. Projekt sa realizuje v úzkej spolupráci s materskými a základnými školami v rámci Dňa detí.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (01.06.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr. Enikő Marczell

miesto realizácie: Žltý kaštieľ
počet účastníkov : 111



Podujatia sa zúčastnilo 111 žiakov ZŠ Ármina Vámbéryho v Dunajskej Strede. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať naučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré

techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity. Projekt sa realizuje v úzkej spolupráci s materskými a základnými školami v rámci Dňa detí.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (24.06.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr. Enikő Marczell
miesto realizácie: Žltý kaštieľ
počet účastníkov : 22



Podujatia sa zúčastnilo 22 žiakov ZŠ Gyulu Szabó s VJM v Dunajskej Strede. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať náučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity. Projekt sa realizuje v úzkej spolupráci s materskými a základnými školami.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (22.07.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr. Enikő Marczell
miesto realizácie: Žltý kaštieľ
počet účastníkov : 28



Podujatia sa zúčastnilo 28 detí z folklórneho zoskupenia CSALI. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať náučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo

hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (16.09.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr.

Enikő Marczell

miesto realizácie: Žltý kaštieľ

počet účastníkov : 57



Podujatia sa zúčastnilo 57 žiakov Základnej školy Móricza Zsigmonda s VJM v Orechovej Potôni. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať naučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity.

Názov : Program múzejnej pedagogiky – Ľudová mytológia na Žitnom ostrove (14.10.2022)

prednášajúci: Mgr. Ivan Nagy, Mgr.

Enikő Marczell

miesto realizácie: Žltý kaštieľ

počet účastníkov : 53



Podujatia sa zúčastnilo 53 žiakov Základnej školy Bélu Bartóka z Veľkého Medera. Cieľom programu múzejnej pedagogiky je zachovanie hmotného aj nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu. Jeho súčasťou je ľudová mytológia, ktorú môžu deti spoznávať naučnou a hravou formou. Svet povestí a bájok budú deti spoznávať formou príbehu (rozprávky), ktorá je v skutočnosti príbehom Árgírusa a víly Ilony, ale na Žitnom ostrove sa tento príbeh málokedy objavuje celý. Známe sú hlavne jeho útržky, alebo časti, ktoré na prvý pohľad spolu nijako nesúvisia. Program predstavuje tento príbeh za pomoci predmetov, vystavených v stálej expozícii múzea a zároveň uplatňuje viaceré techniky múzejnej pedagogiky – živé rozprávanie príbehov, prechádza v múzeu, dobrodružstvo hľadania, logické a didaktické hry, dramatické a výtvarné aktivity.

Tvorivé dielne a animačné hodiny

**Názov : Umenie ukryté v nás –
Arteterapia pre dôchodcov (27.07.2022)**
kreatívne tvorivé dielne
organizátor: ŽOS Dunajská Streda
miesto realizácie: výstavný pavilón
počet účastníkov : 40

Cyklus tvorivých dielní je zamierený špeciálne na vekovú skupinu skôr narodených, realizuje sa v spolupráci a s podporou spoločnosti HENKEL Slovensko. Zúčastnili sa na nich obyvatelia Domova dôchodcov v Dunajskej Strede a členovia miestneho Klubu dôchodcov. Ponuka aktivít bola skutočne pestrá – maľba na plátno či hodváb, výroba a zdobenie keramiky, zdobenie technikou dekupáže či výroba voňavých mydiel. Možno konštatovať, že tvorivé dielne prilákali množstvo záujemcov a umožnili im príjemné spestrenie dňa arteterapiou. Podujatie pripravilo ŽOS Dunajská Streda.



**Názov : Umenie ukryté v nás –
Arteterapia pre dôchodcov
(08.08.2022)**
kreatívne tvorivé dielne
organizátor: ŽOS Dunajská Streda
miesto realizácie: výstavný pavilón
počet účastníkov : 47

Cyklus tvorivých dielní je zamierený špeciálne na vekovú skupinu skôr narodených, realizuje sa v spolupráci a s podporou spoločnosti HENKEL Slovensko. Zúčastnili sa na nich obyvatelia Domova dôchodcov v Dunajskej Strede a členovia miestneho Klubu dôchodcov. Ponuka aktivít bola skutočne pestrá – maľba na plátno či hodváb, výroba a zdobenie keramiky, zdobenie technikou dekupáže či výroba voňavých mydiel. Možno konštatovať, že tvorivé dielne prilákali množstvo záujemcov a umožnili im príjemné spestrenie dňa arteterapiou. Podujatie pripravilo ŽOS Dunajská Streda.



**Názov : Umenie spája nás –
kreatívne tvorivé dielne pre deti
z Ukrajiny (18.08.2022)**

kreatívne tvorivé dielne
organizátor: ŽOS Dunajská Streda
miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM
počet účastníkov : 44

V spolupráci ŽOS a Žitnoostrovského múzea sa zrealizovali tvorivé dielne pre deti ukrajinských utečencov pod názvom *Umenie spája nás*. Pod vedením skúsených pedagógov, a za aktívnej pomoci skúsených umeleckých remeselníkov deti kreslili, maľovali na hodváb, vytvárali výrobky z hliny, ale vyskúšať si mohli aj ručnú výrobu mydla a navliekanie korálikov. Podujatie sa uskutočnilo s finančnou podporou MINIT Slovakia.

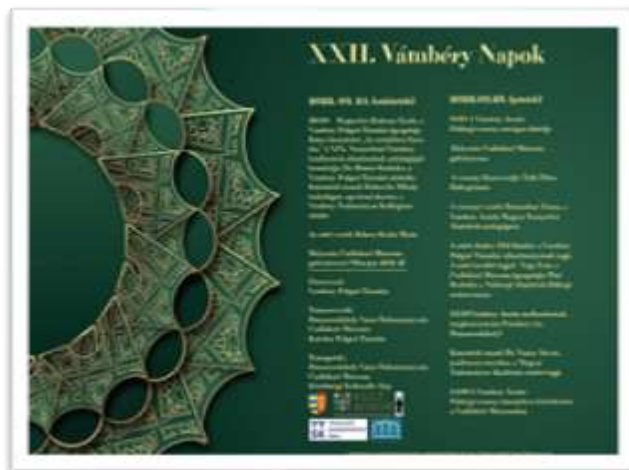


Špecializované akcie

**Názov : XXII. Vámbéryho dni
(24.03.2022 – 25.03.2022)**

miesto realizácie: výstavný pavilón
organizátor: Žitnoostrovské múzeum,
OZ Vámbéryho, OZ Katedra
výstup: plagát
počet návštevníkov: 122

Tohtoročné XXII. Vámbéryho dni sa realizovali v spolupráci Občianskeho združenia Vámbéryho, OZ Katedra a Žitnoostrovského múzea. Program podujatia bol naplánovaný na dva dni. V rámci podujatia sa uskutočnila prezentácia knihy *Oheň v našich žilách*. Knihu predstavil uznávaný turkológ, univerzitný docent a predseda Vámbéryho vedeckého kolégia, Mihály Dobrovits, ktorý knihu redigoval a napísal k nej úvod. Nasledujúci deň sa prezentovali žiaci základných škôl, ktorí sa prebojovali do celoštátneho finále geografickej súťaže Ármina Vámbéryho. Súťažilo desať trojčlenných tímov, okrem miestnych žiakov sa finále zúčastnili žiaci z Bratislavy, Modrian, z Dvorov nad Žitavou, Veľkého Medera, a z Komárna. Podujatie bolo oficiálne ukončené položením vencov k buste Ármina Vámbéryho.



Názov : 100 rokov, 100 udalostí, 100 filmov – prezentácia knihy Jánoša Zolcera

(13.04.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón
organizátor: Žitnoostrovské múzeum

výstup: plagát

počet návštevníkov: 32

Publikácia sa venuje najdôležitejším historickým, spoločenským a kultúrnym udalostiam 20. storočia v chronologickom poradí. Objavuje sa v nej okrem iného let bratov

Wrightovcov, pristátie na Mesiaci alebo jadrová katastrofa v Černobyle. Ku každej udalosti je priložený QR kód, pomocou ktorého je možné otvoriť jednotlivé desaťminútové krátke filmy. Na ich začiatku je listovanie tlačovými správami daného roku, kedy sa udalosť stala. V rámci prezentácie knihy pozval novinár a spisovateľ János Zolcer prítomných na diskusiu o rusko-ukrajinskej vojne, o jej historických a politických súvislostiach v svetovom meradle.



Názov : Výtvarné umenie v súčasnosti (1990 – 2020) – prezentácia knihy Tibora Kopócsa

(19.05.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón
organizátor: Žitnoostrovské múzeum

výstup: plagát

počet návštevníkov: 32

Zväzok predstavuje súčasných výtvarných umelcov, ich životopis, umeleckú dráhu a tvorbu, a je ilustrovaný fotografiami výtvarných diel. Výtvarný život charakterizovali počas obdobia, o ktorom kniha hovorí, živé organizačné zmeny. Hovoríme o činnosti Spoločnosti maďarských umelcov v Československu, následne Spoločnosti maďarských umelcov na Slovensku, ako aj Slovenského zväzu maďarských umelcov založenom v roku 2014. Zväzok upravil výtvarník Tibor Kopócs, s ktorým sa zhovárala spisovateľka Erika Nagyová.



