

## Cena predsedu TTSK 2024

Por. č.	Meno/ Priezvisko/ Názov oceneného	Okres	Navrhovateľ	Oblasť za ktorú sa navrhuje ocenenie	Zdôvodnenie ocenenia	Kolektív/ Jednotlivec
1.	Attila Lázok	Dunajská Streda	Mgr. József Berényi, podpredseda TTSK	kultúra / aktér miestnej kultúry	poslanec miestneho zastupiteľstva obce Padáň, aktivity v oblasti zachovania ľudových tradícií, menšinovej identity. Zorganizoval veľké množstvo spoločenských podujatí najmä v okrese Dunajská Streda.	jednotlivec
2.	PhDr. Štefan Zajíček	Skalica	Kamila Učníková, Skalica	kultúra / dejiny umenia	riaditeľ Záhorskej galéria J. Mudrocha v Senici v rokoch 1984 - 2019, člen Klubu výtvarníkov v Skalici	jednotlivec

3.	Ing. Jozef Kramár	Trnava	Marek Dones, Trnava	sociálna oblasť	<p>Pán Kramár počas svojej 40 ročnej praxe v Chemolaku Smolenice pracoval na rôznych pozíciách, posledných desať rokov pôsobil ako technický riaditeľ. Významne sa podieľal na rozvoji materiálov pre povrchové úpravy kovov, dreva, fasád a pod.. Za najvýznamnejšiu činnosť považoval ekologizáciu sortimentu náterových látok pre povrchové úpravy, zameranú hlavne na kvalitu a náhradu organických rozpúšťadiel. Pod jeho vedením vznikol moderný program vodou riediteľných náterových látok a iných materiálov. Tieto hmoty významne ovplyvnili nielen rozvoj výroby Chemolaku, ale aj významne prispeli k zníženiu emisií v ovzduší pri lakovaní.</p> <p>Popri zamestnaní bol pán Kramár desať rokov externým pedagógom na Chemicko-potravinárskej fakulte STU Bratislava.</p> <p>Po dochode do dôchodku vedie ako predseda dnes už 82 ročný pán Kramár úspešný klub seniorov - Denné centrum Senior Trnava.</p>	jednotlivec
----	-------------------	--------	---------------------	-----------------	--	-------------

4.	Bc. Zuzana Krišková	Hlohovec	Mgr. Mária Točíková, riaditeľka ZpS Harmonia Hlohovec	sociálna oblasť	<p>Pani Krišková pracuje v Harmonii - Zariadení pre seniorov Hlohovec na pozícii vedúcej sestry. Vyniká nielen empatiou, ale aj neopakovateľným pozitívnym prístupom k životu. Zaujíma sa nielen o klientov, ale aj o svojich kolegov a ich individuálne potreby. Svojou húževnatosťou a kreativitou sa pričinila o rozvoj zariadenia a o jeho profesionalitu. Vždy s plným nasadením zabezpečuje nadštandardnú starostlivosť, často nad rámec svojich pracovných povinností.</p> <p>Vo svojom voľnom čase spolupracuje so základnými školami, kde vypomáha ako zdravotníčka pri rôznych školských aktivitách.</p> <p>Jej snahou je neustále zlepšovanie podmienok nielen pre klientov zariadenia, ale aj zamestnancov, ktorí realizujú poskytovanie sociálnej služby v rámci svojich profesionálnych a ľudských možností.</p>	jednotlivec
----	---------------------	----------	---	-----------------	--	-------------