Názov : Prezentácia knihy Pétera Taricsa – spojená s besedou
(02.06.2022)

miesto realizácie: Vlastivedný dom Šamorín

organizátor: Žitnoostrovské múzeum, Mestská knižnica Zsigmonda Zalabaiho, OZ Csemadok

výstup: plagát

počet návštevníkov: 38

Mestská knižnica Zsigmonda Zalabaiho v spolupráci so Žitnoostrovským múzeom usporiadali prezentáciu kníh spisovateľa Pétera Taricsa, ktorá sa uskutočnila v príjemnom prostredí na nádvorí vlastivedného domu. Spisovateľ na besede prezentoval dva nové tituly: *A mi Széchenyink Közösségi lelkiismerettel, cselekvő hitvallással a magyar nemzetért* a *Magyarként – Rendületlenül Nemzeti kultúrkinccseink nyomában*. O prezentáciu bol veľký záujem a prilákala množstvo návštevníkov.



Názov : Prezentácia literárneho zborníka Podunajské písmená
(24.06.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

organizátor: ŽOS Dunajská Streda, Žitnoostrovské múzeum

výstup: plagát

počet návštevníkov: 32

V priestoroch výstavného pavilónu sa uskutočnila prezentácia literárneho zborníka XIII. Podunajské písmená 2021 – zostaveného z literárnych prác z tvorby detí a mládeže. Host'om podujatia bola spisovateľka Ing. Janka Biskupičová. Podujatie sa realizovalo v spolupráci so Žitnoostrovským osvetovým strediskom.



Názov : Prezentácia knihy Hrdinovia neumierajú

(27.10.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

výstup: plagát

počet návštevníkov: 38

Knihy bola vydaná k 370. výročiu bitky, ktorá sa odohrala vo Veľkých Vozokanoch, na hranici miest Vráble a Zlaté Moravce. Pád štyroch členov rodu Esterházyovcov v bitke naznačuje, že ide o dôstojnú spomienku na hrdinov, ktorí padli vo víťaznej bitke, najmä štyroch mŕtvych Esterházyovcov. Autor vo svojej farebnej a dynamickej prezentácii spojennej s projekciou previedol divákov reťazou udalostí, pričom poskytol aj množstvo informácií o pozadí udalostí. Vo svojej prezentácii podkryl takmer každý dôležitý detail, na ktorý sa z nejakého dôvodu zabudlo alebo ho nepovažovali za hodné pripomenutia. A čo je dôležité, poukázal na detaily takmer každej historickej udalosti, formulujúc ich so sociologickou presnosťou.



Názov : Prezentácia knihy Autentický protokol Bratislavskej kapituly II.

(08.12.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

organizátor: Žitnoostrovské múzeum

výstup: plagát

počet návštevníkov: 34

Balázs Csiba, prednášajúci na Univerzite Komenského v Bratislave, prezentoval svoju knihu *Autentický protokol Bratislavskej kapituly II. (1504–1513)* vo výstavnom pavilóne nášho múzea. Ide o objemnú,

reprezentatívnu publikáciu z prameňov, v ktorej sa nachádzajú texty takmer 500 listín

zapísaných v druhom najstaršom dedičnom zázname bratislavskej kapituly, napísanom na hranici stredoveku a novoveku, prevažne z oblasti Žitného ostrova. Na prezentácii knihy sa zúčastnilo prevažne odborné publikum, takže po prezentácii spojenej s premietaním prebiehala živá odborná výmena názorov, v ktorej preberali dôležitosť témy, ďalšie neznáme oblasti, ktoré treba preskúmať, a diskutovalo sa o rôznych možnostiach a úlohách výskumu.



Organizovanie odborných konferencií a seminárov

Názov : XX. Medzinárodná konferencia Ármína Vámbéryho

(21.10.2022 – 22.10.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

organizátor: Žitnoostrovské múzeum, OZ Vámbéryho

výstup: plagát

počet návštevníkov: 42

Vo výstavnom pavilóne nášho múzea sa konala XX. medzinárodná konferencia Občianskeho združenia Vámbéry v Dunajskej Stredě. Na podujatí odprezentovali výsledky svojho výskumu bádatelia zo Slovenska a zo zahraničia, vysokoškolskí pedagógovia, archeológovia a muzeológovia, ako pokračovanie vedeckého odkazu veľkého znalca východu Ármína Vámbéryho, ktorý pochádzal z Dunajskej Stredy. V roku 2022 ocenenie Občianskeho združenia Vámbéry, ktoré sa udeľuje za vynikajúce výsledky aj podľa medzinárodných štandardov v oblasti výskumu orientu, prevzala univerzitná profesorka Rózsa Nagy. Tento rok bol okrem nej cenou Ármína Vámbéryho ocenený aj vedúci katedry Katolíckej univerzity Pétera Pázmánya, László Tüske. Okrem toho bolo odovzdaných desať pamätných plakiet miestnym osobnostiam, ktoré sa počas uplynulých dvadsiatich rokov podieľali na organizovaní a príprave konferencie.



Názov : Spomienková konferencia rodu Kondé de Pókatelek

(04.11.2022)

miesto realizácie: výstavný pavilón ŽM

organizátor: Žitnoostrovské múzeum, OZ Mártona Biróa

výstup: plagát

počet návštevníkov: 59

Samospráva mesta vyhlásila rok 2022 za pamätný rok Kondéovcov. Rod Kondé de Pókatelek, ktorý mal rozhodujúci vplyv na minulosť mesta, sa objavuje v dejinách Dunajskej Stredy pred 680 rokmi a zohráva významnú úlohu v duchovnom živote mesta. V súvislosti s pamätným rokom a na počesť biskupa Miklósa Kondého bola odhalená pamätná tabuľa.



V závere radu podujatí sa uskutočnila odborná konferencia o bohatej histórii tohto významného rodu. Na podujatí odprezentovali výsledky svojho výskumu viacerí odborníci a bádatelia. Etnológ a riaditeľ múzea Ivan Nagy skúmal rodové meno Kondé a vo svojom výskume hľadá odpoveď na otázku, prečo rodina, ktorá používala meno Fekete, prijala v polovici 15. storočia meno Kondé. Život a pôsobenie Mihálya Kondého, podžupana Bratislavskej župy, ktorý žil v prvej polovici 16. storočia, sa pokúsil poslucháčom priblížiť Balázs Csiba, odborný asistent Univerzity Komenského v Bratislave. István Nyáry podrobne prezentoval rodokmeň rodiny Kondé siahajúci až k dnešným potomkom. Miestny historik Attila Nagy oživil osobnosť a život Istvána Kondé de Pókatelek a priblížil proces exhumácie a opätovného uloženia pozostatkov členov rodiny na čestné miesto.

ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok ŽM za rok 2022		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2022	2025

V roku 2022 vykonali zamestnanci ŽM komplexnú revíziu zbierkových predmetov fondu Žitnoostrovského múzea. Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov bolo 11847 ks.

Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov ŽM do iných organizácií za rok 2022					
Typ výpožičky	Vypožičiatel'	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	Mestské múzeum Senec	01.07.2021	31.08.2022	expozičný účel	3 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	25.10.2019	31.12.2022	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2022	Výstava Vymenené domovy	1 ks
	SNM – MKMS v Bratislave	01.05.2021	31.12.2022	Pamätná výstava Kámána Mikszátha	1 ks
Výpožičky do zahraničia					
Dlhodobé výpožičky	SNM – MKMS v Bratislave	01.03.2019	31.12.2022	expozičný účel	15 ks
	Židovská náboženská obec, Dunajská Streda	01.04.2017	31.12.2022	výstavný účel	10 ks
	Obecný úrad, Vojka nad Dunajom	01.04.2017	31.12.2022	expozičný účel	1 ks
Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Šmigrovský, s.r.o Sered'	08.09.2022	15.04.2023	reštaurovanie	19 ks
	Šmigrovský, s.r.o Sered'	23.07.2021	15.03.2022	reštaurovanie	2 ks
SPOLU					53 ks

Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy ŽM za rok 2022				
Názov výstavy / expozície	Požičiatel'	Trvanie od – do	Počet predmetov v	Stručný popis predmetov*
Archeológia – obdobie sťahovania národov	Podunajské múzeum v Komárne	23.2.2018 – 31.12.2022	12 ks	nášivky, ozdoby odevov, strmeň, podkovy zo 7- 8. storočia
Prenasledovanie Rómov v období slovenského štátu	SNM – Múzeum holokaustu v Seredi	02.5.2022 – 30.05.2022	5 ks	panely s tematikou prenasledovania Rómov v období slovenského štátu, 1939-1940
LIMES ROMANUS a doklady vojenstva v Gerulate	MMB – Bratislava, Gerulata - Rusovce	5.10.2022 – 28.02.2023	10 ks	exponáty z obdobia Rímskej ríše, ktorej hraničný vojenský tábor sa nachádzal v Gerulate (Rusovce)

Život a dielo Antala Regulyho (1819-1858)	Múzeum Antala Regulyho, Zirc (Maďarsko)	07.9.2022 – 04.11.2022	10 ks	panely putovnej výstavy o živote a bádani Antala Regulyho
---	---	------------------------	-------	---

* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

Ochrana zbierkových predmetov

Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v ŽM za rok 2022			
	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarň systém	nie	20.000
	Kamerový systém	áno	
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarň systém	áno	
	Kamerový systém	áno	
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	
	EPS – elektronický požiarň systém	nie	5.000
	Kamerový systém	čistočne	5.000

* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

** rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čistočne/nie)

Reštaurovanie zbierkových predmetov v ŽM za rok 2022			
Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
Drevený luster	1	Mgr. František Šmigrovský	7.585
Kovová brána	4	Mgr. František Šmigrovský	2.533
Cechová truhlica	1	Mgr. František Šmigrovský	2.521
Súbor malieb Istvána Tallós Prohászku	13	Mgr. Veronika Daneček Šmigrovská	2.764
SPOLU	19		15.403

Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok ŽM v roku 2022					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEMUZ za rok 2019	Celkový počet predmetov v CEMUZ	Celkový počet predmetov v CEMUZ v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEMUZ
Národopisná zbierka	3.914	126	3.914	100	3757
Historická zbierka	3.945	227	3.945	100	3545
Prírodovedná zbierka	1.756	0	1.756	100	1744
Archeologická zbierka	317	0	317	100	317
Numizmatická zbierka	1.118	5	1.118	100	1113
Plastiky	57	0	57	100	57
Obrazy	251	11	251	100	239
Kresby	390	1	390	100	389
Grafiky	89	8	89	100	81
Fotografie	3	0	3	100	3
Textil	7	0	7	100	7
SPOLU	11.847	378	11.847	99,59	11.252

* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v ŽM v roku 2022				
Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
	-	-	-	-
18.01.2022*	377	2.005,00	-	2.005,00
26.11.2022**	1	650,00	-	650,00
SPOLU	378	2.655,00	-	2.655,00

* Dňa 18.01.2022 členovia Komisie na tvorbu zbierok súhlasili s nadobudnutím 377 kusov predmetov kultúrnej hodnoty v celkovej sume 2.005,00 EUR. Schválené predmety boli nadobudnuté darom.

** Dňa 26.11.2022 múzeum nadobudlo 1 zbierkový predmet (obraz) kúpou v hodnote 650,00 EUR.

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá

Partnerstvá ŽM			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)	1	Slovenské národné múzeum – Muzeologický kabinet, Bratislava	Elektronické spracovanie zbierok ESEZ 4G
	1	Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica	Odborné poradenstvo, metodická pomoc a usmernenie
	1	Národné osvetové centrum, Bratislava	Spolupráca v programe SLOVAKIANA
	1	Podunajské múzeum, Komárno	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	MO CSEMADOK, Šamorín	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	Mestská knižnica Zsigmonda Zalabaiho, Šamorín	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Biró Márton Polgári társulás, Dunajská Streda	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Ars Dansandi, Malé Dvorníky	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Vámbéry Polgári társulás, Dunajská Streda	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	OZ Katedra	Príprava podujatí, výmena skúseností a informácií
	1	FÓRUM Inštitút pre výskum menšín, Šamorín	Výmena skúseností, zapožičanie odborných publikácií
	1	Oblasťná organizácia cestovného ruchu, Dunajská Streda	Podpora a rozvoj turistického ruchu v regióne, výmena propagačných materiálov
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)	1	SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	Odborné poradenstvo, vzájomná výmena skúseností, prezentácia činnosti
	1	Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum, Győr, Maďarsko	Vzájomná prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, realizácia výstav
	1	EZÚS Rába-Duna-Vág Koriátolt Felelősségű Európai Területi Társulás, Tatabánya, Maďarsko	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja cestovného ruchu, možnosti rozšírenia cezhraničnej spolupráce
	1	Kulturális Akció Csoport, Győr, Maďarsko	Projekt Interreg SK-HU Projekt CULTACROSS SK-HU – výmena skúseností, rozvoj cezhraničnej spolupráce

	1	Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége, Kecskemét, Maďarsko	Prezentácia múzejnej činnosti, výmena skúseností a informácií, podpora rozvoja a ďalšie rozšírenie cezhraničnej spolupráce
	1	Reguly Antal Múzeum, Zirc, Maďarsko	Zmluva o priateľstve a spolupráci, výmena skúseností, príprava spoločných projektov
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	1	SOŠ rozvoja vidieka, Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na vernisážach a recepciách
	1	SOŠ stavebná, Gyulu Szabó, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná SOŠ Neratovické námestie Dunajská Streda	prednášky pre študentov, pomoc študentov na recepciách
	1	ZŠ Gyulu Szabó s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Stredná zdravotnícka škola Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola Dunajská Streda	zabezpečenie kultúrneho programu (prostredníctvom žiakov a pedagógov) na vernisáže a ďalšie podujatia
	1	ZŠ Ármina Vámbéryho, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Jilemnického, Dunajská Streda	prehliadky výstav, účasť na kultúrnych podujatiach
	1	Združená SOŠ s VJM, Gyulu Szabó, D. Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromné gymnázium s VJM, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Zoltána Kodálya, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Cirkevná ZŠ Sv. Jána apoštola, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	ZŠ Smetanov háj, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Súkromná ZUŠ, Dolný Štál	besedy pre študentov, prehliadky výstav
	1	Základná umelecká škola, Gabčíkovo	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	SOŠ technická, Kračanská cesta, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Gymnázium Ladislava Dúbravu, Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Gymnázium Ármina Vámbéryho Dunajská Streda	besedy a prednášky pre študentov, prehliadky výstav
	1	Vámbéry Ármin Alapiskola, Csetény, Maďarsko	Príprava prednášky pre žiakov školy

* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

Členstvo v odborných organizáciách

- názov: **Zväz múzeí na Slovensku**, Banská Bystrica
výška členského: 110 €
Ide o profesijné záujmové združenie múzeí na Slovensku. Hlavným poslaním Zväzu je reprezentovať múzeá, presadzovať a obhajovať ich spoločné práva a záujmy. ZMS zastupuje a presadzuje záujmy svojich členov navonok. Realizuje rôzne formy vzdelávania a prezentačných aktivít múzeí, vykonáva edičnú a publikačnú činnosť, propaguje a popularizuje činnosť združenia a jeho členov.

- názov: **Asociácia maďarských múzeí** (Magyar vidéki múzeumok szövetsége), Kecskemét, Maďarsko
výška členského: 0
Ide o profesijné združenie maďarských múzeí, medzi ich členov patria aj mnohé múzeá na južnom Slovensku. Ich cieľom je prezentácia múzejnej činnosti, rozvoj spolupráce, prehĺbovanie vzájomných vzťahov, organizovanie konferencií. Napomáha vzájomnej spolupráci a propagácii jednotlivých jej členov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

-

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť

(21.10.2021 – 01.05.2022)

vernissáž: 21.10.2021 o 16,00 hod.

kurátor: Mgr. László Mázsár

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: pozvánka, plagát, brožúra

počet návštevníkov: 115



Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských

ľudových umeleckých predmetov, návštevníkovi múzea predstavuje krajinu všeobecne málo známu. Azda prvýkrát na Slovensku umožnila realistický pohľad na každodenný život etnika z oblasti Chanty-Mansijska (západná časť Sibíri, Rusko), v autonómnej oblasti v regióne Jugra. V povodí rieky Ob a jeho prítokoch žijú Obskí Ugri, jazykovo príbuzné etnikum Maďarov. Žitnoostrovské múzeum iniciovalo spoluprácu s Múzejným skanzenom Torum Maa v Chanty-Mansijsku. Na vystavených paneloch sa môžeme zoznámiť s charakteristickými črtami životného štýlu jazykovo príbuzného etnika, tradičným rybárstvom, poľovníctvom, chovom sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, približuje ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie, školy. Úvodné slovo na vernissáži predniesol László Mázsár, kurátor výstavy. Svoj príhovor osobne predniesla aj Julia Alfjorova, riaditeľka Múzejného skanzenu Totum Maa v Chanty-Mansijsku, prostredníctvom videohovoru. Podujatie uzavrelo vystúpenie šamorínskeho zoskupenia VARKOCS, ktoré pri svojej hudbe používa pôvodné akustické ľudové nástroje a drumbl'u.

**Názov : Výstava Obskí Ugri –
rozprávková minulosť, budúcnosť
hľadajúca súčasnosť**

(04.05.2022 – 25.08.2022)

vernisaž: 04.05.2020 o 10,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: aula ZŠ Gyulu Szabóa
s VJM, Dunajská Streda

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: plagát, brožúra

počet návštevníkov: 245



Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov sa vďaka veľkému záujmu divákov stala putovnou. Výstava predstavuje životný štýl jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ale aj ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie. Výstavu v aule ZŠ Gyulu Szabóa otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovoril Mgr. Arpád Nagy, riaditeľ školy, a vyjadril presvedčenie, že výstava si získa množstvo priaznivcov.

**Názov : Výstava Obskí Ugri –
rozprávková minulosť, budúcnosť
hľadajúca súčasnosť**

(26.08.2022 – 23.09.2022)

vernisaž: 26.08.2022 o 10,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: ZŠ Ármina Vámbéryho
s VJM, Dunajská Streda

odbor: (*história, botanika, geológia,
archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: plagát, brožúra

počet návštevníkov: 310



Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov putovala na ďalšie miesto. Výstava predstavuje životný štýl jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ale aj ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie. Výstavu v aule ZŠ Ármina Vámbéryho otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa prítomným žiakom a pedagógom prihovoril PaedDr. János Masszi, riaditeľ školy, ktorý vyjadril presvedčenie, že výstavu vyhladá množstvo divákov.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť

(12.10.2022 – 26.10.2022)

vernissáž: 12.10.2022 o 10,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: ZŠ Zsigmonda

Móricza s VJM, Orechová Potôň

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: plagát, brožúra

počet návštevníkov: 100



Výstava fotografií, farebných máp, vzorov a motívov z chantyjských ľudových umeleckých predmetov zamierila na ďalšie miesto. Výstava predstavuje životný štýl jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ale aj ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie. Výstavu v aule školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovorila Mgr. Anikó Fekete, riaditeľka školy, a vyjadrila presvedčenie, že výstava zaujme žiakov aj pedagógov.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť

(27.10.2022 – 05.12.2022)

vernissáž: 27.10.2022 o 10,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: ZŠ Bélu Bartóka, Veľký

Meder

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: plagát, brožúra

počet návštevníkov: 230



Ďalšou zastávkou výstavy z chantyjských ľudových umeleckých predmetov bola Základná škola Bélu Bartóka vo Veľkom Mederi. Výstava predstavuje životný štýl jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ale aj ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie. Výstavu v priestoroch školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovoril PaedDr. Marian Soóky, riaditeľ školy, a vyjadril presvedčenie, že výstava priláka množstvo divákov.