5.	<p>Kolektív nízkoprahového denného centra Trnavskej arcidiecéznej charity</p> <p>Štatutárny zástupca: Ing. Miroslav Dzurech</p>	Trnava	<p>Mgr. Katarína Pažitková, zástupkyňa riaditeľa Trnavskej arcidiecéznej charity</p>	<p>sociálna oblasť</p> <p>Kolektív kolegýň nízkoprahového denného centra Trnavskej arcidiecéznej charity pracuje s náročnou cieľovou skupinou - ľuďmi bez domova. Dennodenne sa stretajú s ťažkými ľudskými osudmi a riešia zamotané životné príbehy ľudí, ktorí sa ocitli na ulici a sú odmietaní vlastnou rodinou aj spoločnosťou.</p> <p>Kolektív troch výnimočných žien - Márie Altoffovej, Michaely Peterkovej a Vladimíry Kloknerovej pracuje v stabilnom zložení už viac ako päť rokov. Každý deň otvárajú brány pre ľudí, ktorí môžu prísť do centra naplniť svoje základné životné potreby - jedlo, hygiena, výmena oblečenia. Okrem toho tu ľudia v núdzi dostávajú pochopenie, rešpekt a akceptáciu. Vďaka zodpovednej a odbornej práci kolektívu nízkoprahového denného centra už niekoľko desiatok ľudí bez domova našlo svoj nový domov a zlepšilo svoju životnú situáciu. Nominovaným právom patrí veľká vďaka za náročnú prácu.</p>	kolektív
----	---	--------	--	---	----------

6.	Prof. MUDr. Zuzana Mořovská, PhD., FESC	Hlohovec	Ing. Patrik Voltmann	Zdravotníctvo	<p>Zuzana Mořovská je profesorkou vnútorného lekárstva na Karlovej univerzite v Prahe. Vede oddelenie akútnej kardiológie v Kardiologickom centre III. Interná klinika-kardiológia 3. Lekárska fakulta Karlovej univerzity a Fakultná nemocnica Královské Vinohrady v Prahe. Prof. Mořovská je medzinárodne uznávanou odborníčkou na kardiovaskulárne ochorenia, ischemickú chorobu srdca, aterotromózu a aterotrombotickú liečbu. Je autorkou a vedúcou riaditeľkou multicentrických randomizovaných štúdií ovplyvňujúcich odporúčania pre liečbu ischemickej choroby srdca na celom svete (PRAHA-8 a PRAHA-18). Pôvodné výsledky akademického výskumu pod vedením prof. sú každý rok prezentované na najprestížnejších svetových kardiologických konferenciách. Prof. Mořovská bola ocenená Českou kardiologickou spoločnosťou za publikáciu s najvyšším "Impakt faktorom". Je recenzentkou prestížnych medzinárodných lekárskejších a kardiologických časopisov. V roku 2023 jej bolo udelené ocenenie Národná cena vlády ČR - Česká hlava. Ďalšou významnou témou, ktorej sa Zuzana Mořovská venuje, je Zdravie žien, konkrétne vplyv ženského pohlavia na manažment kardiovaskulárnych ochorení. Zuzana Mořovská je vedeckou tajomníčkou Českej kardiologickej spoločnosti a členkou správnej rady Akademického senátu Karlovej univerzity. Medzinárodný význam navrhovanej laureátky je okrem iného dobre dokumentovaný jej členstvom v predstavenstve Európskej kardiologickej spoločnosti v posledných rokoch a jej dlhodobou účasťou na organizovaní národných a medzinárodných vzdelávacích odborných podujatí. Má rozsiahlu vedeckú spoluprácu s najprestížnejšími výskumnými inštitúciami na svete (Harvard Medical School, Mount Sinai Cardiovascular Center New York atď.</p>	jednotlivec
----	---	----------	----------------------	---------------	---	-------------

7.	Mgr. Dania Dietler	Senica	PhDr. Miriam Madunická, PhD. riaditeľka SČK Senica	sociálna oblasť	<p>Pani Dietler pracuje v Slovenskom červenom kríži, územný spolok Senica od roku 2018 ako garant a odborný pracovník Nízkoprahovej sociálnej služby pre rodinu a deti v Senici, o ktorej zriadenie a fungovanie sa výraznou mierou osobne zaslúžila. Denne pomáha 34 viacpočetným rodinám so 62 deťmi, ktoré sa ocitli v nepriaznivej sociálnej situácii, alebo sú ohrozené sociálnym vylúčením a majú obmedzené možnosti samostatne riešiť svoje problémy. Úzko spolupracuje s odborom sociálnych vecí Mesta Senica, ÚPSVaR Senica a rôznymi donormi.</p> <p>Pani Dietler vykonáva svoju prácu v prospech klientov na vysokej profesionálnej úrovni, s vysokou dávkou empatie a individuálneho prístupu.</p>	jednotliviec
----	--------------------	--------	---	-----------------	--	--------------