Názov : Pamätná výstava o histórii rodu Kondé de Pókatelek

(04.11.2022 – 09.11.2022)

vernisáž: 04.11.2022 o 15,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: výstavný pavilón ŽM

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) história

výstup: plagát, Spravodaj múzea

počet návštevníkov: 80



Samospráva mesta Dunajská Streda vyhlásila rok 2022 za pamätný rok rodiny Kondé. Rod Kondé de Pókatelek, ktorý mal rozhodujúci vplyv na život a dianie mesta, sa objavuje v dejinách Dunajskej Stredy pred 680 rokmi a zohral významnú úlohu v náboženskom živote regiónu. V súvislosti s pamätným rokom rodiny Kondé a na počesť biskupa Miklósa Kondého sa uskutočnilo niekoľko podujatí. V našom múzeu sa uskutočnila odborná konferencia a následne bola tejto tematike venovaná komorná výstava. Obe boli venované bohatej histórii tohto významného rodu. Na výstave bol prezentovaný originálny nábytok, obrazy, dokumenty a iné pamiatky súvisiace s rodom Kondé, ako aj kópie vzácných dokumentov. Prezentované boli aj reštaurované predmety získané z krypty rodiny pod kostolom sv. Juraja (mužské i detské papuče, fragment rakvy, ružence ..). Okrem artefaktov boli prezentované aj olejomalby a portréty členov rodiny, ktoré múzeum získalo v roku 2020 z pozostalosti členov rodiny.

Názov : Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť

(06.12.2022 – 18.01.2022)

vernisáž: 06.12.2022 o 10,00 hod.

kurátor: Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ ŽM

miesto konania: ZŠ László Amadea s VJM, Gabčíkovo

odbor: (*história, botanika, geológia, archeológia atď.*) etnológia, história

výstup: plagát, brožúra

počet návštevníkov: 200



Zatiaľ poslednou zastávkou putovnej výstavy z chantyjských ľudových umeleckých predmetov bola Základná škola László Amadea s VJM v Gabčíkove. Výstava predstavuje životný štýl jazykovo príbuzného etnika, tradičné rybárstvo, poľovníctvo, chov sobov a pod. Jednotlivé témy panelov prezentujú ich život, minulosť ale i súčasnosť etnika, tradičný odev obských Ugrov, pracovné možnosti na tajge, spracovanie dreva, ale aj ich obydlia, rodinné väzby, vzdelávanie. Výstavu v priestoroch školy otvoril Mgr. Ivan Nagy, riaditeľ múzea. Následne sa žiakom a pedagógom prihovorila Mgr. Renáta Sebőová, riaditeľka školy, a vyjadrila presvedčenie, že výstava priláka množstvo divákov.

Vedecká alebo umelecká monografia

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

-

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

-

Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

-

Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

-

Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

- **Názov výskumnej úlohy: Významné rody na Žitnom ostrove**
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
plánovaný výstup: stála výstava
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2018 - 2023
Okrem najvýznamnejších rodov (Esterházyovci, Illésházyovci) existujú aj ďalšie, menej známe rody z vyššej šľachty, ktoré majú pôvod na Žitnom ostrove (Somogyiovi, Cséfalvaiovc, Gálffyovci atď.). Z nižšej šľachty stoja za pozornosť Hideghétyovci, Olgyaiovc, Hodosiovc, ďalej Erósovci z Éte, Bartalovci, Lukácsovci, Görcsovci z Kračian, Földesovci z Gútor atď.
- **Názov výskumnej úlohy: Pôvod miestnych názvov na Žitnom ostrove**
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
plánovaný výstup: dočasná výstava, samostatná publikácia
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023
Miestne názvy na Žitnom ostrove pochádzajú z rôznych dôb, a môžeme ich zadeliť do skupín: Miestne názvy odvodené od kmeňov (kmeňové názvy), od osobných mien, od povolania, od prostredia atď. Pôvod týchto názvov právom púta pozornosť aj dnes.
- **Názov výskumnej úlohy: Tradičné sociálne skupiny spojené s Dunajom na Žitnom ostrove**
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy a kolektív
odbor: (*historika, botanika, archeológia atď.*) história
plánovaný výstup: stála výstava
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2015 - 2023
Život a tradičné predmety zlatníkov, rybárov, pastierov, mlynárov v niektorých prípadoch unikátne a úzko spojené s lužnými lesmi a dunajskými ramenami, charakteristické pre prírodu Žitného ostrova.
- **Názov výskumnej úlohy: Najnovšia história rodu Kondéovcov – výskum dejín a genealógie šľachtického rodu Kondé**
realizátor / autor: Štefan Nyári
odbor: história
plánovaný výstup: publikácia a stála výstava
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2020 - 2023
Rod Kondéovcov z mestskej časti Pókatelek patrí k najvýznamnejším rodom na Žitnom ostrove. Žitnoostrovské múzeum v súčasnosti sídli práve v budove, ktorá kedysi patrila tomuto rodu. Najnovšia história rodu doposiaľ vôbec nebola skúmaná. Ich predkovia získali majetky na území dnešnej Dunajskej Stredy v roku 1342. Na počesť rodu Kondé z Pókateleku, vplyvnej rodiny historickej Dunajskej Stredy, samospráva mesta z iniciatívy Občianskeho združenia Mártona Biróa vyhlásila rok 2022 za pamätný rok Kondéovcov. V rámci pamätného roka je

naplánovaných množstvo programov a podujatí, napr. historická konferencia a spomienková výstava. Tento výskum spracováva a pripravuje materiál aj z tohto dôvodu.

- **Názov výskumnej úlohy: Tradičný a súčasný život Obských Ugrov**
realizátor / autor: Mgr. Ivan Nagy
odbor: (*historika, botanika, archeológia atd.*) história
plánovaný výstup: výstava
rok začatia a predpokladaný rok ukončenia: 2022 - 2025
Výskum života etnika z oblasti Chanty-Mansijska (západná časť Sibíri, Rusko), v autonómnej oblasti v regióne Jugra. V povodí rieky Ob a jeho prítokoch žijú Obskí Ugri, jazykovo príbuzné etnikum Maďarov.

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – <http://zmds.eu/>
- Rok vzniku webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – **je v súlade s pravidlami**
-

Návštevnosť webovej stránky ŽM za rok 2022				
Jedineční návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
2.159	2.642	2,38	4,29	00:01:21

Sociálne siete

Facebook

- <https://www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum>

Istagram

-

Iné

-

Využívanie médií

- **Názov média :** www.muzeum.sk – propagácia podujatí a informovanosť o dostupnosti
- **Názov média :** www.dunajskostredsky.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.dunaszerdahelyi.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.parameter.sk – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** regionálna televízia DSTV – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Pátria – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Rádio Regina - RTVS – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Új Szó, celoštátny denník – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.felvidek.ma – propagácia aktuálneho diania, medializácia podujatí a činnosti múzea
- **Názov média :** www.slovenskycestovatel.sk – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Dunajskostredský hlásnik, regionálne noviny – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** www.samorincan.sk – propagácia pripravovaných podujatí
- **Názov média :** Šamorín a okolie, regionálny mesačník – propagácia pripravovaných podujatí a aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
- **Názov média :** Magyar 7, regionálny časopis – propagácia aktuálneho diania, medializácia činnosti múzea
-

Výročné správy organizácie

Výročnú správu ŽM nemá zverejnenú na svojej stránke. Údaje o organizácii je možné nájsť len v súhrnnej výročnej správe múzeí SR na stránke www.snm.sk.

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/ 10
- Počet oslovených ZŠ/ 7
- Počet oslovených SŠ/ 8
- Počet oslovených ZUŠ/ 3
- Stručný popis obsahu komunikácie so školami - Miestne základné a stredné školy pravidelne pozývame (zaslaním pozvánok) na naše kultúrno-spoločenské podujatia, či už ako divákov alebo účastníkov. Študenti a žiaci pravidelne prichádzajú na prehliadku stálych expozícií múzea, čo nadväzuje na ich študijné osnovy. Po vzájomnej dohode s pedagógmi pre školy pripravujeme tematické besedy a prednášky, ale aj komentované prehliadky. Materské školy sú pravidelnými hosťami výstavy Žitnoostrovské pastelky, a taktiež navštevujú aj naše expozície. Čoraz častejšie prichádzajú do múzea skupiny zo škôl, ktoré zabezpečujú pre deti letné tábory. Hoci rok 2020 výrazne ovplyvnila koronakríza, dúfame že naša spolupráca bude pokračovať aj v budúcnosti.
- Stručné zhodnotenie komunikácie a spätná väzba zo strany škôl – Komunikácia so školami je na veľmi dobrej úrovni, maximálne sa snažíme pedagógom vyjsť v ústrety a obojstranná spokojnosť je toho dôkazom. Pre žiakov a študentov pripravujeme predovšetkým prednášky a besedy, ktorými nadviažeme na aktuálne učivo škôl. S vedením škôl a pedagógmi sa rokmi vytvorili veľmi dobré pracovné a profesionálne vzťahy, čo našu spoluprácu uľahčuje a zároveň ponúka nové možnosti kooperácie. Pri realizácii múzejno-pedagogického programu zisťujeme veľký záujem zo strany škôl. Aj pri obmedzených priestorových možnostiach sa usilujeme všetkým školám vyhovieť.
-