8.	Erika Domsitzová, Mgr.	DS	Ladislav Balódi, Mgr.	školstvo	<p>Erika Domsitzová ( riaditeľka, učiteľská, metodická pracovníčka, inšpektorka, predsedníčka obecnej školskej komisie vo Vydranoch ) vstúpila do sveta pedagogiky po skončení štúdia Pedagogickej fakulte v Nitre. Jej prvým krokom bola pozícia riaditeľky na neplnoorganizovanej škole v Medveďove ( okres Dunajská Streda ), kde svojim vedením a oddanosťou pôsobila 3 roky. Po materskej dovolenke sa venovala aj práci na školskej správe ako inšpektorka a metodická pracovníčka, kde sa jej úsilie zamerávalo na výchovno-vzdelávací proces na neplnoorganizovaných školách. V roku roku 1999 - pred 25 rokmi sa stala riaditeľkou neplnoorganizovanej ZŠ vo Vydranoch. Jej nadanie a oddanosť viedli k mnohým úspechom a prínosom pre vzdelávací systém a komunitu. Riaditeľkou na ZŠ vo Vydranoch pôsobila počas 25 rokov. Za tento čas sa neustále venovala zvyšovaniu kvality výchovno vzdelávacieho procesu na škole s nízkym počtom žiakov. Aktívne sa zapájala do kultúrneho života dediny, organizovala kultúrne podujatia ako Deň matiek, MDD atď. Pod jej vedením sa jednotriedka postupne rozrástla na viactriednu neplnoorganizovanú ZŠ, ktorá dodnes úspešne pôsobí vo Vydranoch. Svojim prístupom a nasadením vytvorila nadštandardné vzťahy medzi ZŠ a ZŠ s VJM vo Vydranoch, podporujúc tak porozumenie medzi občanmi slovenskej a maďarskej národnosti. Jej práca je príkladom pre celú komunitu, ale najmä pre služonbe mladšie kolegyne z pedagogického zboru. Jej angažovanosť</p>	jednotlivec
----	------------------------	----	-----------------------	----------	---	-------------

					v kultúrnom živote obce a podporu oboch ZŠ pokračujú dodnes.	
--	--	--	--	--	--	--



9.	Katalin Tóth Szabó	Dunajská Streda	Mgr. Ladislav Balódi	Občianska spoločnosť	<p>Od ukončenia štúdií vykonávala prevažne prácu vo verejnom záujme a to v oblastiach verejnej a štátnej správy a samosprávy. Pôsobila na právnom oddelení Okresného úradu Dunajská Streda, ako matrikárka mesta Dunajská Streda, neskôr ako referentka na úseku požiarnej prevencie Okresného riaditeľstva hasičského a záchranného zboru. V obci Vydrany zastávala funkciu prednostky obecného úradu, bola zástupkyňou starostu obce a referentkou stavebnej správy. V súčasnosti zastáva funkciu riaditeľky Združenia obcí kanalizácie Vydrany - Veľké Blahovo. Nadobudnuté všestranné skúsenosti a vedomosti zúročila pri výstavbe novej hasičskej zbrojnice v obci Vydrany, pri realizovaní novostavby vzdelávacieho zariadenia v obci Vydrany, na úseku ochrany životného prostredia - a to pri realizovaní vodárenskej infraštruktúry, verejnej kanalizácie na území obcí Vydrany a Veľké Blahovo. V roku 2020 sa aktívne angažovala pri vzniku a zriadení Základnej organizácie Jednoty dôchodcov na Slovensku vo Vydranoch.</p>	Jednotlivec
----	--------------------	-----------------	----------------------	----------------------	--	-------------