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Výstava Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Vzťahy 4 – Kapcsolatok 4	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Nález – stretnutie 2 – Megtalálás – Összetalálkozás 2	SH-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Spomienka na hrdinov. Veľká vojna v obrazoch 1914 – 1918	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Od realizmu ku geometrickej abstrakcii – výstava Petra Végha	SH-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Prenasledovanie Rómov v období slovenského štátu	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava XXV. Výtvarné spektrum 2022 – Képzőművészeti Spektrum	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5	áno	áno

Výstava Žitnoostrovské pastelky 2022 – Csallóközi Színes Ceruzák	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5	áno	áno
Výstava STORIES – výstava Michaely Bodnárovej	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Prvý rok – VERCSI – Első év - výstava Veroniky Füzékovej	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 3		áno
Výstava Tvorba a dielo Antala Regulyho	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 3		áno
RETROSPECTIVA – výstava výtvarníčky Renáty Hegyi	SK-HU	Áno/ E	Áno/ 3		áno
Pamätná výstava akad. maliara Juraja Schrantza	SK-HU	Áno/ 20/ E	Áno/ E		nie
Výstava Vianočný SALÓN – členská výstava ZVUZS 2022	SK-HU	Áno/ 30/ E	Áno/ 5		áno
Výstava Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť	SK-HU		Áno/ 5		áno
Výstava Limes Romanus a doklady vojenstva v Gerulate – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ 5		áno
Pamätná výstava o histórii rodu Kondé de Pókatelek	SK-HU		Áno/ 5		
Koncert Stevena Mitchella	SK-HU		Áno/ E		
Koncert skupiny GAUDIUM	SK-HU		Áno/ E		áno
Podunajský festival komornej hudby 2022	SK-HU		Áno/ 3		
Koncert skupiny GOLDDIES	SK-HU		Áno/ 3		áno
Akordeónový recitál Mika Vayrynena	SK-HU	Áno/ 20/ E	Áno/ E		áno
Gitarový koncert Ádáma Pásztora	SK-HU		Áno/ E		áno
Koncert skupiny CANARRO	SK-HU		Áno/ E		áno
Koncert Stevena Mitchella a D-Hey Swing Band	SK-HU		Áno/ E		áno
Noc múzeí a galérií 2022	SK-HU		Áno/ E		áno
Výročné zasadnutie klubu slovenských čitateľov – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Rodinný deň – v rámci série podujatí ku Dňu sv. Štefana – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		áno
Dni Európskeho kultúrneho dedičstva 2022	SK-HU		Áno/ E		áno
Deň otvorených dverí – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Obskí Ugri – ich minulosť a tradície	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Tradičný rybolov na Žitnom ostrove	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Kult Vámbéryho a Žitný ostrov	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Kult Vámbéryho a Žitný ostrov	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška herca Józsefa Szarvasa – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Z histórie kostola – A templom története – prednáška Lajosa Mathedesza - VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Limes Romanus a hranice Rímskej ríše – prednáška Lajosa Mathedesza – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Prednáška Roberta C. Castela – bezpečnostného analytika	SK-HU		Áno/ 3		áno
Prednáška János Eszterházy – k 75. výročiu úmrtia	SK-HU		Áno/ 3		áno
Umenie ukryté v nás – Arteterapia pre dýchodcov	SK-HU		Áno/ E		
Umenie ukryté v nás – Arteterapia pre dýchodcov	SK-HU		Áno/ E		

Umenie spája nás – tvorivé dielne pre deti z Ukrajiny	SK-HU		Áno/ E		
XXII. Vámbéryho dni	SK-HU		Áno/ E		áno
100 rokov, 100 udalostí, 100 filmov – prezentácia knihy Jánoša Zolcera	SK-HU		Áno/ E		áno
Výtvarné umenie v súčasnosti (1990 – 2020) – prezentácia knihy Tibora Kopócsa	SK-HU		Áno/ E		áno
Prezentácia knihy Pétera Taricsa – VD Šamorín	SK-HU		Áno/ E		
Prezentácia literárneho zborníka Podunajské písmená	SK-HU		Áno/ E		
Prezentácia knihy Hrdinovia neumierajú – Csámpai Ottó	SK-HU		Áno/ E		áno
Prezentácia knihy Balázsa Csibu – Autentický protokol Bratislavskej kapituly II.	SK-HU		Áno/ E		áno
XX. Medzinárodná konferencia Ármina Vámbéryho	SK-HU		Áno/ E		áno
Spomienková konferencia rodiny Kondé de Pókatelek	SK-HU		Áno/ E		áno

* V prípade že išlo o tlačенý propagačný materiál treba uviesť **výšku nákladu**. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky treba napísať **E**, ak bol materiál tlačенý a zároveň distribuovaný aj elektronicky uviesť **náklad/E**.

Iné formy propagácie

Naše múzeum všetky pripravované výstavy pravidelne zverejňuje na stránkach: www.krajazitkov.sk, www.slovenskycestovatel.sk, www.muzeum.sk, www.zmds.eu, www.samorin.sk, www.samorincan.sk, www.facebook.com/zitnoostrovske.muzeum.

V tlačenej podobe propagujeme naše múzeum prostredníctvom publikácie Podunajsko z neba, kde uverejňujeme obrazové a textové informácie o stálych expozíciách a našej dostupnosti.

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/atď.)

**Názov : Spravodaj múzea –
Múzeumi Híradó – XXVII. ročník**

autor: kolektív autorov

vydavateľ: Žitnoostrovské múzeum

tlač: Enecol, s.r.o

ISBN / ISSN: 978-80-971674-5-5

dátum/rok vydania: 2022

jazyk: slovensko-maďarský

náklad: 300 ks

formát: A5

väzba: brožovaná

rozsah strán: 120

reprodukcie: 23 farebných a
4 čiernobiele reprodukcie



XXVII. ročník múzejného zborníka

Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó je

tematický a v rámci pamätného roka

Kondéovcov obsahuje písomné verzie

štyroch prednášok z konferencie, kde

boli tieto práce prezentované. Etnológ a riaditeľ múzea Ivan Nagy skúmal rodové

meno Kondé a vo svojom výskume hľadá odpoveď na otázku, prečo rodina, ktorá

používala meno Fekete, prijala v polovici 15. storočia meno Kondé. Život a

pôsobenie Mihálya Kondého, podžupana Bratislavskej župy, ktorý žil v prvej polovici

16. storočia, sa pokúsil spracovať Balázs Csiba, odborný asistent Univerzity

Komenského v Bratislave. István Nyáry podrobne spracoval rodokmeň rodiny Kondé

siahajúci až k dnešným potomkom. Miestny historik Attila Nagy oživil osobnosť a

život Istvána Kondé de Pókatelek a priblížil proces exhumácie a opätovného uloženia
pozostatkov členov rodiny na čestné miesto.

Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce sprístupnené verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

Na Slovensku

- MATHEDESZ, Ľudovít – SCHMIDTOVÁ, Jaroslava: Nové čítanie kamennej plastiky z Rusoviec. In: Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, ročník 32, Bratislava 2022, ISBN 978-80-89955-57-2, rozsah strán 234-237
- MATHEDESZ, Ľudovít: Rímske kolkované tehly z archeologických zbierok Múzea mesta Bratislavy. In: Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy ročník 32, Bratislava 2022, ISBN 978-80-89955-57-2, rozsah strán 304-323
- SCHMIDTOVÁ, Jaroslava - MATHEDESZ, Ľudovít: Pokračovanie výskumu MMB v bohatom vicuse pri Via Carnuntina a výnimočné nálezy tehál V cohorty Lucensium In: Pos stromom života. Zborník k 70. narodeninám Michala Slivku. Bratislava 2022, ISBN: 978-80-223-5389-2 (online) 978-80-223-5388-5 (print), rozsah strán 347-361
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 3 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 1. - 3. číslo, 2022-01-19, ISSN 1336-3638, rozsah strán 6, 7
- MATHEDESZ, Lajos: Limbacher Rezső somorjai előadása - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 1. - 3. číslo, 2022-01-19, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: Az ezerkoronás tagsági díj - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 6. - 7. číslo, 2022-01-19, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 4 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 4. - 5. číslo, 2022-02-02, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lajos: Fabinyi Gusztáv előadása Konstantinápolyról - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 4. - 5. číslo, 2022-02-02, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 5 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 6. - 7. číslo, 2022-02-16, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 6 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 8. - 9. číslo, 2022-03-02, ISSN 1336-3638, rozsah strán 6, 7
- MATHEDESZ, Lajos: Csallóközi aranyászok - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 8. - 9. číslo, 2022-03-02, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 7 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 10. - 11. číslo, 2022-03-16, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lajos: A komáromfűssi leletek - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 10. - 11. číslo, 2022-03-16, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
- MATHEDESZ, Lajos: A csallóközi turul-emlékművek 8 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 12. - 13. číslo, 2022-03-30, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lajos: Csallóközi legendák a képeslapokon - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 12. - 13. číslo, 2022-03-30, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Ľudovít: Csallóközi legendák a képeslapokon. In: Csallóköz Regionális hetilap 62. évf., 12-13. szám. Dunaszerdahely, 2022. március 30., 10. ISSN 1336-3638

- MATHEDESZ, Lúdvít: A csallóközi turul-émlékművek 9 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 14. - 15. číslo, 2022-04-13, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lúdvít: A Csallóközi Múzeum 1931 elején - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 14. - 15. číslo, 2022-04-13, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lúdvít : A csallóközi turul-émlékművek 10 - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 16. - 17. číslo, 2022-04-27, ISSN 1336-3638, rozsah strán 4, 5
- MATHEDESZ, Lúdvít : A Műemlék-gondozó Bizottság megalakulása - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 16. - 17. číslo, 2022-04-27, ISSN 1336-3638, rozsah strán 10
- MATHEDESZ, Lúdvít : A rózsák világa - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 20. číslo, 2022-05-18, ISSN 1336-3638, rozsah strán 8
-

V zahraničí

- MATHÉDESZ, Lajos: Újabb bélyeges téglák Oroszvárról. In: Studia Epigraphica Pannonica XIII. Az Alföldy Géza emlékülés előadásából és egyéb közlemények 2021-ből. Budapest 2022, rozsah strán 25-36, ISBN 978-615-6448-05-7

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- PÁSZTOR, Péter : XVI. Írófesztivál - <https://felvidek.ma/esemeny/xvi-irofesztival/> - 2022.01.19
- NAGY, Attila : Őszi Írófesztivál januárban – átadták a SZMÍT díjait - <https://dunaszerdahelyi.sk/oszi-irofesztival-januárban-atadtak-a-szmit-dijait> - 2022.01.31
- BEVILAGUA, Olga : Az új régészeti tárlat már a nagyközönség előtt is nyitva áll - <https://dunaszerdahelyi.sk/az-uj-regeszeti-tarlat-mar-a-nagykozonseg-elott-is-nyitva-all> - 2022.01.31
- VIZVÁRY, Erika : Nová archeologická expozícia je už prístupná verejnosti - <https://dunajskostredsky.sk/nova-archeologicka-expozicia-je-uz-pristupna-verejnosti> - 2022.01.31
- NAGY, Attila : Kapcsolatok 4. és Megtalálás 2. – két kiállítással készül a Csallóközi Múzeum - <https://dunaszerdahelyi.sk/kapcsolatok-4-es-megtalalas-2-ket-kiallitassal-keszul-a-csallokozi-muzeum> - 2022.02.04
- RÓZSÁR, Vince : Kapcsolatok – A vizuális művészet nyelve a forma, a szín, a vonal - <https://dunaszerdahelyi.sk/kapcsolatok-a-vizualis-muveszet-nyelve-a-forma-a-szin-a-vonal> - 2022.02.11
- RÓZSÁR, Vince : Vztáhy – Jazykom vizuálneho umenia je forma, farba a línia - <https://dunajskostredsky.sk/vztahy-jazykom-vizualneho-umenia-je-forma-farba-a-linia> - 2022.02.12
- PATÓCS, Diana : Rendkívül színes, össznemzeti kiállítás nyílt a dunaszerdahelyi Csallóközi Múzeumban -

- <https://ma7.sk/video/muzsa/rendkivul-szines-ossznemzeti-kiallitas-nyilt-a-dunaszerdahelyi-csallokozi-muzeumban> - 2022.02.13
- PÁSZTOR, Péter : Kiállítás – Emlékezünk a hősökre - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-emlekezzunk-a-hosokra> - 2022.03.03
 - RECZAI, Lilla : Háborút ? Nem, nem, soha ! - <https://ma7.sk/tajaink/haborut-nem-nem-soha-kepekkel> - 2022.03.11
 - RÓZSÁR, Vince : Emlékezet a hősökre – új tárlat a Csallóközi Múzeumban - <https://dunaszerdahelyi.sk/emlekezet-a-hosokra-uj-tarlat-a-csallokozi-muzeumban> - 2022.03.12
 - RÓZSÁR, Vince : Spomienka na hrdinov vojny – nová výstava v Žitnoostrovskom múzeu - <https://dunajskostredsky.sk/spomienka-na-hrdinov-vojny-nova-vystava-v-zitnoostrovskom-miuzeu> - 2022.03.12
 - NAGY, Attila : Március végén Vámbéry napok - <https://dunaszerdahelyi.sk/marcius-vegen-vambery-napok> - 2022.03.19
 - PÁSZTOR, Péter : Kiállítás - A realizmustól a geometriai absztrakcióig - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-a-realizmustol-a-geometriai-absztrakcioig> - 2022.03.28
 - RECZAI, Lilla : XXII. Vámbéry napok Dunaszerdahelyen - <https://ma7.sk/tajaink/xxii-vambery-napok-dunaszerdahelyen-kepekkel> - 2022.03.26
 - TÓTH, Tibor : Lezajlott a Vámbéry Ármin Földrajzverseny 2021/2022-es évadjának döntője – <https://felvidek.ma/2022/03/lezajlott-a-vambery-armin-foldrajzverseny-2021-2022-es-evadjanak-dontoje/> - 2022.03.26
 - PÁSZTOR, Péter : Kiállítás - A realizmustól a geometriai absztrakcióig - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-a-realizmustol-a-geometriai-absztrakcioig> - 2022.03.28
 - SZALAI, Erika: Összegzés a 30 éves felvidéki kortárs képzőművészetről - <https://felvidek.ma/2022/04/osszegzes-a-30-eves-felvideki-kortars-kepzmuveszetrol/> - 2022.04.04
 - RÓZSÁR, Vince : Végh Péter - A realizmustól a geometriai absztrakcióig – fotoreportáž z vernisáže - <https://dunaszerdahelyi.sk/vegh-peter-a-realizmustol-a-geometriai-abstrakcioig-0> - 2022.04.07
 - RECZAI, Lilla : Könyveket ajánlott fel a művész saját kiállításán a nézőknek - <https://muzsa.sk/kultura/konyveket-ajanlott-fell-a-muvesz-sjat-kiallitasan-a-nezoknek> - 2022.04.07
 - RÓZSÁR, Vince : Az alkotások, amelyek megszólítják a látogatót - <https://dunaszerdahelyi.sk/az-alkotasok-amelyek-megszolitjak-latogatot> - 2022.04.08
 - RÓZSÁR, Vince : Diela, ktoré návštevníka oslovia - <https://dunajskostredsky.sk/diela-ktore-navstevnika-oslovia> - 2022.04.10
 - PÁSZTOR, Péter : Könyvbemutató – 100 év, 100 esemény, 100 film - <https://felvidek.ma/esemeny/konyvbemutato-100-ev-100-esemeny-100-film> - 2022.04.11
 - PÁSZTOR, Péter : Romaüldözöttek a szlovák állam idején - <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-romauldozottek-a-szlovak-allam-idejen/> - 2022.04.28
 - PÁSZTOR, Péter : XXV. Képzőművészeti Spektrum – <https://felvidek.ma/esemeny/kiallitas-xxv-kepzmuveszeti-spektrum/> - 2022.05.06

- PÁSZTOR, Péter : Múzeumok éjszakája Dunaszerdahelyen - jazz koncert
<https://felvidek.ma/esemeny/muzeumok-ejszakaja-dunaszerdahelyen-jazz-koncert/> - 2022.05.10
- PÁSZTOR, Péter : Múzeumok éjszakája Dunaszerdahelyen -
<https://felvidek.ma/esemeny/muzeumok-ejszakaja-dunaszerdahelyen/>
- 2022.05.10
- RÓZSÁR, Vince : A jubileumi Képzőművészeti Spektrum kiállításának megnyitóján - <https://dunaszerdahelyi.sk/jubileumi-kepzoomuveszeti-spektrum-kiallitasanak-megnyitojan> - 2022.05.13
- NAGY, Gyula : reportáž DSTV - Múzeumok éjszakája a Csallóközi Múzeumban is - <https://dunaszerdahelyi.sk/muzeumok-ejszakaja-csallokozi-muzeumban-0>
- 2022.05.20
- KÁRMEN, Anita : I. Csallóközi élménybörze - <https://ma7.sk/esemeny/i-csallokozi-elmanyborze> - 2022.05.21
- RECZAI, Lilla : Megtartották az első Csallóközi élménybörzét és felavatták a Vásárteret Dunaszerdahelyen - <https://ma7.sk/tajaink/megtartottak-az-elso-csallokozi-elmanyborzet-es-felavattak-a-vasarteret-dunaszerdahelyen> -
2022.05.22
- PÁSZTOR, Péter: Mesebeszéd szimpózium Dunaszerdahelyen –
<https://felvidek.ma/esemeny/mesebeszed-szimpozium/> - 2022.05.23
- NAGY, Attila: Mesebeszéd szimpózium -
<https://dunaszerdahelyi.sk/mesebeszed-szimpozium> - 2022.05.24
- SCHEER, SZABÓ, Mária : Mesebeszéd volt Dunaszerdahelyen -
<https://felvidek.ma/2022/05/mesebeszed-volt-dunaszerdahelyen/> - 2022.05.30
- NAGY, Attila : Tündér Ilonával a múzeumi gyereknapon -
<https://dunaszerdahelyi.sk/videoval-tunder-ilonaval-muzeumi-gyereknapon>
- 2022.06.01
- NAGY, Attila : Gyereknap a Csallóközi Múzeumban -
<https://www.youtube.com/watch?v=iiB222ZxRus> - 2022.06.01
- NAGY, Attila : Gyereknap a Csallóközi Múzeumban -
<https://www.facebook.com/dunaszerdahelyihirek/videos/1098849174312153>
- 2022.06.01
- RÓZSÁR, Vince : Látogatott volt a romaüldözésről szóló kultéri tárlat -
<https://dunaszerdahelyi.sk/latogatott-volt-romauldozesrol-szolo-kulteri-tarlat>
- 2022.06.01
- RÓZSÁR, Vince : Výstava v exteriéri o prenasledovaní Rómov bola hojne navštevovaná - <https://dunajskostredsky.sk/vystava-v-exteriori-o-prenasledovani-romov-bola-hojne-navstevovana> - 2022.06.01
- LŐRINCZ, Adrián: Tarics Péter bemutatta legújabb köteteit - In: Somorja és vidéke, ročník 32, rok 2022, 6. číslo, 2022-06-18, ISSN 1338-9068, rozsah strán 5
- RÓZSÁR, Vince: Saját történeteket mesélnek - In: Csallóköz, ročník 62, rok 2022, 28. číslo, 2022-07-13, ISSN 1338-9068, rozsah strán 4
- RÓZSÁR, Vince : Udalosti dní premietnuté do obrazov -
<https://dunajskostredsky.sk/udalosti-dni-premietnute-do-obrazov> - 2022.07.09
- RÓZSÁR, Vince : A mindennapok történései képekbe álmodva -
<https://dunaszerdahelyi.sk/mindennapok-tortenesei-kepekbe-almodva> -
2022.07.09