10.	Mgr. Jana Svetlovská	Dunajská Streda	Mgr. Peter Kadlic	kultúra	<p>Riaditeľka Žitnoostrovského osvetového strediska v Dunajskej Strede. Štúdium žurnalistiky absolvovala na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Publikovala v časopisoch Slovenka, Život, Zdravie a týždenník Žitný ostrov. Na osvetové stredisko nastúpila v roku 1995 s cieľom vydávať kultúrny dvojjazyčný mesačník. Pôsobila ako metodička v oblasti primárnej prevencie, v rámci ktorej vytvorila cyklické programy pre rôzne vekové kategórie s dvojjazyčnou metodikou, ktorá získala akreditáciu Ministerstva školstva SR. V roku 2000 obsadila funkciu riaditeľky, obnovila činnosť osvetového strediska v prihraničnom dvojjazyčnom regióne a založila tradičné podujatia, ktoré sú organizované dodnes. V sídle osvety vytvorila priestory Gallery Nova s ateliérom, klubovňu a exteriérovú učebnu. V roku 2011 jej udelilo Mesto Dunajská Sreda ocenenie Pro Urbe za kultúrnu činnosť.</p>	jednotlivec
-----	----------------------	--------------------	-------------------	---------	--	-------------

11.	RNDr. Ľubica Krištofová	Senica	Mgr. Peter Kadlic	kultúra	<p>Riaditeľka Záhorského osvetového strediska v Senici. Absolventka Prírodovedeckej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, prvé roky po ukončení štúdia pracovala ako odborná pracovníčka na Ústredí štátnej ochrany prírody a v Slovenskom zväze ochrancov prírody a krajiny. Svoje environmentálne zameranie preniesla aj do činnosti Záhorského osvetového strediska, do ktorého nastúpila ako riaditeľka v roku 1999. Okrem tradičných postupových súťaží, výstav a prehliadok získala osveta pevné postavenie v environmentálnej výchove a založením Fotoklubu aj vo fotografii. Práca na osvetovom stredisku pod jej vedením je aj o spolupráci so samosprávou, občianskymi združeniami a organizáciami, a rozšírená aj o partnerstvá so zahraničím - s Českou republikou založila kultúrnu výmenu, s Veľkými Pavlovicami pracuje na poli environmentálnej výchovy a výnimočná bola aj spolupráca s Vojvodinou. Ľubica Krištofová bola aktívna aj v samospráve mesta Senica ako poslankyňa sedem volebných období, bola členkou redakčných rád, grantových komisií a prípravných výborov. Členka Komisie Ministerstva životného prostredia SR pre environmentálnu výchovu, vzdelávanie a osvetu a dodnes je súčasťou občianskych združení zaoberajúcich sa ochranou prírody, krajiny, kultúrneho dedičstva a histórie regiónu. Ako dobrovoľníčka a člen Slovenského ochranárskeho snemu organizuje tábory a spolupracuje s archeológmi pri vykopávkach. Rozsah jej práce a záujmov je pozoruhodný. Dnešné ocenenie je našim poďakovaním.</p>	jednotlivec
-----	-------------------------	--------	-------------------	---------	---	-------------