- BEVILAGUA, Olga : Reštaurovanie keltského člna bolo ukončené - <https://www.muzeum.sk/zitnoostrovske-muzeum-v-dunajskej-strede.html> - 2022.07.21
- BEVILAGUA, Olga : Žitnoostrovské múzeum dalo zreštaurovať kovové kríže z 18. storočia - <https://www.muzeum.sk/vlastivedny-dom-samorin.html> - 2022.07.21
- BEVILAGUA, Olga : Tizennyolcadik századi somorjai vaskeresztekét restauráltatott a Csallóközi Múzeum - <https://samorin.sk/tizennyolcadik-szazadi-somorjai-vaskeresztek-et-restauraltatott-a-csallokozi-muzeum> - 2022.07.22
- BEVILAGUA, Olga : Žitnoostrovské múzeum dalo zreštaurovať kovové kríže z 18. storočia - <https://samorin.sk/zitnoostrovske-muzeum-dalo-zrestaurovat-kovove-krize-z-18-storocia> - 2022.07.22

RECZAI Lilla: A művészetek és az olvasás felé forduljunk inkább - átadták a Szlovákiai Magyar Írók Társasága díjait

<https://ma7.sk/irodalom/a-muveszetek-es-az-olvasas-fele-forduljunk-inkabb-atadtak-a-szlovakiai-magyar-irok>

RECZAI Lilla: XXII. Vámbéry Napok Dunaszerdahelyen – Képekkel

<https://ma7.sk/tajaink/xxii-vambery-napok-dunaszerdahelyen-kepekkel>

<https://dunaszerdahelyi.sk/100-ev-100-esemeny-100-film-konyvbemutato-es-beszelgetes-zolcer-janos-kulpolitikai-ujsgiroval>

<https://felvidek.ma/esemeny/konyvbemutato-100-ev-100-esemeny-100-film/>

<https://dunajskostredsky.sk/noc-muzei-aj-v-zitnoostrovskom-muzeu-v-dunajskej-strede>

<https://dunaszerdahelyi.sk/muzeumok-es-galeriak-ejszakaja-csallokozi-muzeumban-2022>

<https://dunaszerdahelyi.sk/felvideki-kortars-magyar-kepzo-muveszetunk>

Fókuszban a gyerekirodalom és a meseolvasási trendek változása

<https://dunaszerdahelyi.sk/fokuszb-an-gyerekirodalom-es-meseolvasasi-trendek-valtozasa>

MÚZSA: Mesebeszéd volt Dunaszerdahelyen

<https://ma7.sk/irodalom/mesebeszed-volt-dunaszerdahelyen>

Régi korok ámulatba ejtő zenéje a Gaudium együttesel Dunaszerdahelyen

<https://ma7.sk/video/muzsa/regi-korok-amulatba-ejto-zeneje-a-gaudium-egyuttessel-dunaszerdahelyen-video>

<https://dunaszerdahelyi.sk/gaudium-regizenei-egyutt-es-hangversenye>

<https://ma7.sk/esemeny/gaudium-regizene-koncert>

Úspešné stretnutie v znamení lásky a umenia "Umenie spája nás"

<https://dunajskostredsky.sk/uspesne-stretnutie-v-znameni-lasky-umenia-umenie-spaja-nas>

<https://www.atempo.sk/esemenyek/34365-duna-menti-kamarazenei-fesztival-2022-ben-is-itt-a-reszletes-program.html>

<https://dunaszerdahelyi.sk/duna-menti-kamarazenei-fesztival>

RÓZSÁR Vince: Mika Väyrynen adott koncertet a Csallóközi Múzeumban

<https://dunaszerdahelyi.sk/mika-vayrynen-adott-koncertet-csallokozi-muzeumban>

RÓZSÁR Vince: Žitnoostrovskom múzeu koncertoval Mika Väyrynen

<https://dunajskostredsky.sk/v-zitnoostrovskom-muzeu-koncertoival-mika-vayrynen>

<https://felvidek.ma/esemeny/koncert-dr-mika-vayrynen-harmonika-szoloestje/>

Pásztor Ádám szóló gitárestje a múzeumban

<https://dunaszerdahelyi.sk/pasztor-adam-szolo-gitarestje-muzeumban>

BERTALAN Mária: A vezekényi hősökre emlékeztek Dunaszerdahelyen

<https://felvidek.ma/2022/10/a-vezekenyi-hosokra-emlekeztek-dunaszerdahelyen/>

NAGY Attila: Középpontban a Kondék

<https://dunaszerdahelyi.sk/kozeppontban-kondek>

LACZA Gergely: Legyenek példaképeink!

<https://ma7.sk/tajaink/legyenek-peldakepeink>

JAKUBEC Ágnes: A Kondé családra emlékeztek „Pókaföldjén”

<https://ujso.com/regio/a-konde-csaladra-emlekeztek-pokafoldjen>

LACZA Gergely: Dunaszerdahelyen muzsikált a Canarro

<https://ma7.sk/zene/dunaszerdahelyen-muzsikalt-a-canarro>

NAGY Attila: Óriási volt az érdeklődés Robert C. Castel biztonságpolitikai szakértő estjén

<https://dunaszerdahelyi.sk/oriasi-volt-az-erdeklodes-robert-c-castel-biztonsagpolitikai-szakerto-estjen>

NAGY Attila: Obrovský záujem o večer Roberta C. Castela

<https://dunajskostredsky.sk/obrovsky-zaujem-o-vecer-roberta-c-castela>

NAGY Attila: Eddig kiadatlan, a Csallóköz történetét is érintő többszáz oklevél szövegét tették közzé

<https://dunaszerdahelyi.sk/eddig-kiadatlan-csallokoz-tortenetet-erinto-tobbszaz-oklevel-szoveget-tettek-kozze>

LACZA Gergely: Könyv a pozsonyi káptalan hiteleshelyi jegyzőkönyveiről

<https://ma7.sk/tajaink/konyv-a-pozsonyi-kaptalan-hiteleshelyi-jegyzokonyveirol>

LACZA Gergely: Esterházy János stáció
<https://ma7.sk/tajaink/esterhazy-janos-stacioi>

www.https://dunaszerdahelyi.sk/cimkek/csallokozi-muzeum - 11.02.2022,

Rózsár Vince – Vzt'ahy: Jazykom vizuálneho umenia je forma, farba, línia
www.https://dunajskostredsky.sk/vztahy-jazykom-vizualneho-umenia-je-forma-farba-linia – 13.02.2022

In: Dunaszerdahelyi Hírnök – Dunajskostredský hlásnik, ročník 30., 23.02.2022,
článok pod názvom: Dve výstavy v Žitnoostrovskom múzeu - ISSN 1339-3707

In: Dunaszerdahelyi Hírnök – Dunajskostredský hlásnik, ročník 30., číslo 3,
30.03.2022, s.8, článok – Spomienka na hrdinov – ISSN:1339-3707

www.https://zmds.eu/spomienka-na-hrdinov-velka-vojna-na-obrazoch-1914-1918/
pozdvan'ka na webstránke Žitnoostrovského múzea v slovenskom i maďarskom jazyku
- 11.03.2022

BOGYAI Martina: Štvrt'storočie Výtvarného spektra: bravo! Naša „Osveta“
a Spektrum sú spolu už takmer 60 rokov. In: Propagand, roč. XX., č.6., jún 2022

www.https://dunaszerdahelyi.sk/dstv - reportáž o slávnostnej vernisáži krajskej
výstavy neprofesionálnych výtvarníkov západného Slovenska - 09.05.2022.

In: Új Szó, maďarský denník, ponuka programov – Programtár - roč.4., 11.05.2022,
s. 12. – pozvánka na výstavu XXV. Výtvarné spektrum – Képzőművészeti Spektrum.

SOMOGYI Katalin: Újranyílt a Spektrum Dunaszerdahelyen. – opäť sa otvára
Spektrum v Dunajskej Strede. In: Új Szó, maďarský denník, 18.05.2022, s.4

www.https://dunaszerdahelyi.sk/programok - Výstava Prenasledovanie Rómov
v období slovenského štátu - Romaüldözés a szlovák állam idején - 03.05.2022.

www.https://zmds.eu/ plagát výstavy Prenasledovanie Rómov v období slovenského
štátu - Romaüldözés a szlovák állam idején - 03.05.2022.

www.https://dunajskostredsky.sk/zitnoostrovske-muzeum-muzeum-v-zirci-podpisali-zmluvu-o-spolupraci

Pastelky opäť maľovali - XXIII. Žitnoostrovské pastelky – Csallóközi Színes Ceruzák –
Rye Island Crayons – 2022. In: Dunaszerdahelyi Hírnök – Dunajskostredský hlásnik,
ročník 30., číslo 6, s.16. 29.06.2022, ISSN:1339-3707.

www.https://dunaszerdahelyi.sk/programok - ponuka výstavy Mgr.art. Michaely
Bodnárovej – STORIES. 05.07.2022.

www.https://felvidek.ma/2022/07/kulonos-tortenetek-muveszi-abrazolasa-a-csallokozi-muzeumban/ 08.07.2022.

[www.https://dunajskostredsky.sk/kratke-spravy-21-7.2022](https://dunajskostredsky.sk/kratke-spravy-21-7.2022) - videoreportáž o slávnostnej vernisáži výstavy STORIES – Michaely Bodnárovej. 21.07.2022.

[www.https://felvidek.ma/esemeny/elsev-vercsi-cimu-kepzomuveszeti-tarlat-dunaszerdahelyen/](https://felvidek.ma/esemeny/elsev-vercsi-cimu-kepzomuveszeti-tarlat-dunaszerdahelyen/) - ponuka výstavy Veroniky Füzékovej. 26.08.2022.

[www.https://dunajskostredsky.sk/rok-pol-vysnivany-na-platno](https://dunajskostredsky.sk/rok-pol-vysnivany-na-platno)

autor: Rózsár Vince - text a foto o slávnostnej vernisáži výstavy Veroniky Füzékovej v Žitnoostrovskom múzeu. 04.09.2022.

[www.https://dunaszerdahelyi.sk/hegyi-renata-visszatekintes-retrospektiva-retrospective](https://dunaszerdahelyi.sk/hegyi-renata-visszatekintes-retrospektiva-retrospective) - ponuka výstavy akademickej výtvarníčky Renáty Hegyi. 27.10.2022.

[www.https://dunaszerdahelyi.sk/programok](https://dunaszerdahelyi.sk/programok) - ponuka výstavy akademickej umelkyne Renáty Hegyi – Retrospektíva – Visszatekintés – Retrospective. 31.10.2022.

[www.https://dunajskostredsky.sk/jedinecna-interpretacia-reality-v-dielach-renaty-hegyi](https://dunajskostredsky.sk/jedinecna-interpretacia-reality-v-dielach-renaty-hegyi). - autor: -rovin- text a foto o slávnostnej vernisáži akademickej umelkyne Renáty Hegyi v Žitnoostrovskom múzeu. 06.11.2022.

[www.https://dunaszerdahelyi.sk/schranz-gyorgy-emlekkiallitas](https://dunaszerdahelyi.sk/schranz-gyorgy-emlekkiallitas) - ponuka výstavy akademického grafika Juraja Schrantza. 09.11.2022.

[www.https://dunajskostredsky.sk/pamatna-vystava-juraja-schranzta-v-zitnoostrovskom-muzeu](https://dunajskostredsky.sk/pamatna-vystava-juraja-schranzta-v-zitnoostrovskom-muzeu) - 12.11.2022.

[www.https://felvidek.ma/esemeny/karacsonyi-szalon-2022/](https://felvidek.ma/esemeny/karacsonyi-szalon-2022/) - ponuka členskej výstavy Združenia výtvarných umelcov západného Slovenska – Vianočný SALÓN – Karácsonyi SZALON 2022. – 28.11.2022.

[www.https://dunaszerdahelyi.sk/karacsonyi-szalon-2022-0](https://dunaszerdahelyi.sk/karacsonyi-szalon-2022-0) - Karácsonyi szalon 2022 - Vianočný SALÓN - 01.12.2022.

www.dunajskostredsko.sk <https://dunajskostredsky.sk/kultura> - Vianočný salón 2022 - 04.12.2022.

Vianočný salón 2022 - In: Dunaszerdahelyi Hírnök – Dunajskostredský hlásnik, ročník 30., číslo 11, 14.12.2022. ISSN: 1339-3707

Limes Romanus a Gerulata – In: ŠAMORÍN A OKOLIE, bezplatný mesačník, 2022, november, ročník XXXII, číslo 11., s. 7.

In: Kraj zážitkov – ÉLMÉNYEK Megyéje, nepredajný magazín TTSK, 2022/10, s.16. - výstavy LIMES ROMANUS a doklady vojenstva v antickej Gerulate

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v ŽM v roku 2022		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára		nie
Možnosť elektronickej platby za objednané služby		nie

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničné cesty zamestnancov ŽM za rok 2022				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty**
1.	Csetény, Maďarsko	HUN	14.06.2022	Prednáška Mgr. Ivana Nagya na pozvanie ZŠ Csetény, v rámci podujatia Dni Vámbéryho
2.	Zirc, Maďarsko	HUN	09.07.2022	Prednáška Mgr. Ivana Nagya, riaditeľa ŽM v rámci podujatia REGULY 203 v meste Zirc v Maďarsku
3.	Zirc, Maďarsko	HUN	07.09.2022	Podpis memoranda o priateľstve a spolupráci s Múzeom Antala Regulyho v maďarskom meste Zirc

* podľa ISO 3166-1

** stručný popis na max. 20 znakov s medzerami

	Odborní pracovníci												
	Administratívni pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
VMH	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZMS	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZSM	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ŽM	Štatutár	1									1		
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci	4	2		1	1					5	3	
	Administratívny pracovníci						2					2	
	Obslužní pracovníci	1								1	1	1	

Štruktúra zamestnanosti pracovníkov múzeí podľa dĺžky trvania pracovného pomeru v roku 2022

	Organizácia	do 5 rokov	do 10 rokov	do 15 rokov	do 20 rokov	nad 20 rokov	SPOLU
Počet mužov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	3	0	0	1	2	6
% mužov z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	25	-	0	8,33	16,67	50
Počet žien	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	1	1	-	2	2	6
% žien z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	8,33	8,33	-	16,67	16,67	50
Spolu	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	4	1	0	2	4	11
% z celkového počtu zamestnancov	BaIM						
	VMG						
	VMH						
	ZMS						
	ZSM						
	ŽM	33,33	8,33	0	25	33,33	100

Veková štruktúra zamestnancov múzeí za rok 2022

Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
BaIM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMG	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívni pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
VMH	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZMS	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZSM	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						

Pohyb pracovných síl

Pohyb pracovných síl v múzeách za roky 2020 - 2022									
Org.	2020			2021			2022		
	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu
BaIM									
VMG									
VMH									
ZMS									
ZSM									
ŽM	-	-	12	1	2	11	1	-	12

Výstavná činnosť

Výstavná činnosť múzeí za roky 2020 - 2022																
Organizácia	Expozície počet/nové			Výstavy počet/nové			Ostatná prezentačná činnosť			Počet návštevníkov			Tržby v €			
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	
BaIM																
VMG																
VMH																
ZMS																
ZSM																
ŽM	17/0	17/2	17/0	9/9	10/9	22/15	31	19	25	4.847	4.103	9311	3.236	2.450	5.197	

Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v múzeách za roky 2020 - 2022															
Organizácia	2020					2021					2022				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci
BaIM															
VMG															
VMH															
ZMS															
ZSM															
ŽM	1.254	403	-	-	3.593	1.157	186	-	-	2.946	3707	863	20	-	5604
SPOLU															

* deti, študenti, seniori, ZTP atď.

** nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v múzeách za roky 2020 - 2022						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	24	43	113	543	855	2001
SPOLU						

* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v múzeách za roky 2020 - 2022			
Organizácia	2020	2021	2022
BaIM			
VMG			
VMH			
ZMS			
ZSM			
ŽM	17	62	752
SPOLU			

Zbierkové predmety

Zbierkový fond múzeí za roky 2020 - 2022						
Organizácia	Počet zbierkových predmetov			Elektronické spracovanie zbierkových predmetov		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	11.481	11.469	11.847	11.481	11.469	11.847
SPOLU						

Ostatné ukazovatele

Ostatné činnosti múzeí za roky 2020 – 2022						
Organizácia	Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	1	1	1	22	38	22
SPOLU						

Vedecko-výskumné úlohy múzeí za roky 2020 - 2022						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov múzea podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022
BaIM						
VMG						
VMH						
ZMS						
ZSM						
ŽM	4	4	5	2	2	2
SPOLU						

Kultúrno-vzdelávacie podujatia v múzeách za roky 2020 - 2022											
		Výchovno- vzdelávacie aktivity	Tvorivé dielne a animačné hodiny	Prednášky a besedy	Vernisáže	Koncerty a festivaly	Špecializované akcie – vlastné	Špecializované akcie – cudzie	Konferencie a semináre	Ostatné	SPOLU
BaM	2020										
	2021										
	2022										
VMG	2020										
	2021										
	2022										
VMH	2020										
	2021										
	2022										
ZMS	2020										
	2021										
	2022										
ZSM	2020										
	2021										
	2022										
ŽM	2020	-	3/ 70	14/ 689	6/ 545	4/ 640	2/ 574	-	-	8/ 812	37/ 3.330
	2021	2/ 74	3/ 180	16/ 611	9/ 720	4/ 262	2/ 374	-	-	7/ 413	43/ 2.634
	2022	6/ 340	3/ 131	10/ 562	18/ 1.319	8/ 522	7/ 328	-	2/ 101	9/ 771	63/ 4.074

* počet podujatí/počet návštevníkov