12.	Mgr. Margita Knappová	Galanta	Mgr. Peter Kadlic	kultúra	<p>Riaditeľka Galantského osvetového strediska. Už po skončení štúdia na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave pracuje v oblasti kultúry. Začínala v Dome kultúry a umenia v Galante, neskôr na Okresnom osvetovom stredisku, dnešné Galantské osvetové stredisko, kde pôsobila na úseku záujmovo-umeleckej činnosti. V roku 1999 sa dostala do funkcie riaditeľky, v ktorej pôsobí dodnes. Osvetové stredisko sa pod jej vedením dostalo do povedomia širokej verejnosti prostredníctvom podujatí a súťaží organizovaných na regionálnej, krajskej, celoštátnej a medzinárodnej úrovni. Osveta realizovala jedinečné projekty zamerané na rozvoj kultúry národnostných menšín (maďarskej, rómskej a židovskej), realizovala projekty v oblasti cezhraničnej spolupráce s kultúrnymi a neziskovými organizáciami. Za svoju 44 ročnú odbornú prácu, kreovanie a rozvoj neprofesionálnej tvorby a neformálneho vzdelávania získala významné ocenenia. Udeľením dnešného ocenenia sa pripájame ku gratulantom aj my.</p>	jednotlivec
-----	-----------------------	---------	-------------------	---------	---	-------------

13.	Mgr. Anna Pekárová	Trnava	Mgr. Peter Kadlic	kultúra	<p>Riaditeľka Trnavského osvetového strediska v rokoch 2016 - 2023. Už od roku 1976 bola členkou kolektívu Okresného osvetového strediska v Trnave, kde začínala ako odborná pracovníčka na úseku organizácie a riadenia, mimoškolskej výchovy a vzdelávania a neskôr na úseku záujmovo-umeleckej činnosti. V roku 2003 nastúpila na pozíciu odborného, kultúrno-výchovného pracovníka pre Mesto Trnava, postupne sa stala vedúcou Úseku kultúry. Pod jej vedením bol organizovaný Medzinárodný festival folklórnych súborov Trnavská brána, Festival dychoových hudieb a Medzinárodný festival a cappella festival - Zoom plus. Riaditeľkou Trnavského osvetového strediska, organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja sa stala v roku 2016. Počas jej pôsobenia sa sídlo osvetového strediska vrátilo do centra mesta, do Domu Mikuláša Schneidera Trnavského, kde založila tradíciu koncertov venovaných tomuto hudobnému skladateľovi a trnavskému rodákovi. Celý svoj profesijný život sa venovala rozvoju kultúrno-osvetovej činnosti, za čo získala významné ocenenia. Dnešné ocenenie je poďakovaním za prácu v oblasti kultúry.</p>	jednotlivec
-----	--------------------	--------	-------------------	---------	--	-------------

14.	Mgr. Juraj Nvota	Bratislava Staré mesto	Mgr. Peter Kadlic	kultúra	<p>Režisér a herec, ktorý vyštudoval divadelnú réžiu na Vysokej škole muzických umení v Bratislave a dodnes ako pedagóg vyučuje réžiu a dramaturgiu na VŠMU. Debutoval v Divadle J. Palárika v Trnave a neskôr sa stal režisérom hier Stanislava Štepku v Radošinskom naivnom divadle. Spolupracuje s pražským Štúdiom Ypsilon, s Divadlom Na zábradlí a Husa na provázku. Je interným režisérom Divadla Astorka Korzo ´90. Jeho celovečerný film Kruté radosti patril na festivale slovenských filmov vo francúzskom Cran-Gevrier k dvom najúspešnejším.</p> <p>Tvorbu Juraja Nvotu ovplyvňovalo dianie v spoločnosti, napr. film Eštebák alebo Rukojemník. Ako herec vytvoril krehké a zraniteľné postavy, ale svárnil aj komické úlohy. Popularitu mu priniesol film režiséra Dušana Hanáka Ružové sny, Ja milujem, ty miluješ, Tichá radisť a film režiséra Martina Šulíka Všetko, čo mám rád. Umelec získal ocenenia Slovenského literárneho fondu, filmovú cenu Igris, za réžiu filmu Kruté radosti a za réžiu filmu Muzika, ktorý bol ocenený deviatimi cenami Slnko v sieti. Za inscenáciu Nevesta získal cenu Grand Prix a cenu diváka Nová dráma. Ocenenie sa udeľuje pri príležitosti životného jubilea - 70 rokov.</p>	jednotlivec
-----	------------------	---------------------------	-------------------	---------	--	-------------